

UNIVERZITET CRNE GORE
REKTORAT
Prof. dr Predrag Miranović, Prorektor

**ORGANIZACIJA NASTAVE ZA STUDIJSKU 2007/08. GODINU ZA FAKULTET
DRAMSKIH UMJETNOSTI**

Nastava na Fakultetu dramskih umjetnosti u studijskoj 2007/08. godini realizuje se na sledećim studijskim programima:

Osnovne akademske studije:

- studijski program **GLUMA** (Prva godina – I i II semestar)
- studijski program **DRAMATURGIJA** (Prva godina – I i II semestar)
- studijski program REŽIJA – podgrupa **POZORIŠNA REŽIJA** (Treća godina – V i VI semestar)
- studijski program REŽIJA – podgrupa **FTV režija** (Druga i Treća godina – III, IV, V i VI semestar)
- studijski program **PRODUKCIJA** (Druga i Treća godina – III, IV, V i VI semestar)

Postiplomske specijalističke studije:

- studijski program **GLUMA** – I i II semestar

Za pomenute studijske programe prilažemo Plan organizacije nastave na svim studijskim programima na kojima se u studijskoj 2007/08. godine organizuje nastava (po studijskim programima za svaki predmet).

Napomena: Na FDU u studijskoj 2007/08. godini pored osnovnih studija i postiplomskih specijalističkih u planu je i organizacija postiplomskih magistarskih studija.

S poštovanjem,

Mr Janko Ljumović, VD Prodekan za nastavu

Studijski program GLUMA (Prva godina – I i II semestar)

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	a)Nastavnik i b)saradnik
1.	Gluma I (Osnovi glume)	8	9	a)vanr.prof Branimir Popović b) Oglas za saradnika
2.	Govor I	3	4	a) Oglas za nastavnika b)saradnik u nastavi mr Ana Janjušević
3.	Glas I	3	4	a) red. prof Larisa Dašić Simović b) saradnik u nastavi Mirjana Živković Kurdadze
4.	Pokret I	2	3	a) Oglas za nastavnika
5.	Ples I	2	2	a) Oglas za nastavnika
6.	Južnoslovenska drama i pozorište I	2	2	a) vanr. prof dr Darko Antović
7.	Svjetska drama i pozorište I	2	2	a) vanr. prof dr Siniša Jelušić
8.	Fizička kultura I	2	2	a) Oglas za nastavnika
9.	Engleski jezik I	2	2	Predavač Olivera Kusovac – Institut za strane jezike
10.	Gluma II (Radnja)	8	9	a)vanr.prof Branimir Popović b) Oglas za saradnika
11.	Govor II	3	4	a) Oglas za nastavnika b)saradnik u nastavi mr Ana Janjušević
12.	Glas II	3	4	a) red. prof Larisa Dašić Simović b) saradnik u nastavi Mirjana Živković Kurdadze
13.	Pokret II	2	3	a) Oglas za

				nastavnika
14.	Ples II	2	2	a) Oglas za nastavnika
15.	Južnoslovenska drama i pozorište II	2	2	a) vanr. prof dr Darko Antović
16.	Svjetska drama i pozorište II	2	2	a) vanr. prof dr Siniša Jelušić
17.	Fizička kultura II	2	2	a) Oglas za nastavnika
18.	Engleski jezik II	2	2	Predavač Olivera Kusovac – Institut za strane jezike

Studijski program DRAMATURGIJA (Prva godina – I i II semestar)

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	Nastavnik i saradnik
1.	Dramaturgija I	6	5	Oglas za nastavnika i saradnika
2.	Filmski i TV scenario I	6	5	Oglas za nastavnika i saradnika
3.	Svjetska drama i pozorište I	2	3	vanr. prof dr Siniša Jelušić
4.	Pozorišna režija I	2	3	Konkurs za izbor u akademsko zvanje
5.	Teorija i istorija književnosti I	2	3	Vanr. Prof dr Siniša Jelušić
6.	Gramatika i stilistika dramskog diskursa I	2	3	Oglas za nastavnika
7.	Psihologija umjetnosti I	2	3	Oglas za nastavnika
8.	Engleski jezik I	2	2	Predavač Olivera Kusovac – Institut za strane jezike
9.	Izborni predmet: Muzika I ili Analiza dramskog diskursa II	2	3	Muzika I – red. Prof Žarko Mirković – Muzička akademija Analiza dramskog diskursa I – Oglas za nastavnika
10.	Dramaturgija II	6	5	Oglas za

				nastavnika i saradnika
11.	Filmski i TV scenario II	6	5	Oglas za nastavnika i saradnika
12.	Svjetska drama i pozorište II	2	3	vanr. prof dr Siniša Jelušić
13.	Pozorišna režija II	2	3	Konkurs za izbor u akademsko zvanje
14.	Teorija i istorija književnosti II	2	3	Vanr. Prof dr Siniša Jelušić
15.	Gramatika i stilistika dramskog diskursa II	2	3	Oglas za nastavnika
16.	Psihologija umjetnosti II	2	3	Oglas za nastavnika
17.	Engleski jezik II	2	2	Predavač Olivera Kusovac – Institut za strane jezike
18.	Izborni predmet: Muzika II ili Analiza dramskog diskursa II	2	3	Muzika I – red. Prof Žarko Mirković – Muzička akademija Analiza dramskog diskursa I – Oglas za nastavnika

Studijski program REŽIJA – podgrupa POZORIŠNA REŽIJA (Treća godina – V i VI semestar)

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	Nastavnik i saradnik
1.	Pozorišna režija V – žanr	8	9	vanr. prof Radmila Vojvodić
2.	Dramaturgija V – teatrološki praktikum	2	3	Oglas za nastavnika
3.	Scenografija i kostimografija V	3	3	vanr. prof Angelina Atlagić
4.	Gluma V – tekst, reditelj, glumac	2	3	red. prof Branislav Mićunović
5.	Muzika III – primjenjena muzika u pozorištu i na filmu	2	3	red. prof Žarko Mirković – Muzička akademija
6.	Psihologija I	2	2	Oglas za

				nastavnika
7.	Estetika I	2	2	red. prof Vladimir Vukićević – Muzička akademija
8.	Filmska i TV režija I – osnove	3	3	Oglas za nastavnika
9.	Izborni predmet (Istorija umjetnosti, Scenski pokret, Produkcija u kontekstu istorije pozorišta i drame, Sociologija pozorišta)	2	2	Istorija umjetnosti – mr Aleksandar Čilikov – FLU Ostali predmeti – nastavnici sa drugih studijskih programa
10.	Pozorišna režija VI – rediteljski projekat	8	9	vanr. prof Radmila Vojvodić
11.	Dramaturgija VI – teatrološki praktikum	2	3	Oglas za nastavnika
12.	Scenografija i kostimografija VI	3	3	vanr. prof Angelina Atlagić
13.	Gluma VI – rediteljska radionica	2	3	Red. Prof Branislav Mićunović
14.	Muzika IV – primjenjena muzika u pozorištu i na filmu	2	3	Red. Prof Žarko Mirković – Muzička akademija
15.	Psihologija II	2	2	Oglas za nastavnika
16.	Estetika i esteska uloga režije	2	2	Red. Prof Vladimir Vukićević – Muzička akademija
17.	Filmska i TV režija II – osnove	3	3	Oglas za nastavnika
18.	Pozorišna produkcija	2	2	Konkurs za izbor u akademsko zvanje

Studijski program REŽIJA – podgrupa FTV režija (Druga godina – III i IV)

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	Nastavnik i saradnik
1.	Filmska režija III	7	6	Oglas za nastavnika i saradnika
2.	TV režija III	7	6	Oglas za nastavnika i saradnika
3.	Filmski i TV scenario III	2	4	Oglas za nastavnika
4.	Fotografija I	2	3	Oglas za nastavnika
5.	Umjetnost i filmska i TV tehnologija I	2	3	Oglas za nastavnika
6.	Muzika I	2	2	red. prof Žarko Mirković – Muzička akademija
7.	Istorija filma III	2	3	Oglas za nastavnika
8.	Teorija filma III	2	3	Oglas za nastavnika
9.	Filmska režija IV	7	6	Oglas za nastavnika i saradnika
10.	TV režija IV	7	6	Oglas za nastavnika i saradnika
11.	Filmski i TV scenario IV	2	4	Oglas za nastavnika
12.	Fotografija II	2	3	Oglas za nastavnika
13.	Umjetnost i filmska i TV tehnologija II	2	3	Oglas za nastavnika
14.	Muzika II	2	2	red. prof Žarko Mirković – Muzička akademija
15.	Istorija filma IV	2	3	Oglas za nastavnika
16.	Teorija filma IV	2	3	Oglas za nastavnika

Studijski program REŽIJA – podgrupa FTV režija (Treća godina –V i VI semestar)

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	Nastavnik i saradnik
1.	Filmska režija V	6	6	Oglas za nastavnika i saradnika
2.	TV režija V	6	6	Oglas za nastavnika i saradnika
3.	Filmski i TV scenario V	2	3	Oglas za nastavnika
4.	Filmska produkcija I	2	3	Oglas za nastavnika
5.	Estetika vizuelnih medija I	2	3	Oglas za nastavnika
6.	Rad sa glumcem I	2	2	
7.	Istorija umjetnosti I (Likovna kultura)	2	2	mr Aleksandar Čilikov – FLU
8.	Komparativna književnost I	2	3	Vanr. Prof dr Siniša Jelušić
9.	Engleski jezik I	2	2	Mr Olivera Kusovac – Institut za strane jezike
10.	Filmska režija VI	6	6	Oglas za nastavnika i saradnika
11.	TV režija VI	6	6	Oglas za nastavnika i saradnika
12.	Filmski i TV scenario VI	2	3	Oglas za nastavnika
13.	Filmska produkcija II	2	3	Oglas za nastavnika
14.	Estetika vizuelnih medija II	2	3	Oglas za nastavnika
15.	Rad sa glumcem II	2	2	
16.	Istorija umjetnosti II (Likovna kultura)	2	2	mr Aleksandar Čilikov – FLU
17.	Komparativna književnost II	2	3	Vanr. Prof dr Siniša Jelušić
18.	Engleski jezik II	2	2	Mr Olivera Kusovac – Institut za strane jezike

Studijski program PRODUKCIJA (Druga godina – III i IVsemestar)

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	Nastavnik i saradnik
1.	Pozorišna produkcija III – Savremena pozorišna produkcija	4	5	Konkurs za izbor u akademsko zvanje Oglas za saradnika u nastavi
2.	Filmska produkcija III - Produkcija kratkih filmskih formi	4	5	Oglas sa nastavnika i saradnika
3.	Televizijska produkcija III - Produkcija kratkih TV formi	4	5	Oglas za nastavnika i saradnika
4.	Radio produkcija III – Izražajna sredstva radija i forme radiofonskog izaraza	4	5	Konkurs za izbor u akademsko zvanje Oglas za saradnika u nastavi
5.	Menadžment u kulturi I – Osnovi menadžmenta u kulturi	4	4	Oglas za nastavnika i saradnika
6.	Istorija južnoslovenske drame i pozorišta I – Od srednjeg vijeka do Nušića	2	2	Vanr. Prof. dr Darko Antović
7.	Fimska režija – Osnovi filmske režije	2	2	Oglas za nastavnika
8.	Engleski jezik III	2	2	Mr Olivera Kusovac – Institut za strane jezike
9.	Pozorišna produkcija IV – Projektna organizacija u pozorištu	4	5	Konkurs za izbor u akademsko zvanje Oglas za saradnika u nastavi
10.	Filmska produkcija IV – Produkcija srednjih filmskih formi	4	5	Oglas sa nastavnika i saradnika
11.	Televizijska produkcija IV – Produkcija srednjih TV formi	4	5	Oglas za nastavnika i saradnika
12.	Radio produkcija	4	5	Konkurs za izbor u

	IV – Savremena radio produkcija			akademsko zvanje Oglas za saradnika u nastavi
13.	Menadžment u kulturi II – Kulturna politika	4	4	Oglas za nastavnika i saradnika
14.	Istorija južnoslovenska drame i pozorišta II – Od Nušića do danas	2	2	Vanr. Prof. dr Darko Antović
15.	TV režija – Osnovi TV režije	2	2	Oglas za nastavnika
16.	Engleski jezik IV	2	2	Mr Olivera Kusovac – Institut za strane jezike

Studijski program PRODUKCIJA (Treća godina – V i VI semestar)

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	Nastavnik i saradnik
1.	Pozorišna produkcija V – Funkcije pozorišne organizacije	4	5	Konkurs za izbor u akademsko zvanje Oglas za saradnika u nastavi
2.	Filmska produkcija V - Produkcija dugometražnih filmova	4	5	Oglas sa nastavnika i saradnika
3.	Televizijska produkcija V - Produkcija cjelovečernjih TV formi	4	5	Oglas za nastavnika i saradnika
4.	Radio produkcija V – Marketing i PR radija	4	5	Konkurs za izbor u akademsko zvanje Oglas za saradnika u nastavi
5.	Menadžment u kulturi III – Institucionalnimenadžment u kulturi	4	4	Oglas za nastavnika i saradnika
6.	Teorija masovnih medija I	2	2	Oglas za nastavnika
7.	Istorija filma I	2	2	Oglas za nastavnika
8.	Kultura govora – Poslovna komunikacija II	2	2	Oglas za nastavnika
9.	Pozorišna produkcija VI – Menadžment pozorišta	4	5	Konkurs za izbor u akademsko zvanje

				Oglas za saradnika u nastavi
10.	Filmska produkcija VI – Produkcija filma u okviru studijskog sistema	4	5	Oglas sa nastavnika i saradnika
11.	Televizijska produkcija VI – Produkcija programskih cjelina u televiziji	4	5	Oglas za nastavnika i saradnika
12.	Radio produkcija VI – Menadžment radija	4	5	Konkurs za izbor u akademsko zvanje Oglas za saradnika u nastavi
13.	Menadžment u kulturi IV – – Inovativni menadžment u kulturi – projektna logika i kontrola kvaliteta	4	4	Oglas za nastavnika i saradnika
14.	Teorija masovnih medija II	2	2	Oglas za nastavnika
15.	Istorija filma II	2	2	Oglas za nastavnika
16.	Kultura govora – Poslovna komunikacija II	2	2	Oglas za nastavnika

Postiplomske specijalističke studije: studijski program GLUMA – I i II semestar

Redni broj	Naziv predmeta	Broj časova	Broj ECTS kredita	Nastavnik i saradnik
1.	Izabrani sistem glume (Stanislavski, Brecht, Arto...)	4	5	Red. Prof Boro Stjepanović Saradnik u nastavi Branko Ilić
2.	Izabrani model igre (Prisutnost, Odsutnost, Poistovjećivanje, Distanca...)	4	5	Red. Prof Boro Stjepanović Saradnik u nastavi Branko Ilić
3.	Izabrana stručna oblast (Glas, Govor, Pokret, Ples)	4	5	Red. Prof Larisa Dašić Simović i oglkasi za nastavnika
4.	Istorija umjetnosti	4	4	Mr Aleksandar Čilikov – FLU
5.	Estetika	4	4	Red. prof Vladimir Vukićević – Muzička akademija
6.	Psihologija	4	4	Oglas za nastavnika
7.	Izborni predmet I	2	3	Red. prof. Žarko

	(Muzika I, Komparativna književnost I, Analiza dramskog diskursa I)			Mirković – MA, Oglas za nastavnika
8.	Lični stil igre	4	5	Red. Prof Boro Stjepanović Saradnik u nastavi Branko Ilić
9.	Specijalistički rad - praktični	4	5	Red. Prof Boro Stjepanović Saradnik u nastavi Branko Ilić
10.	Specijalistički rad - teorijski	4	5	Red. Prof Boro Stjepanović Saradnik u nastavi Branko Ilić
11.	Režija	4	4	Konkurs za izbor u akademska zvanje
12.	Dramaturgija	4	4	Oglas za nastavnika
13.	Produkcija	4	4	Konkurs za izbor u akademska zvanje
14.	Izborni predmet II (Muzika II, Komparativna književnost II, Analiza dramskog diskursa II)	2	3	Red. prof. Žarko Mirković – MA, Oglas za nastavnika

Napomena: Pregled predmeta za Oglas i Konkurs za Fakultet dramskih umjetnosti sa predavačima koji su do sada bili angažovani

OGLAS:

I OGLAS ZA PREDMETE - NASTAVNIKE KOJI SU IMALI DO SADA STATUS PREDAVAČA A KOJI SU U RADNOM ODNOSU

Pokret – Vesna Vujošević

Ples – Sanja Garić

Fizička kultura – mr Novka Milošević

Pozorišna režija – Petar Pejaković

Tv režija – Marija Perović

Pozorisna produkcija – mr Janko Ljumović

Radio produkcija – mr Janko Ljumović

II OGLAS ZA PREDMETE - NASTAVNIKE KOJI SU IMALI DO SADA STATUS PREDAVAČA A KOJI SU HONORARNO ANGAŽOVANI

Govor – dr Nenad Vuković

Filmska režija – Branko Baletić

Fotografija – mr Maja Đurić Đorđević

Istorija filma – mr Nikola Vukčević

Teorija filma – mr Maja Bogojević

Filmska produkcija – Radomir Milović

TV produkcija – dr Stanko Crnobrnja

Filmska režija – Draško Đurović

TV režija – Draško Đurović

Dodatak i napomena: Za predmete za koje se vrši izbor u akademsko zvanje potrebno je do okončanja Konkursa takođe raspisati Oglas za nastavnika