

Plan i organizacija nastave u studijskoj 2009/10

Fakultet Dramskih Umjetnosti

Akademski osnovni studij

Studijski program GLUMA

I semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Gluma I	4P+1V			7	Red. prof Branislav Mićunović	Branko Ilić (zahtjev za produženje saradničkog statusa)
2.	Animacija I	2P+1V			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
3.	Govor I	2P+1V			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	mr. Ana Janjušević (zahtjev za produženje saradničkog statusa) i honorarno angažovanje još jednog saradnika za jednu studijsku godinu
4.	Glas I	2P+1V			2	Red.prof. Larisa Dašić Simović	Mirjana Živković-Kurdadze (zahtjev za produženje saradničkog statusa)
5.	Pokret I	2			2	Oglas za nastavnika (interni)	
6.	Ples I	2			2	Docent Sanja Garić	
7.	Istorija i teorija glume i lutkarstva I	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
8.	Južnoslovenska drama i pozorište I	2			2	Red.prof. dr Darko Antović	
9.	Fizička kultura I	2			2	Oglas za nastavnika (interni)	
10.	Engleski jezik I	2			2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26			30		

II semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Gluma II	4P+1V			7	Red. prof Branislav Mićunović	Branko Ilić (zahtjev za produženje saradničkog statusa)
2.	Animacija II	2P+1V			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
3.	Govor II	2P+1V			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	mr. Ana Janjušević (zahtjev za produženje saradničkog statusa) i honorarno angažovanje još jednog saradnika za jednu studijsku godinu
4.	Glas II	2P+1V			3	Red.prof. Larisa Dašić Simović	Mirjana Živković-Kurdadze (zahtjev za produženje saradničkog statusa)
5.	Pokret II	2			2	Oglas za nastavnika (interni)	
6.	Ples II	2			2	Docent Sanja Garić	
7.	Istorija i teorija glume i lutkarstva II	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
8.	Južnoslovenska drama i pozorište II	2			2	Red.prof. dr Darko Antović	
9.	Fizička kultura II	2			2	Oglas za nastavnika (interni)	
10.	Engleski jezik II	2			2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26			30		

Akademski osnovni studij

Studijski program GLUMA

V semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Gluma V	5P+3V			9	Red.prof. Branimir Popović	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
2.	Lutkarstvo I	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	

3.	Govor V	2P+1V	4	Oglas za nastavnika (eksterni)	mr. Ana Janjušević (zahtjev za produženje saradničkog statusa) i honorarno angažovanje još jednog saradnika za jednu studijsku godinu
4.	Glas V	2P+1V	4	Red.prof. Larisa Dašić Simović	Mirjana Živković-Kurdadze (zahtjev za produženje saradničkog statusa)
5.	Pokret V	2	3	Oglas za nastavnika interni	
6.	Ples V	2	2	Docent Sanja Garić	
7.	Istorija i teorija filma I	4	4	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
8.	Fizička kultura	2	2	Oglas za nastavnika (interni)	
UKUPNO		26	30		

VI semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Gluma VI (Igra-diplomski rad u zajedničkom pokretu)	5P+3V			9	Red.prof. Branimir Popović	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
2.	Lutkarstvo II	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
3.	Govor VI	2P+1V			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	mr. Ana Janjušević (zahtjev za produženje saradničkog statusa) i honorarno angažovanje još jednog saradnika za jednu studijsku godinu
4.	Glas VI	2P+1V			4	Red.prof. Larisa Dašić Simović	Mirjana Živković-Kurdadze (zahtjev za produženje saradničkog statusa)
5.	Pokret VI	2			3	Oglas za nastavnika (interni)	
6.	Ples VI	2			2	Docent Sanja Garić	
7.	Istorija i teorija filma II	4			4	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
8.	Fizička kultura VI	2			2	Oglas za nastavnika (interni)	
UKUPNO		26			30		

Akademski osnovni studij

Studijski program PRODUKCIJA

I semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L			
1.	Pozorišna produkcija I-Osnovi pozorišne produkcije	2P+2V			5	Docent mr Janko Ljumović	Edin Jašarević
2.	Filmska produkcija I-Uvod u filmsku produkciju	2P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Sehad Čekić
3.	Televizijska produkcija I-Uvod u televizijsku produkciju	2P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
4.	Radio produkcija I-Osnovi radio produkcije	2P+2V			5	Docent mr Janko Ljumović	
5.	Svjetska drama i pozorište I-Od antičke drame do klasicizma	2			2	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
6.	Pozorišna režija-Osnovi pozorišne režije	2			2	Docent Petar Pejaković	
7.	Muzika I-Istorija muzike	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
8.	Istorija umjetnosti I	2			2	Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)	
9.	Engleski jezik I	2			2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26			30		

II semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Pozorišna produkcija II-Razvj pozorišnih produkcionih medela	2P+2V			5	Docent mr Janko Ljumović	Edin Jašarević
2.	Filmska produkcija II-Istorija filmske proizvodnje i prikazivanja	2P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Sehad Čekić
3.	Televizijska produkcija II-Istorija televizije	2P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
4.	Radio produkcija II-Istorija radija	2P+2V			5	Docent mr Janko Ljumović	
5.	Svjetska drama i pozorište II od klasicizma do postmoderne	2			2	Red.prof. dr Siniša Jelušić	
6.	Scenario	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
7.	Muzika II Primijenjena muzika	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
8.	Istorija umjetnosti II	2			2	FLU Docent dr Aleksandar Čilikov	
9.	Engleski jezik II	2			2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26			30		

Postdiplomski specijalistički studij

PRODUKCIJA

I semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Savremena umjetnička produkcija:	4P+4V			15		
	• Savremena filmska produkcija					Oglas za nastavnika (eksterni)	Sehad Čekić
	• Savremena pozorišna produkcija					Docent mr Janko Ljumović	Edin Jašarević
	• Savremena TV produkcija					Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
	• Savremena radio produkcija	4P+4V		Docent mr Janko Ljumović			
2.	Kreativne industrije	2			3	Docent mr Janko Ljumović	
3.	Autorsko pravo i intelektualna svojina	2			3	Red. prof dr Zoran Rašović (Pravni fakultet)	
4.	Nove tehnologije, umjetnička i medijska produkcija	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Komunikologija	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
7.	Izborni predmet:	2			3		
	• Estetika audio-vizuelnih medija					Oglas za nastavnika (eksterni)	
	• Istorija umjetnosti	2		Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)			
UKUPNO		18			30		

II semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Savremena umjetnička produkcija:	4P+4V			15		
	• Savremena filmska produkcija					Oglas za nastavnika (eksterni)	Sehad Čekić
	• Savremena pozorišna produkcija					Docent mr Janko Ljumović	Edin Jašarević
	• Savremena TV produkcija					Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
	• Savremena radio produkcija	4P+4V			Docent mr Janko Ljumović		
2.	Kreativne industrije	2			3	Docent mr Janko Ljumović	
3.	Autorsko pravo i intelektualna svojina	2			3	Red. prof dr Zoran Rašović (Pravni fakultet)	
4.	Nove tehnologije, umjetnička i medijska produkcija	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Komunikologija	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
7.	Izborni predmet :	2			3		
	• Estetika audio-vizuelnih medija					Oglas za nastavnika (eksterni)	
	• Istorija umjetnosti	2			Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)		
UKUPNO		18			30		

Napomena: Predmet pod rednim brojem 1 označava izabranu specijalističku oblast, tako da se student se odlučuje za jednu od 4 ponuđene umjetničke oblasti (filmsku, pozorišnu, tv ili radio produkciju)

Akademski osnovni studij

Studijski program: REŽIJA

Podgrupa FILMSKA I TELEVIZIJSKA REŽIJA

I semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Filmska režija I	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
2.	TV režija I	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (interni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
3.	Filmski i TV scenario I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
4.	Fotografija I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
5.	Filmska i TV montaža I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Istorija filma I	2			3	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
7.	Istorija umjetnosti I (likovna kultura)	2			2	Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)	
8.	Psihologija I	2			2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
9.	Engleski jezik I	2			2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26			30		

II semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Filmska režija II	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
2.	TV režija II	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (interni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
3.	Filmski i TV scenario II	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
4.	Fotografija II	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	

5.	Filmska i TV montaža II	2	3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Istorija filma II	2	3	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
7.	Istorija umjetnosti II (likovna kultura)	2	2	Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)	
8.	Psihologija II	2	2	Oglas za nastavnika (eksterni)	
9.	Engleski jezik II	2	2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26	30		

Postdiplomski specijalistički studij REŽIJA

Podgrupa FILMSKA I TELEVIZIJSKA REŽIJA

I semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Filmska režija VII	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
2.	TV režija VII	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
3.	Filmski i tv scenario VII	2			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	
4.	Teorija filma III	2			4	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
5.	Kamera-vizuelni efekti I (sa kompjuterskom animacijom) I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Estetika audio-vizuenih medija I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
7.	Montaža-nove tehnologije I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
UKUPNO		22			30		

II semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Filmska režija VIII	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
2.	TV režija VIII	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje za jednu studijsku godinu
3.	Filmski i tv scenario VIII	2			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	
4.	Teorija filma IV	2			4	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
5.	Kamera-vizuelni efekti II (sa kompjuterskom animacijom) I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Estetika audio-vizuenih medija II	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
7.	Montaža-nove tehnologije II	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
UKUPNO		22			30		

Akademski osnovni studij

Studijski program REŽIJA

Podgrupa POZORIŠNA REŽIJA

I semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Pozorišna režija I-osnove	4P+4V			9	Vanr.prof Radmila Vojvodić	Docent Petar Pejaković
2.	Dramaturgija I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
3.	Scenografija i kostimografija I	4			4	Vanr. prof Angelina Atlagić	
4.	Gluma I	2			3	Red. prof. Branislav Mićunović	
5.	Pozorišni jezik	2			3	Vanr.prof Radmila Vojvodić	

6.	Svjetska drama i pozorište I	4	3	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
7.	Istorija umjetnosti I	2	3	Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)	
8.	Engleski jezik I	2	2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26	30		

II semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Pozorišna režija II-radnja	4P+4V			9	Vanr.prof Radmila Vojvodić	Docent Petar Pejaković
2.	Dramaturgija II	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
3.	Scenografija i kostimografija II	4			4	Vanr. prof Angelina Atlagić	
4.	Gluma II-glumačko rediteljska radionica	2			3	Red. prof. Branislav Mićunović	
5.	Govor-retorika, dijalektologija, versifikacija	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Svjetska drama i pozorište II	2			3	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
7.	Istorija umjetnosti I	2			3	Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)	
8.	Engleski jezik I	2			2	mr Olivera Kusovac (Institut za strane jezike)	
UKUPNO		26			30		

Postdiplomski specijalistički studij REŽIJA

Podgrupa POZORIŠNA REŽIJA

I semestar

Rebroj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Pozorišna režija/rediteljski projekat	5P+5V			14	Vanr. prof. Radmila Vojvodić	Docent Petar Pejaković
2.	Režija baštine	2P+2V			4	Vanr. prof. Radmila Vojvodić	Docent Petar Pejaković
3.	Rediteljske poetike-modeli	4			4	Docent Petar Pejaković	
4.	Estetika audio-vizuelnih medija	2			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
5.	Novе tehnologije umjetnička i medijska industrija	2			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
UKUPNO		22			30		

II semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Pozorišna režija/samostalna režija, ispitna produkcija-završni rad	5P+5V			14	Vanr. prof. Radmila Vojvodić	Docent Petar Pejaković
2.	Režija baštine	2P+2V			4	Vanr. prof. Radmila Vojvodić	Docent Petar Pejaković
3.	Pozorišna režija/pregledne probe	4			4	Vanr. prof. Radmila Vojvodić	
4.	Estetika audio-vizuelnih medija	2			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
5.	Novе tehnologije umjetnička i medijska industrija	2			4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
UKUPNO		22			30		

Akademski osnovni studij

Studijski program DRAMATURGIJA

III semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Dramaturgija III	4P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
2.	Filmski i tv scenario III	4P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
3.	Svjetska drama i pozorište III	2			3	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
4.	Filmska i TV režija I	2			3	Oglas za nastavnika (interni)	Draško Đurović
5.	Produkcija I	2			3	Docent mr Janko Ljumović	
6.	Istorija filma I	2			3	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
7.	Istorija umjetnosti I	2			2	Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)	
8..	Južnoslovenska drama i pozorište I	2			3	Red. prof. dr Darko Antović	
9.	Izborni predmet:				3	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
	• Autorske poetike I	2					
	• Tekst-psiho-analitičko čitanje I	2				Red. prof. dr Siniša Jelušić	
UKUPNO		26			30		

IV semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Dramaturgija IV	4P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
2.	Filmski i tv scenario IV	4P+2V			5	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
3.	Svjetska drama i pozorište IV	2			3	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
4.	Filmska i TV režija II	2			3	Oglas za nastavnika (interni)	Draško Đurović
5.	Produkcija II	2			3	Docent mr Janko Ljumović	
6.	Istorija filma II	2			3	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
7.	Istorija umjetnosti II	2			2	Docent dr Aleksandar Čilikov (FLU)	
8.	Južnoslovenska drama i pozorište II	2			3	Red. prof. dr Darko Antović	
9.	Izborni predmet:				3	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
	• Autorske poetike II	2					
	• Tekst-psiho-analitičko čitanje II	2				Red. prof. dr Siniša Jelušić	
UKUPNO		26			30		

Akademski osnovni studij

Studijski program DRAMATURGIJA

V semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Dramaturgija V	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
2.	Filmski i TV scenario V	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
3.	Savremene dramske poetike I	4			4	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
4.	Teorija filma I	2			3	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
5.	Estetika I	2			3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Crnogorska drama i pozorište I	2			3	Red. prof. dr Darko Antović	
7.	Izborni predmet:				4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
	<ul style="list-style-type: none"> Dramaturgija u žanrovima muzičkog teatra Psihoanaliza i književnost I 	4					
UKUPNO		26			29		

VI semestar

Red. broj	Predmet (puni naziv)	Fond časova			ECTS	Nastavnik	Saradnik
		P	V	L		(zvanje, ime prezime)	
1.	Dramaturgija VI	4P+2V			6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu

2.	Filmski i TV scenario VI	4P+2V	6	Oglas za nastavnika (eksterni)	Honorarno angažovanje saradnika za jednu studijsku godinu
3.	Savremene dramske poetike II	4	4	Red. prof. dr Siniša Jelušić	
4.	Teorija filma II	2	3	Docent dr Zoran Koprivica (Filozofski fakultet)	
5.	Estetika II	2	3	Oglas za nastavnika (eksterni)	
6.	Crnogorska drama i pozorište II	2	3	Red. prof. dr Darko Antović	
7.	Izborni predmet:				
	<ul style="list-style-type: none"> • Dramaturgija u žanrovima muzičkog teatra • Psihoanaliza i književnost II 	4	4	Oglas za nastavnika (eksterni)	
		4		Red. prof. dr Siniša Jelušić	
UKUPNO		26	29		