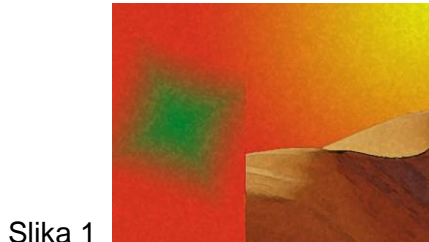


STONO IZDAVAŠTVO Vježbe 7

Photoshop -Vježbe 3

1. Otvoriti novi dokument dimenzija: širina 20 cm, visina 15 cm, boja pozadine crvena. Primijeniti nad čitavim dokumentom gradient (Style Radial, boja prednjeg plana žuta). Zatim selektovati sa slike Dune dinu i postaviti je u novi dokument kao sloj, transformirati ovaj sloj tako da se nalazi u desnom donjem uglu i na ovaj sloj primijeniti filter Brush Strokes/Accented Edges (Edge Width 2, Edge Brightness 6, Smoothness 5). Selektovati lijevi ostatak ovog dokumenta i u njemu formirati novi Gradient sloj crveno zeleni (Style Diamond). Nakon toga premjestiti sloj sa dinom tako da on bude iznad gradient sloja, poravnati sve slojeve i primijeniti filter Artistic\Spogne (Brush Size 1, Definition 2, Smoothness 3). Slika 1.



Slika 1



Slika 2



Slika 3

2. Selektovati patku sa slike Ducky, postaviti je na sliku Dune i primijeniti Mode Multiply. Na tako dobijeni sloj, koristeći žutu boju za boju prednjeg plana, postaviti odgovarajući oblik (balončić) čiji će sloj također biti u modu Multiply. Postaviti tekst Box (Mode-Multiply) u kojem će pisati «VJEZBE 3», boja slova neka bude boja koja se uzima kao uzorak sa dine, font - Arial 14pt. Na kraju, klonirati patku desno od trenutnog položaja tako da se dobije slika 2.
3. Otvoriti sliku Ducky. Ispuniti prostor iza patke pattern-om Satin, Scale 319. Iskopyirati patku i tako dobijenu kopiju pomjeriti u donji desni ugao. Sada napraviti kopiju Background sloja a postojeći Background nakon toga izbrisati. Urediti dobijene slojeve tako da je prvi na slici sloj sa pattern-om (na dnu liste u Layers paleti), pa kopija Background-a (Mode difference), pa sloj koji je nastao kopiranjem patke, slika 3.
4. Otvoriti sliku Ducky i, zadržavajući proporcije koje su postojale pri otvaranju, postaviti vrijednost za širinu na 15 cm. Napraviti kopiju pozadinskog sloja i izbrisati pozadinski sloj. Kopirati medvjeda i drvo sa slike Bear i postaviti ih u desni ugao. Koristeći alatku *Background Eraser Tool* izbrisati bijelu boju pozadine sloja sa patkom (Da bi se prilikom brisanja vidjela sadržina cijelog sloja, učiniti sloj sa medvjedom nevidljivim, a nakon brisanja ga ponovo prikazati). Nakon toga kreirati sloj zelene boje. Rasporediti slojeve tako da novokreirani bude najdonji sloj na slici, pa Background Copy, pa sloj sa medvjedom. Selektovati patku i primijeniti stil Inner Shadow i Texture. Uzeti za mod miješanja ovog sloja sa ostalima Hard Light. Spojiti sloj Background Copy i sloj sa medvjedom i nad slojem sa medvjedom primijeniti mod miješanja Screen, Opacity 61, Slika 4.
5. Na neki od mogućih načina izdvojiti patku od pozadine, zatim je selektovati, rotirati je za 45 stepeni u smjeru suprotnom od smjera kretanja kazaljke na časovniku. Ovako rotiranu patku klonirati na sliku Bear ali tako da figura medvjeda i drveta ostanu očuvane. Primijeniti filter Mosaic Tiles, Slika 5.
6. Otvoriti novi dokument dimenzija 18X10 cm, bijela boja pozadine. Napisati PHOTOSHOP, pri čemu koristiti *type tool* kao selekciju. Transformirati sloj tako da popuni veći dio dokumenta. Slova popuniti gradientom žuto narandžastim i uokviriti spolja crnom linijom debljine 4 px. Pretvoriti pozadinu u običan sloj i primijeniti stil Texture tako da se dobije slika 6.



Slika 4



Slika 5



Slika 6