**Fakultet dramskih umjetnosti - Cetinje**

**Izvještaj o zaključnim ocjenama zimskog semestra studijske 2019/20. godine**

**Akademske osnovne studije**

**Studijski program DRAMA I POZORIŠTE**

**I semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red  broj | Predmet | 1/2019 | 2/2019 | 9/2019 | 12/2019 | 13/2019 | 20/2019 |
| 1. | Osnovi pozorišne režije | D | B | D | D | A |  |
| 2. | Svjetska drama i pozorište I | A | A | A | - | A |  |
| 3. | Istorija crnogorske kulture I | D | A | A | - | D | D |
| 4. | Muzika I | A | A | A | B | D |  |
| 5. | Engleski jezik I | A |  | C | - |  |  |
| 6. | Istorija umjetnosti I | B | A | C | - |  |  |

**III semestar**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Red.  broj | Predmet | 1/2018 | 13/2018 | 15/2018 | 20/2019 |
| 1. | Pozorišna režija I | A | A | A | C |
| 2. | Dramaturgija I | - | - | - | - |
| 3. | Pozorišna produkcija I | - | - | B |  |
| 4. | Svjetska drama i pozorište III | A | A | A | B |
| 5. | Južnoslovenska drama i pozorište I | A | A | A |  |
| **6.** | Engleski jezik III | A | B | A |  |
| **7.** | Izborni predmeti:   1. Osnovi filmske režije (Film i mediji) | A | A | A |  |
| **8.** | Praktičan rad | A | A | A |  |

**V semestar**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Red  broj | Predmet | 17/2017 | 19/2017 | 20/2019 |
| 1. | Crnogorska drama i pozorište I | B | - | C |
| 2. | Psihologija I | C | - |  |
| 3. | Govor I | B |  | B |
| 4. | Teorija medija I | - | - |  |
| 5. | Engleskijezik V | A | - | E |
| 6. | Pozorišnarežija III | B | - |  |
| 7. | Rad sa glumcem I | A |  |  |
| 8. | Osnovi scenskog dizajna I | A |  |  |
| 9. | Pozorišna produkcija III |  | - |  |
| 10. | Produkcija u digitalnim i novim medijima I |  | - |  |
| 11. | Menadžment u kulturi I |  | - | C |