

Fakultet likovnih umjetnosti / Grafički dizajn / UVOD U ILUSTRACIJU

Naziv predmeta:	UVOD U ILUSTRACIJU			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10205	Obavezan	2	4	2+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	Grafički dizajn			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti			
Ciljevi izučavanja predmeta	Savladavanjem osnovnih crtačkih i slikarskih tehnika student/ca reprodukuje teme u rasponu od mrtve prirode, prirode, perspektive, ljudske forme, fotografije i mašte i primjenjuje stečeno znanje na oblikovanje jednostavnih ilustratorskih zamisli.			
Ishodi učenja	- Prepoznaje osnovne crtačke i slikarske tehnike - Crtački analizira kompoziciju, prostorne planove i perspektivu - Realizuje crtačka rješenja za različite namjene, veličine i formate -Primjenjuje stečene tehnike na sopstvenim likovnom izrazu			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	doc dr Zdravko Delibašić saradnica, Ivana Vujošević			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe i samostalni rad.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvodno predavanje: karakteristike osnovnih crtačkih tehnika			
I nedjelja, vježbe	Karakteristike osnovnih crtačkih tehnika			
II nedjelja, pred.	Valerska skala - predmet u prostoru			
II nedjelja, vježbe	Valerska skala - predmet u prostoru			
III nedjelja, pred.	Valerska skala - figura u prostoru			
III nedjelja, vježbe	Valerska skala - figura u prostoru			
IV nedjelja, pred.	Trodimenzionalnost u crtačkim i slikarskim tehnikama			
IV nedjelja, vježbe	Trodimenzionalnost u crtačkim i slikarskim tehnikama			
V nedjelja, pred.	Objekat i kompozicija - odnos planova (valerska skala, obojenost)			
V nedjelja, vježbe	Objekat i kompozicija - odnos planova (valerska skala, obojenost)			
VI nedjelja, pred.	Arabeska - linijski crtež			
VI nedjelja, vježbe	Arabeska - linijski crtež			
VII nedjelja, pred.	Evaluacija pređenog gradiva -kolokvijum, prezentacija studentskih radova			
VII nedjelja, vježbe	Evaluacija pređenog gradiva -kolokvijum, prezentacija studentskih radova			
VIII nedjelja, pred.	Izbor i primjena adekvatne slikarske tehnike u ilustratorskom postupku			
VIII nedjelja, vježbe	Izbor i primjena adekvatne slikarske tehnike u ilustratorskom postupku			
IX nedjelja, pred.	Izbor i primjena adekvatne crtačke tehnike u ilustratorskom postupku			
IX nedjelja, vježbe	Izbor i primjena adekvatne crtačke tehnike u ilustratorskom postupku			
X nedjelja, pred.	Uspostavljanje ilustratorskog postupka u izabranoj tehnici za set tematskih elemenata - flora (cvijet, drvo, trava, mahovina, lišće...)			
X nedjelja, vježbe	Uspostavljanje ilustratorskog postupka u izabranoj tehnici za set tematskih elemenata - flora (cvijet, drvo, trava, mahovina, lišće...)			
XI nedjelja, pred.	Uspostavljanje ilustratorskog postupka u izabranoj tehnici za set tematskih elemenata - fauna			
XI nedjelja, vježbe	Uspostavljanje ilustratorskog postupka u izabranoj tehnici za set tematskih elemenata - fauna			
XII nedjelja, pred.	Uspostavljanje ilustratorskog postupka u izabranoj tehnici za set ilustratorskih elemenata: figura (djeca, odrasli položaj figura, ekspresija lica...)			
XII nedjelja, vježbe	Uspostavljanje ilustratorskog postupka u izabranoj tehnici za set ilustratorskih elemenata: figura (djeca, odrasli položaj figura, ekspresija lica...)			

XIII nedjelja, pred.	Slojevitost ilustratske cjeline (odnos pozadine, srednjeg i prvog plana, primjeri)					
XIII nedjelja, vježbe	Slojevitost ilustratske cjeline (odnos pozadine, srednjeg i prvog plana, primjeri)					
XIV nedjelja, pred.	Slojevitost ilustratske cjeline (odnos pozadine, srednjeg i prvog plana, primjeri)					
XIV nedjelja, vježbe	Slojevitost ilustratske cjeline (odnos pozadine, srednjeg i prvog plana, primjeri)					
XV nedjelja, pred.	Evaluacija pređenog gradiva –kolokvijum, prezentacija studentskih radova					
XV nedjelja, vježbe	Evaluacija pređenog gradiva –kolokvijum, prezentacija studentskih radova					
Opterećenje studenta	Nedjeljno 4 kredita x 40/30 = 5 sati 20 min. Struktura: Predavanja: 2 časa Vježba: 1 čas Samostalan rad Uključujući I konsultacije: 3 sata i 5 min					
Nedjeljno			U toku semestra			
4 kredita x 40/30=5 sati i 20 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi 2 sat(a) i 20 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 5 sati i 20 minuta x 16 =85 sati i 20 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 5 sati i 20 minuta x 2 =10 sati i 40 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 4 x 30=120 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 24 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 85 sati i 20 minuta (nastava), 10 sati i 40 minuta (priprema), 24 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima i korekturama, realizuju vježbe i da aktivno učestvuju u pripremi prezentacije rada na kraju semestra.			
Konsultacije			Prema rasporedu			
Literatura			Kosta Bogdanović, Teorija forme, Beograd 1999; Rudolf Arnheim, Umetnost i vizuelno opažanje, Beograd 1987; Nikola Despot, Svjetlost i sjena, Tehnička knjiga, Zagreb 1966; Radovan Ivančević, Perspektive, Školska knjiga, Zagreb 1996; Phil Metzger, Perspective Without Pain, North Light Books 1988; The Basics of Drawing Parramon Ediciones Editorial Team' Barron's Educational Series 1994; Harold Speed, Dover, first published in 1917 by Seeley, in London, reprinted by Dover, 1972; Ruskin John, The elements of drawing & the elements of perspective (1912), Roberts' University of Toronto 2000			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Prisustvo nastavi 10 poena Kolokvijum 20 poena Vježbe 40 poena Završni ispit 30 poena Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena.			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena