

Fakultet dramskih umjetnosti / Film i mediji (2017) / ISTORIJA CRNOGORSKE KULTURE II

Naziv predmeta:	ISTORIJA CRNOGORSKE KULTURE II			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
10209	Obavezan	2	3	2++0
Studijski programi za koje se organizuje	Film i mediji (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema uslovljenosti			
Ciljevi izučavanja predmeta	Sticanje osnovnih saznanja i predstava iz crnogorske kulturne istorije od XVI do XXI vijeka, prepoznavanje, situiranje i dovođenje u vezu različitih kulturnih koncepata koji su uslovaljavali određenu kulturološku osobenost crnogorskoga prostora			
Ishodi učenja	Ishodi učenja: Nakon položenoga ispita studenti mogu: • opisati istorijske prilike u Crnoj Gori od kraja srednjega vijeka do danas; • prepoznati kulturne osobenosti različitih perioda u crnogorskoj istoriji; • Napraviti pregled najznačajnijih kulturnoistorijskih dešavanja na crnogorskome tlu od renesanse do savremenih izazova crnogorske multikulturalnosti; • Argumentovano raspravljati o značaju određenih kulturno-istorijskih dešavanja u Crnoj Gori; • upoznati se s glavnim tokovima crnogorske kulture u XX vijeku i steći osnovna saznanja iz raznih oblasti kulture i umjetnosti, • identifikovati najznačajnije crnogorske kulturne poslenike i njihova djela.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Dr Dalibor Elezović			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije, terenski rad.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Humanizam i renesansa na crnogorskome tlu			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Epoha baroka u Crnoj Gori			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Profano i sakralno graditeljstvo od XVI do XVIII vijeka.			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Kulturne prilike i specifičnosti epohe Petrovića			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Prosvjetiteljstvo i romantizam na tlu Crne Gore			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Život i kultura življenja u crnogorskim novovjekovnim naseljima i gradovima			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Kolokvijum			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Razvoj prosvjetnih i kulturnih institucija do 1918. godine			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Kulturna politika u Crnoj Gori u međuratnome periodu			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Izgradnja kulturnih, naučnih i obrazovnih institucija nakon 1945.			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Crnogorski socrealizam			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Savremena crnogorska kultura			
XII nedjelja, vježbe				

XIII nedjelja, pred.	Kolokvijum					
XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.	Kulturni kolonijalizam i crnogorsko kulturno nasljeđe					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Dijalozi o identitetu crnogorske kulture Izazovi i perspektive crnogorskog multikulturalizma u XXI vijeku					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	Nastava i završni ispit: (2 sati i 40 minuta) x 16 = 42 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (2 sati i 40 minuta) = 5 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 2 x 30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 42 sati i 40 minuta (nastava) + 5 sati i 20 minuta (priprema) + 12 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno			U toku semestra			
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 2 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Prisustvo nastavi			
Konsultacije			Dr Dalibor Elezović, FDU, srijeda, 13-14h			
Literatura			• Novak Kilibarda, Radoslav Rotković, Milorad Nikčević, Istorija crnogorske književnosti I-III, Podgorica, 2012; • Dragoje Živković, Istorija crnogorskoga naroda I-III, Cetinje, 1989; • Tomaš Marković, Istorija školstva i prosvjete u Crnoj Gori, Beograd, 1969; • Pavle Mijović, Umjetničko blago Crne Gore, Titograd, 1980; • Radoslav Rotković, Kratka ilustrovanja istorija crnogorskoga naroda, Podgorica, 1997; • Vojislav P. Nikčević, Istorija crnogorskoga jezika I-II, Cetinje, 1993. i 1997; • Danilo Radojević, Crnogorska literatura i tradicija, Podgorica, 2012; • Radoje Radojević, Studije i ogledi iz montenegristike, Podgorica, 2012; • Gojko P. Kastratović, Istorija crnogorskog filma; • Miloš Milošević, Studije iz književne i kulturne prošlosti; • Manja Radulović-Vulić, Muzička kultura Crne Gore, Podgorica, 2009; • Čedomir Drašković, Studije i ogledi o crnogorskoj kulturi, Podgorica, 2011; • Nikola Racković, Leksikon crnogorske kulture, Podgorica, 2009. • Živko Andrijašević, Istorija Crne Gore, Beograd, 2015. • Ratko Đurović, Teatrološki spisi, Podgorica, 2006; • Podgorica, 2009. • Adnan Čirgić, Crnogorski jezik u prošlosti i sadašnjosti, Podgorica, 2011; • Božidar Šekularac, Razvoj pismenosti u Crnoj Gori, Cetinje, 2014;			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Prisustvo nastavi i aktivnost na času 5 poena; 2 kolokvijumu po 20 poena; seminarski rad – 5 poena. Završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi najmanje 51 poen.			
Posebne naznake za predmet			Poželjno održati najmanje dvije nastavne ekskurzije u toku semestra.			
Napomena			Dodatne informacije o predmetu studenti će dobiti na prvom predavanju			
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena