

Fakultet dramskih umjetnosti / REŽIJA / POKRET MA I

Naziv predmeta:	POKRET MA I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
13012	Obavezan	1	3	2++0
Studijski programi za koje se organizuje	REŽIJA			
Uslovljenost drugim predmetima	nije uslovljen.			
Ciljevi izučavanja predmeta	1) scenski prostor i vrijeme; 2) fizikalnost glumca(tijelo u vremenu i prostoru); 3) kvaliteti pokreta (mizanscen); 4) otvaranje mogućnosti za istraživanje.			
Ishodi učenja	Nakon položenog ispita iz predmeta Pokret MA I, studenti i studentkinje će biti osposobljeni da: ● Razumiju sisteme improvizacija u pozorišnoj igri, ● Primijene osnovne elemen-te scenskog pokreta u različitim pozorišnim formama, ● Kreiraju relevantne dramske situacije, praćene tekstom, pjesmom, muzikom i svjetlom, ● Kreiraju i adaptiraju različite fizičke radnje u različitim dramskim situacijama.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika				
Metod nastave i savladanja gradiva	Metod nastave i savladanja gradiva: Predavanja i vježbe. Konsultacije i razgovori. Praktični rad.Seminarski rad.Pregledi rada.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Fizicki trening. Uvod u temu „Artikulisano tijelo glumca“			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Trening. Predavanje.			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Od procesa do vježbe.			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Praktičan rad. Predavanje. Opis 10 predmeta u zamišljenom prostoru			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Praktičan rad. Predavanje. Uvođenje jednog lika u prostor			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Praktičan rad.Konsultacije. Uvođenje drugog lika u prostor.			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Praktičan rad. Konsultacije. Sukob.			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Uvođenje trećeg lika u sukob.			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Kolokvijum			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Projekcije video zapisa pozorišnih komada.			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Projekcije video zapisa pozorišnih komada.			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Seminarski rad. Konsultacije.			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Praktičan rad. Konsultacije.			
XIII nedjelja, vježbe				
XIV nedjelja, pred.	Praktičan rad. Konsultacije.			

XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	ispit.					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	nedjeljno 3 kredita x 40/30 = 4 sati Struktura: 2 sati predavanja 0 sati vježbi 2 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije					
Nedjeljno		U toku semestra				
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi 2 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije		Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)				
Obaveze studenta u toku nastave		u semestru Nastava i završni ispit: (4 sati) x 16 = 64 sati Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2 x (4 sati) = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30 = 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 64 sati (nastava) + 8 sati (priprema) + 18 sati (dopunski rad)				
Konsultacije						
Literatura		En Denis: Artikulisano tijelo glumca; Stanislavski Rad glumca na sebi I, M.Čehov: O tehnici glumca.				
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje		Pohadjanje nastave i saradja u radu po 5 poena ; kolokvijum poena; završni ispit 50 poena. Prolazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.				
Posebne naznake za predmet		Individualni rad sa studentom.				
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena