

Fakultet za turizam i hotelijerstvo / Hotelijerstvo / PROJEKTOVANJE HOTELA I DIZAJN ENTERIJERA

Naziv predmeta:	PROJEKTOVANJE HOTELA I DIZAJN ENTERIJERA			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
5447	Obavezan	1	5	3+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	Hotelijerstvo			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema			
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti se upoznaju sa najznačajnijim prostorno – funkcionalnim i oblikovnim karakteristikama i metodama u organizaciji i projektovanju turističko-ugostiteljskih objekata.			
Ishodi učenja	Očekuje se da student, nakon položenog ispita : 1. Posjeduje sposobnost da izradi i predstavi projekte objekata odgovarajuće tipologije – turistički objekti, različite razmjere i složenosti; 2. Posjeduje znanje o kontekstualnosti, tj uklapanju objekta u postojeći lokalni, socijalni i fizički, kontekst; 3. Posjeduje adekvatno znanje potrebno za kritičku valorizaciju arhitektonskih projekata odgovarajuće tipologije, sa estetskog, tehničkog aspekta i aspekta potreba korisnika; 4. Poznaje istorijski razvoj odgovarajuće tipologije arhitektonskih objekata, pripadajuće teorijske koncepte, kao i savremene tendencije.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Veljko Radulović 4 saradnika			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, konsultacije, studijske stručne ekskurzije, studentske radionice. Na predavanjima studenti se upoznaju sa turističkim objektima i njihovim značajem za razvoj turizma, vrstama i tipologijom turističkih objekata kao i prostorno – funkcionalnim karakteristikama organizacije prostora turističkih objekata. Na vježbama u toku semestra studenti izrađuju jedan idejni projekat nekog turističkog objekta. Na studentskim ekskurzijama studenti, u pratnji profesora i saradnika, obilaze karakteristične primjere turističkih objekata u okruženju, uz stručna objašnjenja i komentare na licu mjesta. Na studentskim radionicama studenti u grupama, sa studentima drugih fakulteta arhitekture, analiziraju i rješavaju probleme turističkih objekata na konkretnim lokacijama, zajedno sa profesorima i saradnicima matičnog drugih fakulteta.			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Priprema i upis semestra.			
I nedjelja, vježbe	Priprema i upis semestra.			
II nedjelja, pred.	Pregled razvoja i značaja turizma.			
II nedjelja, vježbe	Upoznavanje sa projektnim zadatkom			
III nedjelja, pred.	Analiza vrsta i tipova turističko – ugostiteljskih objekata za smještaj.			
III nedjelja, vježbe	Analize lokacije i koncepta			
IV nedjelja, pred.	Hoteli kao reprezentativni turistički objekti.			
IV nedjelja, vježbe	Razrada ideje u odnosu na lokaciju			
V nedjelja, pred.	Prilazni i okolni prostori hotela. Analiza funkcionalnih sadržaja hotela.			
V nedjelja, vježbe	Razrada koncepta i uzrbanističke dispozicije			
VI nedjelja, pred.	Grupisanje osnovnih prostornih grupacija hotela			
VI nedjelja, vježbe	Razrada forme i funkcije			
VII nedjelja, pred.	SLOBODNA NEDJELJA			
VII nedjelja, vježbe	SLOBODNA NEDJELJA			
VIII nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM I			
VIII nedjelja, vježbe	KOLOKVIJUM I			
IX nedjelja, pred.	Analiza smještajnih prostora hotela. Analiza društvenih prostora hotela			
IX nedjelja, vježbe	Razrada funkcije			
X nedjelja, pred.	Oprema i namještaj hotela. Kategorizacija turističkih objekata.			
X nedjelja, vježbe	Razrada projekta.			

XI nedjelja, pred.	Primjer uspješne domaće prakse. Analiza studije slučaja.					
XI nedjelja, vježbe	Razrada projekta.					
XII nedjelja, pred.	Primjer uspješne internacionalne prakse. Analiza studije slučaja.					
XII nedjelja, vježbe	Razrada projekta.					
XIII nedjelja, pred.	Posjeta izvedenim objektima hotela.					
XIII nedjelja, vježbe	Posjeta izvedenim objektima hotela.					
XIV nedjelja, pred.	Gostujuće predavanje eksperta iz prakse.					
XIV nedjelja, vježbe	Priprema prezentacije projekta.					
XV nedjelja, pred.	KOLOKVIJUM II					
XV nedjelja, vježbe	KOLOKVIJUM II					
Opterećenje studenta	Nedjeljno 9.0 kredita x 40/30 = 12 sati Struktura: 3 sata predavanja 4 sata računskih vježbi 5 sata samostalnog rada, uključujući konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: (12 sati) x 16 = 192 sata Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (12 sati) = 24 sata Ukupno opterećenje za predmet: 9.0x30 = 270 sati Dopunski rad: 54 sata Struktura opterećenja: 192 sata (Nastava) + 24 sata (Priprema) + 54 sata (Dopunski rad) = 270 sati					
Nedjeljno			U toku semestra			
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 3 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Redovno pohađanje nastave i vježbi. Kontinuiran rad na projektu.			
Konsultacije			Jednom sedmično.			
Literatura			- Dr Bao Zhi Fang, Izgradnja turističkih objekata u Jugoslaviji, Arhitektonski fakultet u Beogradu, 1983. - Knežević - Kordiš, Stambene i javne zgrade, Tehnička knjiga, Zagreb, 1976., - David J. Telfer, Richard Sharpley, Tourism and Development in the Developing World, Routledge; 2nd edition (November 30, 2015) - Goran Radović, Turističko-ugostiteljski objekti - Skripta, Arhitektonski fakultet Podgorica, Univerzitet Crne Gore, Podgorica, 2006. - Walter A. Rutes, RichardH. Panner, Lawrence Adams, Hotel Design - planning and development, Norton & Company, New York - London, 2001. - Fred R. Lawson, Hotels and Resorts-Planing, Design and Refurbishment, Architectural Press- Isevier, 2007. - Edited David Littlefield, Metrik Handbook - Planning and Design Data, Architectural Press - Elsevier, 1968 - 2008.			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			* Položena oba kolokvijuma i pozitivno ocjenjen sintezni projekat. - Uredno pohađanje nastave : ukupno 10 poena (svaki izostanak manje 1 poen), maksimalno 3 izostanka - I kolokvijum : maksimum 20 poena - II kolokvijum : maksimum 20 poena - Semestralni rad : maksimum 50 poena			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena