

Fakultet političkih nauka / Medijske studije i novinarstvo (2017) / TV NOVINARSTVO

Naziv predmeta:	TV NOVINARSTVO			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
3300	Obavezan	5	8	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Medijske studije i novinarstvo (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema			
Ciljevi izučavanja predmeta	Studenti stiču znanja o osnovnim pojmovima televizijskog novinarstva i televizijske proizvodnje informativnog programa, pripremaju se za pravljenje TV priloga i realizuju ga u Javnom servisu, nakon čega slijedi emitovanje. U okviru praktičnih vježbi studenti prolaze proces proizvodnje TV priloga od odabira i istraživanja teme, snimanja, pisanja teksta i montiranja priloga. Kombinovanjem teorije i prakse, studentima se pružaju osnovna znanja potrebna za nastavak profesionalne karijere na televiziji. Studenti razvijaju sposobnosti kritičke analize, razumijevanja televizijskih informativnih i drugih medijskih sadržaja u komunikacijskom prostoru javnosti.			
Ishodi učenja	Student je upoznat sa specifičnostima televizije kao medija i pripremljen da samostalno uradi TV prilog			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Dr Miomir Maroš Aleksandra Babić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, seminari i praktičan rad u TVCG			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Istorija televizije u svijetu i kod nas			
I nedjelja, vježbe	Diskusija			
II nedjelja, pred.	Javni servis kod nas i u svijetu, Komercijalna televizija			
II nedjelja, vježbe	Diskusija i praktična vježba			
III nedjelja, pred.	Televizijske vijesti – informativni faktori			
III nedjelja, vježbe	Praktična vježba			
IV nedjelja, pred.	Tradicionalni i hibridni televizijski žanrovi			
IV nedjelja, vježbe	Praktična vježba			
V nedjelja, pred.	Evropska i američka klasifikacija programa			
V nedjelja, vježbe	Prvi kolokvijum			
VI nedjelja, pred.	Redakcija informativnog programa, Dokumentarni program			
VI nedjelja, vježbe	Gostovanje			
VII nedjelja, pred.	Pisanje za televiziju			
VII nedjelja, vježbe	Praktična vježba			
VIII nedjelja, pred.	Uređivanje na televiziji			
VIII nedjelja, vježbe	Praktična vježba			
IX nedjelja, pred.	TV redakcija i integrisana redakcija u Javnom servisu			
IX nedjelja, vježbe	Diskusija			
X nedjelja, pred.	Snimanje, kadrovi i montaža TV priloga			
X nedjelja, vježbe	Drugi kolokvijum			
XI nedjelja, pred.	Televizijski intervju			
XI nedjelja, vježbe	Praktična vježba			
XII nedjelja, pred.	TV Reportaža			
XII nedjelja, vježbe	Praktična vježba			
XIII nedjelja, pred.	TV sinopsis za snimanje			

XIII nedjelja, vježbe	Praktična vježba					
XIV nedjelja, pred.	TV scenario za montažu					
XIV nedjelja, vježbe	Popravni kolokvijumi					
XV nedjelja, pred.	Analiza TV priloga					
XV nedjelja, vježbe	Praktična vježba					
Opterećenje studenta						
Nedjeljno			U toku semestra			
8 kredita x 40/30=10 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 6 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 10 sati i 40 minuta x 16 =170 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 10 sati i 40 minuta x 2 =21 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 8 x 30=240 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 48 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 170 sati i 40 minuta (nastava), 21 sati i 20 minuta (priprema), 48 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave						
Konsultacije			Nakon nastave i putem mejlova: miomirm@ucg.ac.me; kovacevic.aleksandra96@gmail.com			
Literatura			Čitić Tatjana (2021) Savremena televizija i osnove TV novinarstva, Beograd, Fakultet za sport; Matković Damir (2019) Televizijski program, Zagreb, Školska knjiga; Bojd Endrju (2002) Novinarstvo u elektronskim medijima, Beograd, Clio; Mek Kvin Dejvid (2000) Televizija. Medijski priručnik. Clio; Ilić Miodrag (2003) Televizijsko novinarsrvo, Beograd, RTS; Letica Zvonko (2003) Televizijsko novinarstvo, Zagreb, Disput; Bignell, J. (2004). An Introduction to Television Studies. Routledge; Besse, B. and Desormeaux, D. (2003). Television news reporting – from design to delivery. Victories- Editions			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			kolokvijumi (prvi i drugi), popravni kolokvijumi, završni ispit i popravni završnog ispita			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena