

**Arhitektonski fakultet / Arhitektura - integrisane studije 5+0, (2017) / ISTORIJA I TEORIJA URBANIZMA**

<b>Naziv predmeta:</b>	ISTORIJA I TEORIJA URBANIZMA			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
10985	Obavezan	7	4	2+1+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Arhitektura - integrisane studije 5+0, (2017)			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>	Uslovljenost srodnim predmetima			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Primarni zadatak nastave na ovom predmetu jeste upoznavanje sa osnovnim elementima izgrađenih prostora. Predmetom se kompleksno razmatraju ključna morfološka obelježja gradskih prostora kao i njihova međuzavisnost sa konteksom u kome se nalaze.			
<b>Ishodi učenja</b>	Očekuje se da student, nakon položenog ispita Istorijske i teorije urbanizma: - Posjeduje znanja iz istorije i teorije urbanizma i shvata njihov značaj i uticaj na savremenu urbanističku misao; - Posjeduje sposobnost kritičke valorizacije teorijskih modela u urbanizmu i razumije njihov uticaj na prostorno-društvene transformacije kroz vrijeme; - Imat će sposobnost primjene novih teorijskih urbanističkih modela u praktičnom djelovanju.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	doc. dr Vladimir Bojković			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	Predavanja, konsultacije. Semestralni rad			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvodno predavanje			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Uloga gradova u društvenom i kulturnom razvoju			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Praistorija: Staništa i naselja u rodovskom društvu Stari vijek- Egipat			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Naselja robovlanskih društava: Asirovavilonija/Mesopotamija i Persija			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Antička Grčka			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Antički Rim			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	I Kolokvijum			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Srednji vijek- Gradovi i naselja u feudalnom društvu			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Renesansa i barok			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Idealni gradovi renesanse, utopijski socijalizam			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Rekonstrukcije evropskih gradova u 19. vijeku			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Društveni smisao urbanizma			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Teorijski koncepti grada XX vijeka			

XIII nedjelja, vježbe						
XIV nedjelja, pred.	II Kolokvijum					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Završni ispit					
XV nedjelja, vježbe						
<b>Opterećenje studenta</b>	Nedjeljno 4.0 kredita x 40/30 = 5 sati i 33minuta Struktura: 2 sata predavanja 1 sata vježbanja 2 sat i 33 min – samostalni rad, uključujući i konsultacije					
<b>Nedjeljno</b>	<b>U toku semestra</b>					
<b>4 kredita x 40/30=5 sati i 20 minuta</b> 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi <b>2 sat(a) i 20 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>5 sati i 20 minuta x 16 =85 sati i 20 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>5 sati i 20 minuta x 2 =10 sati i 40 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>4 x 30=120 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>24 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>85 sati i 20 minuta (nastava), 10 sati i 40 minuta (priprema), 24 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>	Uredno pohađanje predavanja, prisustvo konsultacijama i izrada semestralnog rada					
<b>Konsultacije</b>	Predviđene su konsultacije sa predmetnim nastavnikom jedan put nedeljno					
<b>Literatura</b>	- Rudolf Arnajm: Umjetnost i vizuelna istraživanja – dinamika arhitektonskе forme, Univerzitet umjetnosti u Beogradu, Beograd, 1990. - Luis Mamford: Grad u istoriji, Marso:Book, Beograd, 2003 - Bogdan Bogdanovic: UrbsLogos, Gradina, Beograd, 1976. - Kamilo Zite: Umjetničko oblikovanje gradova, Građevinska knjiga, Beograd, 2006. - Bruno Zevi: Kako gledati arhitekturu, Klub mlađih arhitekata, Beograd, 1966. - Aldo Rosi: Arhitektura grada, Građevinska knjiga, Beograd, 2008. - Nikola Dobrovic:Urbanizam kroz vjekove, Naučna knjiga, Beograd, 1950 - Džon Džulijus Norič: Veliki gradovi kroz istoriju, Laguna, Beograd 2020. - Rob Krier: Gradski prostor, Građevinska knjiga, Beograd, 2007. - Giedion Sigfried: Prostor, vreme i arhitektura, Građevinska knjiga, Beograd, 2002. - aktuelna literatura (naučni radovi sa međunarodnih konferencija i iz časopisa)					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	* Položena oba kolokvijuma i pozitivno ocjenjen sintezni projekat. - Uredno pohađanje nastave : ukupno 10 poena (svaki izostanak manje 1 poen), maksimalno 3 izostanka - I kolokvijum : maksimum 20 poena - II kolokvijum : maksimum 20 poena - Semestralni rad : maksimum 50 poena					
<b>Posebne naznake za predmet</b>						
<b>Napomena</b>	Dodata informacije o predmetu mogu se dobiti kod predmetnog nastavnika, šefa studijskog programa i kod prodekana za nastavu.					
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena