

Fakultet za sport i fizičko vaspitanje / Fizička kultura i zdravi stilovi života (2017), modul Zdravi stilovi života / PLESOVI

Naziv predmeta:	PLESOVI			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
863	Obavezan	1	6	3+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Fizička kultura i zdravi stilovi života (2017), modul Zdravi stilovi života			
Uslovljeno drugim predmetima	Nema			
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj ovog predmeta je estetsko oblikovanje različitih oblika i kretanja i njihovo povezivanje u konkretnе narodne i društvene plesove, upoznavanje s metodskim postupcima obučavanja osnovnih elemenata tehnike narodnih, društvenih, sportskih i umjetničkih plesova.			
Ishodi učenja	Ovlada teorijsko-motoričkim znanjima i vještinama plesova, osnovnim oblicima kretanja i elementima tehnike plesova, odabranim narodnim, društvenim i dječjim plesovima i osnovnom postavkom plesne koreografije.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Doc. dr Marina Vukotić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, praktična predavanja, vježbe, kolokvijum, priprema za ispit.			
Plan i program rada				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Istorijski razvoj plesa. + PP +V			
I nedjelja, vježbe				
II nedjelja, pred.	Značaj i uloga muzike u nastavi fizičkog vaspitanja + PP + V			
II nedjelja, vježbe				
III nedjelja, pred.	Plesni sadržaji u nastavnim planovima i programima . + PP + V			
III nedjelja, vježbe				
IV nedjelja, pred.	Međusobni odnosi notnih vrijednosti + PP + V			
IV nedjelja, vježbe				
V nedjelja, pred.	Ritam. Nepravilne tonske grupe. Ritmički oblici + PP +V			
V nedjelja, vježbe				
VI nedjelja, pred.	Kolokvijum I			
VI nedjelja, vježbe				
VII nedjelja, pred.	Etnokoreološke zone			
VII nedjelja, vježbe				
VIII nedjelja, pred.	Elementi i tehnike plesa i njihovo estetsko oblikovanje. + PP +V			
VIII nedjelja, vježbe				
IX nedjelja, pred.	Narodni plesovi, u nastavi fizičkog vaspitanja ,njihov značaj i čuvanje. + PP + V			
IX nedjelja, vježbe				
X nedjelja, pred.	Oblici tipovi, varijante, stilovi i muzička pratnja narodnih plesova. + PP + V			
X nedjelja, vježbe				
XI nedjelja, pred.	Didaktički principii metode u nastavi plesova+ PP + V			
XI nedjelja, vježbe				
XII nedjelja, pred.	Plesne strukture narodnih igara dinarske zone (Crmničko kolo, Zetko kolo)			
XII nedjelja, vježbe				
XIII nedjelja, pred.	Značaj njegovanja narodnog plesa u radu sa djecom. + PP + V			
XIII nedjelja, vježbe				

XIV nedjelja, pred.	Značaj njegovanja narodnog plesa u radu sa djecom. + PP + V					
XIV nedjelja, vježbe						
XV nedjelja, pred.	Kolokvijum II					
XV nedjelja, vježbe						
Opterećenje studenta	U semestru: Nastava i završni ispit: $(8 \text{ sati}) \times 16 = 128 \text{ sati}$ Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): $2 \times (8 \text{ sati}) = 16 \text{ sati}$ Ukupno opterećenje za predmet: $6 \times 30 = 180 \text{ sati}$ Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 - 30 sati. Struktura opterećenja: 128 sati (nastava) + 16 sati (priprema) + 30 sati (dopunski rad)					
Nedjeljno	U toku semestra					
6 kredita x 40/30=8 sati i 0 minuta 3 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 3 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 8 sati i 0 minuta x 16 =128 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 8 sati i 0 minuta x 2 =16 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 6 x 30=180 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 36 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 128 sati i 0 minuta (nastava), 16 sati i 0 minuta (priprema), 36 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	Nedjeljno: 6 kredita x 40/30 = 8 sati Struktura: 1 sati predavanja 4 sati vježbi 3 sati individualnog rada studenta (priprema za laboratorijske vježbe, za kolokvijume, izrada domaćih zadataka) uključujući i konsultacije					
Konsultacije	ponedeljkom od 13 do 14 časova					
Literatura	Jocić, D. (2009) . Teorija i metodika plesa. FSFV. Beograd Koturović, B. A. Marinović (1982) narodne igre Jugoslavije, NIŠRO „Jež“ Beograd					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: - Angažovanost u nastavi 5 poena - Tri kolokvijuma po 15 poena - Završni ispit 50 poena Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi 51 poen					
Posebne naznake za predmet	Nema					
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena