

**Filološki fakultet / Italijanski jezik i književnost / FRANCUSKI JEZIK III**

<b>Naziv predmeta:</b>	FRANCUSKI JEZIK III			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
4522	Obavezan	3	4	2+2+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Italijanski jezik i književnost			
<b>Uslovljenost drugim predmetima</b>	Nema uslovljenosti drugim predmetima			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	1. Sistematsko razvijanje svih jezičkih vještina u oblasti opšteg francuskog jezika, zaključno sa nivoom A2.1 Zajedničkog evropskog okvira za žive jezike; 2. Upoznavanje sa terminologijom i strukturama opšteg francuskog jezika u pisanoj i usmenoj komunikaciji na nivou A2.1; 3. Sticanje gramatičkih znanja, tehnika i vještina neophodnih za razumijevanje i prevođenje tekstova i usmena izlaganja iz oblasti opšteg francuskog jezika na nivou A2.1; 4. Osposobljavanje studenata da ovladaju elementarnim morfosintaksičkim i fonetskim strukturama francuskog jezika; 5. Osposobljavanje studenata da kroz praktična vježbanja usvoje automatizme pravilnog izgovora i izražavanja elementarnih morfosintaksičkih struktura jezika.			
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon što student/kinja položi ovaj ispit biće u mogućnosti da: 1. Pokaže komunikativnu kompetenciju iz opšteg francuskog jezika na nivou A2.1 Zajedničkog evropskog okvira za žive jezike; 2. Koristi jezičku normu standardnog jezika u pisanoj i usmenoj komunikaciji na nivou A2.1; 3. Primjenjuje gramatička znanja i tehnike i vještine pisanog i usmenog prevođenja i prevodi tekstove sa francuskog i na francuski iz oblasti opšteg francuskog jezika na nivou A2.1; 4. Detaljno i sveobuhvatno analizira pisani ili izgovoreni tekst i prepoznaje ključne ideje i implicitno značenje na nivou A2.1 opšteg francuskog jezika; 5. Strukturira argumente u pisanoj formi koristeći složene rečenične strukture ; 6. Diskutuje, vodi argumentovan razgovor, jasno izražava ideje na teme iz oblasti opšteg francuskog jezika na nivou A2.1; 7. Piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju, odnosno vodi prepisku (poruka, pismo) o poznatim temama.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Doc. dr Spomenka Delibašić, nastavnik i Anica Bojić, saradnik			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>				
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 1: Comment vivez-vous l'amitié ? Parler d'une relation amicale. Ami(e)s pour la vie ?			
I nedjelja, vježbe	Les pronoms relatifs qui, que, à qui pour donner des précisions.			
II nedjelja, pred.	Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 1: Décrire le caractère d'une personne. Parler de la personnalité.			
II nedjelja, vježbe	L'accord du participe passé (révision). Les structures pour donner une définition : c'est + infinitif, c'est quand, c'est + nom + proposition relative.			
III nedjelja, pred.	Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 2: Ici, pas de fête sans Alain le gardien !			
III nedjelja, vježbe	Parler de ses relations de voisinage. Rappporter les paroles de quelqu'un.			
IV nedjelja, pred.	Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 2: Évoquer des changements.			
IV nedjelja, vježbe	Faire une comparaison.			
V nedjelja, pred.	Unité 1: J'ai des relations !: Leçon 3: L'amour coup de foudre. Raconter une rencontre. Les feux de l'amour.			
V nedjelja, vježbe	Le passé composé et l'imparfait pour raconter une rencontre. Raconter les suites d'une rencontre. Les marqueurs temporels il y a, pendant, dans. Carnet de voyage...			
VI nedjelja, pred.	Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 1: Postuler pour un job. Jobs à gogo.			
VI nedjelja, vježbe	Les marqueurs temporels en, depuis, de ... à, pendant.			
VII nedjelja, pred.	Test d'évaluation			
VII nedjelja, vježbe	Se présenter dans une situation professionnelle.			
VIII nedjelja, pred.	Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 2: Clés pour la réussite. Donner des conseils, mettre en garde. Indiquer des changements nécessaires.			
VIII nedjelja, vježbe	Le subjonctif pour donner un conseil, exprimer la nécessité. La formation du subjonctif.			

IX nedjelja, pred.	Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 3: Stages d'été : pourquoi les jeunes les recherchent. Raconter une expérience professionnelle.					
IX nedjelja, vježbe	Le plus-que-parfait pour raconter une expérience passée : l'antériorité dans le passé. Les adverbes pour donner une précision sur une action.					
X nedjelja, pred.	Unité 2: Tout travail mérite salaire: Leçon 3: Parler de ses activités professionnelles.					
X nedjelja, vježbe	Les pronoms indéfinis. Carnet de voyage...					
XI nedjelja, pred.	Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 1: Ils sont fous, ces Français ! Parler d'un pays et de ses habitants.					
XI nedjelja, vježbe	Les pronoms relatifs où et dont pour donner des précisions. Découvrir des stéréotypes. Les pronoms démonstratifs celui, celle, ceux, celles... pour désigner, définir.					
XII nedjelja, pred.	Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 2: Informer sur un itinéraire.					
XII nedjelja, vježbe	Les pronoms y et en pour indiquer le lieu. Destination: l'insolite. Informer sur des prestations touristiques.					
XIII nedjelja, pred.	Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 3: Des week-ends insolites ! Faire une réservation touristique.					
XIII nedjelja, vježbe	Le gérondif. Paris-province, où vit-on le mieux en France ? Comprendre une étude comparative.					
XIV nedjelja, pred.	Unité 3: Vous avez dit France? Leçon 3: Paris-province : le match.					
XIV nedjelja, vježbe	Le superlatif pour désigner les extrêmes dans un classement. Parler de son lieu de vie. Ce qui, ce que... c'est... pour mettre en relief.					
XV nedjelja, pred.	Test d'évaluation					
XV nedjelja, vježbe	Carnet de voyage...					
<b>Opterećenje studenta</b>						
<b>Nedjeljno</b>			<b>U toku semestra</b>			
<b>4 kredita x 40/30=5 sati i 20 minuta</b> 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi <b>1 sat(a) i 20 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: <b>5 sati i 20 minuta x 16 =85 sati i 20 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>5 sati i 20 minuta x 2 =10 sati i 40 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>4 x 30=120 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>24 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>85 sati i 20 minuta (nastava), 10 sati i 40 minuta (priprema), 24 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>			
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>						
<b>Konsultacije</b>						
<b>Literatura</b>			Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries; Alter Ego 2, méthode de français A2, Paris: Hachette, 2006. (Unités 1, 2 et 3). Cahier d'exercice de même édition.			
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>						
Kolokvijum i usmeni završni ispit						
<b>Posebne naznake za predmet</b>						
<b>Napomena</b>						
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena