

**Filološki fakultet / Srpski jezik i južnosl. književnosti (2017) / ENGLESKI JEZIK III**

<b>Naziv predmeta:</b>	ENGLESKI JEZIK III			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
4519	Obavezan	3	3	2+0+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Srpski jezik i južnosl. književnosti (2017)			
<b>Uslovjenost drugim predmetima</b>	Nema uslovjenosti drugim predmetima.			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Kroz hronološki pregled razvoja kulturne i civilizacijske misli, ovaj kurs razmatra osnovne koncepte iste kroz tekstove prilagođene ovladavanju engleskog jezika struke. Pored čitanja tekstova iz humanističkih nauka, slušanja adekvatnih audio i video zapisa, razgovaranja na važne teme, studenti postepeno savladavaju vokabular i uvježбавaju stecene gramatičke vještine. Studenti se uvode u pisanje tri tipa eseja: opisni, komparativni i eksplorativni.			
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon što polože ovaj ispit, studenti će biti u mogućnosti da: 1. koriste napredne gramatičke vještine u govoru i pisanju, 2. koriste se bogatim vokabularom iz oblasti humanističkih nauka, 3. pišu na zadate teme iz oblasti humanističkih nauka, 4. prevode tekstove iz oblasti humanističkih nauka, 5. razgovaraju o važnim istorijskim temama iz oblasti humanističkih nauka.			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	/			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	Nastava, konsultacije, izrada domaćih zadataka, tekstovi, ispiti.			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedelja, pred.	Upoznavanje sa predmetom, načinom rada i obavezama. "Why the Humanities matter". Developing vocabulary. Understanding, empathy, and sympathy.			
I nedelja, vježbe				
II nedelja, pred.	Brave New World. Modals.			
II nedelja, vježbe				
III nedelja, pred.	"The Arrowmaker". "Language Matters: Considering Microaggressions in Science". Derivative nouns.			
III nedelja, vježbe				
IV nedelja, pred.	Developing vocabulary. Migration, immigration, and emigration. Conditional sentences.			
IV nedelja, vježbe				
V nedelja, pred.	"The Treachery of Images". Semiotics. Developing vocabulary, figurative language. Passive voice.			
V nedelja, vježbe				
VI nedelja, pred.	The Humanistic Tradition. The Republic by Plato. Poetics by Aristotle. Antigone by Sophocles.			
VI nedelja, vježbe				
VII nedelja, pred.	Kolokvijum			
VII nedelja, vježbe				
VIII nedelja, pred.	Reported speech. Paraphrasing, summarizing, and analysis.			
VIII nedelja, vježbe				
IX nedelja, pred.	"The Travels of Marco Polo". Describing books and places. Suitable adjectives in Academic writing.			
IX nedelja, vježbe				
X nedelja, pred.	Developing vocabulary. Base and strong adjectives. Comparative essay.			
X nedelja, vježbe				
XI nedelja, pred.	"The Dualism of Gothic Art". Inversions.			
XI nedelja, vježbe				
XII nedelja, pred.	"The Elizabethan Court".			
XII nedelja, vježbe				

XIII nedjelja, pred.	Friedrich Schiller, On Naive and Sentimental Poetry. Oscar Wilde, Preface to The Picture of Dorian Gray. The Wheat Field with a Reaper.
XIII nedjelja, vježbe	
XIV nedjelja, pred.	Exploratory essay. Quoting in an academic paper. Quote, reference, plagiarism.
XIV nedjelja, vježbe	
XV nedjelja, pred.	Obnavljanje gradiva i priprema za završni ispit
XV nedjelja, vježbe	
<b>Opterećenje studenta</b>	Nedjeljno 2 kredita x 40/30 = 2,7 sati Struktura: 1,5 sati predavanja 0,7 sati vježbi 0,5 sati samostalnog rada U semestru Nastava i završni ispit: (2,7 sati) x 15 = 40,5 sati Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (2,7 sati) = 5,4 sata Ukupno opterećenje za predmet 2x30 = 60 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 48 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet - 12 sati) Struktura opterećenja: 40,5 sati (nastava) +5,4 sata (priprema) +12 sati (dopunski rad)
Nedjeljno	<b>U toku semestra</b>
<b>3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta</b> 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 0 vježbi <b>2 sat(a) i 0 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>3 x 30=90 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>18 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>	Od studenata se očekuje da redovno pohađaju nastavu, dolaze na konsultacije, samostalno rade domaće zadatke i predstavljaj ih na času, te rade testove, kolokvijum i ispit.
<b>Konsultacije</b>	Utorak 13.00, 331
<b>Literatura</b>	Marija Krivokapić, Reflame Your English for the Humanities, University of Montenegro, 2023.
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	Pristustvo: 5 poena Domaći rad: 10 poena Test: 10 poena Kolokvijum: 25 poena Završni ispit: 50 poena
<b>Posebne naznake za predmet</b>	Nastava se obavlja na engleskom i crnogorskom jeziku
<b>Napomena</b>	/
<b>Ocjena:</b>	F                    E                    D                    C                    B                    A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena                    više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena                    više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena                    više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena                    više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena                    više ili jednako 90 poena