

Filološki fakultet / RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST / Savremeni ruski jezik 8 - Nivo C1.2

Naziv predmeta:	Savremeni ruski jezik 8 - Nivo C1.2			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
12683	Obavezan	2	9	2+6+0
Studijski programi za koje se organizuje	RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema.			
Ciljevi izučavanja predmeta	Teorijski dio nastave upoznaje studente sa savremenom metodologijom izučavanja stilistike ruskog jezika. Praktični dio nastave ima za cilj usavršavanje jezičkih vještina na nivou C1.2.			
Ishodi učenja	Nakon što student položi ovaj ispit u mogućnosti je da: - objasni fenomen funkcionalni stil, razlikuje funkcionalne stilove ruskog jezika, izvrši stilističku analizu teksta. - adekvatno interpretira tekstove različitih funkcionalnih stilova, koji po obimu i složenosti odgovaraju nivou C1.2; - uspješno realizuje komunikaciju uz korišćenje različitih jezičkih sredstava, i poštovanje socijalnih uloga učesnika u dijalogu ; – uspješno rješava konfliktne situacije u poslovnoj komunikaciji prilikom argumentovanja svog stava.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	doc. dr Natalija Milikić			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, diskusije, grupni rad.			
Plan i program rada				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedelja, pred.	1. Funkcionalni stilovi i njihova upotreba u jeziku.			
I nedelja, vježbe	1. Тема: «Жизнь коротка, искусство долговечно». Фразеология. Текст.			
II nedelja, pred.	2. Naučni stil, specifičnosti naučnog stila i načini njihovog izražavanja na različitim jezičkim nivoima: morfološkom, sintaksičkom, leksičkom.			
II nedelja, vježbe	2. Тема: «Жизнь коротка, искусство долговечно». Стилистически маркированная речь.			
III nedelja, pred.	3. Naučni stil, specifičnosti naučnog stila i načini njihovog izražavanja na različitim jezičkim nivoima: morfološkom, sintaksičkom, leksičkom (nastavak).			
III nedelja, vježbe	3. Тема: «Жизнь коротка, искусство долговечно». Речевая практика. Текст 2.			
IV nedelja, pred.	4. Poslovni stil. Osnovne karakteristike stila i načini njihovog izražavanja na morfološkom i leksičkom nivou.			
IV nedelja, vježbe	4. Тема: «Жизнь коротка, искусство долговечно». Тематические поля. Упражнения на понимание темы.			
V nedelja, pred.	5. Poslovni stil. Osnovne karakteristike stila i načini njihovog izražavanja na morfološkom i leksičkom nivou (nastavak).			
V nedelja, vježbe	5. Тема: «Не то забота, что много работы». Полилог.			
VI nedelja, pred.	6. Razgovorni stil. Opšta ekstralengvistička obilježja razgovornog stila. Leksička, morfološka, sintaksička i fonetska obilježja razgovornog stila.			
VI nedelja, vježbe	6. Тема: «Не то забота, что много работы». Фразеология			
VII nedelja, pred.	7. Razgovorni stil. Opšta ekstralengvistička obilježja razgovornog stila. Leksička, morfološka, sintaksička i fonetska obilježja razgovornog stila (nastavak).			
VII nedelja, vježbe	7. Тема: «Не то забота, что много работы». Речевая практика.			
VIII nedelja, pred.	8. Publicistički stil. Osnovne funkcije publicističkog stila. Morfološke, leksičke i sintaksičke osobenosti publicističkog stila.			
VIII nedelja, vježbe	8. Тема: «Не то забота, что много работы». Текст 1.			
IX nedelja, pred.	9. Publicistički stil. Osnovne funkcije publicističkog stila. Morfološke, leksičke i sintaksičke osobenosti publicističkog stila (nastavak).			
IX nedelja, vježbe	9. Тема: «Не то забота, что много работы». Упражнения на понимание текста.			
X nedelja, pred.	10. Kolokvijum.			
X nedelja, vježbe	10. Vježbe posle kolokvijuma osmišljene u skladu sa temama realizovanim na predavanjima			

XI nedjelja, pred.	11. Umjetnički stil. Razlika umjetničkog stila od drugih funkcionalnih stilova ruskog jezika. Morfološke, leksičke i sintaksičke osobenosti umjetničkog stila.
XI nedjelja, vježbe	11. Тема: «Не то забота, что много работы». Лексика.
XII nedjelja, pred.	12. Umjetnički stil. Razlika umjetničkog stila od drugih funkcionalnih stilova ruskog jezika. Morfološke, leksičke i sintaksičke osobenosti umjetničkog stila (nastavak).
XII nedjelja, vježbe	12. Тема: «Не то забота, что много работы». Речевая практика.
XIII nedjelja, pred.	13. Sekundarni stilovi: reklamni i eseistički stilovi.
XIII nedjelja, vježbe	13. Тема: «Не то забота, что много работы». Дискуссия.
XIV nedjelja, pred.	14. Sekundarni stilovi: reklamni i eseistički stilovi (nastavak).
XIV nedjelja, vježbe	14. Тема: «Не то забота, что много работы». Значение трудных слов и выражений.
XV nedjelja, pred.	15. Morfostilistika. Zastupljenost vrsta riječi u pojedinim stilovima.
XV nedjelja, vježbe	15. Тема: «Не то забота, что много работы». Словообразование.

Opterećenje studenta Nedjeljno: 4 kredita x 40/30 = 5 h 20 min 6 sati predavanja i vježbi 1h 20 min samostalnog rada u toku semestra Nastava i završni ispit: 16 x 5h 20 min = 85h 5 min Neophodne pripreme: 2 x 5h 20 min = 10 h 40 min Ukupno sati za predmet: 4 x 30 = 120 Dopunski rad: 24 h 15 min Struktura opterećenja: 85h 5 min (nastava) 10h 40 min (priprema) 24h 15 min (dopunski rad) = 120

Nedjeljno	U toku semestra
9 kredita x 40/30=12 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 6 vježbi 4 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 12 sati i 0 minuta x 16 =192 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 12 sati i 0 minuta x 2 =24 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 9 x 30=270 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 54 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 192 sati i 0 minuta (nastava), 24 sati i 0 minuta (priprema), 54 sati i 0 minuta (dopunski rad)
Obaveze studenta u toku nastave	Studenti su obavezni da pohađaju nastavu, pripremaju se i aktivno učestvuju na časovima, rade domaće zadatke.
Konsultacije	Nastavnik obavlja konsultacije u dogovoru sa studentima.
Literatura	Literatura: Голуб И. Б. Стилистика русского языка: Учеб. Пособие, Москва: Рольф; Айрис-пресс, 1997. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. Москва: Рольф; Айрис-пресс, 2000; Гвоздев А.Н. Очерки по стилистике русского языка: Учеб. Пособие, Москва: Едиториал УРСС, 2009. Н. Афанасьева, Т. Попова, Палитра стилей. Учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев, изд. Златоуст, 2007; А. Богомолов Новости из России. Русский язык в средствах массовой информации ("Русский язык. Курсы" 2009) Л. Скороходов, О. Хорохордина, Окно в Россию, 1 часть, изд. Златоуст, 2003;
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	prisustvo nastavi, aktivnost, kolokvijum; završni ispit (pismani i usmeni dio)
Posebne naznake za predmet	Nema.
Napomena	Plan realizacije nastavnog programa po tematskim cjelinama i terminima studenti će dobiti na početku semestra.
Ocjena:	F E D C B A
Broj poena	manje od 50 poena više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena više ili jednako 90 poena