

Filološki fakultet / Francuski jezik i književnost / FRANCUSKI JEZIK I-FONETIKA I MORFOLOGIJA I

Naziv predmeta:	FRANCUSKI JEZIK I-FONETIKA I MORFOLOGIJA I			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
9997	Obavezan	1	5	2+2+0
Studijski programi za koje se organizuje	Francuski jezik i književnost			
Uslovljenost drugim predmetima				
Ciljevi izučavanja predmeta	Osposobljavanje studenata da ovladaju elementarnim morfosintaksičkim i fonetskim strukturama francuskog jezika. Omogućiti studentima da dobiju stabilnu teorijsku podlogu iz morfosintakse i fonetike francuskog jezika na osnovu najnovijih naučnih saznanja iz ovih oblasti. Osposobiti studente kroz praktična vježbanja da usvoje automatizme pravilnog izgovora i izražavanja elementarnih morfosintaksičkih struktura jezika.			
Ishodi učenja	Nakon što položi ovaj ispit student/kinja bi trebalo da: 1. Objasni morfosemantičku analizu imenice te naučnu klasifikaciju determinanata kao obaveznih dijelova imenske sintagme. 2. Analizira izdvajanje i analiziranje imenske sintagme unutar rečenice kao i primjenu jezičnih zakonitosti prilikom kreiranja jezičnog iskaza, koje se tiču imenice i njenog okruženja. 3. Definiše morfološku analizu imenice. 4. Opiše semantičku analizu imenskog sadržaja. 5. Objasni klasifikaciju determinanata (morfološku, sintaktičku semantičku)			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	associate professor Aleksandra Banjevic assistant professor Sonja Špadijer			
Metod nastave i savladanja gradiva	Morfološka analiza imenice. Semantička analiza imenskog sadržaja. Klasifikacija determinanata (morfološka, sintaktička, semantička). Suprotstavljanje različitih podjela determinanata te ukazivanje na diferencijaciju polja istraživanja između fonetike i fo			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	1. Introduction; Définition de la morphosyntaxe; Lobjet de létude; Classes de mots			
I nedjelja, vježbe	Introduction à la phonétique française: graphie et transcription; Alphabet phonétique des consonnes et des voyelles; consonnes : oppositions			
II nedjelja, pred.	2. Le nom, définition et caractéristiques formelles			
II nedjelja, vježbe	Lélision, les accents, la prononciation des chiffres; épeler correctement; Exercices			
III nedjelja, pred.	3. Les caractéristiques grammaticales: Le genre			
III nedjelja, vježbe	Alphabet phonétique des voyelles; Exercices			
IV nedjelja, pred.	4. Le nombre			
IV nedjelja, vježbe	Les voyelles: a, /voyelle écartée/arrondie i / y / u (lit-lu-loup)			
V nedjelja, pred.	5. Le cas; La personne			
V nedjelja, vježbe	Les voyelles intermédiaires o/ ɔ ; opposition o/ ɔ̃			
VI nedjelja, pred.	6. Les caractéristiques sémantiques			
VI nedjelja, vježbe	Syllabation, rythme, accents et intonation; exercices			
VII nedjelja, pred.	7. Pluriel des noms composés. Présent (particularités).			
VII nedjelja, vježbe	Les voyelles intermédiaires e / e ouvert/ e caduc/ e muet			
VIII nedjelja, pred.	8. Lentourage syntagmatique			
VIII nedjelja, vježbe	. Les voyelles nasales et la dénasalisation; exercices			
IX nedjelja, pred.	9. L'article			
IX nedjelja, vježbe	Opposition voyelles orales / voyelles nasales (beau / bon) Opposition voyelles nasales finales / voyelles orales + consonne nasale (plein /pleine); exercices			
X nedjelja, pred.	10. L'article partitif; L'article zéro			
X nedjelja, vježbe	La liaison et l'enchaînement consonantique / vocalique H muet, H aspiré			
XI nedjelja, pred.	11. Le déterminant possessif			

XI nedjelja, vježbe	La liaison et l'enchaînement consonantique. II; exercices					
XII nedjelja, pred.	12. Le déterminant démonstratif					
XII nedjelja, vježbe	Le test de mi-semestre					
XIII nedjelja, pred.	13. Les déterminants interrogatif, exclamatif et relatif.					
XIII nedjelja, vježbe	Le e caduc, le e instable. Mots terminés par consonne + R ou L + E muet (mon oncle)					
XIV nedjelja, pred.	14. Le déterminant indéfini; Le déterminant numéral					
XIV nedjelja, vježbe	La prosodie: le rythme, l'accentuation, l'intonation					
XV nedjelja, pred.	15. Le verbe (espèces, modes, temps)					
XV nedjelja, vježbe	Les différents types de variation (géographique, phonostylistique), exercices;					
Opterećenje studenta						
Nedjeljno			U toku semestra			
5 kredita x 40/30=6 sati i 40 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi 2 sat(a) i 40 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije			Nastava i završni ispit: 6 sati i 40 minuta x 16 =106 sati i 40 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 6 sati i 40 minuta x 2 =13 sati i 20 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 5 x 30=150 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 30 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 106 sati i 40 minuta (nastava), 13 sati i 20 minuta (priprema), 30 sati i 0 minuta (dopunski rad)			
Obaveze studenta u toku nastave			Redovno pohađanje i praćenje nastave, obavljanje obaveza vezanih uz kolegij; Ispit – trajno praćenje s ocjenom.			
Konsultacije						
Literatura			BAYLON, Ch. - FABRE, P., (1978), Grammaire systématique de la langue française, , Paris, Nathan MOIGNET, G., (1981), Systématique de la langue française, Paris, Klincksieck Papić,M.,Gramatika francuskog jezika, Beograd, 1984 GREVISSE, M., (199313), Le Bon Usage (édition refondue par A. GoosseParis, Duculot (ili novije izdanje s odgovarajućim paragrafima) DUBOIS, J. - LAGANE, R.,(1973), La nouvelle grammaire française, Paris, Larousse GUILLAUME, G., (1919 [1975]), Le problème de l'article et sa solution dans la langue française, Paris, LibrairieA.-G. Nizet RIEGEL, M. - PELLAT, J.C.- RIOUL, R., (2001), Grammaire méthodique du français, Paris, PUF SOUTET, O., (1989), La syntaxe du français, Paris, PUF WAGNER, R. L. - PINCHON, J., (1962), Grammaire du français classique et moderne, Paris, Hachette WILMET, M., (1982), Grammaire critique du français, Paris,Hachette/Duculot			
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje			Konačna ocjena upisuje se po okončanju pismenog ispita. Za ocjenu „dovoljan“ (E)potrebno je ostvariti minimum od 65% bodova na pismenim provjerama znanja. Za ocjenu „odličan“ (A) potrebno je položiti kolokvijume i pismeni ispit sa kumulativnim zbirom bodo			
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena