

**Filozofski fakultet / Psihologija / PSIHOLOGIJA PERCEPCIJE**

<b>Naziv predmeta:</b>	PSIHOLOGIJA PERCEPCIJE			
<b>Šifra predmeta</b>	<b>Status predmeta</b>	<b>Semestar</b>	<b>Broj ECTS kredita</b>	<b>Fond časova (P+V+L)</b>
4044	Obavezan	1	7	3+2+0
<b>Studijski programi za koje se organizuje</b>	Psihologija			
<b>Uslovjenost drugim predmetima</b>	Nema uslova			
<b>Ciljevi izučavanja predmeta</b>	Sticanje znanja o bazičnim perceptivnim procesima, upoznavanje sa standardnim metodološkim i teorijskim pristupima problemu opažanja, razumijevanje filozofske dimenzije problema opažanja, razumijevanje biološke dimenzije perceptivnih procesa.			
<b>Ishodi učenja</b>	Nakon što student položi ovaj ispit, biće u mogućnosti da: 1. Razlikuje osnovne elemente senzornih procesa 2. Upozna osnovne metodološke postupke za merenje osjetljivosti čula 3. Koristi pojmove i šira saznanja neurofizioloških procesa koji stoje u osnovi perceptivnih procesa 4. Koristi i barata objašnjenjima koja slede iz osnovnih teorija opažanja			
<b>Ime i prezime nastavnika i saradnika</b>	Nina Rajković			
<b>Metod nastave i savladanja gradiva</b>	Predavanja i vježbe			
<b>Plan i program rada</b>				
Pripremne nedelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Upoznavanje, priprema i upis semestra Uvod u psihologiju. Predmet psihologije. Psihološke škole i pravci (Strukturalizam, Biheviorizam, Psihoanaliza).			
I nedjelja, vježbe	Upoznavanje sa studentima. Upoznavanje studenata sa pravilima ocjenjivanja i bodovanja. Kratak uvod u predmet psihologije.			
II nedjelja, pred.	Metode i tehnike psiholoških istraživanja. Opservacija. Eksperiment. Korelaciono istraživanje			
II nedjelja, vježbe	Kratak film o metodama i tehnikama psihološkog istraživanja. Diskusije na temu: opservacija, eksperiment i korelaciono istraživanje.			
III nedjelja, pred.	Filozofski uvod. Istorija gnoseoloških pitanja. Osnovni domeni: fizički, neurofiziološki i fenomenološki. Kvalitet senzacije. Milerov zakon specifične energije nerava.			
III nedjelja, vježbe	Gnoseološka pitanja. Problem kvaliteta i intenziteta.			
IV nedjelja, pred.	Indikatori osjetljivosti. Klasična psihofizika. Veberov i Fehnerov zakon. Psihofizičke metode granica, reprodukcije i učestanosti. Stivensova neopsihofizika.			
IV nedjelja, vježbe	Veberov i Fehnerov zakon. Gama fi-hipoteza.			
V nedjelja, pred.	Teorija informacije. Teorija detekcije signala. Čula. Opšte karakteristike kožne osjetljivosti. Bol.			
V nedjelja, vježbe	Psihofizičke metode: metoda granica, metoda reprodukcije i metoda učestalosti. Grafički postupci izračunavanja praga.			
VI nedjelja, pred.	Termorecepcija. Dodir. Kinestezija: zglobovi i mišići. Osjetljivost za statiku. Osjetljivost za dinamiku. Čulo ukusa. Čulo mirisa.			
VI nedjelja, vježbe	Kratki prikaz metoda reprodukcije i učestalosti - putem eksperimenta i specijalno napravljenog kompjuterskog programa.			
VII nedjelja, pred.	Zvuk. Građa čula sluha. Nervni putevi i centri. Teorije slušne osjetljivosti.			
VII nedjelja, vježbe	Čula: osjetljivost kože i osjetljivost za statiku i dinamiku. Građa i funkcija. Teorije. Čulo mirisa.			
VIII nedjelja, pred.	Svetlost. Građa organa čula vida. Nervni putevi. Vizuelni korteks.			
VIII nedjelja, vježbe	Kolokvijum.			
IX nedjelja, pred.	Opažanje oblika. Teorija geštalta. Teorija izomorfizma.			
IX nedjelja, vježbe	Čulo sluha: građa i funkcija; teorije i empirijske studije sluha. Prelazak kroz najčešće greške na kolokvijumu.			
X nedjelja, pred.	Unutrašnji činioci opažanja.			
X nedjelja, vježbe	Vid: građa i funkcija. Teorije vida.			
XI nedjelja, pred.	Transakciona teorija. Hebova neorofiziološka teorija. Pokreti oka.			

XI nedjelja, vježbe	Teorija izomorfizma i unutrašnji činioci opažanja. Itelsonova i Kantrilova transakcionalna teorija.					
XII nedjelja, pred.	Teorija integracije karakteristika. Opažanje prostora. Opažanje dubine.					
XII nedjelja, vježbe	Opažanje prostora. Iluzije.					
XIII nedjelja, pred.	Teorija gradijenta gustine. Opažanje vremena. Gibsonova ekološka teorija. Pregled teorija percepcije					
XIII nedjelja, vježbe	Opažanje vremena i teorija gradijenta gustine.					
XIV nedjelja, pred.	Opažanje prostora. Opažanje dubine.					
XIV nedjelja, vježbe	Kolokvijum.					
XV nedjelja, pred.	Rekapitulacija gradiva.					
XV nedjelja, vježbe	Rekapitulacija gradiva.					
<b>Opterećenje studenta</b>	Nedjeljno 7 kredita x 40/30 = 9 sati i 20 min Struktura: 3 sata predavanja 2 sata vježbi 4 sata i 20 min samostalnog rada, uključujući konsultacije U toku semestra Nastava i završni ispit: (9 sati i 20 min) x 16 = 149 sati i 20 min. Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (9 sati i 20 min) = 18 sati i 40 min. Ukupno opterećenje za predmet 7 x 30 = 210 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita iznosi 42 sata Struktura opterećenja: 149 sati i 20 min. (Nastava) + 18 sati i 40 min (Priprema) + 42 sati (Dopunski rad)					
Nedjeljno	<b>U toku semestra</b>					
<b>7 kredita x 40/30=9 sati i 20 minuta</b> 3 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 2 vježbi <b>4 sat(a) i 20 minuta</b> samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: <b>9 sati i 20 minuta x 16 =149 sati i 20 minuta</b> Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): <b>9 sati i 20 minuta x 2 =18 sati i 40 minuta</b> Ukupno opterećenje za predmet: <b>7 x 30=210 sati</b> Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) <b>42 sati i 0 minuta</b> Struktura opterećenja: <b>149 sati i 20 minuta (nastava), 18 sati i 40 minuta (priprema), 42 sati i 0 minuta (dopunski rad)</b>					
<b>Obaveze studenta u toku nastave</b>	Studenti su dužni da: obavezno prisustvuju nastavi i rade dva testa					
<b>Konsultacije</b>	Fakultativne					
<b>Literatura</b>	Predrag Ognjenović, Osećaj i mera, Glas, Beograd Predrag Ognjenović, Psihologija opažanja, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd Prateće prezentacije sa predavanja					
<b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje</b>	Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Dva testa sa 20 poena (Ukupno 40 poena), Iстicanje u toku predavanja i učešće u debatama 10 poena, Završni ispit sa 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 poen.					
<b>Posebne naznake za predmet</b>						
<b>Napomena</b>						
<b>Ocjena:</b>	F	E	D	C	B	A
<b>Broj poena</b>	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena