

Filozofski fakultet / Istorija (2017) / Kultura modernog doba II

Naziv predmeta:	Kultura modernog doba II			
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (P+V+L)
4666	Obavezan	6	3	2+1+0
Studijski programi za koje se organizuje	Istorija (2017)			
Uslovljenost drugim predmetima	Nema			
Ciljevi izučavanja predmeta	Cilj izučavanja predmeta je da studenti steknu dodatna znanja o evropskoj kulturi i nauci XIX i XX vijeka			
Ishodi učenja	Kultura modernog doba II, (semestar IV, ECTS kredita3, 2P+1V) Nakon što položi ovaj ispit , student će biti u mogućnosti da: -Procijeni i kritički analizira koliko je kultura bila u službi politike u pojedinim zemljama; -Objasni koliko je ekonomska razvijenost odnosno nerazvijenost pojedinih zemalja uticala na ulaganja u nauku i kulturu; -Analizira koliko su dostignuća u nauci i tehnici uticala na promjenu društvenog života; -Tumači razvoj pozorišta i filma kao novih grana u umjetnosti; -Uporedi tradicionalni način informisanja o nekim važnim događajima sa savremenim.			
Ime i prezime nastavnika i saradnika	Prof. dr Nada Tomović Mr. Ivan Tepavčević			
Metod nastave i savladanja gradiva	Predavanja, vježbe, seminarski radovi, konsultacije, debate			
Plan i program rada				
Pripremne nedjelje	Priprema i upis semestra			
I nedjelja, pred.	Uvodni čas			
I nedjelja, vježbe	Upoznavanje studenta sa metodima rada na časovima vježbi			
II nedjelja, pred.	Kulturni pesimizam nakon Prvog svjetskog rata			
II nedjelja, vježbe	Podjela seminarskih radova			
III nedjelja, pred.	Dadaizam i nadrealizam			
III nedjelja, vježbe	Uticaj društveni i političkih priklaka u Evropi na nastanak dadaizma			
IV nedjelja, pred.	Propaganda, kult vođe			
IV nedjelja, vježbe	Debata na temu:Kult vođe u fašizmu i socijalizmu			
V nedjelja, pred.	Moderna arhitektura XX vijeka			
V nedjelja, vježbe	Odbrana seminarskih radova			
VI nedjelja, pred.	Kubizam u umjetnosti			
VI nedjelja, vježbe	Prezentacija na temu Kubizam			
VII nedjelja, pred.	Revolucija znanja u Evropi nakon Drugog svjetskog rata			
VII nedjelja, vježbe	Kolokvijum I			
VIII nedjelja, pred.	Postmodernizam			
VIII nedjelja, vježbe	Odbrana seminarskih radova			
IX nedjelja, pred.	Strukturalizam i podstrukturalizam			
IX nedjelja, vježbe	Odbrana seminarskih radova			
X nedjelja, pred.	Feminizam			
X nedjelja, vježbe	Debata na temu: Razvoj Feminističkog pokreta			
XI nedjelja, pred.	Masovna kultura, strip, pop.art			
XI nedjelja, vježbe	Odbrana seminarskih radova			
XII nedjelja, pred.	Pozorište XIX i XX vijeka			
XII nedjelja, vježbe	Debata na temu:Razvoj pozorišta			
XIII nedjelja, pred.	Muzika XX vijeka			
XIII nedjelja, vježbe	Kolokvijum II			

XIV nedjelja, pred.	Film, radio i televizija					
XIV nedjelja, vježbe	Popravni Kolokvijum					
XV nedjelja, pred.	Štampa					
XV nedjelja, vježbe	Pripreme za završni ispit					
Opterećenje studenta	Nedjeljno 40/30 □ 1.33 * 3 □ 4 sata Struktura: 2 sata predavanja 1 sat vježbi 1 sat samostalnog rada uključujući i konsultacije u semestru Nastava i završni ispit 4 sata * 16 □ 64 sata Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis ovjera) 4 sata * 2 = 8 sati Ukupno opterećenje za predmet 3 * 30 □ 90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom roku uključujući i polaganje popavnog ispita 4,5* = 18 sati Struktura opterećenja 64 (nastava)+ 8 sati (priprema) + 18 sati (dopunski rad) = 90 sati					
Nedjeljno	U toku semestra					
3 kredita x 40/30=4 sati i 0 minuta 2 sat(a) teorijskog predavanja 0 sat(a) praktičnog predavanja 1 vježbi 1 sat(a) i 0 minuta samostalnog rada, uključujući i konsultacije	Nastava i završni ispit: 4 sati i 0 minuta x 16 =64 sati i 0 minuta Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 4 sati i 0 minuta x 2 =8 sati i 0 minuta Ukupno opterećenje za predmet: 3 x 30=90 sati Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popavnog ispita od 0 do 30 sati (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet) 18 sati i 0 minuta Struktura opterećenja: 64 sati i 0 minuta (nastava), 8 sati i 0 minuta (priprema), 18 sati i 0 minuta (dopunski rad)					
Obaveze studenta u toku nastave	Prisustvo predavanjima i vježbama, izrada jednog seminarskog rada, učešće u debatama					
Konsultacije	utorak 12,45 do 13,45h.					
Literatura	Nada Tomović, Nenad Perošević, Kultura modernog doba, Nikšić, 2010. G, Bazin, povijest umjetnosti, Zagreb, 1968.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje	Dva kolokvijuma po 20 poena-ukupno 40 poena; seminarski rad 5 poena; prisustvo predavanjima i vježbama 5 poena; završni ispit 50 poena. Prelazna ocjena se dobija ako student kumulativno sakupi 51 poen.					
Posebne naznake za predmet						
Napomena						
Ocjena:	F	E	D	C	B	A
Broj poena	manje od 50 poena	više ili jednako 50 poena i manje od 60 poena	više ili jednako 60 poena i manje od 70 poena	više ili jednako 70 poena i manje od 80 poena	više ili jednako 80 poena i manje od 90 poena	više ili jednako 90 poena