

1. Biedermeier
2. Junges Deutschland und Vormärz
3. Mörike: *Mozart auf der Reise nach Prag*, Gedichte (*Peregrina*, „Frühling läßt sein blaues Band“ usw.), *Maler Nolten*
4. Annette von Droste Hülshoff: Gedichte, *Die Judenbuche*
5. Grillparzer: *Die Ahnfrau*, *König Ottokars Glück und Ende*
6. Grillparzer: *Judin von Toledo*, *Libussa*, *Sappho*
7. Grillparzer: *Das Kloster bei Sendomir*, *Der arme Spielmann*
8. Wiener Volkstheater, Raimund und Nestroy
9. Heine: Gedichte und Balladen (*Buch der Lieder*, *Romanzero*), *Deutschland. Ein Wintermärchen*, Reisebeschreibungen
10. Büchner: *Dantons Tod*
11. Büchner: *Leonce und Lena*, *Woyzeck*
12. Poetischer Realismus
13. Heibel: *Maria Magdalena*, *Judith*
14. Keller: *Der grüne Heinrich*
15. Keller: *Die Leute von Seldwyla – Romeo und Julia auf dem Dorfe*
16. Storm: Gedichte, *Der Schimmelreiter*
17. Wilhelm Busch: *Max und Moriz*
18. Conrad Ferdinand Meyer: *Novellen u. Balladen: Huttens letzte Tage*, *Jürg Jenatsch*, *Die Hochzeit des Mönchs*, *Plautus im Nonnenkloster* usw.
19. Wilhelm Raabe: *Die Chronik der Sperlingsgasse*, *Die schwarze Galeere*
20. Theodor Fontane: *Effi Briest*, *Brück am Thay*