

PONEDELJAK, 19. SEPTEMBER 2022.

19.00 ČASOVA

MŠ "ISIDOR BAJIĆ" NOVI SAD

AMFITEATRSKA SALA

KONCERT STUDENATA FLAUTE

KLASA: MARIJA ĐURĐEVIĆ-ILIĆ

**MUZIČKA AKADEMIJA CETINJE
(CRNA GORA)**

**ŽUNJA LIPANOVIĆ - FLAUTA
MARIJA MILIĆ - FLAUTA**

GOŠĆE KONCERTA:

NAĐA PUŠKAREVIĆ - FLAUTA

KATARINA SLADOJEVIĆ - FLAUTA

MŠ "ISIDOR BAJIĆ" NOVI SAD

KLASA: KSENIJA MIJATOVIĆ KOROM

ULAZ JE SLOBODAN.

NA PROGRAMU: BACH, MOZART,
KUHLAU, PETRASSI, BOZZA, SMETANA

PROGRAM:

Wilhelm Friedemann Bach
Sonata E- dur, I stav

Friedrich Kuhlau
Duo za dve flaute op. 10, br. 1
I - Allegro con espressione
III - Allegro assai

Goffredo Petrassi
Dijalog andela

Wolfgang Amadeus Mozart
Komadi za dve flaute
I - Der Vogelfanger bin ich ja
VI - Wie stark ist nicht dein Zauberton
VII - Das klinget so herrlich
XIII - Der Holle Rache kocht in meinem Herzen

Eugene Bozza
Tri komada za kvartet flauta
I - Tres modere
II - Andantino
III - Allegro

Bedrich Smetana
Vltava za kvartet flauta

Marija Milić rođena je 8. marta 1998. godine u Požarevcu. Osnovno muzičko obrazovanje ,odsek flauta, zavrsila je u Malom Crniću u klasi profesorke Julijana Janković, a srednju školu u klasi profesorke Karoline Sprečaković. Nagon toga upisuje Muzičku akademiju Cetinje, u klasi prof. Marije Đurđević Ilić.

Marija je svoje opredeljenje za flautu opravdala mnogim nagradama.

Najznačajnije su:

- Laureat na Republičkom takmičenju učenika muzičkih škola Srbije;
- Prve nagrade na takmičenju drvenih duvača u Požarevcu;
- Prva nagrada na takmičenju "Tahir Kulenović" Valjevo
- Druga nagrada na takmičenju "Davorin Jenko" u Beogradu;
- Druga nagrada na Republičkom takmicenju učenika muzickih škola Srbije u Beogradu.

Osim kao solista, Marija je osvajala nagrade i sa kamernim sastavima. Kao član "Duo flauta" osvojila je prvo mesto na Internacionalnom takmičenju "Ohridski biseri" u Makedoniji, Laureat na takmičenju drvenih duvača u Pozarevcu sa kamernim sastavom "FLUMINATI". Takođe, u istom sastavu osvojila je prvu nagradu na Republičkom takmicenju učenika muzičkih škola Srbije u Beogradu.

Pored redovnih obaveza, Marija je prihvatile mnogobrojne aktivnosti. Postala je član sinfoniskog Požarevačkog orchestra "Gvardija", kao i orkestra kulturnog umetničkog društva "Ganip".

Svirala je na mnogim koncertima, knjizevnim večerima.

Predstavljala je akademiju na međunarodnom festivalu "KOTORART" , kao i na koncertima u Baru i Podgorici.

Sada je član kamernog sastava "Duo angelico" koji čini i koleginica Žunja Lipanović. Zajedničkim snagama, dobile su prvu nagradu na međunarodnom takmičenju "Isidor Bajić" u Novom Sadu.

Žunja Lipanović, 2000. godište. Srednju muzičku školu završila je u Beogradu, u SMŠ "Dr Vojislav Vučković" u klasi prof. Ivane Gvozdenović Popović. Muzičku akademiju na Cetinju, upisala je 2019. godine, u klasi prof. Marije Đurđević Ilić. Tokom osnovnog, srednjeg i fakultetskog obrazovanja išla je na državna i međunarodna takmičenja kao što su: "Davorin Jenko", "Republičko takmičenje učenika muzickih i baletskih škola Srbije", "Tahir Kulenović Valjevo, "Aleksandar Veliki Niš, "Pjeter Gaci Albanija", gde je osvojila dve prve nagrade. Trenutno svira u kamernom sastavu "Duo Angelico" sa koleginicom Marijom Milić, flauta. Na međunarodnom takmičenju iz kamerne muzike "Isidor Bajić" u Novom Sadu, osvojile su prvu nagradu. Bila je član orkestra mladih "Borislav Pašćan", nastupala je na mnogobrojnim koncertima sa orkestrom na mestu druge flaute, kao solista nastupala je na školskim koncertima u Skupštini grada Beograda, sali "I. M. Kolarca" i kao solista u Domu Vojske, u Beogradu. Kao student nastupala je na festivalu "KOTORART" u Kotoru i predstavljala je akademiju na koncertima studenata u Baru, Kotoru i Podgorici na koncertu najboljih studenata u saradnji sa Muzičkim Centrom.

