|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***MUZIČKA AKADEMIJA- JUNSKI ISPITNI ROK 2022*** | | | | | |
|  |  | ***I godina Bachelor*** | ***II godina Bachelor*** | ***I II godinaBachelor*** | ***I godina Master i spec.*** |
| 30/5/2022 | **Ponedeljak** |  | **Engleski jezik IV**-  11:00h |  |  |
| 31/5/2022 | **Utorak** |  |  |  |  |
| 01/6/2022 | **Srijeda** | **Solfeđo I**I OMP -  09:00 pismeni,  10:00 usmeni | **Solfeđo** IV OMP –  10:00 pismeni | **Metodika solfeđa**  VI OMP - 13:30 | **Psihologija II** - 10h |
|  |  | **Solfeđo I**I IU –  09:30 pismeni,  11:00 usmeni | **Solfeđo** IV IU –  10:30 pismeni |  |  |
| 02/6/2022 | Četvrtak |  | **Solfeđo** IV OMP –  09:00 usmeni | **Solfeđo** VI OMP -  09:00 pismeni,  11:00 usmeni |  |
|  |  |  | **Solfeđo** IV IU –  09:30 usmeni | **Solfeđo** VI IU -  09:30 pismeni,  12:00 usmeni |  |
| 03/6/2022 | Petak |  |  |  | **Snimanje i montaža zvuka II** – 10h  **Muzička tehnologija II-** 10h |
| **Klavirski praktikum II –**  10h | **Klavirski praktikum IV –**10h | **Klavirski praktikum VI –** 10h |  |
| **Gitara II-**  **10h** | **Gitara IV-**  **10h** | **Gitara VI-**  **10h** | **Gitara II-**  **10h** |
| **Harmonika II –**  **12h** | **Harmonika IV–**  **12h** | **Harmonika VI–**  **12h** | **Harmonika II–**  **12h** |
| 04/6/2022 | Subota |  |  |  |  |
| 05/6/2022 | Nedjelja | | | | |
| 06/6/2022 | Ponedeljak | **Engleski jezik II**-8.30h |  |  |  |
| 07/6/2022 | Utorak | **Duvački instrumenti II-** 11h | **Duvački instrumenti IV-** 11h | **Duvački instrumenti VI**- 11h | **Duvački instrumenti II-**  11h |
| 08/6/2022 | Srijeda |  |  |  |  |
| 09/6/2022 | Četvrtak | **Razvoj**  **muzičkih**  **instrumenata i istorijat izvođaštva II** –  10.00h  (Jelena Bogojević) | **Razvoj**  **muzičkih**  **instrumenata i istorijat izvođaštva IV**–  10.00h  (Jelena Bogojević) | **Metodika nastave OMO II -**  12.00h | **Metodika OMO II** -11.00h |
|  |  |  | **Metodika nastave Instrumenta II**  **-**13.30h  (prof. Jelena Bogojević) |
| 10/6/2022 | Petak |  |  |  |  |
| 11/6/2022 | Subota | **Analiza muzičkog djela II** –  11.30h | **Analiza muzičkog**  **djela VI** - 13:15h | **Analiza muzičkog djela VI** - 15:00h | **Aranžiranje II** - 13:15h |
| 12/1/2022 | Nedjelja |  | | | |
| 13/6/2022 | Ponedeljak | **Muzički oblici** II OMP –  10:00  pismeni | **Muzički oblici** IV OMP-  10:00  pismeni |  |  |
| **Muzički oblici**  II OMP –  13:00  usmeni | **Muzički oblici** IV OMP - 14:00  usmeni | **Muzički oblici** VI OMP - 15:00  usmeni |  |
| 14/6/2022 | Utorak | **Kontrapunkt** II OMP –  09:00  pismeni | **Kontrapunkt** IV OMP–  09:00  pismeni | **Pedagogija II**- 14h |  |
| **Kontrapunkt** II OMP –  10:30  usmeni | **Kontrapunkt** IV OMP –  11:30  usmeni |  |  |
| **Klavir II– 10h** | **Klavir IV– 10h** | **Klavir VI – 10h** | **Klavir II– 10h** |
| **Razvoj instrumenta**  **i izvođaštva** II**-** 9h  *Prof. Krkeljic* | **Razvoj instrumenta i izvođaštva IV** 11h  *Prof. Krkeljic* | ***Metodika nastave* II** 14h  *Prof. Krkeljic* | ***Metodika nastave* I** 14h  *Prof. Krkeljic* |
| 15/6/2022 | Srijeda | **Harmonija I**I OMP –  09:00 pismeni | **Harmonija** IV OMP –  09:00 pismeni | **Harmonija** VI OMP –  10:30 pismeni | **Psihologija I** - 10h |
| **Harmonija** II OMP –  13:00 usmeni | **Harmonija** IV OMP –  14:00 usmeni | **Harmonija** VI OMP –  15:00 usmeni |  |
| 16/6/2022 | Četvrtak | **Engleski jezik II**- 10:40h | **Engleski jezik IV**-  14:00h | **Metodika solfeđa** III OMP - 09:00 |  |
| 17/6/2022 | Petak | **Solfeđo** II OMP –  09:00 pismeni,  10:00 usmeni | **Solfeđo** IV OMP –  10:00 pismeni,  11:30 usmeni | **Solfeđo** VI OMP –  10:00 pismeni,  13:00 usmeni |  |
|  |  | **Solfeđo** II IU –  09:30 pismeni,  10:30 usmeni | **Solfeđo** IV IU –  10:30 pismeni,  12:00 usmeni | **Solfeđo** VI IU –  11:30 pismeni,  14:00 usmeni |  |
| 18/6/2022 | Subota | **Istorija muzike II**-  9h | **Istorija muzike IV-**  9h | **Istorija muzike VI**-  9h | **Analiza stilova II-**  9h |
| 19/6/2022 | Nedjelja |  | | | |
| 20/6/2022 | Ponedeljak | **Kamerna muzika**  II **-**  10h  *Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika IV-**  10h  *Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika VI**- 10h *Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika II-**  10h  *Prof. Lekić i Popović* |
| **Korepeticija II** – 15h | **Korepeticija IV** – 15h | **Korepeticija VI** – 15h | **Korepeticija II** – 15h |
| 21/6/2022 | Utorak | **Razvoj muzičkih instrumenata**  **i istorijat**  **Izvođaštva II** - 10.00h (Jelena Bogojević) | **Razvoj muzičkih**  **iinstrumenata i istorijat**  **Izvođaštva II** - 11.00h (Jelena Bogojević) | **Metodika nastave OMO II -**  12.00h | **Metodika OMO II** -11.00h |
|  |  |  |  |  | **Metodika nastave**  **Instrumenta II –** 13.30h  **(prof. Jelena Bogojević)** |
| 22/6/2022 | Srijeda | **Analiza muzičkog djela II** –  11.30h | **Analiza muzičkog**  **djela VI** - 13:15h | **Analiza muzičkog djela VI** - 15:00h | **Aranžiranje II** –  13:15h |
| 23/6/2022 | Četvrtak | **Gudački instrumenti II-** 12h | **Gudački instrumenti IV-** 12h | **Gudčki instrumenti VI**- 12h | **Gudački instrumenti II-** 12h |
| 24/6/2022 | Petak |  |  |  | **Snimanje i montaža zvuka II** – 10h  **Muzička tehnologija II-** 10h |
| 25/6/2022 | Subota |  |  |  |  |
| 26/6/2022 | Nedjelja |  | | | |
| 27/6/2022 | Ponedeljak | **Muzički oblici** II OMP - 10:00 pismeni | **Muzički oblici** IV OMP- 10:00 pismeni |  | **Metodologija naucnog rada** II- 9h |
|  |  | **Muzički oblici I**I OMP - 13:00 usmeni | **Muzički oblici** IV OMP -14:00 usmeni | **Muzički oblici** VI OMP-14:00 usmeni |  |
| 28/6/2022 | Utorak | **Kontrapunkt** II OMP - 09:00 pismeni | **Kontrapunkt** IV OMP–  09:00 pismeni | **Pedagogija II**- 14h | **Metodologija naucnog rada** II- 9h |
| **Kontrapunkt** II OMP - 10:30 usmeni | **Kontrapunkt** IV OMP–  09:00 pismeni |  |  |
|  |  |  |  |
| 29/6/2022 | Srijeda | **Duvački instrumenti II-**  11h | **Duvački instrumenti IV-**  11h | **Duvački instrumenti VI**- 11h | **Duvački instrumenti II-** 11h |
| **Harmonija** II OMP –  09:00 pismeni | **Harmonija** IV OMP –  09:00 pismeni | **Harmonija** VI OMP –  10:30 pismeni |  |
| **Harmonija I**I OMP –  13:00 usmeni | **Harmonija** IV OMP –  14:00 usmeni | **Harmonija** VI OMP –  15:00 usmeni |  |
| 30/6/2022 | Četvrtak |  |  |  | **Metodologija naucnog rada** II- 9h |
| **Korepeticija II** – 15h | **Korepeticija IV** – 15h | **Korepeticija VI** – 15h | **Korepeticija II** – 15h |
| 01/7/2022 | Petak | **Kamerna muzika II-** 10h  *Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika IV-** 10h  *Prof. Lekić i Popović* | **Kamerna muzika VI**- 10h *Prof. Lekić i Popović* | **Metodologija naucnog rada II- 9h OMP** |
| **Kamerna muzika I-** 10h  *Prof. Lekić i Popović* |
| 02/7/2022 | Subota | **Istorija muzike II**-9h | **Istorija muzike IV-** 9h | **Istorija muzike VI**-9h | **Analiza stilova II-**9h |
| 03/7/2022 | Nedelja | | | | |
| 04/7/2022 | Ponedeljak | **Gudački instrumenti II-** 12h | **Gudački instrumenti IV-** 12h | **Gudčki instrumenti VI**-  12h | **Gudački instrumenti II-**  12h |
| 05/7/2022 | Utorak | **Gitara II-**  **10h** | **Gitara IV-**  **10h** | **Gitara VI-**  **10h** | **Gitara II-**  **10h** |
|  |  | **Harmonika II –**  **12h** | **Harmonika IV–**  **12h** | **Harmonika VI–**  **12h** | **Harmonika II–**  **12h** |
| 06/7/2022 | Srijeda | **Razvoj instrumenta**  **i izvođaštva** II**-** 9h  *Prof. Krkeljic* | **Razvoj instrumenta i izvođaštva IV** 11h  *Prof. Krkeljic* | ***Metodika nastave* II**  14h  *Prof. Krkeljic* | ***Metodika nastave* II** 14h  *Prof. Krkeljic* |
| **Klavir II– 10h** | **Klavir IV– 10h** | **Klavir VI – 10h** | **Klavir II– 10h** |
| 07/7/2022 | Četvrtak | **Klavirski praktikum II –**  10h | **Klavirski praktikum II –**  10h | **Klavirski praktikum II –** 10h | **Klavirski praktikum II –**  10h |
| 08/7/2022 | Petak |  |  |  |  |

12/7/2022 - VERIFIKACIJA OCJENA

· Za predmete sa 3 i manje studenta koji poha]aju nastavu u toku semestra, termin ispita se dodgovara sa mentorom vodeći se Pravilima studiranja na osnovnim studijama