

**Doc. dr Miodarka Tepavčević**  
*Jezik masovnih medija*

**Osnovne studije – Sportski novinari i  
treneri**  
**Fakultet za sport i fizičko vaspitanje  
Univerziteta Crne Gore**



# **\*KOMUNIKACIJA, JEZIK I KULTURA GOVORA**

- \* **1. Mjesto jezika u ljudskom društvu**
- \* Jezik određuje čovjeka na **opštelojudskom ili biološkom planu, grupnom ili sociološkom planu i individualnom ili psihološkom planu.**
- \* **Sporazumijevanje**
- \* **Standardni jezik**

**Porijeklo jezika**  
**Glotogonija**  
**Sociogeneza**  
**Ontogeneza**

Postoje 4 klasifikacije jezika: **genetska, arealna, tipološka i funkcionalna.**

**Genetska** je zasnovana na vremenu. (jezička porodica)

**Arealna** je zasnovana na prostoru i podrazumijeva **jezičke saveze**.

**Tipološka** se bavi sličnostima i razlikama u jezičkoj strukturi, i iz nje proističu **jezički tipovi**.

**Funkcionalna** upoređuje jezike s obzirom na njihove komunikacijske i društvene uloge, utvrđujući **jezičke varijatete**.

- \* **2. Svojstva jezika**
- \* Jezik kao sistem znakova počiva na principu **simbolizacije**.
- \* **plan izraza i plan sadržaja**
- \* Stvari o kojima govorimo izražene su u riječima (to je prva artikulacija ili plan izraza), ali su te riječi dobijene slaganjem glasova (druga artikulacija ili plan sadržaja). Tako je, na primjer, nosilac određenog pojma riječ **sport** koja ima svima poznato značenje.

- \* **3. Jezik i govor**
- \* Analogni oblici govora kao ostvarenja jezika su **govorenje** (usmeni govor), **pisanje** (pismeni govor) i **gestikuliranje** (gestovni govor).

- \* 1. Jezik i komunikacija
- \* 2. Jezik i misao
- \* 3. Jezik i stvarnost
- \* 4. Podjela jezičkih funkcija

- \* Komunikacijska i kognitivna ili saznajna funkcija,
- \* Kulturna,
- \* Simbolička,
- \* Akumulativna,
- \* Estetska,
- \* Magijska,
- \* Kontaktna,
- \* Metajezička,
- \* Izvođačka,

- \* **Jezički znak**
- \* Riječ fudbal na engleskom se kaže football, na ruskom футбол, na italijanskom calcio.
- \* Jezički znak je spoj nekog jezički uobličenog pojma (**označenog**) i odgovarajuće zvučne ili grafičke predstave (**označitelja ili oznake**). Tako pojam **fudbal** izaziva u nama zvučno-grafičku predstavu odgovarajuće riječi i obrnuto.
- \* Za pojam znaka bitna je njegova diferencijalna priroda, tj. njegova različitost od drugih znakova (**fudbal** ± **košarka** ± **skijanje**).

- \* Komunikacija:
- \* intrapersonalna,
- \* interpersonalna,
- \* grupna,
- \* masovna.
- \* Verbalna i neverbalna.