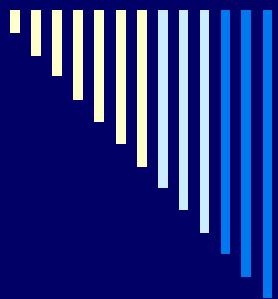
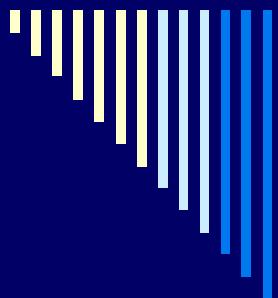


ŠTA JE KOMUNIKACIJA?

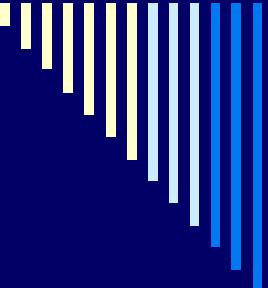
- Mlada interdisciplinarna oblast koja je povezana sa gotovo svim granama privrede
- Kompletne poslovne aktivnosti se zasnivaju na komunikaciji između aktera koji učestvuju u poslovnom procesu



□ **DEF:** “Komunikacija predstavlja protok informacija, razmjenu ideja ili uspostavljanje jedinstvenih misli između pošiljaoca i primaoca poruke u komunikacijskom procesu (G. Belch i M. Belch, 2009).”

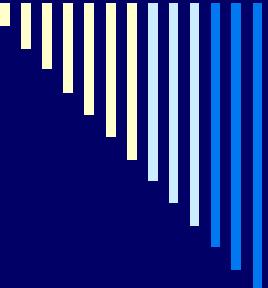


- **DEF:** Pod komunikacijom se podrazumijeva put kojim prolazi subjekat informacije sa samom informacijom do mesta i od mesta gdje se ona stvara, kao i samo to mjesto kao njen ambijent, pa do mesta gdje se ugrađuje u određeni sportski ili drugi sistem, kao i djelovi tog sistema koji su direktni proizvod te informacije
(S. Bjelica i D. Bjelica, 2006)



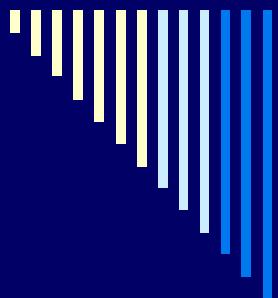
□ **DEF:** Pod komunikacijom u sportu se definiše svaka razmjena informacija unutar sporta,
u sportskom okruženju ili kroz sport
(Predersen i sar. 2007)





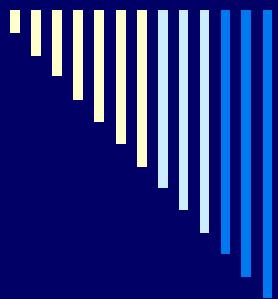
Istorija i razvoj komunikacije u sportu

- Razvijala se sa огромним razvojnim potencijalom
- Štampani mediji su se pojavili u XVII vijeku
- Pojavni oblici komunikacije u sportu datiraju iz XIX vijeka
- Izlaze tekstovi motivisani rekreativnim aktivnostima



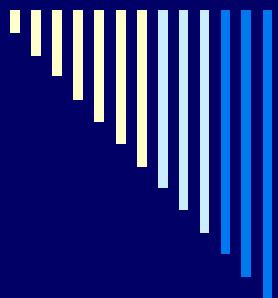
- Prvi sportski časopis “American Turf Register and Sporting Magazine” iz 1829. godine

- Pronalazak telefona, davne 1876. godine je unaprijedio komunikaciju u sportu



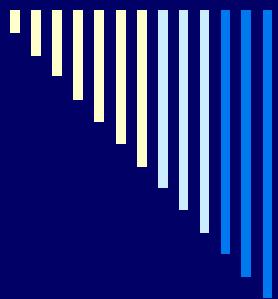
- 20-ih i 30-ih godina XX vijeka “Zlatno doba sporta”
- Novinari su dobili priliku da bilježe dešavanja sa sportskih terena i opisuju ih kao herojske podvige sportista i trenera





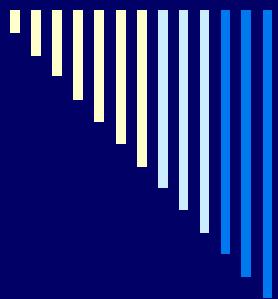
- Prostor posvećen sportu u štampanim medijima je porastao sa **1,7%** iz **1875.** godine na **20%** koliko je bio zastupljen **1927.** godine

- Novinari su postavili temelj sportskom izveštavanju u štampanim medijima mnogo ranije prije pojave radija i televizije

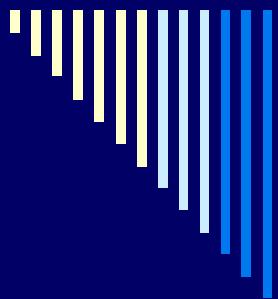


- Pojava radija 20-ih godina prošlog vijeka je predstavljala pobjedu čovjeka nad prostranstvom

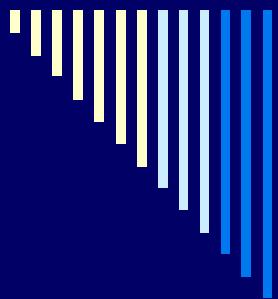
- Prva licencirana radio stanica iz Pittsburgha se pojavila 1921. godine



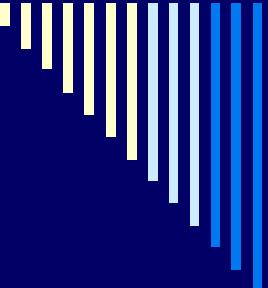
- Televizija se pojavila naglo, bučno i nametljivo
- Predstavljala je novi “opijum” za narod
- Vremenom je primorala mnoge sportske manifestacije da joj se prilagođavaju npr. “tie-break”



- Prva kablovska televizija **ESPN** se pojavila 1940. godine
- 24-časovni program
- Do 1987. godine više od 50% američkih domaćinstava je posjedovalo priključak za kablovsku televiziju, a do 2000. godine 74%

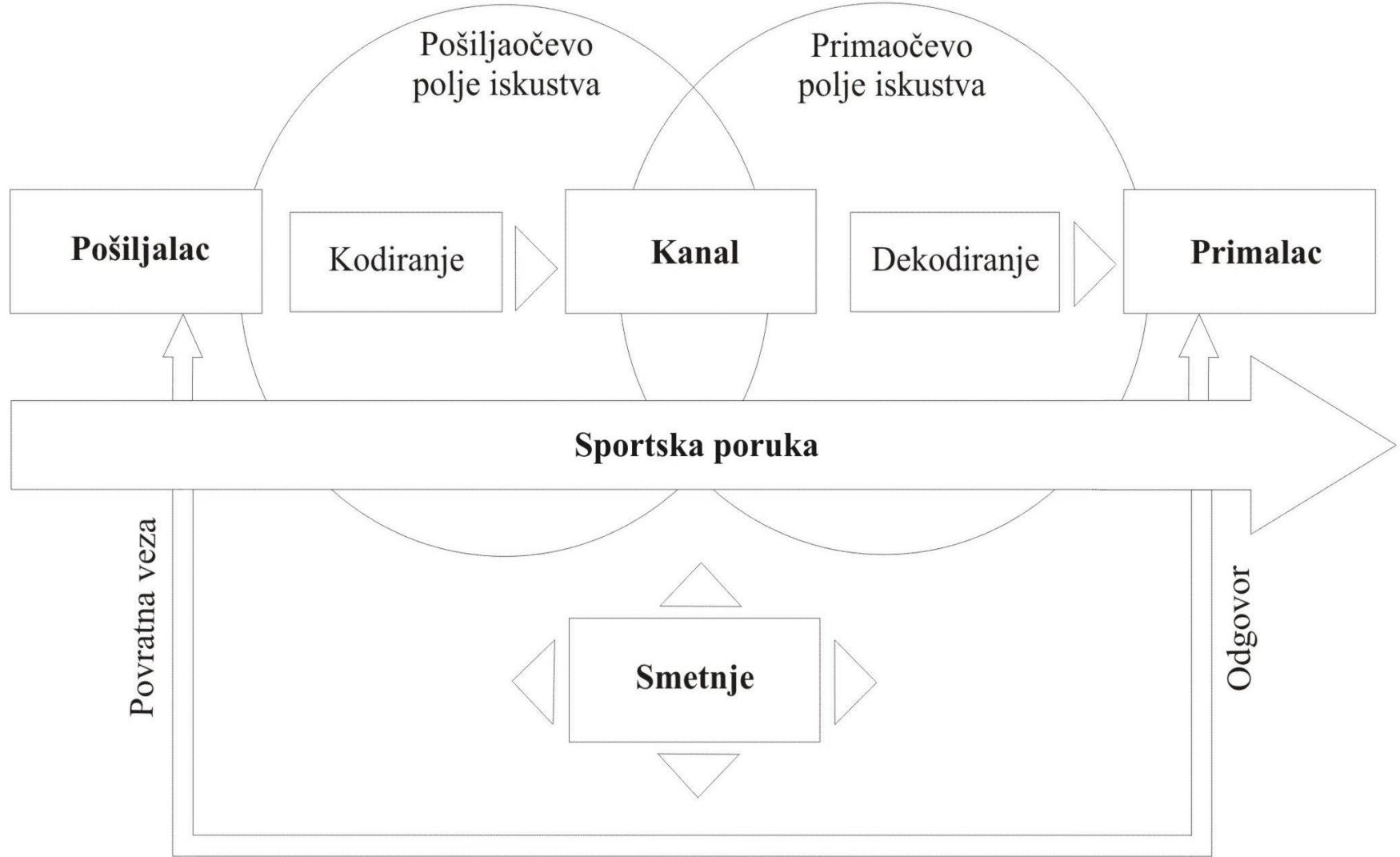


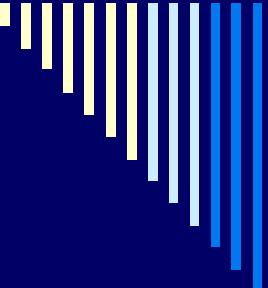
- Pojava filmske prezentacije sporta se javlja kao vid samostalne komunikacije u sportu
- 3-D tehnologije stvaraju “fabriku snova”
- Dokumentarni i igrani filmovi



Elementi komunikacijskog procesa u sportu

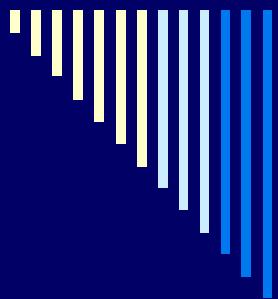
- Model komunikacijskog procesa u sportu (9 elemenata):
 - Pošiljalac i primalac sportske poruke
 - Poruka (informacija) i kanal (medij)
 - Šifovanje, dešifrovanje, odgovor i povratna veza
 - Smetnje



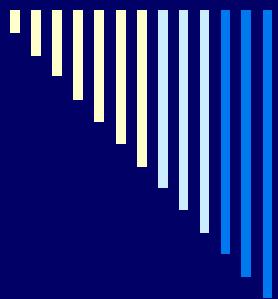


SEGMENTI KOMUNIKACIJE U SPORTU

- Pod komunikacijom u sportu se podrazumijeva veoma širok pojam koji predstavlja kako neformalan razgovor dvojice kolega u bilo kojoj sportskoj organizaciji npr. razgovor dva fudbalera tokom utakmice tako i formalan razgovor televizijskog voditelja sa svojim gostom koji je posmatran od strane millionskog auditorija, javlja se potreba za segmentacijom ove discipline



- Strategijski model komunikacije u sportu
(Pedersen i sar. 2007)
 - Personalna i organizaciona komunikacija u sportu
 - Sportski masovni mediji
 - Usluge komunikacije u sportu i sistemi podrške

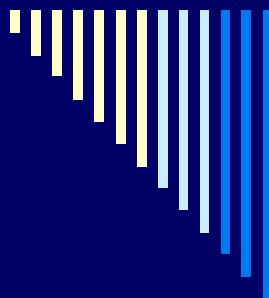


□ Personalna komunikacija u sportu

- Intrapersonalna komunikacija
- Interpersonalna komunikacija
- Komunikacija u malim grupama

□ Organizaciona komunikacija u sportu

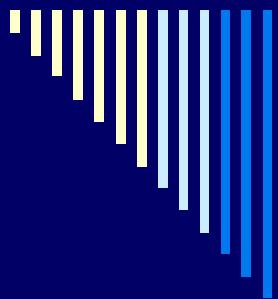
- Intraorganizaciona komunikacija
- interorganizaciona komunikacija



□ Sportski masovni mediji

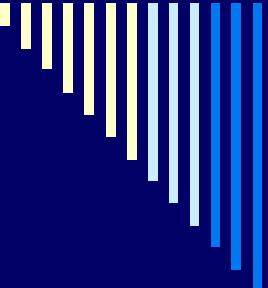
- Sportsko izdavaštvo i štampani mediji
- Elektronska i vizuelna komunikacija
- Multimediji





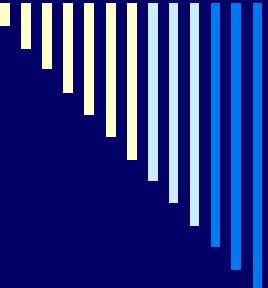
□ Usluge komunikacije u sportu i sistemi podrške

- Reklamiranje
- Odnosi s javnošću
- Istraživanja



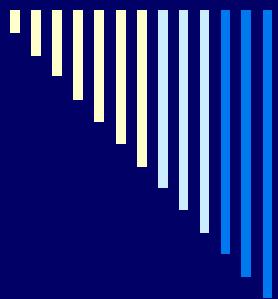
ŠTA JE INFORMACIJA, A ŠTA PORUKA

- **Informacija** predstavlja podatke o pojavi koju dobija primalac u procesu komunikacije
- Dok se porukom, često naziva informacija kojom se transportuju relevantni podaci sa ciljem da se putem nje postignu unaprijed projektovani ciljevi

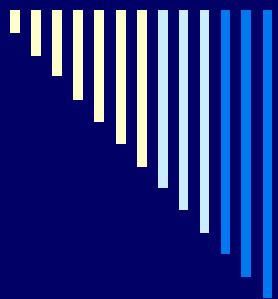


Pojam informacija...

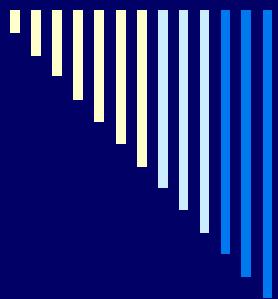
- Pod pojmom informacija se podrazumijeva saznanje o prisustvu jedne pojave ili njenim karakteristikama vezanim za porijeklo, strukturu, funkciju i dinamiku.



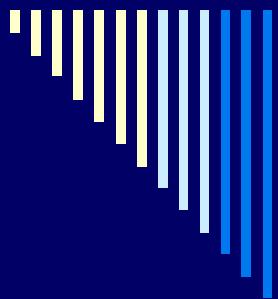
- **Apel** je podsticajni dio informativne poruke kojim se stavlja do znanja značaj informacije, informativne poruke ili informativnog stava.



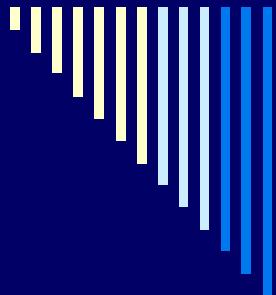
- **Kod** takođe predstavlja elemenat informacije, gdje se preko određenih simbola oblikuju poruke i drugi informativni sadržaji.



□ **Vizuelni identitet** ili imidž predstavlja karakterističnu informaciju, prepoznatljivu sa stanovišta osobnosti objekta informacije, koja svoju etiologiju ima i u samom subjektu, preko njegovog informativnog stava.

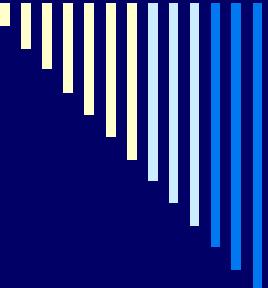


- **Reklama** je informacija, informativna poruka, ili informativni stav i apel kojim se nastoji upoznati javnost sa nekim proizvodom i ubijediti da se proizvod prihvati.



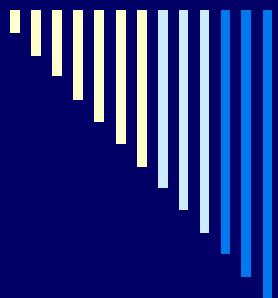
KOMUNICIRANJE vs. RAZGOVOR

- Sinonimi ili nešto različito
- Komuniciranje se odnosi na **verbalnu** i na **neverbalnu** komunikaciju, dok razgovor, isključivo predstavlja **verbalnu komunikaciju!**
- Za uspješan razgovor je potrebna opšta i sportska kultura



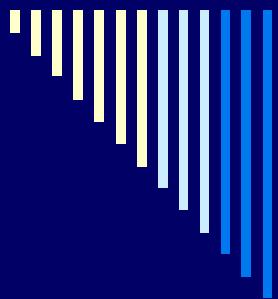
ELEMENTI KOMUNICIRANJA U SPORTU

1. Obrazovanje u sportu kao izvor komuniciranja
2. Propaganda i komuniciranje u sportu
3. Komuniciranje i javno mnjenje u sportu
4. Funkcije mas-komunikacija u sportu



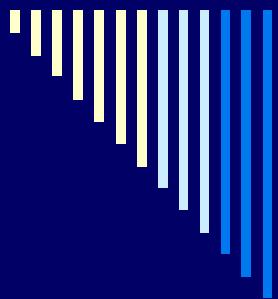
□ **Obrazovanje** u sportu kao izvor komuniciranja predstavlja posebno područje:

- nastajanja informacija i motiv za komunikaciju,
- područje formiranja elemenata za njihovu strukturu,
- područje komuniciranja u smislu dinamičkog izražavanja komunikacija

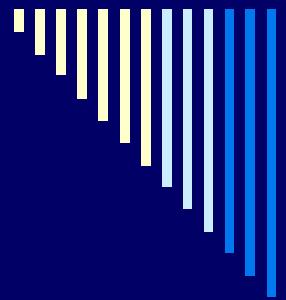


□ **Propaganda**- informativno komunikacijska tvorevina sastavljena od brojnih reklama, informacija i stavova, izražena u vidu aktivnosti.

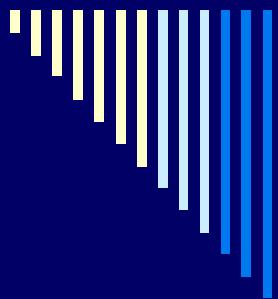
Ideološka, sportska, kulturno-prosvjetna, turistička, miltaristička propaganda



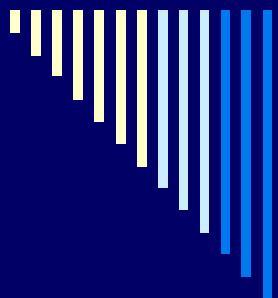
□ Ideološka propaganda je aktivnost jedne kategorije ljudi, najčešće jedne klase, partije, stranke ili pokreta, kojom se, preko propagandnih poruka, vrši informisanje o osnovnim društvenim problemima.



□ Sportska propaganda je aktivnost koja, posredstvom sredstava i medija, prenosi propagandne poruke do stvarne i potencijalne publike, s ciljem da ih informiše i ubijedi da prihvate njene rezultate, usluge ili ideje.

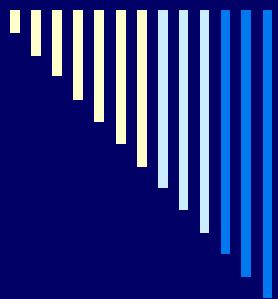


□ Jedan od osnovnih instrumenata sportske propagande je **zaštitni znak kluba**, društva, kao dio informacije ili kompletna informacija, saopštena na vizuelan, akustički ili mehanički način.

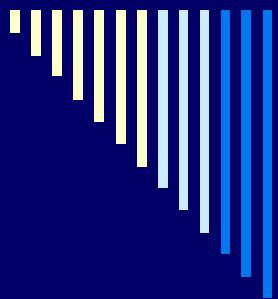


- Komuniciranje i javno mnjenje u sportu imaju za cilj da svojim međusobnim djelovanjem formiraju pozitivnu predstavu, povjerenje i prestiž kada je određena pojava u pitanju (odnosi s javnošću)

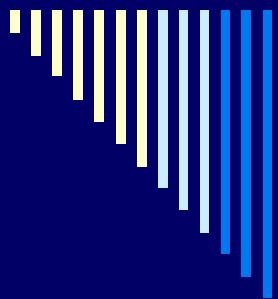
Javno mnjenje nije ništa drugo do kolektivna svijest, izgrađena na komunikacijskim sadržajima.



- Smisao komunikacija je izražen u odnosima između informacija i javnosti kako u fazi stvaranja prenošenja, tako i korišćenja tih informacija, što je, inače, smisao komunikacija.

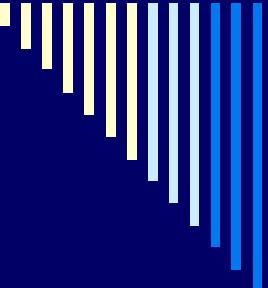


□ *Odnosi s javnošću* su djelovanja, uticaji međudjelovanja, sa ciljem da se u javnosti stvori pozitivna predstava, povjerenje i prestiž, kada je u pitanju sportska aktivnost sportista.



- **Funkcije mas-komunikacija** u sportu se ogledaju u dodjeljivanju slušaocima uloge aktivnih komunikatora

Time nadređeni dobijaju ravnopravnog sagovornika u liku slušalaca



- Njegovanjem dijaloga ostvaruje se aktivna uloga sportista u komunikaciji, čime ta komunikacija postaje sportska i, u osnovi, pedagoška.