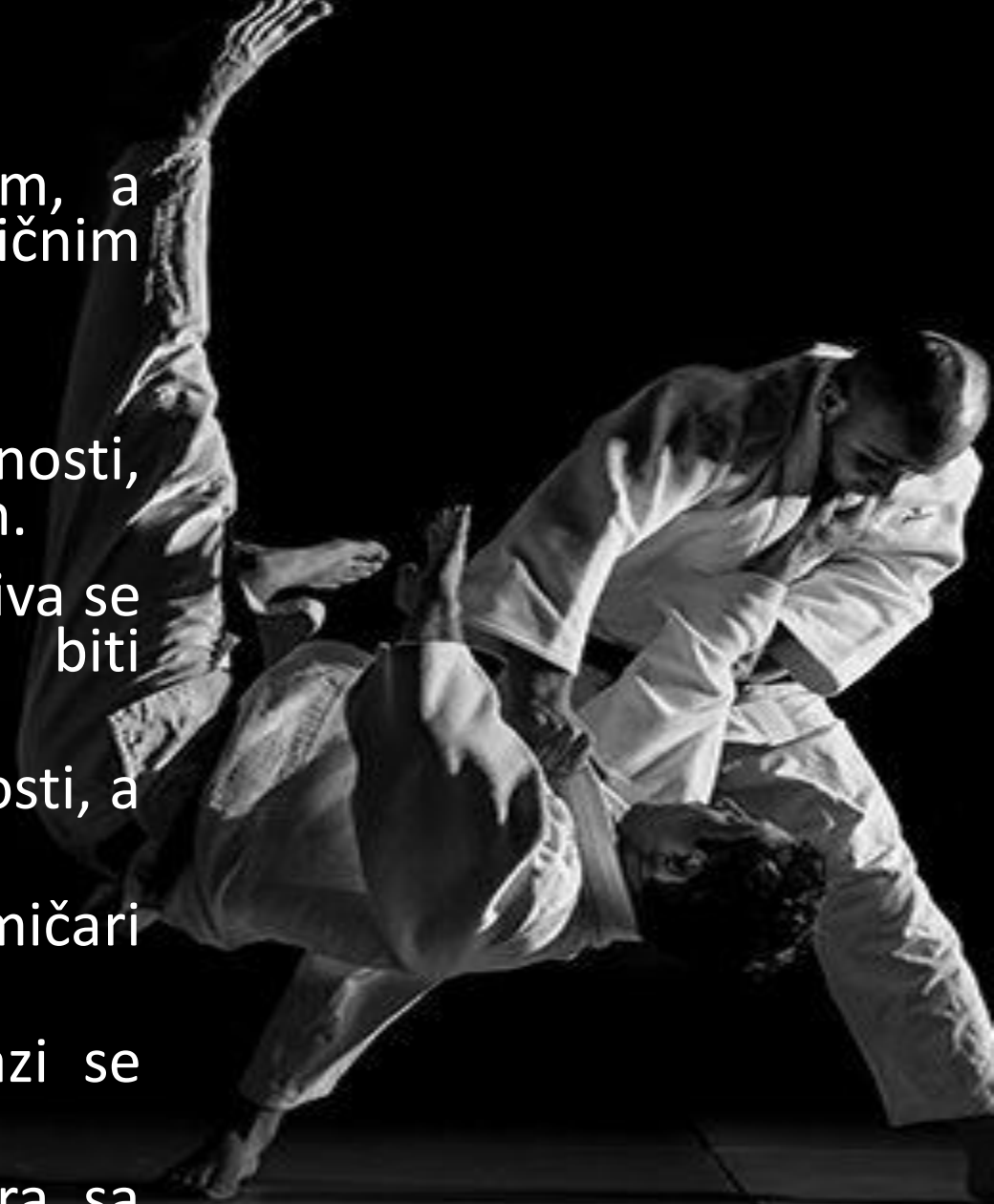


Pravila u Džudou



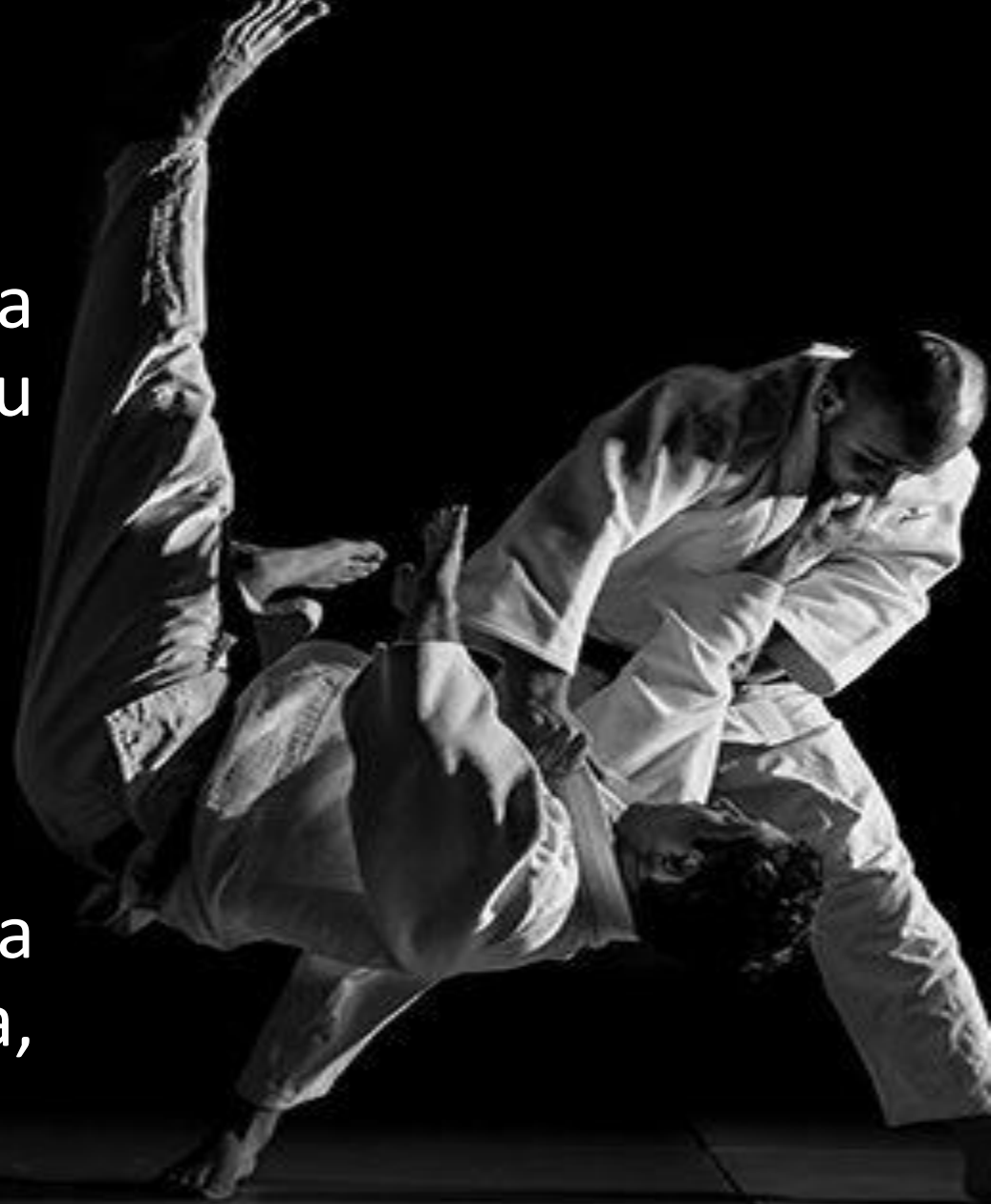
Takmičarski prostor

- Takmičarski prostor treba biti dimenzija 14x14m, a najviše 16x16m, prekriven tatamijem ili sličnim pogodnim materijalom
- Takmičarski prostor mora biti podjeljen u dvije zone
- Granicu između dvije zone nazivamo zona opasnosti, označena je crvenom površinom, širine približno 1m.
- Unutrašnji prostor zajedno sa zonom opasnosti naziva se borilački prostor a njegove dimenzije trebaju biti najmanje 8x8m, a najviše 10x10m.
- Prostor izvan zone opasnosti nazivamo zona sigurnosti, a njegova širina iznosi 3m.
- Na sredini tatamija naznačena su mjesta gdje takmičari započinju i završavaju borbu i to:
- Sa desne strane od početne pozicije sudije nalazi se plava traka (za takmičara sa plavim kimonom),
- Sa sudijine lijeve strane bijela traka (za takmičara sa bijelim kimonom)

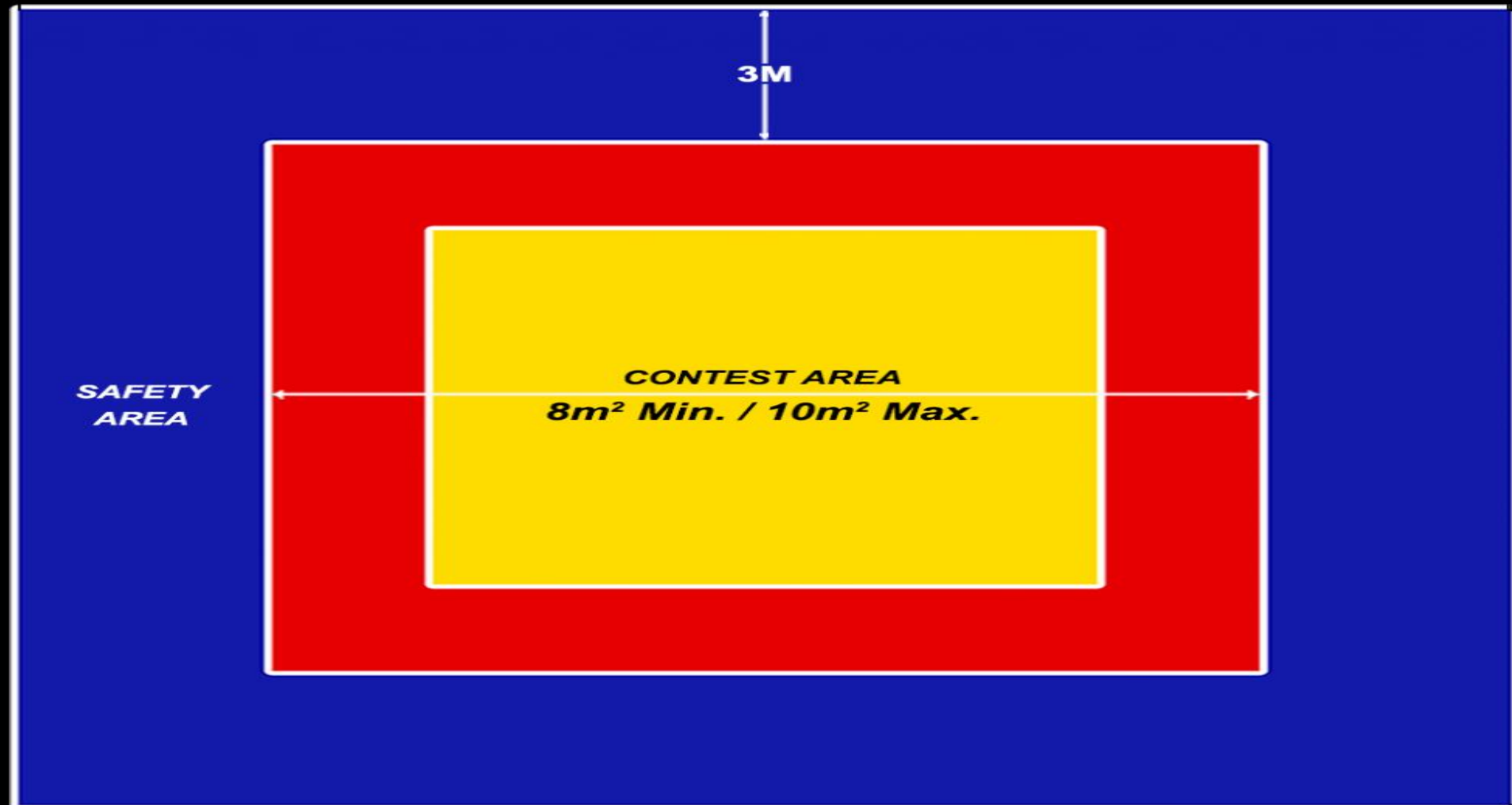


Semafori

- Svaki borilački prostor treba da ima dva semafora koji vodoravno označavaju rezultat.
- Dimenzije semafora :
 - Ne viši od 90cm
 - Ne širi od 2m
- Postavljeni su izvan kamičarskog prostora tako da su dobro vidljivi sudijama, službenim licima i gledaocima



Dimenzije terena



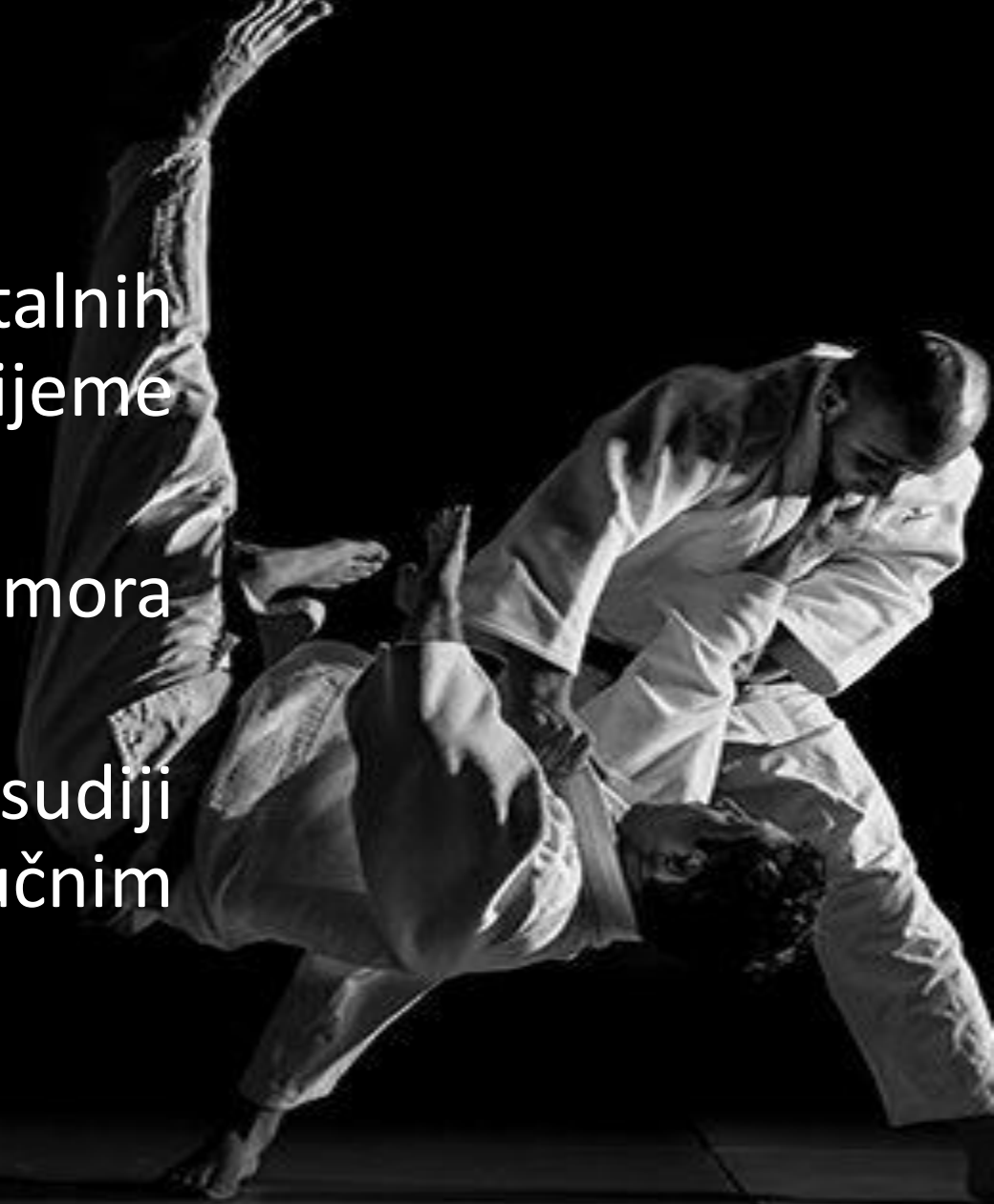
Džudo odjeća - kimono

- Kimono treba da zadovolji neke od sledećih zahtjeva:
 - Čvrsto izgrađen od pamuka ili sličnog materijala
 - Bjele boje za prvog i plave boje za drugog prozvanog takmičara
 - Jakna kimona mora biti dovoljno duga da pokrije bokove i dovoljno velika da dospije do ručnog zgloba.
 - Između rukava i ruke mora postojati prostor od 10-15cm po cijeloj dužini rukava.
 - Rever kimona može biti najviše 1cm debljine i 5cm širine
 - Pantalone moraju pokrivati potkoljenicu, najmanje 5cm od skočnog zgloba, ali ne preduge da ga pokriju.
 - Pojas je širine 4-5cm, treba nositi iznad jakne kimona, u visini struka i dovoljno dug da dva puta opaše struk.
 - Takmičarke ispod jakne kimona moraju nositi potpuno bjelu maicu kratkih rukava ili bijeli triko kratkih rukava



Trajanje borbe

- Na zvaničnim takmičenjima IJF i kontinentalnih saveza u seniorskoj konkurenciji, vrijeme trajanja borbe je 4 minuta.
- Svaki takmičar ima pravo na 10 minuta odmora između dvije borbe.
- Znak isteka borbe označava se glavnom sudiji zvonom ili nekim drugim sličnim svučnim signalom.



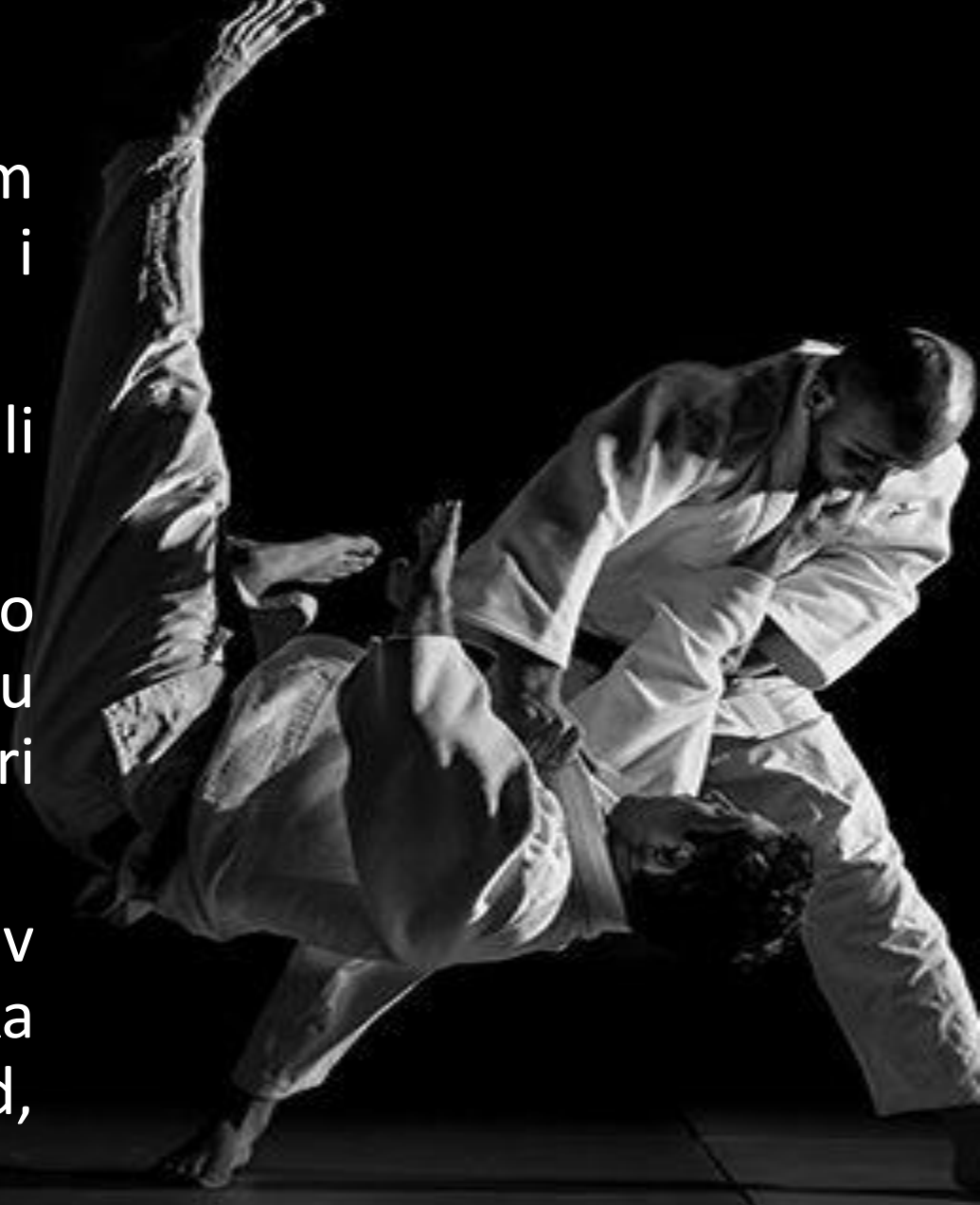
Bodovanje

- Takmičar može prikupljati bodove i pobediti u borbi na sledeće načine:
 - Bacanjem
 - U parteru



Bacanje

- Ako protivnika bacimo na leđa sa razumnom količinom snage, zaradili smo 100 bodova (*Ipon*) i istog trenutka pobjeđujemo.
- Ako ga bacimo sa razumnom količinom snage ali na rame, zadnjicu ili kuk dobijamo *Wazari*.
- Dva wazari poena imaju zbirnu vrijednost kao jedan ipon (*waza-ari-awasete-ippon*) i u slučaju da je jednom takmičaru dodjeljeno dva wazari poena, borba se završava.
- Kada oba takmičara nemaju bodova, ili je njihov broj bodova jednak na kraju regularnog toka borbe, takmičenje će se nastaviti kroz zlatan bod, bez obzira na broj dodjeljenih Shido kazni.



Parter

- Ako ste bacili protivnika nekom tehnikom, no niste zaradili ipon, borbu možete nastaviti u parteru. Poenta je protivnikova leđa priljepiti za tatami (Osaekomi) i držati ih tako: 20 sekundi (Ipon), 10 sekundi (Wazari).
- Osim držanjem, u parteru se može pobjediti gušenjem ili polugom na laktu (u tom slučaju se protivnik izvlači iz zahvata tako da 3 puta tapne po vama ili parteru i samim time, automatski gubi meč, predaje borbu).



Borba u parteru



Sudije

- Borbu vodi jedan glavni i dvojica pomoćnih sudija
- Glavnom sudiji i pomoćnicima asistiraju rukovaoci semafora i mjerioci vremena
- Glavni sudija se nalazi unutar borbenog prostora, vodi borbu i objavljuje odluke
- Pomoćne sudije moraju asistirati glavnom sudiji i sjediti jedan naspram drugog, na uglovima izvan borilačkih prostora.
- Pomoćne sudije takođe moraju paziti da rukovaoci semafora pravilno registruju svaki rezultat objavljan od strane glavnog sudije.



Odluke sudija

- Glavni sudija će objaviti Ipon kada, po njegovom mišljenju, primjenjena tehnika odgovara slijedećim kriterijumima:
 - Ipon će se dodjeliti kada takmičar baci protivnika na leđa, koristeći svoju tehniku bacanja ili kontrirajući tehniku protivnika sa značajnom sposobnošću i maksimalnom efikasnošću.
- Kriterijumi za Ipon:
 - 1. Brzina,
 - 2. Sila,
 - 3. Ravno na leđa,
 - 4. Vješto kontrolisanje do samog završetka izvođenja tehnike.



Karakteristike Ipona



IJF RULES 2018-2020

Difference of the rolling makes the evaluation of the points it is Ippon when Uke rolls on his back.

NEW
2018



- Glavni sudija će objaviti Wazari, kada po njegovom mišljenju primjenjena tehnika odgovara slijedećim kriterijumima:
 - Wazari će biti dodeljen kada četiri kriterijuma za Ipon nisu u potpunosti postignuta.
 - Vrijednost wazari uključuje i nekadašnju vrednost dodeljivanu kao Yuko.
 - Dva wazari poena imaju zbirnu vrijednost kao jedan Ipon (waza-ari-awasete-ippon) i u slučaju da je jednom takmičaru dodeljeno dva wazari poena, borba se završava.



Karakteristike Wazarija



IJF RULES 2018-2020

Difference of the rolling makes the evaluation of the points it is Waza-ari when Uke rolls on his side or hips.



Waza-ari Landing Position



Waza-ari



NO Waza-ari



Gestovi sudije za dodjelu različitih akcija



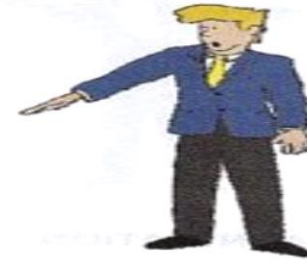
IPPON



WAZA-ARI



WAZA-ARI-AWASETE-IPPON



YUKO



HAJIME/SOREMADE



MATTE



KACHI



HIKIWAKE



OSAE-KOMI



TOKETA



SONOMAMA/YOSHI



APPEL DU MEDECIN

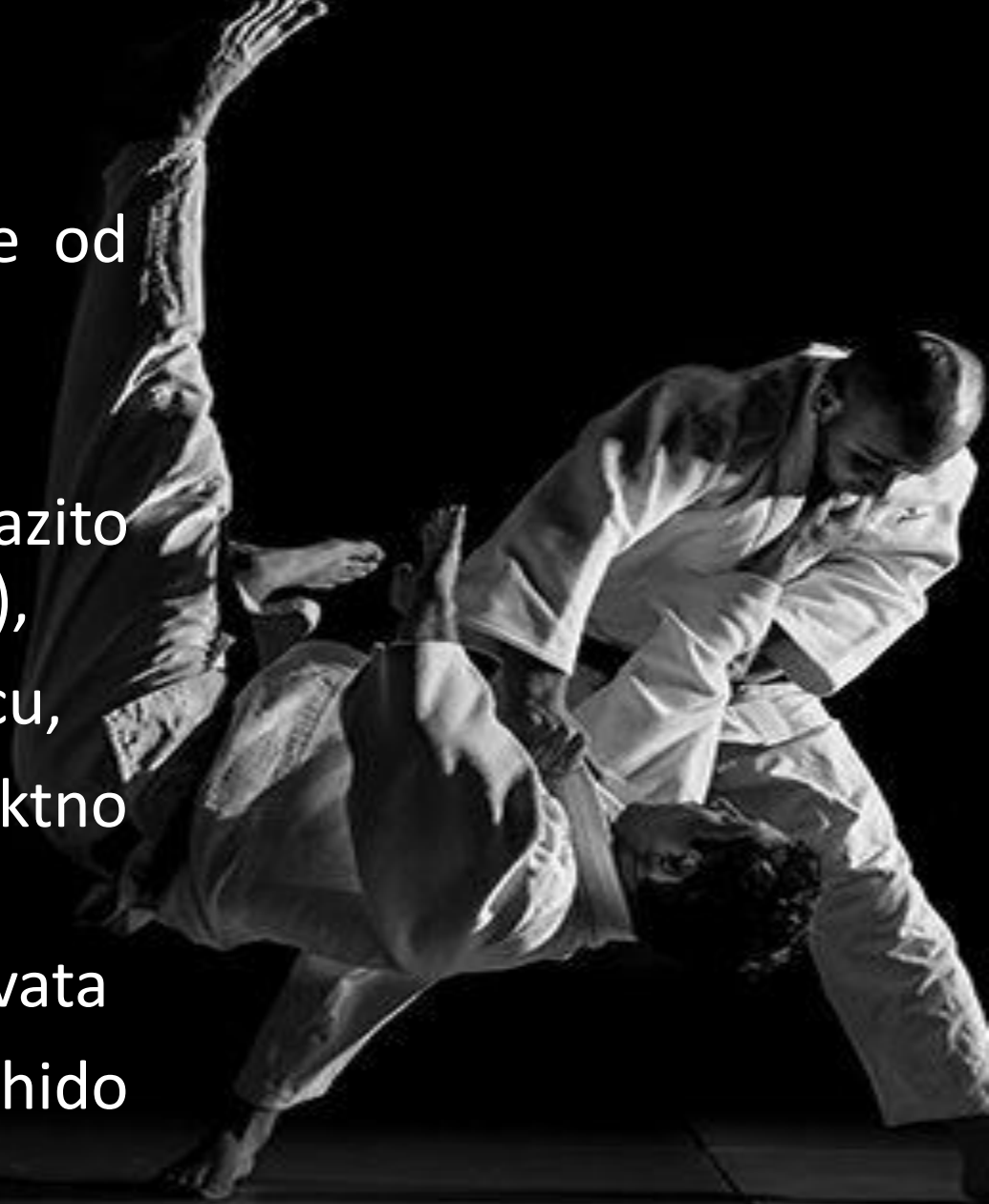
Zabranjene radnje

- Zabranjene radnje su podjeljene u lakše zabranjene radnje (Shido) i teške zabranjene radnje (Hansoku-make).
- U regularnom toku (4 minuta), takmičar može pobjediti samo tehničkim bodom, ili bodovima (jedan wazari ili ipon).
- Kazna ili kazne neće odlučivati pobjednika, izuzev u slučaju Hansoku-make (direktnog ili akumuliranog).
- Kazna nikada nije bod.
- Sada postoje dve Shido kazne, dok se treća Shido kazna računa kao Hansoku-make.



Shido

- Shido se dodjeljuje svakom takmičaru za neke od slijedećih lakših prekršaja:
 - Namjerno izbjegavati hvat,
 - U stojećem stavu nakon hvata zauzimati izrazito odbrambenu poziciju (obično duže od 5 sekundi),
 - Uvući prst ili prste u protivnikov rukav ili nogavicu,
 - Staviti šaku, ruku, stopalo ili nogu direktno protivniku na lice
 - Saviti unazad protivnikov prst(e) u cilju raskida hvata
 - Hvatanje noge ili donjeg dijela, biće kažnjeno Shido kaznom, svaki put.

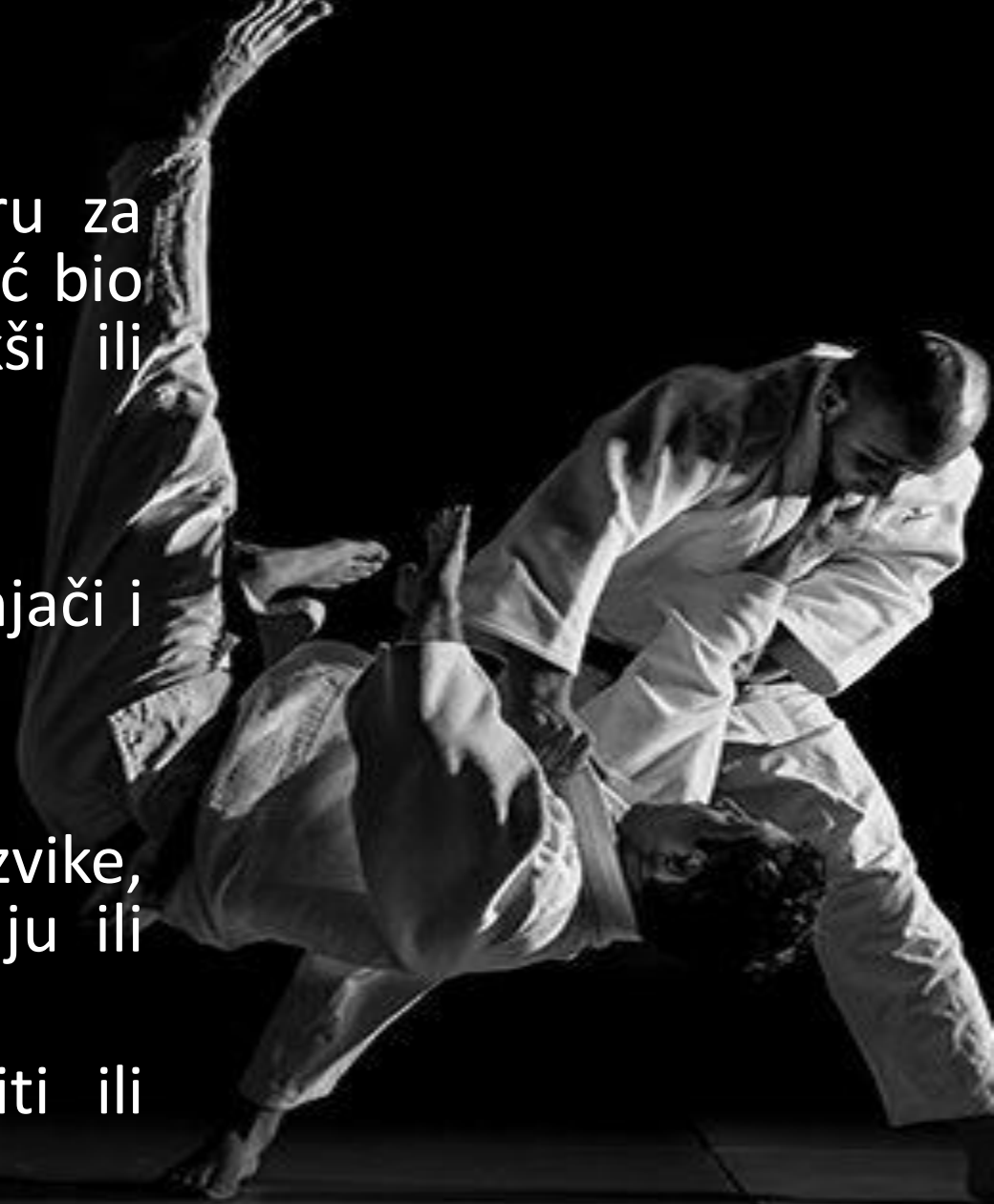


Neke od akcija za koje se dodjeljuje Shido



Hansoku-make

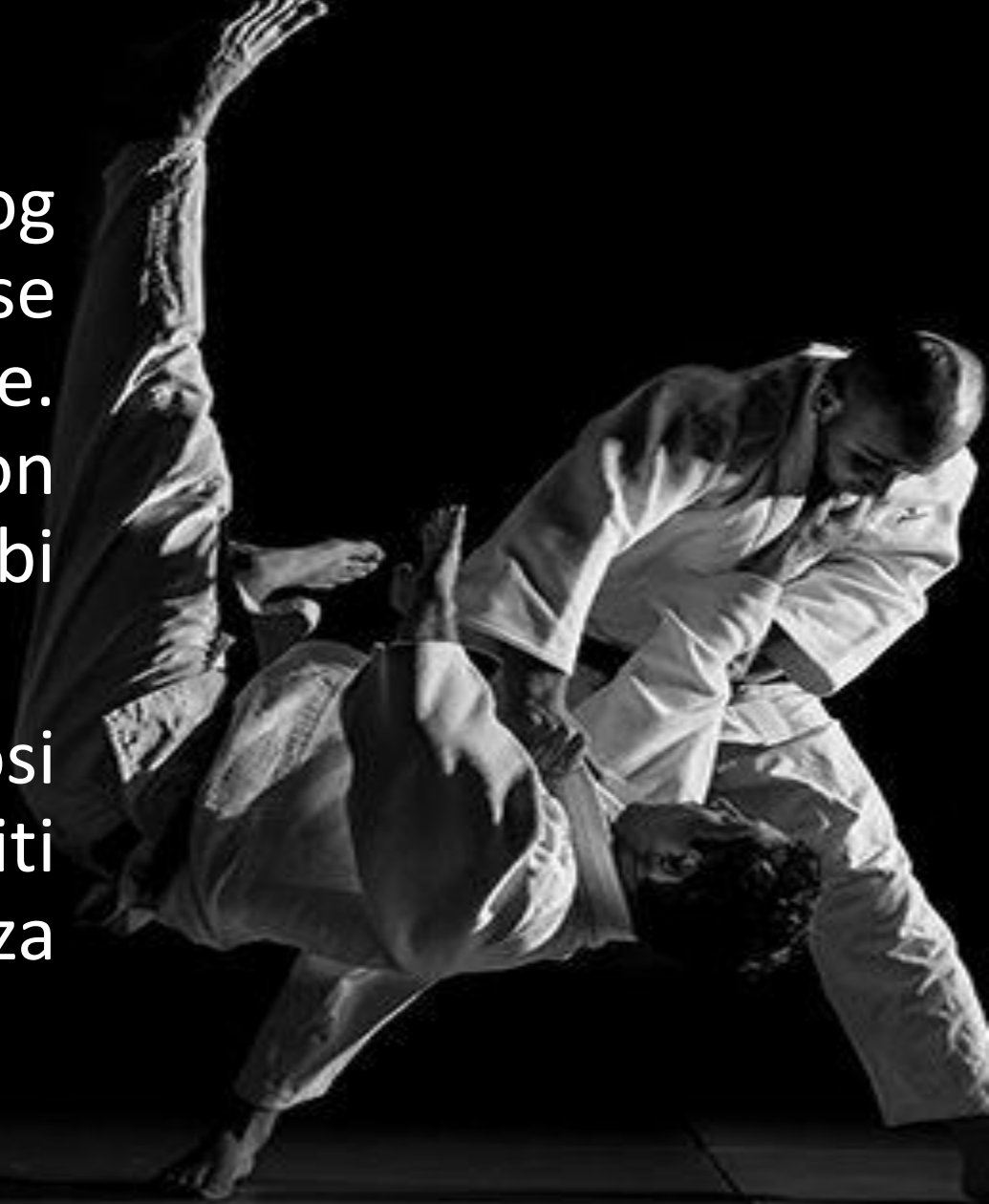
- Hansoku-make se dodjeljuje svakom takmičaru za neki od slijedećih teških prekršaja (Ili ako je već bio kažnjen kaznom Shido 2 pa učini neki lakši ili ozbiljniji prekršaj):
 - Primjeniti polugu bilo gdje osim na laktu,
 - Podoći sa strunjače protivnika koji leži na strunjači i ponovo ga baciti,
 - Ne izvršiti naredbe glavnog sudije,
 - Za vrijeme borbe činiti nepotrebne uzvike, primjedbe ili gestove koji omalovažavaju sudiju ili protivnika,
 - Učiniti bilo koju akciju koja može povrijediti ili dovesti u opasnost protivnika,
 - Nositi neki tvrdi ili metalni predmet (pokriven ili ne)



- U slučaju duple Hansoku-make kazne kao posledice treće Shido kazne koje je proizašla iz ponašanja takmičara koje nije u duhu džudoa, oba takmičara će se diskvalifikovati sa takmičenja.
- U slučaju kada je direktna Hansoku-make kazna dodeljena obojici takmičara, a proizašla je iz ponašanja takmičara koje nije u duhu džudoa IJF će odlučiti o daljim akcijama.
- U slučaju lošeg ponašanja sportiste zbog kojeg sportista zaslužuje diskvalifikaciju, IJF može da odluči i da ga diskvalifikuje i sa ostatka takmičenja.



- Odluku Fusen-gachi (pobjeda zbog neizlaska) mora se dati takmičaru čiji se protivnik ne pojavi na mjestu borbe. Tamičar koji se ne pojavi na borilištu nakon tri poziva sa intervalima od 1min, gubi borbu.
- Odluku Kachi ili Hiki-vake sudija donosi kada jedan od takmičara ne može nastaviti borbu zbog povrede, bolesti ili nezgode za vrijeme borbe



Hvala na pažnji !!!

