



Zaštita kulturne baštine Crne Gore i promocija održivog turizma kroz 3D štampu umjetničkih predmeta sa reciklirajućim filamentima (CoolTour3D)



Riječ rukovodioca projekta, Prof. dr Milene Đukanović:

"Ovaj edukativni program ima za cilj da tokom 3 mjeseca – 12 nedjelja počev od 01. oktobra za 30 studenata organizuje 12 predavanja iz oblasti 3D modelovanja, 3D štampe, reciklaže, blockchain tehnologija, marketinga, komunikacionih strategija, kulturne baštine, održivog turizma, inkluzije osoba sa invaliditetom itd.

Pored dvočasovnih predavanja studenti će podijeljeni u dvije grupe imati priliku da uče 3D modelovanje u Fusion360 softveru i da nakon odrađenog završnog modela odštampaju isti na 3D štampaču. Inspiraciju za svoja djela studenti će naći u bogatom fundusu umjetničkih djela iz JU Muzeja i galerija Podgorice koji su partneri na ovom projektu. Za 3D štampu će se koristiti reciklirajući materijali i to na štampaču sa više glava tako da će djela biti višebojna.

Tokom februara mjeseca u Kuslevovoj kući će biti organizovana izložba studentskih 3D štampanih radova koja će uključivati i fotografije 3D modela, kao i fotografije 3D štampanih radova. U saradnji sa JU Bibliotekom za slijepe, koja je drugi partner na projektu, za samu izložbu će biti pripremljene audio priče za svako djelo i objašnjenja na Brajevom pismu."

