



3D štampa hrane
inspirisana umjetnošću
3DHranaUm
Food 3D printing
inspired by art
Food3DPrintArt

Riječ rukovodioca projekta, Prof. dr Milene Đukanović:

“Ideja ovog programa je da koristeći prva dva 3D štampača za hranu u Crnoj Gori (u laboratorijama Elektrotehničkog fakulteta i Fakulteta za menadžment) iskoristimo maksimalno njihove potencijale i pokažemo šta sve može da se realizuje u Crnoj Gori, ne samo u domenu informaciono-komunikacionih tehnologija, tj. softverskih znanja, već i održivog turizma, održive poljoprivrede itd. Set teorijskih predavanja će biti plasiran u sva tri grada – Podgorici, Pljevljima, Herceg Novom i to od strane naših članova tima, na temu: 3D štampe hrane, 3D modelovanja hrane, kako prikazati umjetnost kroz hranu, primjene 3D štampe hrane u turizmu, medicini, poljoprivredi itd.

Kroz praktične radionice, uz saglasnost poznatih crnogorskih umjetnika, umjetnička djela će poslužiti kao inspiracija za 3D štampanu hranu. Uz šefa, Googlica food influensera na socijalnim mrežama, kreiraće se jela bazirana na tradicionalnim crnogorskim receptima, koristeći crnogorske ekološke sirovine kako bi se stvorile nove forme umjetničkih 3D štampanih djela. Ove radionice odigraće se u tri grada, kroz tri regije Crne Gore, čime će se proširiti znanje o novim tehnologijama i njihovim mogućnostima u održivom turizmu, medicini, poljoprivredi itd.

Ovaj projekt ima za cilj izradu publikacije u okviru koje će biti prikazana umjetnička djela deset savremenih crnogorskih umjetnica, i to „na tanjiru“, uz pomoć 3D štampača za hranu.”

