

broj/ref: 01-960/22
Podgorica, 01.09.2022.g.

Na osnovu člana 5. Poslovnika o radu Vijeća, sazivam 273. sjednicu Vijeća Arhitektonskog Fakulteta u Podgorici, za ponedjeljak, 05.09.2022. godine, sa početkom u 11:00 sati.

Za sjednicu predlažem sljedeći

DNEVNI RED

- Verifikacija Zapisnika sa 272. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta, održane 18.07.2022. godine

1. Utvrđivanje prijedloga za angažovanje po Javnom oglasu Univerziteta Crne Gore za studentsku 2022/2023. god. raspisanom 12.07.2022. godine

Izjaviteljka: prof. dr Svetlana Perović

2. Razmatranje recenzentskih izvještaja po Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 562 od 12. jula 2022. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i utvrđivanje prijedloga za izbor u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu

Izjaviteljka: prof. dr Svetlana Perović

3. Prijedlog Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Arhitektonske tehnologije na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici.

Izjaviteljka: prof. dr Svetlana Perović

4. Razno

Sjednica će se održati u sali 101.

Obavezni ste da sjednici prisustvujete.

DEKANKA

Prof. dr Svetlana Perović





broj/ref:.....
Podgorica,.....20.... g.

Z A P I S N I K

sa 272. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Podgorici,
održane dana 18.07.2022. godine

Sjednica je počela u 10:00 časova.

Predsjedavala je dekanka prof. dr Svetlana Perović.

Sjednici su prisustvovali: prof. dr Ilija Lalošević, prof. dr Slavica Stamatović, prof. dr Dragan Komatina, doc. dr Vladimir Bojković i dr Ema Alihodžić Jašarović.

Sjednici nijesu prisustvovali: studenti Vladimir Fatć i Momčilo Hadži Ristić i iz opravdanih razloga prof. dr Veljko Radulović.

Predsjedavajuća Vijeća je konstatovala da postoji kvorum za rad i punovažno odlučivanje.

Članovi Vijeća su jednoglasno usvojili prijedlog dostavljenog dnevnog reda i Vijeće je radilo po utvrđenom

DNEVNOM REDU

- Verifikacija Zapisnika sa 271. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta, održane 11.07.2022. godine

1. Razmatranje recenzentskih izvještaja po Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 558 od 1. juna 2022. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i utvrđivanje prijedloga za izbor u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu

2. Razmatranje recenzentskih izvještaja po Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 558 od 1. juna 2022. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i utvrđivanje prijedloga za izbor u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu

3. Razno



- Zapisnik sa 271. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta je usvojen u predloženom tekstu.

Prva tačka: Razmatranje recenzentskih izvještaja po Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 558 od 1. juna 2022. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i utvrđivanje prijedloga za izbor u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu

Na osnovu člana 64 i 65 Vijeće je utvrdilo

PRIJEDLOG ODLUKE

Dr Ema Alihodžić Jašarović predlaže se za izbor u akademsko zvanje **docent za oblast Arhitektonsko projektovanje** na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

O b r a z l o ž e n j e

Na raspisani konkurs, od 12.01.2022. godine za izbor u akademsko zvanje za oblast: Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore, prijavila se kandidatkinja *dr Ema Alihodžić Jašarović*, saradnica u nastavi na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore.

Komisija za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje (odluka Senata UCG, br. 03-267/3 od 15.04.2022. godine), u sastavu:

1. Dr Dragan Komatina, vanredni profesor Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici
2. Dr Svetlana K. Perović, vanredni profesor Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici
3. Dr Aida Idrizbegović Zgonjić, vanredni profesor na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu,

razmotrila je konkursni material i predložila da se dr Ema Jašarović Alihodžić izabere u akademsko zvanje docent za užu naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Izvještaji recenzenata objavljeni su u Biltenu UCG, br. 558 od 1. juna 2022. godine

Vijeće je nakon razmatranja izvještaja recenzenata iste prihvatilo i predložilo dr Emu Alihodžić Jašarović za izbor u akademsko zvanje docent za oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Druga tačka: Razmatranje recenzentskih izvještaja po Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 558 od 1. juna 2022. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i utvrđivanje prijedloga za izbor u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu

Na osnovu člana 64 i 65 Vijeće je utvrdilo

PRIJEDLOG ODLUKE

Dr Gordana Rovčanin Premović predlaže se za izbor u akademsko zvanje **docent za oblast Arhitektonsko projektovanje** na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

O b r a z l o ž e n j e

Na raspisani konkurs, od 12.01.2022. godine za izbor u akademsko zvanje za oblast: Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore, prijavila se kandidatkinja *dr Gordana Rovčanin Premović*, saradnica u nastavi na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore.

Komisija za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje (odluka Senata UCG, br. 03-268/3 od 15.04.2022. godine), u sastavu:

1. Dr Rifat Alihodžić, redovni profesor Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici
2. Dr Svetlana K. Perović, vanredni profesor Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici
3. Dr Zlatko Karač, redovni profesor Sveučilišta u Zagrebu – Arhitektonski fakultet,

razmotrila je konkursni material i predložila da se dr Gordana Rovčanin Premović izabere u akademsko zvanje docent za užu naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Izvještaji recenzenata objavljeni su u Biltenu UCG, br. 558 od 1. juna 2022. godine.

Vijeće je nakon razmatranja izvještaja recenzenata iste prihvatilo i predložilo dr Gordanu Rovčanin Premović za izbor u akademsko zvanje docent za oblast Arhitektonsko projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Treća tačka: Razno

Pod ovom tačkom nije bilo diskusija.

Vijeće je završilo sa radom u 10:30h.

Zapisnik sačinila

Sonja Popović, sekretar

Predsjedavajuća Vijeća

Prof. dr Svetlana Perović

UNIVERZITET CRNE GORE

raspisuje

JAVNI OGLAS ZA ANGAŽOVANJE U NASTAVI ZA STUDIJSKU 2022/2023. GODINU

ARHITEKTONSKI FAKULTET			Osnovi urbanističkog projektovanja I
			Arhitektonske konstrukcije III
			Arhitektonsko projektovanje 2
			Arhitektonska fizika
			Energetska efikasnost zgrada
			Urbanističko planiranje
			Urbanističko planiranje 1
			Urbanističko planiranje 2
			Energetski efikasna arhitektura
			Metodologija proračuna indikatora EE i energetski audit
			Završni rad
			Nove tehnologije i materijali
			Organizacija i tehnologija građenja
			Upravljanje projektima u arhitekturi
BIOTEHNIČKI FAKULTET	Biljna proizvodnja	O	Berba čuvanje i pakovanje voća
	Kontinentalno voćarstvo i ljekovito bilje		
	Animalna proizvodnja	O	Anatomija i fiziologija domaćih životinja
			Osnovi ishrane i hraniva
			Mehanizacija i oprema u stočarstvu
	Mediterransko voćarstvo	O	Ribarstvo
			Agrumarstvo
	Voćarstvo, vinogradarstvo i vinarstvo	M	Zimzeleno suptropsko voće
	Tehnologije u animalnoj proizvodnji	M	Jabučasto i koštičavo voće
			Fiziologija reprodukcije, rasta i laktacije domaćih životinja
			Novi trendovi u ishrani domaćih životinja
			Ishrana mliječnih grla
EKONOMSKI FAKULTET	Menadžment, Bijelo Polje	O	Tehnologija konzervir. hrane za životinje
	Ekonomija	O	Trgovinski menadžment
	Menadžment, Podgorica	O	Menadžment malih i srednjih preduzeća
			Marketing u trgovini
	Menadžment, Bijelo Polje	O	Poslovni strani jezik – Engleski

			Sloboda zavještanja i njena ograničenja
			Nasljednopravna klinika
	Poslovno pravo	M	Kompanijsko pravo EU
PRIRODNO MATEMATIČKI FAKULTET	Matematika	O	Analiza 1 (zajednička nastava sa Studijskim programom matematika i računarske nauke)
			Analiza 2 (zajednička nastava sa Studijskim programom matematika i računarske nauke)
			Mehanika
			Algebra 2 (zajednička nastava sa Studijskim programom matematika i računarske nauke)
			Teorijska mehanika
	Računarske nauke	O	Klasična mehanika
			Logika zajednička nastava sa Studijskim programom matematika i računarske nauke)
	Biologija	O	Citologija i tkiva
			Histologija sa embriologijom
PRIRODNO MATEMATIČKI FAKULTETU na Arhitektonskom fakultetu	Arhitektura		Matematika

Pravo prijave na Javni oglas imaju lica sa akademskim zvanjem i istaknuti stručnjaci iz prakse, sa stepenom doktora nauka, odnosno istaknuti umjetnici, čija je oblast naučnog, odnosno umjetničkog rada srodna sa navedenim predmetima.

Kandidati se mogu prijavljivati na grupu predmeta.

Za određene nastavne discipline za koje se po međunarodnim standardima zahtijeva posebna kompetencija, pravo prijave na oglas imaju i istaknuti stručnjaci iz prakse sa najmanje VII nivoom Nacionalnog okvira kvalifikacija, podnivo jedan, odnosno podnivo dva (240 odnosno 300 kredita CSPK-a).

Zainteresovani kandidati uz prijavu podnose: biografiju, spisak referenci i dokaz o ispunjenosti uslova.

Odluku o angažovanju donosi Senat Univerziteta Crne Gore, na prijedlog vijeća matične organizacione jedinice Univerziteta, a na osnovu izvještaja komisije koju čine nastavnici iz oblasti angažovanja. Prilikom odlučivanja o izboru kandidata vodiće se računa o naučnim odnosno umjetničkim referencama kandidata, prvenstveno radovima objavljenim u referentnim naučnim časopisima odnosno reprezentativnim referencama u umjetničkoj oblasti kojoj pripadaju predmeti za koje se konkuriše.

Nakon donošenja odluke, sa licima koja nisu zaposlena na Univerzitetu zaključuje se ugovor za izvođenje nastave za jednu studijsku godinu.

Kandidati podnose prijave na Oglas organizacionim jedinicama za čije predmete konkurišu (sa preciznim navođenjem

predmeta za koje konkurišu, studijskim programom i fakultetom na kojem konkurišu), kao i ostalu navedenu dokumentaciju.

Oglas je otvoren do 22. jula 2022. godine.

broj/ref: 01-874/22
Podgorica, 18.07.2022.g.

Na osnovu člana 69, a u vezi sa članom 99. Statuta Univerziteta Crne Gore, donosim

RJEŠENJE

I

Imenuje se Komisija za pisanje izvještaja i utvrđivanje prijedloga za angažovanje, po Javnom oglasu za angažovanje u nastavi za studijsku 2022/2023. godinu, koji je Univerzitet Crne Gore objavio na svom sajtu 12.07.2022. godine, u sastavu:

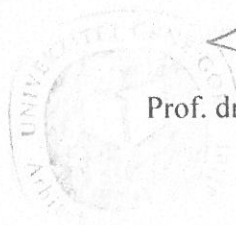
1. Prof. dr Svetlana Perović, predsjednica
2. Prof. dr Slavica Stamatović, član
3. Prof. dr Dragan Komatina, član
4. Prof. dr Veljko Radulović, član
5. Doc. dr Vladimir Bojković, član

II

Zadatak Komisije je da nakon prijema prijava zainteresovanih kandidata iste razmotri, sačini izvještaj i predloži Vijeću Arhitektonskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore kandidate za angažovanje u nastavi za studijsku 2022/2023. godinu.

U prilogu:

- Javni oglas




Prof. dr Svetlana Perović

UNIVERZITET CRNE GORE			
Fakultet Arhitekture			
Prijavljeno	31.08.2022.		
Org. jed.	Broj	Predmet	Broj predmeta
	01-951/22		

Vijeću Arhitektonskog fakulteta

Predmet: **Prijedlog za angažovanje u nastavi na osnovu javnog oglasa, za studijsku 2022/23.**

IZVJEŠTAJ KOMISIJE

Javni oglas za angažovanje u nastavi u studijskoj 2022/23, raspisan je od strane Univerziteta Crne Gore, 12.07.2022. Pravo prijave na Javni oglas imaju lica sa akademskim zvanjem i istaknuti stručnjaci iz prakse, sa stepenom doktora nauka, odnosno istaknuti umjetnici, čija je oblast naučnog, odnosno umjetničkog rada srodna sa navedenim predmetima. Kandidati imaju pravo da se prijave na grupu predmeta.

Prema javnom oglasu, predmeti koji su bili na raspolaganju kandidatima za apliciranje su: *Osnovi urbanističkog projektovanja I, Arhitektonske konstrukcije III, Arhitektonsko projektovanje2, Arhitektonska fizika, Energetska efikasnost zgrada, Urbanističko planiranje, Urbanističko planiranje 1, Urbanističko planiranje 2, Energetski efikasna arhitektura, Metodologija proračuna indikatora EE i energetski audit, Završni rad, Nove tehnologije i materijali, Organizacija i tehnologija građenja, Upravljanje projektima u arhitekturi.*

Komisija je utvrdila da je potpunu prijavu na oglas blagoveremno podnio jedan kandidat, **dr Dušan Vuksanović**, za grupu predmeta:

- Arhitektonske konstrukcije III
- Arhitektonska fizika
- Energetska efikasnost zgrada
- Energetski efikasna arhitektura
- Metodologija proračuna indikatora EE i energetski audit i
- Završni rad

Komisija, na osnovu naučnih i stručnih kompetencija kandidata, te njegovog višedecenijskog pedagoškog iskustva na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, a primarno zbog činjenice da je poziciji redovnog profesora kroz višegodišnji period izvodio nastavu na grupi predmeta za koje konkuriše na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici, cijeni da je dr Dušan Vuksanović pogodan kandidat za izvođenje nastave za predloženu grupu predmeta, u studijskoj 2022/23, godini.

Zaključak komisije

- Na osnovu razmatranja pristigle prijave na predmetni oglas, komisija je konstatovala da kandidat Vuksanović ispunjava uslov za angažovanje u nastavi i **predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta da se dr Dušan Vuksanović angažuje u izvođenju nastave za grupu predmeta: Arhitektonske konstrukcije III; Arhitektonska fizika; Energetska efikasnost zgrada; Energetski efikasna arhitektura; Metodologija proračuna indikatora EE i energetski audit i Završni rad, na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore, za studijsku 2022/23. godinu.**

Podgorica, 31.08.2022.

Komisija za pisanje izvještaja

Prof.dr Svetlana Perović

Prof.dr Slavica Stamatović Vučković

Prof.dr Veljko Radulović

Prof.dr Dragan Komatina

Doc dr Vladimir Bojković

31. 08. 2022.			
Org. jed.	Proj.	Prilag.	Vrij. rad.
01-952/22			

Vijeću Arhitektonskog fakulteta

Predmet: **Prijedlog za angažovanje u nastavi na osnovu javnog oglasa, za studijsku 2022/23.**

IZVJEŠTAJ KOMISIJE

Javni oglas za angažovanje u nastavi u studijskoj 2022/23, raspisan je od strane Univerziteta Crne Gore, 12.07.2022. Pravo prijave na Javni oglas imaju lica sa akademskim zvanjem i istaknuti stručnjaci iz prakse, sa stepenom doktora nauka, odnosno istaknuti umjetnici, čija je oblast naučnog, odnosno umjetničkog rada srodna sa navedenim predmetima. Kandidati imaju pravo da se prijave na grupu predmeta.

Prema javnom oglasu, predmeti koji su bili na raspolaganju kandidatima za apliciranje su: *Osnovi urbanističkog projektovanja I, Arhitektonske konstrukcije III, Arhitektonsko projektovanje 2, Arhitektonska fizika, Energetska efikasnost zgrada, Urbanističko planiranje, Urbanističko planiranje 1, Urbanističko planiranje 2, Energetski efikasna arhitektura, Metodologija proračuna indikatora EE i energetski audit, Završni rad, Nove tehnologije i materijali, Organizacija i tehnologija građenja, Upravljanje projektima u arhitekturi.*

Komisija je utvrdila da je potpunu prijavu na oglas blagoveremno podnio jedan kandidat, **dr Svetislav G. Popović**, za grupu predmeta:

- Osnovi urbanističkog projektovanja I
- Arhitektonsko projektovanje 2
- Arhitektonska fizika
- Urbanističko planiranje
- Urbanističko planiranje 1
- Urbanističko planiranje 2

Komisija, na osnovu naučnih i stručnih kompetencija kandidata, te njegovog višegodišnjeg pedagoškog iskustva na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, a primarno zbog činjenice da je poziciji redovnog profesora kroz višegodišnji period izvodio nastavu na grupi predmeta za koje konkuriše na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici, cijeni da je dr Svetislav G. Popović pogodan kandidat za izvođenje nastave za predloženu grupu predmeta, u studijskoj 2022/23. godini.

Zaključak komisije

Na osnovu razmatranja pristigle prijave na predmetni oglas, komisija je konstatovala da kandidat dr Popović ispunjava uslov za angažovanje u nastavi i **predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta da se dr Svetislav G. Popović angažuje u izvođenju nastave za grupu predmeta :Osnovi urbanističkog projektovanja 1; Arhitektonsko projektovanje 2; Arhitektonska fizika; Urbanističko planiranje; Urbanističko planiranje 1; Urbanističko planiranje 2, na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore, za studijsku 2022/23. godinu.**

Podgorica, 31.08.2022.

Komisija za pisanje izvještaja

Prof.dr Svetlana Perović

Prof.dr Slavica Stamatović Vučković

Prof.dr Veljko Radulović

Prof.dr Dragan Komatina

Doc dr Vladimir Bojković

Crna Gora
NIVEL 1000, 2022
ARHITEKTONSKI FAKULTET

Prijavljeno:	31.08.2022.		
Ore. fak.	01-953/22	Fakultet	Univerzitet

Vijeću Arhitektonskog fakulteta

Predmet: **Prijedlog za angažovanje u nastavi na osnovu javnog oglasa, za studijsku 2022/23.**

IZVJEŠTAJ KOMISIJE

Javni oglas za angažovanje u nastavi u studijskoj 2022/23, raspisan je od strane Univerziteta Crne Gore, 12.07.2022. Pravo prijave na Javni oglas imaju lica sa akademskim zvanjem i istaknuti stručnjaci iz prakse, sa stepenom doktora nauka, odnosno istaknuti umjetnici, čija je oblast naučnog, odnosno umjetničkog rada srodna sa navedenim predmetima. Kandidati imaju pravo da se prijave na grupu predmeta.

Prema javnom oglasu, predmeti koji su bili na raspolaganju kandidatima za apliciranje su: *Osnovi urbanističkog projektovanja I, Arhitektonske konstrukcije III, Arhitektonsko projektovanje2, Arhitektonska fizika, Energetska efikasnost zgrada, Urbanističko planiranje, Urbanističko planiranje 1, Urbanističko planiranje 2, Energetski efikasna arhitektura, Metodologija proračuna indikatora EE i energetski audit, Završni rad, Nove tehnologije i materijali, Organizacija i tehnologija građenja, Upravljanje projektima u arhitekturi.*

Komisija je utvrdila da je potpunu prijavu na oglas blagoveremno podnio jedan kandidat, **dr Ratko Mitrović**, za grupu predmeta:

- Nove tehnologije i materijali
- Organizacija i tehnologija građenja
- Upravljanje projektima u arhitekturi

Komisija, na osnovu naučnih i stručnih kompetencija kandidata, te njegovog višegodišnjeg pedagoškog iskustva na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, a primarno zbog činjenice da je poziciji redovnog profesora kroz višegodišnji period izvodio nastavu na grupi predmeta za koje konkuriše na

Arhitektonskom fakultetu u Podgorici, cijeni da je dr Ratko Mitrović pogodan kandidat za izvođenje nastave za predloženu grupu predmeta, u studijskoj 2022/23. godini.

Zaključak komisije

Na osnovu razmatranja pristigle prijave na predmetni oglas, komisija je konstatovala da kandidat dr Mitrović ispunjava uslov za angažovanje u nastavi i **predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta da se dr Ratko Mitrović angažuje u izvođenju nastave za grupu predmeta : Nove tehnologije i materijali Organizacija i tehnologija građenja Upravljanje projektima u arhitekturi, na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore, za studijsku 2022/23. godinu.**

Podgorica, 31.08.2022.

Komisija za pisanje izvještaja

Prof.dr Svetlana Perović

Prof.dr Slavica Stamatović Vučković

Prof.dr Veljko Radulović

Prof.dr Dragan Komatina

Doc dr Vladimir Bojković

Crna Gora
UNIVERZITET CRNE GORE
ARHITEKTONSKI FAKULTET

Datum: 31.08.2022.			
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
01-959/22			

Vijeću Arhitektonskog fakulteta

Predmet: **Prijedlog za angažovanje u nastavi na osnovu javnog oglasa, za studijsku 2022/23.**

IZVJEŠTAJ KOMISIJE

Javni oglas za angažovanje u nastavi u studijskoj 2022/23, raspisan je od strane Univerziteta Crne Gore, 12.07.2022. Pravo prijave na Javni oglas imaju lica sa akademskim zvanjem i istaknuti stručnjaci iz prakse, sa stepenom doktora nauka, odnosno istaknuti umjetnici, čija je oblast naučnog, odnosno umjetničkog rada srodna sa navedenim predmetima. Kandidati imaju pravo da se prijave na grupu predmeta.

Prema javnom oglasu, predmeti koji su bili na raspolaganju kandidatima za apliciranje su: *Osnovi urbanističkog projektovanja I, Arhitektonske konstrukcije III, Arhitektonsko projektovanje 2, Arhitektonska fizika, Energetska efikasnost zgrada, Urbanističko planiranje, Urbanističko planiranje 1, Urbanističko planiranje 2, Energetski efikasna arhitektura, Metodologija proračuna indikatora EE i energetski audit, Završni rad, Nove tehnologije i materijali, Organizacija i tehnologija građenja, Upravljanje projektima u arhitekturi.*

Komisija je utvrdila da je potpunu prijavu na oglas blagoveremno podnio kandidat, **dr Rifat Alihodžić**, za predmet:

- Završni rad

Komisija, na osnovu naučnih i stručnih kompetencija kandidata, te njegovog višegodišnjeg pedagoškog iskustva na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, a primarno zbog činjenice da je poziciji redovnog profesora kroz višegodišnji period bio angažovan na predmetu za koji konkuriše na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici, cijeni da je dr Rifat Alihodžić, pogodan kandidat za predloženi predmet, naročito zbog

kompleksnosti samog predmeta u kojem učestvuje više nastavnika iz različitih oblasti, za izvođenje nastave u studijskoj 2022/23. godini.

Zaključak komisije

Na osnovu razmatranja pristigle prijave na predmetni oglas, komisija je konstatovala da kandidat dr Alihodžić ispunjava uslov za angažovanje u nastavi i **predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta da se dr Rifat Alihodžić angažuje u izvođenju nastave za predmet : Završni rad, na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici Univerziteta Crne Gore, za studijsku 2022/23. godinu.**

Podgorica, 31.08.2022.

Komisija za pisanje izvještaja

Prof.dr Svetlana Perović

Prof.dr Slavica Stamatović Vučković

Prof.dr Veljko Radulović

Prof.dr Dragan Komatina

Doc dr Vladimir Bojković

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Arhitektonsko projektovanje** na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 28.03.2022.godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR MARIJA BOJOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Marija Bojović je rođena u Podgorici, 30.01.1983., gdje je završila osnovnu školu i gimnaziju, prirodno-matematički smjer.

Petogodišnje studije na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu upisuje 2001.godine. Diplomski rad na temu "Muzej savremene umjetnosti u Podgorici", pod mentorstvom prof.Vladimira Lojanice, brani 2007.godine, čime stiče zvanje diplomiranog inženjera arhitekture. Magistarske studije upisuje 2011.godine, na Institutu za arhitekturu u Barceloni (Barcelona Institute of Architecture) kao njihov stipendista. Magistarski rad "On Open Work and Implementations" pod mentorstvom prof.dr Clare Solà-Morales, odbranila je u junu 2012.godine.

Doktorsku disertaciju pod nazivom "Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore" brani 07.09.2021.godine, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, pod mentorstvom prof.dr Jasenke Čakarić.

U periodu od 2012.-2015.godine piše za časopis *Pogled*. Inženjerske komore Crne Gore, u kojem objavljuje tekstove na temu

grada i arhitektonskog prostora. Spoljni saradnik je za američki arhitektonski portal *e100*, 2013.-2014., za koji piše brojne kraće članke na temu avangardnih i tehnološki naprednih arhitektonskih projekata i realizacija.

Organizator je više studentskih radionica. Zagovara *praxis*, odnosno neophodnost jedinstva teorije i prakse.

PODACI O RADNIM MJESTIMA

Profesionalni angažman započinje u birou "Urba Projekt", avgusta 2007.godine, gdje saraduje na brojnim urbanističkim i arhitektonskim projektima i arhitektonskim konkursima.

Od septembra 2009.godine angažovana je kao saradnica u nastavi na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na predmetima iz oblasti Arhitektonskog projektovanja – Arhitektonskoj analizi I i 2, Osnovima projektovanja I i 2, Arhitektonskoj grafici, Digitalnim metodama u arhitekturi, Sinteznom projektu I i III, Arhitektonskom projektovanju I, 3, 4 i 7, Arhitektonskoj radionici, kao i na završnom i master radu.

Akadske godine 2017.-2018., pod mentorstvom, predavač je na predmetu Urbana sociologija, a 2021.-2022.godine, takođe pod mentorstvom, učestvuje u predavanjima na predmetu Arhitektonsko projektovanje I.

Učestvovala je u nastavi na Tehnološkom Institutu u Atini, Grčka, u aprilu 2017.godine, a iz naučne oblasti je održala predavanje na temu *Osjetljivog grada*, na Fakultetu za politehniku u Bariju, Italija, u aprilu 2019.godine, oboje u sklopu akademske mobilnosti, kroz projekte Erasmus+.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović M. (2020). <i>Towards Innovative Solar Energy Applications: New Urban Furniture</i> . In: Karabegović I. (eds) <i>New Technologies, Development and Application III</i> . NT 2020. Lecture Notes in Networks and Systems, vol 128. Springer, Cham. Print ISBN 978-3-030-46816-3; Online ISBN 978-3-030-46817-0 https://doi.org/10.1007/978-3-030-46817-0_99	6	6
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na listama, rangiran u prvih 25% časopisa) WoS		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M.; Rajković, I.; Perović, S.K. (2022). <i>Towards Resilient Residential Buildings and Neighborhoods in Light of COVID-19 Pandemic—The Scenario of Podgorica, Montenegro</i> . Sustainability 2022, 14, 1302. https://doi.org/10.3390/su14031302	10	10
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M., Bajić Šestović, J. (2020). <i>Self-managing socialism and its space: Blok 5 and challenging rhetoric of flexibility</i> . ACE: Architecture.	4	4

	City and Environment, 15(43), 9213. DOI: http://dx.doi.org/10.5821/ace.15.43.9213 ISSN 1886-4805		
2.	Rajković, I., Bojović, M. (2016). <i>Revitalization of Traditional Architecture Towards Sustainable Development of the Skadar Lake Area</i> . Architecture and Urban Planning, 11, p.32-42. ISSN 1691-4333, e-ISSN 2255-8764. DOI: 10.1515/aup-2016-0005	4	2
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M. (2015). <i>Brendirani grad</i> . Pogled 14. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.54-59 ISSN 2336-9175 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/2766.pdf	2	2
2.	Bojović, M. (2015). <i>Stanovanje kao kulturni akt – O otvorenoj zgradi, ulozi Arhitekta i Korisnika</i> . Pogled 13. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.66-77 ISSN 2336-9175 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/2724.pdf	2	2
3.	Bojović, M. (2014). <i>Urbanom revolucijom do prava na grad</i> . Pogled 08. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.28-31 ISSN 2336-9175 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/2387.pdf	2	2
4.	Bojović, M. (2013). <i>Lefevr i proizvodnja prostora</i> . Pogled 07. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.26-29 ISSN 2336-9175 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/2292.pdf	2	2
5.	Bojović, M. (2013). <i>Otvoreni grad</i> . Pogled 06. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.22-27 ISSN 2336-9175 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/2236.pdf	2	2
6.	Bojović, M. (2013). <i>Gladni grad</i> . Pogled 05. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.24-29 ISSN 2336-9175 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/827.pdf	2	2
7.	Bojović, M. (2012). <i>Šoping mol generacija</i> . Pogled 04. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.70-73 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/826.pdf	2	1
8.	Bojović, M. (2012). <i>Verticalscapes</i> . Pogled 03. Časopis Inženjerske komore Crne Gore, str.38-41 http://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/825.pdf	2	1
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K7 Učešće na međunarodnoj izložbi (sa međunarodnom selekcijom i katalogom štampanim na jednom od svjetskih jezika)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M. (2019). <i>Solar bench</i> . Kategorija <i>Furniture and Interior design</i> . Beograd: Balkanski arhitektonski bienale - Balkan Architectural Biennale Katalog: Decoding Balkan, ISBN 978-86-916755-5-4 COBISS.SR-ID 28280868	2	2
2.	Bojović, M. (2019). <i>Diamond coffee table</i> . U kategoriji <i>Furniture and Interior design</i> . Beograd: Balkanski arhitektonski bienale - Balkan Architectural Biennale Katalog: Decoding Balkan, ISBN 978-86-916755-5-4 COBISS.SR-ID 28280868	2	2
3.	Komatina, D., Alihodžić Jašarović, E., Paunović Žarić S., Rajković, I., Bojović, M. (2019). <i>Valorization of the flat roofs for new models of public space design</i> . R.E.D.S. LEGACY Symposium, Matera, Italia. U: <i>Abbitare la terra, 50</i> . ISBN 978-88-492-3823-5, p.119	2	0.5
4.	Bojović, M., Predić, D. (2016). <i>Enterijer ekskluzivnog prodajnog prostora Fashion Venue Eclat! on Madison, New York, NY, US</i> . Salon arhitekture, Beograd. Katalog: OTVORENO, Miletić Abramović, Lj. (Ur.), Beograd: Muzej primenjene umetnosti, ISBN 978-86-7415-191-4, str.77	2	2
5.	Bojović, M., Brennan, T. (2015). <i>Hydro Corridor: Thermodynamic Landscape</i> . Izložba OUTSIDE: A Second Look at Competition Projects. Katalog: Ereš, D., Stamenović, P., Mojsilović, M., Morošan, M. (Ur.), Beograd: Polygon, ISBN 978-86-87999-02-2 str. 38-39	2	2
K8 Učešće na izložbi nacionalnog značaja (sa nacionalnom selekcijom i štampanim katalogom)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M. (2018). <i>Enterijer steakhouse restorana MEAT, Podgorica</i> . Treći crnogorski salon arhitekture, Podgorica.	1	1

Ostala stručna djelatnost			
R16 Nagrada na međunarodnom konkursu, izbor u ekspertskim tijelima međunarodnih organizacija		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M. (2019). <i>Prva crnogorska solarna klupa</i> (proizvod podržan od strane Ministarstva kulture Crne Gore, kroz I ciklus programa "Kreativna Crna Gora"). I nagrada u kategoriji Product design, BIG See, Zavod Žig, Ljubljana, Slovenija. https://bigsee.eu/solar-bench-by-marija-bojovic-architect-for-urb-a-from-montenegro/	3	3
2.	Komatina, D., Alihodžić Jašarović, E., Bojović, M., Rajković, I., Paunović Žarić, S. (2016). <i>Ravni krovovi kao novi društveni prostor grada</i> . Drugi crnogorski salon arhitekture. Nagrada u kategoriji Istraživanje i eksperiment. Katalog: ISBN 978-9940-669-04-1, str.64-65	3	1
3.	Bojović, M., Rajković, I. (2015). <i>Sumrak crnogorskog grada</i> . 24.Međunarodni salon urbanizma. III nagrada u kategoriji Istraživanja i studije iz oblasti prostornog i urbanističkog planiranja. Niš: Udruženje urbanista Srbije. Katalog: ISBN 978-86-84275-35-8, str.08.06.	3	1
R18 Boravak na inostranoj instituciji (minimum 6 mjeseci) podržan od strane renomiranih fondacija (Marie Curie, Alexander von Humboldt foundation, Fulbright scholar program i slično)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Stipendista Instituta za arhitekturu u Barseloni, Španija (Barcelona Institute of Architecture – BIArch), pri Politehničkom Univerzitetu Katalonije i Univerzitetu Pompeu Fabra: boravak kao magistrant, septembar 2011.-jul 2012.godine	10	5
Inovativna djelatnost			
I4 Bitno poboljšani proizvod, tehnologija, software ili hardware, pripremljeni za domaće ili inostrano tržište, rješenje problema recenzirano i prihvaćeno na nacionalnom ili međunarodnom nivou (uz dokaz)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M. (2019). <i>Prva crnogorska solarna klupa</i> . Proizvod podržan od strane Ministarstva kulture Crne Gore, kroz prvi ciklus programa "Kreativna Crna Gora" kreativneindustrije.me/rezultati-prvog-poziva-kreativna-crna-gora-identitet-imidz-promocija-2017-2020/	3	1
I7 Realizovan soj, sorta ili rasa, arhitektonsko, građevinsko ili urbanističko autorsko djelo na nacionalnom nivou		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bojović, M., Bojović, M.(2020). <i>Jednoporodični stambeni objekat u Rosama</i> . Realizacija objekta u završnoj fazi.	3	1

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Prije izbora	Ukupno	Prije izbora	Ukupno
1. NAUCNOISTRAŽIVAČKI RAD	18	18	49.5	49.5
2. STRUČNI RAD	6	6	8	8
UKUPNO	24	24	57.5	57.5

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Marija Bojović diplomirala je na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu, u junu 2007.godine, a magistrirala u junu 2012.godine, na prestižnom Institutu za arhitekturu u Barseloni, čiji je bila stipendista, sa radom na temu "On open work and implementations". Zvanje doktora tehničkih nauka iz oblasti arhitekture stiče 07.septembra 2021.godine, disertacijom na temu "Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore", pod

mentorstvom prof.dr Jasenke Čakarić.

Na osnovu prethodnog, konstatujem da dr Marija Bojović, u pogledu stepena obrazovanja, ispunjava uslove za izbor u akademsko zvanje docenta, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Iz uvida u odabrane i prikazane reference iz domena naučnoistraživačkog rada evidentna je kandidatkinjina posvećenost istraživanju na temu veze društva, grada i arhitekture, što predstavlja fokus njenog naučnoistraživačkog djelovanja.

Iz ukupnog opusa ističe se rad *Towards Innovative Solar Energy Applications: New Urban Furniture* Bojović, objavljen kao poglavlje u monografiji, u izdanju Springer, a koji predstavlja uspješan spoj teorije i prakse, odnosno prikazuje teorijsku pozadinu

jednog značajnog projektantskog iskustva. Rad *Towards Resilient Residential Buildings and Neighborhoods in Light of COVID-19 Pandemic—The Scenario of Podgorica, Montenegro*, objavljen u časopisu indeksiranom na SSCI listi, kandidatkinja predlaže promjenu paradigme u domenu projektovanja višeporodičnih stambenih objekata, sa ciljem postizanja njihove dugoročnije (društvene) održivosti. U radu *Self-managing socialism and its space: Blok 5 and challenging rhetoric of flexibility* kandidatkinja se bavi, između ostalog, uzročno-posljedičnom vezom društva i prostora koji ono proizvodi, otvorenim djelom u arhitekturi, stanovanjem kao kulturnim aktom i ulogom arhitekta i korisnika prostora u ukupnom procesu.

Usljed višegodišnje saradnje sa časopisom od nacionalnog značaja "Pogled", kandidatkinjin naučnoistraživački angažman je dostupan široj stručnoj javnosti, a njeni članci na temu tehnološki naprednih i avangardnih arhitektonskih projekata objavljuvani su u kontinuitetu na poznatom američkom arhitektonskom portalu eVolo.

Iz navedenog može se zaključiti da naučnoistraživačko djelovanje dr Marije Bojović odlikuje kontinuitet, konzistentnost i usmjerenost na teme od suštinskog značaja za grad, arhitekturu i prostor uopšte, usljed čega konstatujem da kandidatkinja, u pogledu naučnoistraživačkog rada, ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje docenta.

ANALIZA STRUČNOG RADA

Iz uvida u priloženi konkursni materijal, a imajući u vidu činjenicu da se kandidatkinja prijavljuje na konkurs za izbor u zvanje iz oblasti Arhitektonskog projektovanja, njena opredijeljenost za *praxis*, odnosno istovremenost teorije i prakse, se čini jednim adekvatnim, iako krajnje zahtjevnim, odnosom prema bavljenju arhitektonskim stvaralaštvom i njegovom provjerom, u teoriji, kroz naučnoistraživačko djelovanje.

Projektantski angažman kandidatkinje datira od kraja njenih osnovnih studija, kada sarađuje na značajnom broju arhitektonskih projekata različitih tipologija, uz učešće na arhitektonskim konkursima. Njen samostalni projektantski opus takode je bogat i raznovrstan, uz istovremenu zastupljenost angažmana iz arhitekture, enterijera i industrijskog dizajna. Realizacije dr Marije Bojović sežu i van granica Crne Gore (Projekat enterijera ekskluzivnog prodajnog prostora Fashion Venue Eclat! on Madison, Njujork, SAD), a bivaju

i nagrađivane od strane crnogorskih institucija i evropskih žirija - Prva crnogorska solarna klupa, je proizvod inicijalno podržan od strane Ministarstva kulture Crne Gore, kroz I ciklus programa "Kreativna Crna Gora", nakon čega je dobio prvu BIG See nagradu u kategoriji Product design, koju dodjeljuje Zavod Žig iz Ljubljane, Slovenija.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Marija Bojović svoje pedagoško djelovanje započinje 2009.godine, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, i dugogodišnja saradnica u nastavi na predmetima iz oblasti Arhitektonskog projektovanja, čiji sam predmetni profesor. Stoga, o njenim pedagoškim sposobnostima mogu svjedočiti kako iz priložene konkursne dokumentacije tako i iz neposredne i intenzivne saradnje u nastavi. Dodatno, na predmetu Arhitektonsko projektovanje 1, čiji sam predmetni nastavnik, kandidatkinja je tokom akademske 2021.-2022.godine učestvovala u izvođenju predavanja, na osnovu čega mogu konstatovati da dr Mariju Bojović odlikuje nesumnjiva posvećenost nastavnom procesu, što rezultira vladanjem nastavnim metodologijom, sistematičnošću u pristupu pedagoškoj problematiki i kreativnošću u radu sa studentima. Ovome svemu ide u prilog i pažljiv odabir akademskih institucija gdje je kandidatkinja sticala svoje obrazovanje, uz raznovrsna iskustva u Beogradu, Barseloni i Sarajevu, tim doprinoseći kvalitetu matične institucije čiji je član kolektiva.

Kandidatkinjin angažman u pedagoškoj praksi seže van domena obaveznog, budući da je inicijatorica ili učesnica značajnog broja van-nastavnih aktivnosti, od kojih se ističu arhitektonske radionice, kao forma komplementarna tradicionalnom procesu prenošenja znanja. Istraživanje rađeno u sklopu studentske radionice "Ravni krovovi kao novi društveni prostor grada" nagrađeno je prvom nagradom u kategoriji Istraživanje, na Drugom crnogorskom Salonu arhitekture, 2016.godine.

Budući da, usljed svega navedenog, smatram da se radi o kandidatkinji sa izuzetnim pedagoškim kompetencijama koje ona kontinuirano unapređuje, konstatujem da dr Marija Bojović posjeduje sve kvalitete koji je nedvosmisleno preporučuju za izbor u akademsko zvanje docenta.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Prije izbora	Ukupno	Prije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	18	18	49.5	49.5
2. STRUČNI RAD	6	6	8	8
UKUPNO	24	24	57.5	57.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Usljed detaljne analize priložene dokumentacije i pripadajućih referenci konstatujem da je dr Marija Bojović, u svom dosadašnjem djelovanju, postigla izuzetne rezultate na polju naučnoistraživačkog, pedagoškog i stručnog rada, uz jasnu fokusiranost na objedinjavanje sfere teorije i prakse, kroz svoj cjelokupan angažman. Kandidatkinjin rad karakteriše naglašena posvećenost nastavnom procesu, kreativnost u pristupu nastavnoj problematiki, doprinos kvaliteta matične institucije i nesumnjiva opredijeljenost za kontinuiranu ličnu i profesionalnu nadgradnju.

Usljed svega navedenog, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Vijeću Arhitektonskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Mariju Bojović izaberu u akademsko zvanje docenta, za oblast Arhitektonsko projektovanje.

RECENZENT

Dr Rifat Alihodžić, redovni professor
Arhitektonski fakultet, Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Uvidom u priloženu dokumentaciju evidentno je da je dr Marija Bojović diplomirala na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 2007. godine, a magistrirala u junu 2012.godine, na Institutu za arhitekturu u Barseloni, čiji je bila stipendista, sa radom na temu "On open work and implementations". Mentor je bila prof.Clara Solà-Morales.

Doktor tehničkih nauka postaje 07.septembra 2021.godine, disertacijom na temu "Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore", pod mentorstvom prof.dr Jasenke Čakarić.

Na osnovu navedenog, a u pogledu stepena obrazovanja, zaključujem da dr Marija Bojović, ispunjava uslove za izbor u akademsko zvanje docenta, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Tabelarni, sintezni prikaz naučnoistraživačkih referenci dr Marije Bojović ukazuje se da kandidatkinja interesuje za kompleksne teme, od suštinske važnosti za promišljanje arhitekture i fenomena grada.

Izdava se poglavlje objavljeno u međunarodnoj monografiji, u izdavaštvu renomiranog izdavača, kao i dva rada kandidatkinje u kojima je prvi autor. U radu *Towards Innovative Solar Energy Applications: New Urban Furniture*, Bojović obrađuje aktuelnu temu obnovljivih izvora energije, kroz prizmu njihove neposredne i inovativne primjene u praksi, sa osvrtom na važnu ulogu arhitekta u ovom procesu. Poseban značaj ima rad pod nazivom *Towards Resilient Residential Buildings and Neighborhoods in Light of COVID-19 Pandemic—The Scenario of Podgorica, Montenegro*, objavljen u časopisu indeksiranom na SSCI listi, u kom kandidatkinja predlaže novi pristup projektovanju višeporodičnih stambenih objekata, a u pravcu njihove dugoročne održivosti u kontekstu trenutnih i budućih izazova savremenog doba. *Self-managing socialism and its space: Blok 5 and challenging rhetoric of flexibility* je rad koji akcentuje važnost uzročno-posljedične veze društva i prostora koje ono proizvodi, uz analiziranje intenzivnih socioprostornih transformacija crnogorskih gradova i arhitektonskog prostora u kontekstu društveno-ekonomsko-političkih promjena i predlaganje modela za prevazilaženje prepoznate problematike.

Kontinuirano i intenzivno bavljenje istraživanjem evidentno je i iz prikaza njene višegodišnje saradnje sa časopisom od nacionalnog značaja "Pogled", čime je njen naučnoistraživački angažman dostupan široj stručnoj javnosti. Takođe, u jednom periodu saraduje i sa poznatim američkim arhitektonskim portalom eVolo, gdje svoje opservacije na temu tehnološki naprednih i avangardnih arhitektonskih projekata objavljuje širokom internacionalnom auditorijumu.

Navedene reference ukazuju na posvećenost naučnoistraživačkom radu i temeljnost u pristupu temama koje objedinjavaju arhitekturu i urbanu sociologiju, uz analize lokalnog, crnogorskog, socioprostornog konteksta, i njegovo poređenje sa svjetski priznatim prostornim politikama i praksama.

Usljed svega prethodnog mogu konstatovati da dr Marija Bojović, u pogledu naučnoistraživačkog rada, ispunjava sve uslove i kriterijume za izbor u akademsko zvanje docenta.

ANALIZA STRUČNOG RADA

Analizom biografskih podataka i prikazanih referenci iz domena stručnog rada evidentno je da projektantsko djelovanje kandidatkinje počinje odmah nakon završetka osnovnih studija, kada saraduje na značajnom broju projekata različitih tipologija i kompleksnosti, ali i učestvuje na arhitektonskim konkursima. Samostalno projektantsko djelovanje dr Marije Bojović takođe je raznovrsno, uz krajnje pažljiv odabir angažmana kojima se posvećuje. Projektantski kontinuitet kandidatkinja obezbjeđuje kroz bavljenje raznolikim temama, odnosno ravnopravno arhitekturom, enterijerom i industrijskim dizajnom, nekada i van granica Crne Gore

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Prije izbora	Ukupno	Prije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	18	18	49,5	49,5
2. STRUČNI RAD	6	6	8	8
UKUPNO	24	24	57,5	57,5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu detaljne analize priložene dokumentacije, uvidom u sve kategorije referenci, zaključujem da se radi o kandidatkinji koja ispunjava, i prevazilazi, neophodne uslove i kriterijume za izbor u zvanje docenta. Dodatno, ukupno relevantno djelovanje dr Marije Bojović je konzistentno, raznovrsno i višeslojno, uz evidentnu opredijeljenost za kontinuirano lično i profesionalno usavršavanje.

S obzirom na kvalitet i kvantitet postignutih referenci, konstatujem da kandidatkinja ispunjava sve formalne i suštinske uslove za izbor, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja. Zadovoljstvo mi je da Vijeću Arhitektonskog

(Enterijer ekskluzivnog prodajnog prostora *Fashion Venue Eclat! on Madison, New York, NY, US*). Realizacije dr Marije Bojović prepoznate i od strane domaćih ali i evropskih žirija - *Prva crnogorska solarna klupa*, proizvod je prvobitno podržan od strane Ministarstva kulture Crne Gore, kroz I ciklus programa "Kreativna Crna Gora" a zatim je dobio prvu BIG See nagradu u kategoriji Product design, koju dodjeljuje Zavod "Žig" iz Ljubljane, Slovenija.

Kako se kandidatkinja prijavljuje na konkurs za izbor u zvanje iz oblasti Arhitektonskog projektovanja, njena jasna usmjerenost na *praxis*, odnosno jedinstvo teorije i prakse, ima dodatno opravdanje, a njeno bavljenje arhitektonskim stvaralaštvom predstavlja kontinuiranu provjeru njenih naučnoistraživačkih stremljenja, i obratno.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Zaključak o pedagoškim sposobnostima kandidatkinje mogu donijeti na osnovu uvida u konkursnu dokumentaciju, ali i na osnovu iskustva u saradnji na predmetima iz oblasti Arhitektonskog projektovanja, čiji sam predmetni profesor, a na kojima je kandidatkinja saradnica u nastavi. Dr Marija Bojović je, tokom višegodišnjeg angažmana, pokazala temeljnost i ozbiljnost u pristupu nastavnoj problematiki, kreativnost i inovativnost u odabiru metoda u toku rada u studiju, uz naglašeno poznavanje ukupnog procesa projektovanja. Dodatno, smatram da je kandidatkinjin odabir akademskih institucija u toku njenog školovanja, naročito Instituta za arhitekturu u Barceloni, čini akademskim kadrom koji može značajno doprinijeti osavremenjavanju nastavnog procesa na matičnoj instituciji. Ova iskustva dr Marija Bojović kontinuirano produbljuje i na akademskim razmjenama, kroz aktivno učešće u nastavnom procesu na inostranim fakultetima arhitekture.

Kandidatkinja je izuzetno posvećena ukupnom pedagoškom procesu, van okvira obaveznog nastavnog programa, o čemu govori podatak o značajnom broju realizovanih van-nastavnih aktivnosti, naročito radionica, koje predstavljaju nadgradnju nastavnog procesa, a tokom kojih studenti dodatno unapređuju svoja znanja, izgrađuju kritički stav o gradu, arhitekturi i ukupnom prostoru uopšte, ali se i podržavaju u bavljenju društveno-korisnim radom na nivou zajednice. Istraživanje rađeno u sklopu studentske radionice "*Ravni krovovi kao novi društveni prostor grada*" na Drugom crnogorskom Salonu arhitekture nagrađeno je prvom nagradom u kategoriji Istraživanje.

Tokom svog dvanaestogodišnjeg angažmana u nastavnom procesu na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, kandidatkinja se postepeno i sistematski priprema i za predstojeću ulogu u nastavi, između ostalog i kroz izvođenje predavanja iz predmeta Urbana sociologija, akademske 2017.-2018. godine.

Usljed svega navedenog mogu konstatovati da kandidatkinja posjeduje sve kvalitete kao i da je odlikuju izuzetne pedagoške sposobnosti, koje je nesumnjivo preporučuju za izbor u akademsko zvanje docent.

fakulteta i nadležnim tijelima Univerziteta Crne Gore predložim da se dr Marija Bojović izabere u akademsko zvanje **docenta**, za oblast Arhitektonsko projektovanje.

RECENZENT

Prof.dr Veljko Radulović
Arhitektonski fakultet, Univerzitet
Crne Gore

REVIEWER'S REPORT

I EVALUATION OF CONTITIONS

FULFILLMENT OF CONDITIONS REGARDING THE LEVEL OF EDUCATION

Marija Bojović, PhD, graduated in 2007, at the Faculty of Architecture, University of Belgrade. She obtained her Master degree in Architecture in June 2012, at the Barcelona Institute of Architecture, of which she was a scholarship holder, defending her thesis on "On Open work and Implementations", under the mentorship of Prof. Clara Solà-Morales.

She acquired the title of the Doctor of Technical Sciences in Architecture on September 7, 2021, with a dissertation on the following theme: "Socio-spatial manifestations of transformations of good living in the context of transitional social changes. A special review of the Montenegrin transitional architectural creation", under the mentorship of Prof. Jasenka Čakarić, PhD.

Based on the review of the attached documentation, I conclude that the candidate Marija Bojović, PhD, in terms of education, meets the conditions for election to the academic title of Assistant Professor, in accordance with the Law on Higher Education, the Statute of the University of Montenegro and the Conditions and criteria for election to academic titles.

ANALYSIS OF SCIENTIFIC RESEARCH WORK

Upon the analysis of the attached references from the domain of scientific research work, it can be concluded that the candidate is continuously and consistently engaged in research in the field of architecture and urban sociology, predominantly as the first or only author.

A chapter in an international monograph, published by Springer, *Towards Innovative Solar Energy Applications: New Urban Furniture*, unequivocally indicates the readiness of the candidate to adequately connect her parallel engagement in practice with the accompanying theoretical research. Particularly significant is the paper *Towards Resilient Residential Buildings and Neighbourhoods in Light of COVID-19 Pandemic — The Scenario of Podgorica, Montenegro*, published in the journal *Sustainability*, indexed on the SSCI list, in which the candidate raises the issue of existing, inflexible, housing models and architectural space, using the current Covid-19 pandemic scenario as a chance to reconsider them, in the context of their longer-term social sustainability. In her article named *Self-managing socialism and its space: Blok 5 and challenging rhetoric of flexibility*, Bojović deals with identifying the importance of the cause-and-effect relationship of society and the space it produces, analysing significant and ubiquitous socio-spatial transformations of Montenegrin cities in the context of socio-economic-political changes, and proposing possible guidelines and mechanisms for overcoming associated issues. The candidate's long-term cooperation with the journal "Pogled", in which she publishes a significant number of articles on topics she deals with in her overall research, is especially important in the context of public engagement of the scientist, whose research is in this way present and accessible to the (local) public and represents a contribution to education and the progress of society as a whole.

All of the above indicates a continuous, thorough and essential engagement in scientific research on the topic of the city and architecture, from the general to the specific matters. The candidate's scientific research work is characterized by exceptional thoughtfulness, competence, constant actuality of topics, but also their emphasized complexity and interdisciplinarity. Therefore, I will conclude that, in terms of scientific research work, all the conditions and criteria for the election of Marija Bojović, PhD, to the academic title of Assistant Professor have been met.

ANALYSIS OF PROFESSIONAL WORK

Having considered the selected and presented references concerning the professional work, it can be concluded that Marija Bojović, PhD, considers the field of professional activity inseparable from the scientific research sphere, as she herself emphasizes in the attached biography. Since the candidate is applying for the title in the field of Architectural Design, her focus on uniting the scientific research and practical segment of engagement makes her a highly valuable member of the academic staff of the Faculty of Architecture, University of Montenegro. In addition, her design experience begins immediately after completing her undergraduate studies, working in a design office as an associate architect, on a significant number of projects of different typologies, with participation in architectural competitions. The candidate's independent design engagement in terms of topics is also rich and diverse, with achievements reached beyond the borders of Montenegro (*Interior of the exclusive sales space of Fashion Venue Eclat! on Madison, New York, NY, US*). Knowing the candidate, I may say that she chooses engagements in practice very carefully, and her achievements are recognized by European juries as well (*The First Montenegrin Solar Bench*, a product supported by the Ministry of Culture of Montenegro, through the first cycle of the "Creative Montenegro" program, was awarded the first BIG See award in the Product Design category by the ŽIG Institute from Ljubljana, Slovenia).

In the end, I think that Marija Bojović, PhD, deals with architectural work, as a very complex field of activity, in an extremely systematic and layered way, which is an appropriate and much-needed upgrade and a kind of verification of her simultaneous scientific research engagement. All this highly recommends her for the election to the academic title of Assistant Professor in the field of Architectural Design.

PEDAGOGICAL COMPETENCE ANALYSIS

As an external reviewer, I can make a judgement about the candidate's pedagogical competence based on the review of the provided documentation, but also based on the experience in intensive cooperation on the core-studio project, held by me as a lead professor, at post-professional master studies at the Barcelona Institute of Architecture. Marija Bojović, PhD, is characterized by exceptional studiousness and focus, originality in the approach to work in the studio, a clearly developed critical attitude towards the relevant issues, and persuasiveness in the discussion. I consider all of the above to be the features of great importance for her future pedagogical work. Her education at the prestigious and highly competitive Barcelona Institute of Architecture undoubtedly makes her a member of the academic team who can implement her advanced experiences in the teaching process at her home institution.

The candidate's inclination towards pedagogical work is undoubted, since she has been engaged in the teaching process at the Faculty of Architecture of the University of Montenegro for twelve years, in subjects in the field of Architectural Design. In addition, conducting lectures in Urban Sociology, academic year 2017-2018, as well as participating in lectures in Architectural Design 1, during 2021-2022, indicates that the candidate has been thoroughly and gradually preparing herself for the upcoming engagement.

The candidate's commitment to the entire pedagogical process is illustrated by the data on numerous performed extracurricular engagements, predominantly workshops, through which she motivated students to engage in critical thinking of space and the city. Also, her participation in academic exchanges, during which the candidate participates in the teaching process at foreign educational institutions, illustrates her readiness to continuously improve her pedagogical experience.

From all the above, I conclude that the candidate has exceptional pedagogical capacities that fully recommend her for election to the academic title of Assistant Professor.

II SCORING VERIFICATION

SUMMARY OVERVIEW OF TOTAL NUMBER OF REFERENCES BY FIELD AND SCORE

ACTIVITY	Number of works		Number of points	
	Before the election	Total	Before the election	Total
1. SCIENTIFIC RESEARCH	18	18	49.5	49.5
2. PROFESSIONAL WORK	6	6	8	8
TOTAL	24	24	57.5	57.5

III OPINION FOR ELECTION TO THE TITLE

Based on the competition material and references, as well on knowing the candidate, I can conclude that Marija Bojović, PhD not only meets, but also exceeds the necessary conditions for election to the title of Assistant Professor. Her entire work so far indicates an exceptional commitment to scientific research, creativity and innovation in the approach to the issues of teaching process and continuity in personal and professional development.

Since I am convinced that the candidate will give an exceptional contribution to the Faculty of Architecture and the University as a whole with her professional commitment, scientific work and personal competencies, I am particularly pleased to propose to the Council of the Faculty of Architecture and the Senate of the University of Montenegro that **Marija Bojović, PhD**, be elected **Assistant Professor** in the field of Architectural Design.

REVIEWER

Iñaki Ábalos

Chaired Professor, ETSA Madrid,
Universidad Politécnica de Madrid
Professor in Residence of Architecture,
Harvard University GSD

njihove dugoročnije društvene održivosti. U radu *Self-managing socialism and its space: Blok 5 and challenging rhetoric of flexibility*, Bojović se bavi identifikovanjem važnosti uzročno-posljedične veze društva i prostora koje ono proizvodi, analiziranjem značajnih i sveprisutnih socioprostornih transformacija crnogorskih gradova u kontekstu društveno-ekonomsko-političkih promjena i predlaganjem mogućih smjernica i mehanizama za prevazilaženje pripadajuće problematike. Višegodišnja saradnja kandidatkinje sa časopisom "Pogled", u kojem objavljuje značajan broj članaka na teme kojima se bavi u svom ukupnom istraživanju, naročito je značajna u kontekstu javnog angažmana naučnika, čija istaživanja su na ovaj način prisutna i dostupna (lokalnoj) javnosti i predstavljaju doprinos obrazovanju i napretku društva u cjelini.

Sve navedeno ukazuje na kontinuirano, temeljno i suštinsko bavljenje naučnim istraživanjem na temu grada i arhitekture, od opšteg ka posebnom. Naučnoistraživački rad kandidatkinje karakteriše izuzetna ozbiljnost, kompetentnost, stalna aktuelnost tema ali i njihova naglašena kompleksnost i interdisciplinarnost. Stoga, konstatujem da su, u pogledu naučnoistraživačkog rada, ispunjeni svi uslovi i kriterijumi za izbor **dr Marije Bojović** u akademsko zvanje **docenta**.

ANALIZA STRUČNOG RADA

Uvidom u odabrane i prikazane reference koje se tiču stručnog rada može se zaključiti da dr Marija Bojović polje stručnog djelovanja smatra neodvojivim od naučnoistraživačke sfere, kako i sama naglašava u priloženoj biografiji. Budući da se kandidatkinja prijavljuje za izbor u zvanje upravo iz oblasti Arhitektonskog projektovanja, njena usmjerenost na objedinjavanje naučnoistraživačkog i praktičnog segmenta angažovanja čini je veoma vrijednim članom akademskog kolektiva Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore. Dodatno, njeno projektantsko iskustvo počinje odmah nakon završetka osnovnih studija, radom u projektantskom birou u svojstvu arhitekta saradnika, na značajnom broju projekata različitih tipologija, uz učestovanje na arhitektonskim konkursima. Kandidatkinjin samostalni projektantski angažman u pogledu tema je takođe bogat i raznolik, sa ostvarenjima i van granica Crne Gore (*Enterijer ekskluzivnog prodajnog prostora Fashion Venue Eclat! on Madison, New York, NY, US*). Poznavajući kandidatkinju, mogu konstatovati da angažmane u praksi bira krajnje pažljivo, a njene realizacije su prepoznate i od strane evropskih žirija (*Prva crnogorska solarna klupa*, proizvod podržan od strane Ministarstva kulture Crne Gore, kroz 1 ciklus programa "Kreativna Crna Gora" dobio je prvu BIG See nagradu u kategoriji Product design, koju dodjeljuje Zavod Žig iz Ljubljane, Slovenija).

U konačnom, smatram da se dr Marija Bojović na krajnje sistematičan i slojevit način bavi arhitektonskim stvaralaštvom, kao vrlo kompleksnim poljem djelovanja, što predstavlja odgovarajuću i krajnje potrebnu nadgradnju i svojevrsnu provjeru njenog istovremenog naučnoistraživačkog angažmana i preporučuje je za izbor u akademsko zvanje **docenta** iz oblasti **Arhitektonskog projektovanja**.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kao spoljni recenzent, sud o pedagoškim sposobnostima kandidatkinje mogu donijeti na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, ali i na osnovu iskustva u intenzivnoj saradnji na izradi core-studio projekta, čiji sam bio vodeći profesor, na post-profesionalnim magistrskim studijama, na Institutu za arhitekturu u Barseloni. Dr Mariju Bojović odlikuje izuzetna studioznost i fokusiranost, originalnost u pristupu radu u studiju, jasno izgrađen kritički stav prema pripadajućoj problematici i ubjedljivost u diskusiji. Sve ovo smatram kvalitetima od značaja za njeno buduće pedagoško djelovanje. Njeno školovanje na prestižnom i veoma konkurentnom Institutu za arhitekturu u Barseloni bez sumnje je čini

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Marija Bojović diplomirala je 2007.godine, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Zvanje magistra arhitekture stekla je u junu 2012.godine, na Institutu za arhitekturu u Barseloni, čiji je bila stipendista, odbraniivši rad na temu "*On open work and implementations*", pod mentorstvom prof.Clare Solà-Morales.

Zvanje doktora tehničkih nauka iz oblasti arhitekture stiče 07.septembra 2021.godine, disertacijom na temu: "*Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore*", pod mentorstvom prof.dr Jasenke Čakarić.

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju zaključujem da kandidatkinja **dr Marija Bojović**, u pogledu stepena obrazovanja, ispunjava uslov za izbor u akademsko zvanje **docenta**, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Iz analize priloženih referenci iz domena naučnoistraživačkog rada može se zaključiti da se kandidatkinja kontinuirano i konzistentno bavi istraživanjem iz domena arhitekture i urbane sociologije, dominantno kao prvi ili i jedini autor.

Poglavlje u međunarodnoj monografiji, u izdanju Springer, na temu *Towards Innovative Solar Energy Applications: New Urban Furniture*, nedvosmisleno ukazuje na spremnost kandidatkinje da svoj paralelni angažman u praksi adekvatno uveže sa pripadajućim teorijskim istraživanjima. Posebno je značajan rad na temu *Towards Resilient Residential Buildings and Neighborhoods in Light of COVID-19 Pandemic—The Scenario of Podgorica, Montenegro*, objavljen u časopisu *Sustainability*, indeksiranom na SSCI listi, u kom kandidatkinja problematizuje postojeće, nefleksibilne, modele stanovanja i arhitektonskog prostora, koristeći aktuelni scenario Covid-19 pandemije kao šansu za njihovo preispitivanje, u kontekstu

članom akademskog kolektiva koji svoja napredna iskustva može implementirati u nastavni proces na matičnoj instituciji.

Sklonost kandidatkinje prema pedagoškom radu je nesumnjiva, budući da je dvanaest godina angažovana u nastavnom procesu na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na predmetima iz oblasti Arhitektonskog projektovanja. Dodatno, izvođenje predavanja iz Urbane sociologije, akademske 2017.-2018. godine, kao i učestvovanje na predavanjima na predmetu Arhitektonsko projektovanje 1, tokom 2021.-2022. godine, ukazuju na to da se kandidatkinja temeljno i postepeno pripremala za predstojeći angažman.

Kandidatkinjinu posvećenost cjelokupnom pedagoškom procesu ilustruje i podatak o brojnim realizovanim van-nastavnim

angažmanima, dominantno radionicama, kroz koje motivise studente da se bave kritičkim promišljanjem prostora i grada. Takođe, njeno učešće u akademskim razmjenama, tokom kojih kandidatkinja učestvuje u nastavnom procesu na inostranim obrazovnim institucijama, ilustruje njenu spremnost da svoje pedagoško iskustvo kontinuirano unapređuje.

Iz svega navedenog zaključujem da kandidatkinju odlikuju izuzetne pedagoške sposobnosti, koje je sasvim preporučuju za izbor u akademsko zvanje **docent**.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Prije izbora	Ukupno	Prije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	18	18	49.5	49.5
2. STRUČNI RAD	6	6	8	8
UKUPNO	24	24	57.5	57.5

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu konkursnog materijala i referenci, kao i na osnovu poznavanja dr Marije Bojović, mogu konstatovati da kandidatkinja ne samo ispunjava, već i prevazilazi neophodne uslove izbor u zvanje docenta. Njeno cjelokupno dosadašnje djelovanje ukazuje na izuzetnu posvećenost naučnoistraživačkom radu, kreativnost i inovativnost u pristupu problematiki nastavnog procesa i kontinuitet u ličnom i profesionalnom usavršavanju.

Budući da sam ubijeden da će kandidatkinja svojim profesionalnim zalaganjem, naučnim djelovanjem i ličnim kompetencijama dati izuzetan doprinos Arhitektonskom fakultetu i Univerzitetu u cjelini, sa naročitim zadovoljstvom predlažem Vijeću Arhitektonskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da **dr Mariju Bojović** izaberu u akademsko zvanje **docenta**, za oblast Arhitektonsko projektovanje.

RECENZENT

/potpis/

/elektronski potpis: ABALOS VAZQUES JOSE IGNACIO – 50284266X/

Iñaki Ábalos

Redovni profesor, ETSA Madrid,
Universidad Politecnica de Madrid
Gostujući profesor za oblast arhitekture,
Harvard University GSD

Građevinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu i time stekla akademski naziv magistra tehničkih nauka.

U periodu 2005-2007. godine obavila sam eksperimentalna istraživanja iz oblasti betonskih konstrukcija i primjene betona visoke čvrstoće, koja su činila sastavni dio istraživanja pri izradi doktorske disertacije. Doktorsku disertaciju "Uticaj visoke čvrstoće betona na smičuću nosivost armiranobetonskih greda" odbranila sam 8. oktobra 2009. godine, na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici i time stekla naučni stepen doktora tehničkih nauka.

Koristim engleski jezik.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radni odnos sam zasnovala 01.04.1987.godine u Opštini Mojkovac. Od 1988. do 1992. godine radila sam u GP "Radnik" iz Bijelog Polja kao šef gradilišta, projektant i odgovorni projektant. Tokom 1989. godine provela sam nekoliko mjeseci u preduzeću "Gradis" iz Maribora, na stručnom usavršavanju iz oblasti projektovanja prethodno napregnutih konstrukcija.

Od 01.02.1993. godine zaposlena sam na Građevinskom fakultetu u Podgorici i to od 1993.-1997. u zvanju saradnika na predmetima Građevinski materijali. Prethodno napregnute i spregnute konstrukcije i Betonske konstrukcije I. Nakon odbrane magistarskog rada, odlukom Naučno-nastavnog vijeća Univerziteta Crne Gore od 25.06.1998. godine, birana sam u zvanje asistenta za predmete Građevinski materijali, Prethodno napregnute i spregnute konstrukcije, Tehnologija betona i Teorija betonskih konstrukcija. Prema Odluci dekana Građevinskog fakulteta od 15.02.2005. godine, u skladu sa novim Zakonom o visokom obrazovanju, iste poslove sam obavljala kao saradnik u nastavi, a od 29.08. 2008. kao saradnik u nastavi na predmetima Građevinski materijali i Prethodno napregnute konstrukcije.

Studijske 2009/2010 angažovana sam za izvođenje nastave na predmetu Građevinski materijali na dva studijska programa: Građevinarstvo i Menadžment u građevinarstvu, a 2010/2011 na predmetima: Građevinski materijali (Osnovne studije, dva studijska programa) i Prethodno napregnute konstrukcije (Specijalističke studije – Konstruktivni smjer).

U zvanje docenta izabrana sam Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 08-453 od 31.03.2011. godine za predmete Prethodno napregnute konstrukcije (Studijski program Građevinarstvo – Konstruktivni smjer), Građevinski materijali, Projektovanje i građenje betonskih konstrukcija, Građevinska fizika i instalacije (Studijski program Menadžment u građevinarstvu) na Građevinskom fakultetu u Podgorici.

Tokom perioda rada u zvanju docenta na Građevinskom fakultetu u Podgorici, angažovana sam i za izvođenje nastave na predmetima iz oblasti energetske efikasnosti: Energetska efikasnost zgrada (Građevinarstvo - Specijalističke studije, Konstruktivni smjer); Energetska efikasnost (Menadžment u građevinarstvu - Osnovne studije); Energetska efikasnost u zgradarstvu i Koncept energetske efikasnosti i menadžmenta – EU i nacionalne regulative, (Magistarske studije – Energetska efikasnost, obnovljivi izvori

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Betonske i zidane konstrukcije** na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 25.02.2022. godine i na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR RADMILA SINDIĆ GREBOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rodena sam 5.novembra 1963. godine u Nikšiću, gdje sam završila osnovnu i srednju školu 1982. godine. Diplomirala sam na Građevinskom fakultetu Univerziteta "Veljko Vlahović" u Titogradu 23. februara 1988. godine. Tokom studija dobila sam studentsku nagradu Oslobođenja Titograda. Magistarske studije završila sam na Građevinskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Izrada magistarskog rada obuhvatila je eksperimentalna istraživanja značajnog obima, pripremljena i urađena u Laboratoriji Građevinskog fakulteta u Podgorici i na Institutu za materijale i konstrukcije Građevinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. Magistarski rad pod nazivom "Parametarska analiza betona visoke čvrstoće" odbranila sam 29. decembra 1997. godine na