

ČLANOVIMA VIJEĆA ARHITEKTONSKOG FAKULTETA U
PODGORICI

broj/ref: 01-966...
Podgorica, 30.10.2023.g.

Poštovani članovi Vijeća,

Na osnovu člana 6 Poslovnika o radu Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, zakazujem 311. sjednicu i dostavljam dnevni red i materijale koji će biti predmet razmatranja.

DNEVNI RED

- Zapisnik sa 310. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta, održane 18.10.2023. godine.

1. Utvrđivanje prijedloga za Studentsku nagradu Glavnog grada-19 decembar.
Izjestiteljka: doc. dr Marija Bojović.

2. Usvajanje Izvještaja komisije i donošenje odluke o prihvatanju master rada kandidata Branka Rabrenovića, pod nazivom *Intervencije korisnika na fasadama kolektivnih stambenih zgrada: Studija slučaja na primjeru Podgorice.*
Izjestiteljka: doc. dr Marija Bojović.

3. Razmatranje inicijative za usklađivanje nagrade Božidar Milić sa Statutom UCG, koju je podnijela Vesna Milić.
Izjestiteljka: prof. dr Svetlana Perović.

4. Razno.

Sjednica će se održati dana 1. novembra 2023. godine (srijeda) sa početkom u 14:00 časova, u Zelenoj Sali, zgrada Rektorata.

Obavezni ste da prisustvujete sjednici.

DEKANKA

Prof. dr Svetlana Perović



broj/ref:.....
Podgorica,.....20.... g.

Z A P I S N I K

sa 310. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Podgorici,
održane dana 18. oktobra 2023. godine

Sjednica je počela u 14:15 časova.

Sjednicom je rukovodila i predsjedavala dekanka prof. dr Svetlana Perović.

Sjednici su prisustvovali: doc. dr Vladimir Bojković, doc dr Ema Alihodžić Jašarović, doc.dr Marija Bojović, doc. dr Irena Rajković, dr Sanja Savić i studenti Tripko Janjić, Momčilo Hadži Ristić i Maša Raković.

Sjednici nijesu prisustvovali: prof. dr Ilija Lalošević, prof. dr Dragan Komatina, prof. dr Veljko Radulović i prof. dr Slavica Stamatović Vučković.

Prije usvajanja dnevnog reda sjednice, dekanka je predložila da se uvrsti nova tačka: Utvrđivanje prijedloga za prelazak studenata koji snose troškove školovanja u status studenata čije se studije finansiraju iz budžeta.

Članovi Vijeća su se saglasili sa dopunom dnevnog reda i Vijeće je radilo po utvrđenom:

DNEVNOM REDU

- Verifikacija Zapisnika sa 309 sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta, održane elektronskim putem 09.10.2023. godine.

1. Razmatranje recenzentskih izvještaja po Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 592 od 15. septembra 2023. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i utvrđivanje prijedloga
Izvestiteljka: prof. dr Svetlana Perović

2. Donošenje odluke o prihvatanju teme master rada i imenovanje komisije za izradu rada
Izvestitelj: doc. dr Vladimir Bojković

3. Prijedlog najboljeg studenta završne godine studija za nagradu za postignut uspjeh u toku studija.
Izvestiteljka: doc. dr Marija Bojović

4. Utvrđivanje prijedloga za prelazak studenata koji snose troškove školovanja u status studenata čije se studije finansiraju iz budžeta.

5. Razno



- Zapisnik sa 309. sjednice Vijeća, održane održane elektronskim putem 09.10.2023. godine prihvaćen je u predloženom tekstu.

Tačka 1: Vijeće je utvrdilo

PRIJEDLOG ODLUKE

Dr Sanja Savić predlaže se za izbor u akademsko zvanje **docent za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje** na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

O b r a z l o ž e n j e

Na raspisani konkurs, od 26.04.2023. godine za izbor u akademsko zvanje za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, prijavila se kandidatkinja dr Sanja Savić, saradnica u nastavi na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Komisija za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje (odluka Senata UCG, br. 03-959/4 od 23.06.2023. godine), u sastavu:

1. Dr Svetlana Perović, vanredni profesor Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu
2. Dr Svetislav G. Popović, redovni profesor Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu, u penziji
3. Dr. sc. Nenad Lipovac, redovni profesor u trajnom zvanju, Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

razmortila je konkursni material i predložila da se dr Sanja Savić izabere u akademsko zvanje docent za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Vijeće Arhitektonskog fakulteta je nakon isteka roka od 30 dana od dana objavljivanja recenzija u Biltenu Univerziteta Crne Gore (br. 592 od 15. septembra 2023. godine), konstatujući da prigovora nije bilo, razmotrilo i prihvatilo izvještaje recenzenata i utvrdilo prijedlog da se dr Sanja Savić bira u akademsko zvanje docent za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Prijedlog se dostavlja Senatu Univerziteta Crne Gore na dalje postupanje.

Tačka 2: Vijeće je donijelo

ODLUKU

I Prihvata se tema završnog-master rada/projekta studentkinje Jelene Vučić, indeks br. 1/18, pod nazivom: ***Privremena arhitektura: kreiranje modela za rješavanje potrebe prelaznog stanovanja nakon prirodnih i društvenih nepogoda.***

II Imenuje se komisija za ocjenu završnog rada, u sastavu:

1. Doc. dr Marija Bojović, mentor
2. Prof. dr Slavica Stamatović Vučković, predsjednica
3. Prof. dr Dragan Komatina, član

Saradnik u nastavi: doc. dr Irena Rajković.

Tačka 3: Vijeće je donijelo

ODLUKU

PREDLAŽE SE se studentkinja Sofija (Radojica) Poleksić, rođena 31.08.2000. godine u mjestu Nikšić, opština Nikšić, Republika Crna Gora (e-mail: sofkalepoleksic@gmail.com),

tel. br. 068 /040-487), za dodjelu nagrade za postignut uspjeh u toku studija, koju dodjeljuje Univerzitet Crne Gore, najboljim studentima završne godine studija.

Sofija (Radojica) Poleksić je studentkinja pete godine integrisanog akademskog studijskog programa Arhitektura (obima 300 ECTS kredita), koji se realizuje na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici.

Prethodne godine imenovana je završila u redovnim rokovima sa srednjom ocjenom položenih ispita "A"(9.76).

Tačka 4: Vijeće je utvrdilo

PRIJEDLOG

Da Senat Univerziteta Crne Gore za studente koji su plaćali naknadu za studiranje (samofinansirajući) donese odluku o prelasku u status studenata čije će se studije finansirati iz budžeta, i to:

- Sanja Tešović, indeks br. 06/19
- Teodora Ščekić, indeks br. 30/20
- Anđela Samardžić, indeks br. 13/20
- Natalija Vujošević, indeks br. 28/20

O b r a z l o ž e n j e

Na osnovu rangiranja po broju ostvarenih ECTS kredita i indeksa ostvarenog u toku studija (CIS), obzirom na broj upražnjenih mjesta, ispunjenjem uslova iz Pravila studiranja na osnovnim studijama, utvrđeno je da su imenovani stekli pravo na prelazak u status studenta čije se studije finansiraju iz budžeta.

Tačka 5: Razno

Pod ovom tačkom prodekan za nauku, doc.dr Vladimir Bojković, informisao je članove Vijeća o mogućnosti organizovanja online projekta DC box, koji je pripremila Ramona Quatrini, vanredni profesor na Politehničkom univerzitetu Marke, Ankona, Italija, kao i da je studentima omogućeno besplatno pohađanje kursa.

Vijeće je završilo sa radom u 15:10h.

Zapisnik sačinila

Sonja Popović, sekretar

DEKANKA

Prof. dr Svetlana Perović



Crna Gora
GLAVNI GRAD - PODGORICA
SKUPŠTINA GLAVNOG GRADA

Njegoševa 20, 81000 Podgorica, Crna Gora
tel: +382 20 482 030, fax: +382 20 482 044
e-mail: sluzba.skupstine@podgorica.me
www.skupstina.podgorica.me

SLUŽBA SKUPŠTINE

Broj: 02-016/23-1130

Podgorica, 24. oktobar 2023.godine

Crna Gora UNIVERZITET CRNE GORE ARHITEKTONSKI FAKULTET			
24. 10. 2023.			
Prejeto	Broj	Prilog	Ovjerodost
	01 948		

Poštovani,

Članom 1 Odluke o ustanovljenju Studentske nagrade Glavnog grada („Službeni list Crne Gore - opštinski propisi“, broj 29/20), propisano je da se Nagrada dodjeljuje studentima **završnih godina** osnovnih, specijalističkih i master studija svih fakulteta, umjetničkih akademija, visokih škola i samostalnih studijskih programa u Crnoj Gori, kao izraz priznanja za izuzetan uspjeh u studiranju.

Navedenom Odlukom je predviđeno da se ova nagrada dodjeljuje svake godine, povodom Praznika Glavnog grada - 19. decembra, studentu **završne godine** svakog fakulteta, umjetničke akademije, visokih škola i samostalnih studijskih programa u Crnoj Gori, **sa prebivalištem u Podgorici**.

Nagrada se istom licu može dodjeliti samo jedanput.

Nagrada se dodjeljuje studentima koji su postigli izuzetan uspjeh u studiranju u **poslednjoj studijskoj godini**, s tim što se kao izuzetan uspjeh u studiranju podrazumijeva da je student u prethodnoj studijskoj godini **položio ispite iz svih predmeta predviđenih nastavnim planom, sa prosječnom ocjenom 10**.

Ukoliko na fakultetu, umjetničkoj akademiji, visokoj školi i samostalnom studijskom programu nema studenta sa prosječnom ocjenom 10, za nagradu može biti predložen **jedan student** sa prosječnom ocjenom koja **ne može biti niža od 9,5**.

Imajući u vidu prethodno navedeno, kao kandidate za nagradu možete predložiti sve studente koji su trenutno studenti završnih godina studija (sa svih nivoa studija kao završnih), koji su u prethodnoj studijskoj godini položili ispite iz svih predmeta sa prosječnom ocjenom 10, (ako nema studenta sa prosječnom ocjenom 10, predlaže se jedan student sa prosječnom ocjenom koja ne može biti niža od 9,5) i koji imaju prebivalište u Podgorici. Pri tome je potrebno imati u vidu da se ne mogu predlagati kandidati koji su već bili dobitnici ove nagrade.

Članom 7 Odluke propisano je da pravo predlaganja kandidata za Nagradu imaju vijeća fakulteta, umjetničkih akademija, visokih škola i samostalnih studijskih programa i da se pisani predlozi za Nagradu dostavljaju **sa obrazloženjem i dokumentacijom** iz koje se vidi postignuti uspjeh u studiranju, na osnovu čega Komisija vrši izbor kandidata za dodjelu Nagrade.

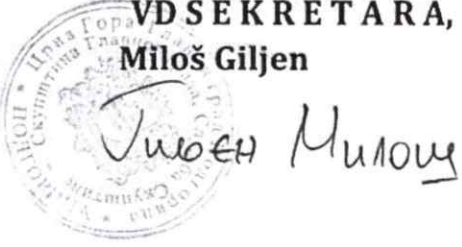
Kako za Nagradu može biti predložen samo student koji je u predhodnoj godini imao prebivalište u Podgorici, o tome je potrebno, uz predlog, dostaviti i potvrdu nadležnog organa.

Predlozi za Nagradu se dostavljaju Službi Skupštine Glavnog grada - Komisiji za dodjelu Studentske nagrade Glavnog grada-Podgorice za 2023. godinu, putem pošte ili preko pisarnice Glavnog grada, Ulica Njegoševa 20, Podgorica, najkasnije **do 17. novembra 2023.godine.**

Uz predlog je potrebno dostaviti i kontakt telefon predloženih kandidata i e-mail adrese.

S poštovanjem,

Kontakt osoba:
Jadranka Ilinčić,
samostalna savjetnica I
tel: 382 20 482 051; 067/ 311 - 000
e-mail:
jadranka.ilincic@podgorica.me

VD SEKRETARA,
Miloš Giljen


1244.

Na osnovu člana 18 i člana 54 stav 1 tačka 2 Statuta Glavnog grada ("Sl. list Crne Gore - Opštinski propisi", broj 8/19), Skupština Glavnog grada, na sjednici održanoj dana 30. jula 2020. godine, donijela je

ODLUKA

o ustanovljenju Studentske nagrade Glavnog grada

("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 029/20 od 05.08.2020)

Član 1

Ustanovljava se nagrada za studente završnih godina osnovnih, specijalističkih i master studija svih fakulteta, umjetničkih akademija, visokih škola i samostalnih studijskih programa u Crnoj Gori, kao izraz priznanja za izuzetan uspjeh u studiranju.

Naziv nagrade je: Studentska nagrada Glavnog grada (u daljem tekstu: Nagrada).

Član 2

Nagrada se dodjeljuje svake godine povodom Praznika Glavnog grada - 19. decembra, studentu završne godine svakog fakulteta, umjetničkih akademija, visokih škola i samostalnih studijskih programa u Crnoj Gori, sa prebivalištem u Podgorici.

Nagrada se istom licu može dodijeliti samo jedanput.

Član 3

Nagrada se sastoji od diplome i novčanog iznosa.

Oblik i sadržinu diplome utvrđuje Gradonačelnik.

Novčani dio Nagrade iznosi dvije prosječne zarade u Crnoj Gori.

Sredstva za Nagradu obezbjeđuju se u Budžetu Glavnog grada.

Član 4

Nagrada se dodjeljuje studentima koji su postigli izuzetan uspjeh u studiranju u posljednjoj studijskoj godini.

Izuzetan uspjeh u studiranju, u smislu ove odluke, podrazumijeva da je student u prethodnoj studijskoj godini položio ispite iz svih predmeta predviđenih nastavnim planom, sa prosječnom ocjenom 10.

Ukoliko na fakultetu, umjetničkoj akademiji, visokoj školi i samostalnom studijskom programu nema studenta sa prosječnom ocjenom iz stava 2 ovog člana, za nagradu može biti predložen jedan student sa prosječnom ocjenom koja ne može biti niža od 9,5.

Član 5

Nagradu dodjeljuje posebna komisija koju imenuje Skupština Glavnog grada (u daljem tekstu Komisija).

Komisija ima predsjednika i deset (10) članova.

Komisiju čine predstavnici ustanova visokog obrazovanja sa sjedištem u Podgorici, od kojih su predsjednik i četiri člana predstavnici Univerziteta Crne Gore i po dva predstavnika privatnih univerziteta, kao i po jedan predstavnik Ministarstva prosvjete i Glavnog grada.

Komisija se imenuje za godinu u kojoj se nagrada dodjeljuje.

Član 6

Komisija donosi poslovnik o svom radu.

Poslovnikom se uređuje način rada Komisije, kao i druga pitanja od značaja za rad Komisije.

Član 7

Pravo predlaganja kandidata za Nagradu imaju vijeća fakulteta, umjetničkih akademija, visokih škola i samostalnih studijskih programa.

Predlozi za Nagradu se dostavljaju pismeno, sa obrazloženjem i dokumentacijom iz koje se vidi postignuti uspjeh u studiranju, na osnovu čega Komisija vrši izbor kandidata za dodjelu Nagrade.

Predlozi iz stava 2 se dostavljaju Komisiji najkasnije do kraja novembra godine u kojoj se Nagrada dodjeljuje.

Član 8

Imena dobitnika Nagrade objavljuju se na sajtu Glavnog grada i u sredstvima informisanja uoči Praznika Glavnog grada - 19. decembra, godine u kojoj se Nagrada dodjeljuje.

Dobitnicima Nagradu uručuje Gradonačelnik na svečanosti povodom Praznika Glavnog grada - 19. decembra.

Član 9

Komisija ima pravo na naknadu za rad.

Iznos naknade iz prethodnog stava utvrđuje Gradonačelnik.

Sredstva za rad Komisije obezbjeđuju se u Budžetu Glavnog grada.

Član 10

Stručne i administrativne poslove za potrebe Komisije obavlja Služba Skupštine.

Član 11

Stupanjem na snagu ove odluke prestaje da važi Odluka o ustanovljenju Studentske nagrade Glavnog grada ("Službeni list RCG - Opštinski propisi", br. 30/04 i 42/06 i Službeni list Crne Gore - Opštinski propisi", br. 35/12 i 27/15).

Član 12

Ova odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu Crne Gore - opštinski propisi".

Broj: 02-016/20-649

Podgorica, 30. jula 2020. godine

Skupština Glavnog grada - Podgorice

Predsjednik,

dr Đorđe Suhih, s.r.

Crna Gora
UNIVERZITET CRNE GORE
ARHITEKTONSKI FAKULTET

Prihvaćeno: 30.10.2023.			
Org. jedin.	Broj	Prilog	Vrijednost
	01	725/5	

**UNIVERZITET CRNE GORE
ARHITEKTONSKI FAKULTET
POSTDIPLOMSKE MASTER STUDIJE
SMJER: ARHITEKTONSKA ORGANIZACIJA PROSTORA (AOP)**

Podgorica, oktobar 2023. godine

VIJEĆU ARHITEKTONSKOG FAKULTETA U PODGORICI

Predmet:

IZVJEŠTAJ KOMISIJE ZA OCJENU MASTER RADA KANDIDATA RABRENOVIĆ BRANKA

1. Osnovni podaci

Student **Poslediplomskih master studija Arhitektonskog fakulteta u Podgorici** (u daljem tekstu: kandidat), smjer Arhitektonska organizacija prostora (AOP), **Branko Rabrenović**, spec.sci.arh., rođen 03.03.1997. godine u Cetinju, broj indeksa 7/19, predao je 21.09.2023. godine master rad pod mentorstvom prof. dr Rifata Alihodžića, sa nazivom:

***INTERVENCIJE KORISNIKA NA FASADAMA KOLEKTIVNIH STAMBENIH
ZGRADA: STUDIJA SLUČAJA NA PRIMJERU PODGORICE***

Kandidat Branko Rabrenović položio je nastavnim planom i programom sve predviđene ispite na postdiplomskom studijskom programu AOP Arhitektonskog fakulteta u Podgorici i ispunio uslove za prijavu master rada. Nakon zvanične predaje master rada kandidata Rabrenovića, Komisija za postdiplomske studije Arhitektonskog fakulteta, pregledala je rad i izvršila provjeru autentičnosti istog kroz važeći softver, te utvrdila da je rad u skladu sa Pravilima studiranja na postdiplomskim studijama i uputila isti Odboru za monitoring master studija UCG na dalju provjeru autentičnosti (dopis 01-725/1, od 21.09.2023. godine). Odbor za monitoring master studija UCG, na sjednici od 28.09. - 02.10.2023. godine, utvrdio je da u master radu kandidata Branka Rabrenovića nema elemenata koji ukazuju na plagijat, i o tome obavijestio Komisiju za postdiplomske studije Arhitektonskog fakulteta (dopis broj 01/3-4800/1 od 05.10.2023.godine).

U skladu sa Pravilima studiranja na postdiplomskim studijama, rad je bio izložen uvidu i ocjeni javnosti u Centralnoj univerzitetskoj biblioteci od 11.10.2023. u trajanju od sedam dana, tokom kojih nije bilo podnesenih primjedbi (dopis broj 01/6-1-6-4800/3 od 19.10.2023.godine).

Na osnovu izloženog, Komisija za ocjenu master rada kandidata Branka Rabrenovića, u sastavu: **prof. dr Slavica Stamatović Vučković**, predsjednica, **doc. dr Vladimir Bojković** član, i **prof. dr Rifat Alihodžić**, član i mentor, podnosi Vijeću Arhitektonskog fakulteta u Podgorici:

IZVJEŠTAJ O OCJENI MASTER RADA

1. Opšti podaci

Master rad pod nazivom: „**Intervencije korisnika na fasadama kolektivnih stambenih zgrada: Studija slučaja na primjeru Podgorice**“, kandidata Branka Rabrenovića, spec.sci.arh. sadrži ukupno 95 stranica, pored Uvoda ima 4 poglavlja, zaključna razmatranja, bibliografiju i izvore fotografija kao i dio sa priložima (tabelarni prikazi, anketa i sl.)

2. Kratki prikaz rada

Istraživanje prikazano u radu je usmjereno na utvrđivanje uzroka intervencija korisnika (stanara) na fasadama stambenih objekata u Podgorici (objekata kolektivnog stanovanja), kao opšte pojave primijećene u većini crnogorskih gradova. Za studiju slučaja je odabrana Podgorica, zbog odgovarajućeg reprezentativnog broja uzoraka.

Istraživanje polazi od pretpostavke da predmetne intervencije na fasadama stambenih zgrada, koje predstavljaju sve učestaliju pojavu, nastaju iz opravdanih razloga, jer cijena pomenutih zahvata nije mala da bi se dati čin posmatrao u zoni bezrazložnih ekscesa na objektima. Kako bi posmatrani uzorak bio kvantitativno relevantan, istraživanjem je obuhvaćeno cca 200 kolektivnih stambenih zgrada Podgorice. Na obrađenim primjerima analizirano je u kojoj mjeri su zastupljene intervencije prisutne na posmatranim fasadama, razlozi uočenih zahvata, kao i svi ostali parametri bitni za relevantne stavove koji su zauzeti prema posmatranom problemu. U skladu sa dobijenim rezultatima studije, koji definišu karakteristične intervencije, došlo se do odgovora na pitanje koji su to osnovni motivi intervencija korisnika kod već izgrađenih stambenih objekata.

Uočene intervencije, na objektima kolektivnog stanovanja, odaju sliku stihijskog pristupa gradnje, koje se sastoje prevashodno od funkcionalnog zadovoljenja problema koji se rješavaju. Pri tom, estetska komponenta je zapostavljena što se iščitava kao stihijski čin i nekontrolisani spontanitet koji odudara od cilja da Podgorica bude reprezentativni urbani centar i glavni grad.

Evidentno je da se za, problematizovanim intervencijama, poseže iz utilitarnog razloga što ukazuje na činjenicu da postoji opravdano nezadovoljstvo sa projektovanim i izgrađenim stanom, od strane korisnika. Iznijeta konstatacija, opravdano, usmjerava pažnju na projektantski proces i

arhitektae kao njegove nosioce, što direktno upućuje na pitanje odnosa struke prema poznavanju kolektivnog stanja u jednom konkretnom i specifičnom klimatskom ambijentu, koji je u ovom slučaju, Podgorica; kao i potreba korisnika. Posmatrano stanje nameće i pitanje u vezi sa kvalitetom funkcije koja se ovdje problematizuje na relaciji otvoreni - zatvoreni dio stana, kao i tretman fasadnih otvora sa više aspekata.

Ovo istraživanje dalje značajan doprinos u cilju prepoznavanja problema, identifikacije svih segmenata koji do njega dovode i daje važan uvod za buduće rješavanje tog problema, posebno u primarnom projektantskom procesu, prije svega od strane samih projekatata. Takođe, rad ide u prilog formiranju interaktivnog procesa projektovanja koji treba biti oslonjen na direktno iskustvo korisnika prostora.

3. Prikaz rada po poglavljima

Master rad kandidata Branka Rabrenovića, pod nazivom „*Intervencije korisnika na fasadama kolektivnih stambenih zgrada: Studija slučaja na primjeru Podgorice*“ strukturisan je u okviru 6 poglavlja, pri čemu početno poglavlje predstavlja uvod, a završno poglavlje zaključak.

U **uvodnom poglavljju** je definisan predmet istraživanja, motiv, ciljevi, hipoteze, metode istraživanja i prethodna istraživanja vezana za temu.

Drugo poglavlje se odnosi na analizu i identifikaciju i analizu postojećeg stanja stambenih objekata na bazi reprezentativnog uzorka, koji je 200 objekata te tipologije u Podgorici, iz različitih perioda izgradnje. Takođe su definisani kriterijumi vrednovanja i kategorije (6 kategorija) kao i starosne grupe ispitanih zgrada (4 osnovne starosne grupe: (0-5 godina; 5-10 godina; 10-20 godina; 20+ godina), sa osvrtom na moguće orijentacije objekata.

Treće poglavlje daje prikaz modusa (načina) intervenisanja na fasadama gdje se prepoznaje 5 različitih tipova i obrazlažu se razlozi nastanka tih promjena, praćeni adekvatnim primjerima na pomenutom uzorku.

U **četvrtom poglavljju** su identifikuju razlozi intervencija na fasadama kao i dobri primjeri intervenisanja i moguće preventivne mjere.

U **petom poglavljju** se identifikuju potrebe korisnika zbog kojih intervencije i nastaju, a koje su rezultat ankete sprovedene na 418 ispitanika. Anketa je ispitala koje elemente/karakteristike fasade/envelope stanari smatraju važnim, iz kojih potreba intervenišu na njima kao i da li su svjesni značaja promjena koje time prouzrokuju.

Zaključna razmatranja rezimiraju sve segmente istraživanja, naglašavajući kritički stav prema posmatranom problemu, kao i značaj istraživanja i mogućnost implementacije i daljeg nastavka rada na ovu ili slične teme.

U nastavku rada dat je spisak korišćenje literature, popis i porijeklo priloga, biografija autora, a na samom kraju rada su kao posebni prilozi (5 priloga) dati svi segmenti sprovedenog istraživanja, uključujući i formu sprovedene ankete (13 pitanja) sa zbirnim rezultatima.

4. Svrha i cilj istraživanja i hipoteze

Istraživanje je sprovedeno na konkretnim primjerima i svrha i cilj istraživanja su u potpunosti jasno definisani i krajnje razumljivi. U tom smislu, od posebnog su značaja jasno postavljene hipoteze kojima je problem istraživanja na adekvatan način usmjeren ka konkretnim rezultatima. U radu su definisane 4 ključne hipoteze:

Hipoteza 1: Korisnici stanova vrše naknadne izmjene na envelopama zgrada kolektivnog stanovanja, najčešće, iz opravdanih razloga. Tvrdnja polazi od činjenice da postoji određeni procenat kolektivnih stambenih zgrada na kojima, u opšte, nema intervencija ili ih ima u najmanjoj mjeri.

Hipoteza 2: Uzroci pomenutih intervencija leže u neadekvatnom tretmanu lođa, terasa i prozorskih otvora sa stanovišta adekvatne zaštite od insolacije sa južne, zapadne i istočne strane kao i neadekvatne zaštite, istih elemenata, sa sjeverne strane od uticaja vjetra i hladnoće. Korištenje terasa i lođa kao zatvorenih prostorija.

Hipoteza 3: Neadekvatno projektovanje je najznačajniji uzrok koji izaziva naknadne intervencije, na fasadama predmetnih objekata, jer nedovoljno sagledava uticaj lokalnog klimata kao i fleksibilno korištenje spoljašnjih i unutrašnjih prostorija stana.

Hipoteza 4: Projektanti, najčešće, ne koriste pozitivna iskustva iz tradicionalne arhitekture u klimatu Podgorice, gdje postoji dosta elemenata za tvrdnju da se radi o adekvatnoj relaciji envelope - klima.

5. Metode istraživanja korišćene u radu

U istraživanju je primijenjeno više naučnih metoda, među kojima se kao najdominantnije izdvajaju metoda analogije i komparativna metoda, pomoću kojih se kroz prikupljenu fotodokumentaciju i uporednu analizu dolazi do odgovora na istraživačko pitanje.

Takođe, primijenjena je i istorijska metoda u kombinaciji sa metodama indukcije i dedukcije u kojoj se analiziraju konkretni predmeti istraživanja, prema uspostavljenim kriterijumima. Zatim, metoda analize i sinteze pomoću kojih se pouzdano dolazi do podataka koji se istražuju.

Na kraju, primijenjena je statistička metoda, kako bi se prikupljeni podaci adekvatno sortirali i dobio se finalni produkt rada.

Uz ove naučne metode, korištene su i sledeće istraživačke tehnike: anketa i intervju.

5. Rezultati i zaključci istraživanja

Uzimajući u obzir da stambena arhitektura čini gotovo 70 do 80% građevinskog fonda jedne prosječne građanske sredine, jasno je da svako istraživanje koje daje doprinos ovom segmentu izgrađenog prostora ima nesumnjiv značaj. U tom smislu jasno je da svi vidovi intervencija na najbrojnijoj tipološkoj grupi kakva je stanovanje, posebno ako su one spontane i nekontrolisane,

imaju veliki značaj na opštu percepciju i kvalitativne karakteristike kako same arhitekture tako i na širem, urbanom nivou. Iz tog razloga jedan analitički pristup u rasvjetljavanju ovog, u našoj sredini opšteprisutnog, problema je više nego dobrodošao i korak je bliže i pokušajima njegovog rješavanja, kako u samom procesu proejktovanja tako i kroz druge nivoe i sisteme regulacije ovog problema. Ovaj master rad daje odličnu početnu poziciju za dalje bavljenje ovom značajnom temom.

6. Zaključak komisije

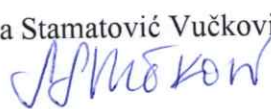
Nakon analize svih aspekata master rada pod nazivom „**Intervencije korisnika na fasadama kolektivnih stambenih zgrada: Studija slučaja na primjeru Podgorice**“ kandidata **Branka Rabrenovića**, Komisija je zaključila da je kolega Rabrenović studiozno i argumentovano obradio temu koja je aktuelna i savremena, prije svega zbog činjenice da je uvelikoj mjeri rasvijetljena jedna opšteprisutna problematika, posebno aktuelna upravo za urbane prostore Crne Gore. Pored toga, na ovu temu gotovo da nema istraživanja što ovaj rad čini dodatno kvalitetnim i značajnim.

PREDLOG KOMISIJE ZA OCJENU MASTER RADA

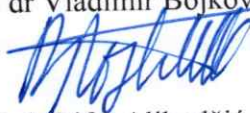
Na osnovu analize svih elemenata master rada pod nazivom „**Intervencije korisnika na fasadama kolektivnih stambenih zgrada: Studija slučaja na primjeru Podgorice**“ kandidata **Branka Rabrenovića**, spec.sci.arh., Komisija za ocjenu master rada predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta u Podgorici da donese odluku o prihvatanju rada i pokrene postupak odbrane istog.

Komisija za ocjenu master rada

Prof. dr Slavica Stamatović Vučković, predsjednica



doc. dr Vladimir Bojković član



Prof. dr Rifat Alihodžić, član i mentor

INICIJATIVA ZA USKLAĐIVANJE NAGRADE BOŽIDAR MILIĆ SA STATUTOM UCG

Poštovani/a,

Obraćamo Vam se sa inicijativom za usklađivanje Pravilnika za dodjelu nagrade Božidar Milić sa statutom UCG pri Arhitektonskom fakultetu po uzoru na već usklađenu nagradu Džon Plamenac pri Fakultetu političkih nauka.

Obrazloženje

Nagrada Božidar Milić je ustanovljena 2019. godine na inicijativu porodice Božidara Milića u saradnji sa Arhitektonskim fakultetom i dodijeljena iste i 2021. godine u tri kategorije:

- 1) kritičko-teorijski tekst,
- 2) realizovano djelo,
- 3) studentski rad.

S obzirom da nagrada Božidar Milić formalno pravno nije do kraja usaglašena sa Statutom UCG a da je već prepoznata i u okviru struke i šire javnosti, ovom prilikom Vam se obraćamo sa inicijativom porodice da pokrenete proceduru za osnivanje urađenu po već prihvaćenoj metodologiji.

Prijedlog za dodjelu nagrade prema UO UCG mogu podnijeti: senati univerziteta, vijeća fakulteta, druga pravna lica koja su posebnim zakonom ovlašćenja za naučno-istraživačku djelatnost i najmanje tri profesora univerziteta iz arhitektonskih, građevinskih i njima srodnih nauka.

U Podgorici,

23.10.2023. godine

Srdačno,

Vesna Milić Lainović

Lainović Vesna

Arhitektonski fakultet Podgorica

From: Vesna Lainovic <vesna.lainovic13@gmail.com>
Sent: Monday, October 23, 2023 12:50 PM
To: Arhitektonski fakultet
Cc: rektor@ucg.ac.me
Subject: Inicijativa Vijeću Arhitektonskog fakulteta za usaglašavanje nagrade Božidar Milić sa Statutom UCG
Attachments: Inicijativa za usaglasavanje nagrade Božidar Milić sa Statutom UCG.pdf;
PredlogNacrta_Pravilnik_o_dodjeli_Nagrade_Božidar_Milić_2023.docx

Poštovani,

Na osnovu već ostvarene komunikacije, šaljem vam potpisano pismo inicijative za usaglašavanje Nagrade Božidar Milić sa Statutom UCG.

U cilju efikasnije saradnje, sa timom stručnjaka napravljen je napor da se Pravilnik usaglasi po uzoru na već uspostavljenu Nagradu Džon Plamenac na Fakultetu političkih nauka, te tako pripremljen nacrt Pravilnika za dodjelu Nagrade Božidar Milić šaljem u prilogu. Otvoreni smo za sve sugestije i predloge Arhitektonskog fakulteta.

Sadržaj priloga:

- Inicijativa za usaglasavanje nagrade Božidar Milić sa Statutom UCG.pdf
- PredlogNacrta_Pravilnik_o_dodjeli_Nagrade_Božidar_Milić_2023.docx

Najljubaznije vas molim za potvrdu prijema ove poruke.

Srdačno,

Vesna Lainović Milić

Vijeće Arhitektonskog fakulteta je na osnovu člana 64 stav 2 tačka 14 Statuta Univerziteta Crne Gore i Predloga o ustanovljavanju nagrade br. ____ od ____ 2023. godine, na sjednici, održanoj ____ godine, donijelo

PRAVILNIK O DODJELI NAGRADE BOŽIDAR MILIĆ

I OSNOVNE ODREDBE

Član 1

Pravilnikom o dodjeli Nagrade Božidar Milić (u daljem tekstu: Nagrada) ustanovljavaju se: kategorije nagrade, postupak raspisivanja javnog poziva, te uslovi i postupak ocjenjivanja i dodjele same Nagrade.

Član 2

Cilj osnivanja Nagrade je podsticanje, razvoj i afirmisanje kritičko-teorijske misli u oblasti arhitekture i arhitektonskog stvaralaštva, urbanizma, prostornog planiranja, zaštite graditeljskog nasljeđa, kao i unapređivanje nastave iz oblasti arhitekture i građevinarstva, gdje se samim tim ustanovljavaju kriterijumi za njeno vrednovanje u Crnoj Gori i na međunarodnom nivou.

Član 3

Javni poziv za dodjelu Nagrade raspisuje se u skladu sa odredbama ovog Pravilnika.

Član 4

Postupak odabira dobitnika Nagrade, u skladu sa odredbama ovog pravilnika sprovodi Žiri za dodjelu Nagrade (u daljem tekstu: Žiri).

Odbor imenuje dva (2) žirija koji odlučuju o aktivnostima vezanim za dodjelu Nagrade. Članovi Odbora ne mogu biti članovi žirija.

Član 5

Nagrada Božidar Milić sastoji se od tri priznanja, koja se dodjeljuju u sljedećim kategorijama:

- 1) kritičko-teorijski tekst,
- 2) realizovano arhitektonsko, urbanističko djelo ili izuzetno ostvarenje na zaštiti i očuvanju graditeljskog nasljeđa Crne Gore,
- 3) studentski rad.

II NAČELA OCJENJIVANJA

Član 6

Pri ocjenjivanju prijavljenih radova najviše će se vrednovati vidljiv doprinos crnogorskoj arhitekturi i urbanizmu, kao i zaštiti i očuvanju graditeljskog nasljeđa Crne Gore vodeći se sljedećim načelima:

1. Načelo izvrsnosti

Posebno će se ocjenjivati doprinos tehničkoj i tehnološkoj izvrsnosti, inženjerskoj inovativnosti i racionalnosti, te solidnosti i trajnom kvalitetu ostvarenja.

2. Načelo profesionalne etičnosti

Posebno će se vrednovati socijalna odgovornost, profesionalizam te odgovornost za održivost i okolinu.

3. Načelo pripadnosti

Posebno će se isticati ona ostvarenja koja svjedoče pripadnost crnogorskom prostoru i kulturi.

4. Načelo ravnopravnosti

Odbor Nagrade Božidar Milić (u daljem tekstu: Odbor) objezbjeđuje ravnopravnost prijavljivanja i ocjenjivanja svih prijedloga prema uslovima koji su propisani ovim pravilnikom.

5. Načelo objektivnosti

Odbor garantuje sigurnost objektivnog i nepristranog postupka žiriranja svih pristiglih prijedloga.

6. Načelo tajnosti

Žiri garantuje tajnost postupka donošenja Odluke o dodjeli Nagrade Božidar Milić do javnog proglašenja dobitnika Nagrada.

III NAGRADA

Član 7

Nagrada Božidar Milić dodjeljuje se trijenalno (svake treće godine).

Nagrada Božidar Milić sastoji se od novčanog iznosa, plakete i povelje.

Novčani iznos određuje osnivač, uz saglasnost Odbora, u godini dodjele Nagrade.

Izgled i dizajn plakete i povelje određuje Odbor Nagrade.

Izradu plakete, štampanje povelje, zahvalnica, pozivnica, plakata, pripremu izložbe i kataloga svih prispjelih radova i organizaciju dodeljivanja Nagrade Božidar Milić koordinira i sprovodi sekretar Nagrade, kojeg imenuje Odbor Nagrade.

IV KATEGORIJE NAGRADA

Član 8

Nagrada za kritičko-teorijski tekst dodjeljuje se autorima kritičko-teorijskog teksta koji se bavi arhitekturom, urbanizmom, prostornim planiranjem, zaštitom graditeljskog nasljeđa, razvojem arhitektonske misli u Crnoj Gori, kao i unaprijeđenjem nastave iz oblasti arhitekture i građevinarstva (udžbenika) i zaštitom graditeljskog nasljeđa na prostoru Crne Gore i to za knjige, udžbenike, kritike, eseje, pisanu riječ uopšte. U cilju uključivanja različitih perspektiva i šireg promišljanja o ulozi arhitekta i poziciji te struke u Crnoj Gori Nagrada se može dodijeliti i za izložbe, televizijske emisije, autorske filmove, predavanja ili multimedijalne prezentacije o graditeljima i kulturnim dobrima Crne Gore – bez obzira na državljanstvo, objavljenih u prethodnoj kalendarskoj godini kao i u tekućoj godini do datuma raspisivanja javnog poziva za dodjelu Nagrade.

Član 9

Nagrada za realizovano arhitektonsko, urbanističko djelo ili izuzetno ostvarenje na zaštiti i očuvanju graditeljskog nasljeđa Crne Gore dodjeljuje se autoru/ima izvedenog arhitektonskog, urbanističkog djela ili izuzetnog ostvarenja na zaštiti i očuvanju graditeljskog nasljeđa na teritoriji Crne Gore - bez obzira na državljanstvo, a koje je realizovano u prethodne dvije godine do datuma raspisivanja javnog poziva za dodjelu Nagrade.

Član 10

Nagrada za studentski rad dodjeljuje se za rad studenta iz Crne Gore, odnosno za rad studenata sa crnogorskih Univerziteta bez obzira na državljanstvo, koji je nastao u okviru

nastavnog programa, učešćem na javnim pozivima ili kao rezultat sopstvenog istraživanja na određenu temu.

Odbor za dodjelu Nagrade može definisati poseban tematski okvir – poziv za dodjelu Nagrade za studentski rad.

V OSNIVAČI I ODBOR NAGRADE

Član 11

Osnivači Nagrade Božidar Milić je Univerzitet Crne Gore - Arhitektonski fakultet u Podgorici.

Osnivač nagrade imenuje Odbor Nagrade Božidar Milić, koji broji ukupno pet (5) članova.

Univerzitet Crne Gore - Arhitektonski fakultet u Podgorici delegira u Odbor tri (3) člana i porodica prof. dr Božidara Milića - ćerka Vesna Milić Lainović i sin Dragan Milić, u daljem tekstu Legat dva (2) člana predstavnika.

Mandat Odbora traje tri (3) godine. Predstavници UCG Arhitektonskog fakulteta i Legata mogu da budu arhitekta, urbanisti, konzervatori, istoričari i teoretičari umjetnosti, kritičari, kao i ugledne ličnosti koje su dale doprinos nauci i kulturi Crne Gore (književnici, slikari, vajari, režiseri, naučnici itd.) – bez obzira na državljanstvo.

Za rad Odbora potreban je kvorum od četiri (4) člana.

Odbor iz svojih redova bira Predsjednika natpolovičnom većinom glasova.

VI ŽIRI

Član 12

Odbor imenuje dva (2) sastava žirija koji odlučuju o aktivnostima vezanim za dodjelu kategorije Nagrade za koju su formirani. Članovi Odbora ne mogu biti članovi Žirija u vrijeme trajanja mandata u Odboru.

Za svaku godinu u kojoj se dodjeljuje Nagrada, Odbor donosi Odluku o osnivanju i imenovanju članova žirija, i to:

- 1) Žiri za kritičko-teorijski tekst;
-

- 2) Žiri za realizovano arhitektonsko djelo, urbanističko djelo ili izuzetno ostvarenje na zaštiti i očuvanju graditeljskog nasljeđa Crne Gore;
Članovi ovog žirija obavljaju istovremeno dužnosti Žirija za studentski rad.

Sastav žirija čine 3 (tri) ili 5 (pet) članova.

Mandat Žirija traje tri (3) godine.

U Odluci o osnivanju i imenovanju članova žirija Odbor utvrđuje da ovlašćenja o dodjeli Nagrade prenosi na sastave žirija.

Član 13

Predsjednik i ostali članovi Žirija imenuju se iz redova istaknutih crnogorskih i međunarodnih arhitekata, urbanista, konzervatora, istoričara i teoretičara arhitekture i urbanizma, a koji su u svom stručnom i/ili naučnom radu postigli zapažene rezultate, koji su nagrađivani strukovnim nagradama u zemlji ili inostranstvu, te koji su više puta nagrađivani na javnim urbanističko-arhitektonskim pozivima ili su na neki drugi način postigli zapažene rezultate u struci.

Svaki član Žirija je dužan da prijedloge za Nagrade ocjenjuje samostalno, nezavisno, na osnovu vlastite stručne procjene i utvrđenih kriterijuma, te da čuva tajnost postupka donošenja Odluke o dodjeli Nagrade do javnog proglašenja dobitnika.

Član 14

Sva finansijska sredstva neophodna za sprovođenje procedure javnog poziva, selekcije radova i dodjele nagrade, kao i sve prateće administrativne, promotivne i ostale aktivnosti obezbjeđuje Legat odnosno porodica Božidara Milića.

Odbor imenuje sekretara Nagrade Božidar Milić koji će pružati tehničku podršku za sprovođenje aktivnosti vezano za Nagradu.

Sekretaru nagrade za obavljeni rad sljedjuje novčana nadoknada u skladu sa obimom poslova.

Sa sekretarom nagrade, koji može biti fizičko ili pravno lice, ugovor o djelu ili ugovor o pružanju usluga potpisuje predsjednik Odbora, respektivno.

Finansijska sredstava za Nagradu prikupljaće se na posebnom žiro-računu pri Arhitektonskom fakultetu UCG, čija će to biti jedina namjena.

Za obavljeni rad, članovi žirija imaju pravo na nadoknadu putnih i troškova smještaja u slučaju potrebe za dolaskom u Crnu Goru.

Članovima žirija će za obavljeni rad biti isplaćen honorar u skladu sa odlukom Odbora Nagrade za godinu u kojoj se dodjeljuje Nagrada.

VII PROCEDURA PODNOŠENJA PRIJEDLOGA

Član 15

Procedura dodjele Nagrade pokreće se objavom Javnog poziva za podnošenje prijave (u daljem tekstu: Javni poziv) koji se objavljuje, na sajtu UCG - internet stranici Arhitektonskog fakulteta UCG, na sajtu Nagrade Božidar Milić, kao i u jednom dnevnom listu koji izlazi u Crnoj Gori.

Odluku o upućivanju Javnog poziva za dodjelu Nagrade donosi Odbor.

Javni poziv objavljuje se na internet stranici, Arhitektonskog fakulteta UCG i internet stranici Nagrade, a putem elektronske pošte upućuje se relevantnim crnogorskim i regionalnim institucijama i medijima.

Javni poziv sadrži: naziv i kategorije Nagrade, način i detalje podnošenja prijave, rokove, imena članova Žirija, naznaku ko ima pravo podnošenja prijave, i naznaku da je isti raspisan u skladu sa ovim Pravilnikom.

Razmatraće se samo blagovremeno podnešene prijave, u skladu sa ovim Pravilnikom i uslovima Javnog poziva.

Član 16

Za Nagradu u svim kategorijama mogu se kandidovati: pojedinci, ustanove i udruženja prema uslovima Javnog poziva. Isti uslovi Javnog poziva važe i za zaposlene na Arhitektonskom fakultetu UCG ukoliko nisu članovi Odbora kao predstavnici osnivača za godinu u kojoj se dodjeljuje nagrada.

Prijava za sve kategorije Nagrade treba da sadrži uredno popunjen prijavni obrazac koji će biti sastavni dio Javnog poziva, sa svim potrebnim prilogima.

Rok za dostavu prijedloga je 60 dana od dana objave Javnog poziva, ako nije drugačije određeno Javnim pozivom, a ne može biti kraći od 15 (petnaest) radnih dana.

Za dodjelu Nagrade ne mogu se prijaviti članovi žirija te njihovi saradnici i/ili zaposleni u istoj firmi ili instituciji, kao ni njihovi rođaci u prvom i drugom koljenu te članovi bračne i vanbračne zajednice, budući da se to smatra sukobom interesa.

Ukoliko član Odbora tokom trajanja mandata želi da uzmu učešće u Javnom pozivu za Nagradu, o tome obavještava Odbor u pismenoj formi i te godine ne obavlja dužnost člana Odbora Nagrade, budući da bi se to smatralo sukobom interesa.

Dokumentacija prijave prijedloga za Nagrade ne vraća se kandidatima, već postaju trajno vlasništvo Nagrade Božidar Milić.

VIII OCJENJIVANJE I DODJELA NAGRADA

Član 17

Dobitnici nagrada javno se objavljuju na sajtovima UCG - Arhitektonskog Fakulteta, sajtu nagrade, kao i u medijima.

Dobitnici Nagrade se proglašavaju na svečanosti dodjele Nagrada koja se organizuje u zgradi Rektorata UCG.

Uručenje novčanih nagrada, plaketa i povelja prati izložba i publikacija svih prispjelih radova koji su ušli u konkurenciju za Nagradu.

Osim radova, publikacija može sadržati i izvještaje žirija, kritičke osvrte i druge priloge od značaja za Nagradu.

Nagrada se U ISTOJ GODINI NE MOŽE dodijeliti istom kandidatu u više kategorija, dok se u različitim godinama raspisa javnog poziva Nagrada može ponovo dodijeliti istom kandidatu za bilo koju kategoriju za koju ispunjava uslove učešća.

IX ZAVRŠNE ODREDBE

Član 18

Ovaj pravilnik stupa na snagu 8 dana od dana objavljivanja Odluke Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore o davanju saglasnosti na Pravilnik o nagradi Božidar Milić br. _____ od _____ 2023. godine u Biltenu Univerziteta Crne Gore

Ovaj Pravilnik se objavljuje na internet stranici Arhitektonskog fakulteta UCG i Nagrade Božidar Milić.

Podgorica

_____ 2023. god.

Dekan

Arhitektonskog fakulteta
UNIVERZITETA CRNE GORE
prof. dr Svetlana K. Perović
