

broj/ref: 01-380
Podgorica, 20.05.2025.g.

ČLANOVIMA VIJEĆA ARHITEKTONSKOG FAKULTETA U
PODGORICI

Poštovani članovi Vijeća,

Na osnovu člana 6 Poslovnika o radu Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, zakazujem 347. sjednicu i dostavljam dnevni red i materijale koji će biti predmet razmatranja.

DNEVNI RED

- Verifikacija Zapisnika sa 346. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta, održane elektronski od 13.05. do 15.05.2025. godine

1. Razmatranje recenzentskih izvještaja po Biltenu Univerziteta Crne Gore broj 637 od 17. aprila 2025. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore i utvrđivanje prijedloga za izbor

Izvestitelj: doc. dr Vladimir Bojković

2. Upoznavanje sa dopisom Građevinskog fakulteta

Izvestiteljka: prof. dr Svetlana Perović

Sjednica će se održati dana 26. maja 2025. godine (ponedeljak) sa početkom u 14:00 časova, u Zelenoj Sali, zgrada Rektorata.

Obavezni ste da prisustvujete sjednici.

DEKANKA
Prof. dr Svetlana Perović



broj/ref:.....
Podgorica.....20.... g.

ZAPISNIK

sa 346. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Podgorici
održane elektronski od 13.05. do 15.05.2025. godine

Na osnovu člana 5 Poslovnika o radu Vijeća na predlog predsjedavajuće Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, zakazana je 346. (elektronska) sjednica radi izjašnjenja o pitanju kako glasi dostavljeni:

DNEVNI RED

- Zapisnik sa 345. sjednice Vijeća Arhitektonskog fakulteta održane elektronski 05. maja 2025. godine

1. Prijedlog broja saradnika za studijsku 2025/2026. godinu.

O b r a z l o ž e n j e

Uz dnevni red članovima Vijeća su dostavljeni Zapisnik i prijedlog Odluke.

O dostavljenom, članovi Vijeća su bili u obavezi da se izjasne putem e-maila, najkasnije do 15. maja 2025. godine (četvrtak) u periodu do 10:00 sati.

Nakon uvida u službene evidencije, konstatuje se da je većina članova Vijeća, shodno čl. 64 i 65 Statuta Univerziteta Crne Gore učestvovala u mail korespondenciji, od ukupno 18 glasalo je u terminu koji je naprijed naveden 15, od kojih je 14 glasalo ZA i jedan protiv prijedloga odluke.



- Verifikuje se Zapisnik sa 345. sjednice Vijeća održane elektronski 05. maja 2025. godine, u predloženom tekstu.

TAČKA 1: Na osnovu člana 64 i 65 a u vezi sa čl. 104 stav 1 Statuta Univerziteta Crne Gore, i dopisom prorektora, br. 01/0-2521 od 25.04.2025. godine, Vijeće Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, većinom glasova je na sjednici održanoj elektronski od 13.05. do 15.05.2025. godine, utvrdilo

Prijedlog ODLUKE

Predlaže se angažovanje 10 saradnika u nastavi za studijsku 2025/2026. godinu, koji će se finansirati iz budžetskih sredstava.

Prijedlog je utvrđen shodno Pravilniku o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici (br.02-3338/1 od 29.11.2016.god.; 02-343 od 04.05.2017. god.; 02-60/10 od 19.02.2018. god.; 02-270 od 10.10.2018. god.; 02-145/2 od 20.05.2020. god. i br: 05-268/1 od 30.01.2023. god.).

Sastavni dio ovog zapisnika čine štampani transkripti mail komunikacije članova Vijeća na službeni mail Fakulteta (arhitektura@ucg.ac.me), koji se arhiviraju uz ovaj zapisnik.

Zapisnik sačinila

Predsjedavajuća Vijeća, dekanka

Sonja Popović, sekretar

Prof. dr Svetlana Perović

predložili brzu i selektivnu elektroanalitičku metodu za procjenu razgradnje askorbinske kiseline. Ustanovljene su razlike u stabilnosti između realnih i sintetičkih uzoraka.

U radu „Heavy metal concentrations in different tissues of the snail *Viviparus mamillatus* (Küster, 1852) from lacustrine and riverine environments in Montenegro“ (broj 3, Q3), analizirana je raspodjela teških metala u organima puževa iz riječnih i jezerskih ekosistema. Dobijeni podaci korišćeni su za procjenu ekološkog stanja vodenih sistema.

Rad „Element accumulation capacity of *Vaccinium myrtillus* from Montenegro: Comparison of element contents in water and ethanol extracts of bilberry plant parts“ (broj 4, Q3) bavi se sadržajem 16 elemenata u različitim dijelovima borovnice i zemljištu. Poseban fokus je na mobilnosti i biodostupnosti elemenata, pri čemu plodovi pokazuju značajnu nutritivnu vrijednost.

U radu „Antioxidant potential of cornelian cherry (*Cornus mas* L.) from Montenegro“ (broj 5, Q3) ispituje se sadržaj prirodnih antioksidanasa u drenjini, čime se potvrđuje njen potencijal za primjenu u prehrambenoj industriji kao zamjena za sintetičke aditive.

Rad „Sorption of cadmium from water using neutralized red mud and activated neutralized red mud“ (broj 1, Q5) ocjenjuje primjenu sorbenata na bazi crvenog mulja za uklanjanje kadmijuma iz vodenih rastvora. Analizirani su kapaciteti i efikasnost u tretmanu otpadnih voda. Dva rada u kategoriji Q6; „Modelovanje sorpcije arsena na aktiviranom crvenom mulju“ i „Modelovanje sorpcije As(V) na aktiviranom crvenom mulju uz prisustvo ometajućih jona“ tematski su povezani sa prethodnim istraživanjima o tretmanu zagađenih voda.

U poglavlju stručne monografije „Lamiaceae as a source of natural antioxidants: Different procedures for the extraction of polyphenolic compounds from *Origanum vulgare* and *O. heracleoticum*“ prikazani su rezultati ekstrakcije i analize origana sa ciljem procjene antioksidativnog potencijala.

Pored toga, kandidatkinja je učestvovala sa 17 saopštenja na međunarodnim skupovima, kao i na jednom međunarodnom i dva nacionalna projekta.

Na osnovu prikazanih rezultata, kandidatkinja ispunjava sve uslove za izbor u zvanje docenta u skladu sa propisima i aktima univerziteta.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD		33		34.1
2. UMJETNIČKI RAD				
2. PEDAGOŠKI RAD				
UKUPNO		33		34.1

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu priloženog konkursnog materijala i raspoloživih podataka o naučno-istraživačkim aktivnostima i pedagoškom radu, zaključujem da kandidat dr Snežana Vukanović, u skladu sa priloženim bodovnim vrednovanjem, ispunjava sve uslove predviđene Zakonom i pratećim zakonskim aktima za izbor u zvanje docenta. Stoga, sa zadovoljstvom, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da izvrše izbor dr Snežane Vukanović, u zvanje docenta za oblasti Analitička hemija i Organska hemijska tehnologija, na Metalurško-tehološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici.

RECENZENT

Prof. dr Vesna Vukašinović-Pešić, red. prof.
Metalurško-tehnoški fakultet, Podgorica

PEDAGOŠKI RAD

Tokom više od petnaest godina rada na Metalurško-tehnoškom fakultetu Univerziteta Crne Gore, dr Snežana Vukanović stekla je značajno iskustvo u oblasti nastave, posebno kroz kontinuirani angažman na izvođenju praktičnih i računarskih vježbi.

U avgustu 2011. godine izabrana je u zvanje saradnika u nastavi za predmete: Analitička hemija I (studijski program Hemijska tehnologija - MTF), Instrumentalne metode hemijske analize (studijski program Hemijska tehnologija - MTF) i Instrumentalne metode (studijski program Farmacija - Medicinski fakultet).

U avgustu 2014. godine izabrana je u zvanje stručnog saradnika, sa proširenim angažmanom na sledeće predmete: Analitička hemija I (studijski program Hemijska tehnologija - MTF), Instrumentalne metode hemijske analize (studijski program Hemijska tehnologija - MTF), Ispitivanje zagađivača u životnoj sredini (studijski program Hemijska tehnologija - MTF), Karakterizacija materijala-hemijski dio (studijski program Metalurgija- MTF), Instrumentalne metode (studijski program Farmacija - Medicinski fakultet), Analitička hemija I (studijski program Farmacija - Medicinski fakultet) i Analitička hemija II (studijski program Farmacija - Medicinski fakultet).

Pored nastave iz gore navedenih predmeta, angažovana je i na izvođenju vježbi iz sledećih predmeta: Analitička hemija (studijski program Zaštita životne sredine - MTF), Instrumentalne metode (studijski program Zaštita životne sredine - MTF), Metode analize zagađujućih materija (odabrana poglavlja) (studijski program Zaštita životne sredine -dvogodišnje master studije - MTF), Analitička hemija II (studijski program Hemijska tehnologija - MTF), Hemija prirodnih organskih jedinjenja (studijski program Hemijska tehnologija - MTF) i Instrumentalne metode (odabrana poglavlja) (studijski program Hemijska tehnologije – dvogodišnje master studije - MTF).

U studijskoj 2024/25. godini dr Snežana Vukanović angažovana je da pod mentorstvom izvodi nastavu na Fakultetu likovnih umjetnosti iz predmeta Instrumentalne analitičke metode u okviru studijskog programa Konzervacija i restauracija (dvogodišnje master studije).

Imajući u vidu njen dugogodišnji rad, profesionalno usavršavanje i značajan doprinos obrazovanju studenata, može se zaključiti da dr Snežana Vukanović u potpunosti ispunjava uslove za izbor u zvanje docenta.

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Urbanističko planiranje i projektovanje** na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen na sajtu Univerziteta Crne Gore (https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_4/objava_191739/fajlovi/AR_H%201.pdf), Zavodu za zapošljavanje Crne Gore (broj prijave: 201762500101, <https://www.zzzcg.me/me/srm/47364-201762500101>) i dnevnom listu Dan od 17.01.2025. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR SVETLANA PEROVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Dr Svetlana Perović je rođena 05.07.1978. godine u Nikšiću, Crna Gora. Osnovnu i srednju školu – Gimnaziju, prirodno-matematički smjer, završila je u Nikšiću. Petogodišnji studije Arhitekture na Građevinsko-arhitektonskom odsjeku, Fakultet tehničkih nauka Univerziteta u Novom Sadu, završila je

2005.godine sa prosječnom ocjenom 9,06. Diplomski rad na temu "Rekonstrukcija dijela centra Nikšića", pod mentorstvom prof.dr. Ranka Radovića i prof. Dimitrija Mladenovića, odbranila je sa ocjenom 10 i stekla zvanje diplomirani inženjer arhitekture. Zvanje diplomirani inženjer Arhitekture-master, ostvarila je 2007.godine na istom fakultetu, prosječna ocjena 9,80. Doktorske akademske studije trećeg stepena, iz oblasti Savremene arhitekture i urbanizma, završila je na Fakultetu Tehničkih Nauka u Novom Sadu-departman za arhitekturu i urbanizam, sa prosječnom ocjenom 9,67. Doktorsku disertaciju na temu: "Transdisciplinarna istraživačka paradigma u razvoju održive fizičke strukture grada", pod mentorstvom prof.dr. Nade Kurtović Folić, odbranila je 24.septembra 2014.godine i stekla zvanje Doktor nauka-Arhitektura.(Nostrifikacija diplome je izvršena 27.10.2014.od strane Ministarstva prosvjete Crne Gore).

Aktivna je na međunarodnoj istraživačkoj sceni, kroz objavljivanje radova u međunarodnim monografijama i časopisima, učešće na međunarodnim konferencijama, radionicama, izložbama, kroz članstvo u asocijacijama i dr. Napisala je više desetina radova u međunarodnim publikacijama. Između ostalog, učestvovala je u autorskom pisanju pet internacionalnih enciklopedija izdatih u Americi, od strane vodećeg međunarodnog izdavača SAGE, poglavljima u tri naučne monografije u izdavaštvu Springer-a i dvije međunarodne knjige studijskog karaktera izdate, takođe, u Americi. Encyclopedia of Housing-second edition, dobitnik je dvije prestižne nagrade za 2012. i 2013. godinu "Library Journal Best Reference 2012" i "Outstanding Reference Sources awards" od strane American Library Associations (ALA) i Reference User Services Association (RUSA).

Angažovana je kao članica tima u više međunarodnih projekata, sa akcentom na unapređenje nastavnog i istraživačkog procesa na Arhitektonskom fakultetu UCG.

Među recentnim međunarodnim projektima izdvajaju se: Virtual reality and 3D experiences to IMProve territorial Attractiveness, Cultural heritage smart management and Touristic development, Interreg IPA ITA-ALB-CG,2018-2021; The Regional HUB of Energy Efficiency Plus- REEHUB PLUS, Interreg IPA CBC Italy-Albania-Montenegro, 2020-2022; Digital Transformation in Education for the Cultural and Creative Industries-DIGITCRESHE, 2024-2026, i Architecture Pop-up Lab Exchange-APLE, Erasmus + Capacity Building in Higher Education, 2023-2026, kojim rukovodi.

Recenzentkinja je naučnih radova u međunarodnim časopisima i knjigama, a aktivna je i u višegodišnjem recenziranju radova za međunarodnu konferenciju EDRA (Conference of the Environment Design Research Association), koja se održava u nekom od američkih gradova. Članica je više međunarodnih naučnih i stručnih asocijacija. Članica je Inženjerske komore Crne Gore i Saveza arhitekata Crne Gore.

Izabrana je 2020. za kustoskinju za nacionalno predstavljanje Crne Gore na XVII Bijenalu arhitekture u Veneciji, verifikacijom Vlade Crne Gore.

Organizatorica je i rukovoditeljica predstavljanja Crna Gora na Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi EXPO 2023(Turska) u Kahramanmarašu i 13. Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi "Florales Internationales" u Nantu(Francuska), 2024. Kroz mentorstvo na projektovanju i izgradnji paviljona studenata i uredništvo pratećih kataloga, uspešno je predstavljena Crna Gora, prvi put, inostranim manifestacijama ovog tipa.

Organizatorica je brojnih studentskih radionica i izložbi uz akcenat na kontinuiranu praksu publikovanja studentskih projekata. Pod njenim mentorstvom studenti su publikovali veliki broj radova i osvojili više nagrada na međunarodnim salonima urbanizma.

Urednica je Godišnjaka Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, 2016-2020.

Članica je tima za reakreditaciju studijskog programa Arhitektura 2017 i 2022 i predsjednica komisije za akreditaciju

doktorskih studija na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, koja je u toku.

Članica je Savjeta za reviziju Prostornog plana Crne Gore prema odluci Vlade Crne Gore, 2022., kao i članica radne grupe za izradu aktuelnog Zakona o izgradnji objekata, u nadležnosti Ministarstva ekologije, prostornog planiranja i urbanizma.

Članica je Savjeta za unapređenje poslovnog ambijenta Glavnog grada- Podgorica, prema Odluci od 2022.

Dobitnica je Plakete za doprinos razvoju Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, 2016. i Priznanja Univerziteta Crne Gore za postignute rezultate i doprinos razvoju naučno-istraživačkog, umjetničkog i stručnog rada na Arhitektonskom fakultetu, 2018. i 2023.

Dobitnica je više nagrada za stručni rad od strane međunarodnih komisija.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Dr Svetlana K. Perović je stručni rad započela u projektnom birou "Reality" u Podgorici 2006.godine i bila angažovana do septembra 2008. godine kao projektant kroz učešće u izradi nekoliko desetina arhitektonskih i urbanističkih projekata i studija.

Pedagoški rad započela na Fakultetu tehničkih nauka Univerziteta u Novom Sadu, za vrijeme osnovnih studija, kao demonstratorica-saradnica na predmetu *Urbana ruralna analiza i morfologija*. Nakon diplomiranja, od septembra 2005. godine angažovana je bila u nastavi na Građevinskom fakultetu u Podgorici - odsjek Arhitektura, u statusu honorarne saradnice, a od 2008. u redovnom radnom odnosu na predmetima: *Osnovi urbanizma, Urbane funkcije i strukture, Sintezni projekat II, Pejzažna arhitektura, Sintezni urbanistički projekat I, Urbana obnova, Sintezni urbanistički projekat II, Urbani dizajn, Istorija grada, Morfologija grada, Prostorno i urbanističko planiranje i projektovanje*. Osim navedenih saradivala je u određenim periodima nastavnih aktivnosti i na predmetima: *Arhitektonska analiza I, Arhitektonska analiza II, Vizuelizacija i modeli II, Sintezni projekat I, Sintezni projekat III i Sintezni projekat IV*. U studijskoj 2013/14. povjereno joj je izvođenje predavanja na predmetu *Urbane funkcije i strukture*, na trećoj godini Osnovnih studija Arhitektonskog fakulteta u Podgorici. U 2014/15. je angažovana kao predavač u izvođenju nastave na predmetima: *Urbani dizajn i Prostorno i urbanističko planiranje i projektovanje*, na Arhitektonskom fakultetu i *Urbana ekologija (graditeljstvo)* na Metalurško-tehnološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

U zvanje docent, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabrana je u septembru 2015. godine, za sledeće nastavne predmete: *Urbane funkcije i strukture i Morfologija grada*, na Osnovnim studijama, *Sintezni urbanistički projekat I i Sintezni urbanistički projekat II*, na Specijalističkim studijama. Osim prethodnih, izvodila je nastavu na Magistrskim studijama, iz predmeta: *Urbanističko projektovanje i Morfologija i tipologija gradskih prostora*. Angažovana je i na Metalurško-tehnološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, gdje izvodi nastavu iz predmeta *Urbana ekologija (graditeljstvo)*.

U zvanje vanredni profesor, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabrana je u julu 2020. godine iz oblasti Urbanističko planiranje i projektovanje.

Prodekanka za nastavu bila je na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, 2017-2020.

Članica Vijeća Senata za Prirodne i tehničke nauke Univerziteta Crne Gore, bila je u period od 2020. do 2022.

Članica Odbora za upravljanje sistemom kvaliteta Univerziteta Crne Gore, bila je od 2017. do 2022.godine.

Članica je Senata Univerziteta Crne Gore od 2022.

Funkciju Dekanke Arhitektonskog fakulteta, Univerziteta Crne Gore, obavlja od 2020. godine do danas.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Radovanović, O., & Perović, S. (2024). Resilience Planning: Metamorphosis of the Zorrotzaurre Peninsula, Bilbao (Spain). In <i>Cities of Tomorrow: Urban Resilience and Climate Change Preparedness</i> (pp. 291-304). Springer, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-97-9658-8_15	6	3

Print ISBN 978-981-97-9657-1, Online ISBN 978-981-97-9658-8		
Radovi u naučnim časopisima		
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Bojović, M., Rajković, I., & Perović, S. K. (2022). Towards resilient residential buildings and neighborhoods in light of covid-19 pandemic—The scenario of Podgorica, Montenegro. <i>Sustainability</i> , 14(3), 1302.DOI: https://doi.org/10.3390/su14031302	10	3.33
2. Alihodžić Jašarović, E., Perović, S., & Paunović Žarić, S. (2021). Impacts of arsenal brownfield regeneration on urban development of Tivat in Montenegro: from industrial settlement to center of nautical tourism. <i>Sustainability</i> , 13(15), 8549. DOI: https://doi.org/10.3390/su13158549	10	5
3. Nedučin, D., Krklješ, M., & Perović, S. K. (2021). Demolition-based urban regeneration from a post-socialist perspective: Case study of a neighborhood in Novi Sad, Serbia. <i>Sustainability</i> , 13(18), 10430.DOI: https://doi.org/10.3390/su131810430	10	3.33
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Žarić, S. P., Perović, S. K., & Jašarović, E. A. (2024). Towards a Model of Resilient, Sustainable and Productive Post-Covid Work Environment: Hybrid Solution for Podgorica, Montenegro. <i>Prostor</i> , 32(2 (68)), 240-253. DOI: https://doi.org/10.31522/p.32.2(68).5	8	4
2. Vujadinović, L., & Perović, S. K. (2021). Influence of Technology on Socio-spatial City Development; Reflections on some 20th Century Ideas. <i>Prostor: znanstveni časopis za arhitekturu i urbanizam</i> , 29(1 (61)), 118-129. DOI: https://doi.org/10.31522/p.29.1(61).9	8	4
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično		
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Kurtović Folić, N.& Perović S. (2024).The Role of Architectural Education in Creating a Sustainable Future. U Rakočević M.(Ur.) <i>GNP 2024 Proceedings- THE 9th INTERNATIONAL CONFERENCE "CIVIL ENGINEERING – SCIENCE AND PRACTICE"</i> . Str. 1383-1391. ISBN 978-86-82707-36-3	2	1
2. Paunović Žarić S., Perović S.&Alihodžić Jašarović E.(2024).From A Traditional Office To Hybrid Workspace and Teleworking: Experiences Pre-, During, and Postpandemic Period. U Maksimović S.&Malinović M. (Ur.). <i>Proceeding of International Conference on Contemporary Theory and Practice in Construction XVI</i> . University of Banja Luka, Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, Banjaluka, str.205-2019. ISSN 2566-4484 https://stepgrad.aggf.unibl.org/page/conference-proceedings	2	1
K6 Kustoski rad na međunarodnoj izložbi (sa međunarodnom selekcijom i katalogom štampanim na jednom od svjetskih jezika); učešće u žiriju međunarodnog konkursa; učešće u žiriju međunarodnih takmičenja	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Perović S. (2024). Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje bazne stanice za potrebe ski centra "Hajla i Štedim", Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine, predsjednica žirija https://www.architecturalcompetitions.me/me/detaljno/konkurs-za-idejno-arhitektonsko-rjesenje-bazne-stanice-za-potrebe-ski-centra-hajla-i-stedim	1	1
2. Perović S. (2024). Međunarodni konkurs za koncept i sadržaj postavke izložbe u nacionalnom paviljonu Crne Gore na Svjetskoj izložbi Expo 2025 Osaka, Ministarstvo ekonomskog razvoja, članica žirija https://www.architecturalcompetitions.me/me/detaljno/međunarodni-konkurs-za-koncept-i-sadrzaj-postavke-izlozbe-u-nacionalnom-paviljonu-crne-gore-na-svjetskoj-izlozbi-expo-2025-osaka	1	1
3. Perović S. (2024). Konkurs za idejno rješenje arhitektonske reinterpretacije starog utvrđenja i rudarskog naselja Brskovo, Opština Mojkovac – Služba predsjednika, glavni gradski arhitekta,članica žirija https://www.architecturalcompetitions.me/me/detaljno/konkurs-za-idejno-rjesenje-arhitektonske-reinterpretacije-starog-utvrdenja-i-rudarskog-naselja-brskovo	1	1
4. Perović S. (2024). Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje paviljona osnovne škole "Oktoih" u Podgorici, Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine, predsjednica žirija https://www.architecturalcompetitions.me/me/detaljno/konkurs-za-idejno-arhitektonsko-rjesenje-paviljona-osnovne-skole-oktoih-u-podgorici	0.5	0.5
5. Perović S. (2023). Međunarodni konkurs za izradu idejnog arhitektonskog rešenja Kongresnog centar u Trebinju, Elektroprivreda Republike Srpske, Trebinje.	1	1

	https://ers.ba/konkurs/		
6.	Perović S. (2023). Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje objekta – Dnevni centar za smještaj lica sa invaliditetom starijih od 27 godina, u Beranama, Opština Berane, predsjednica žirija https://www.architecturalcompetitions.me/me/detaljno/konkurs-za-idejno-arhitektonsko-rjesenje-objekta-dnevni-centar-za-smjestaj-lica-sa-invaliditetom-starijih-od-27-godina-u-beranama	0.5	0.5
7.	Perović S. (2023). Konkurs za idejno urbanističko/arhitektonsko rješenje uređenja zelene površine – park sa pratećom infrastrukturom u Baru, Opština Bar, članica žirija https://bar.me/novosti/na-konkurs-za-idejno-urbanisticko-arhitektonsko-rjesenje-uredenja-zelene-povrsine-park-sa-pratecom-infrastrukturom-u-baru-pristiglo-je-6-radova/	0.5	0.5
K8 Učešće na izložbi nacionalnog značaja (sa nacionalnom selekcijom i štampanim katalogom)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Perović S., Radulović V., Alihodžić Jašarović E., Paunović Žarić S., Milićević N. (2024). Enterijer hola zgrade Tehničkih fakulteta u Podgorici. Šesti crnogorski salon arhitekture, Katalog Urban echo, Savez arhitekata Crne Gore, Podgorica, katalog. ISBN 978-9940-669-08-9, str.196-200 i 306-310., Nagrada međunarodnog žirija u kategoriji Enterijer-realizovani projekat, https://www.sacg.me/izlozbe/odrzan-sesti-crnogorski-salon-arhitekture-pod-sloganom-urban-echo/	1	1
2.	Perović S., Savić S., Bajić Šestović J., Milikić M., Raičković N. (2024). Rekonstrukcija dijela tehničkih fakulteta (lamella C). III Dani arhitekture-LIMITLESS, Izložba, Muzički centar Crne Gore, Strukovan Komora arhitekata, Inženjerska komora Crne Gore. Nagrada međunarodnog žirija u kategoriji Javni objekti https://www.daniarhitekture.me/	1	1
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Perović S. (2024) - review of article to European Planning Studies, ID CEPS-2024-0273.R2, https://www.tandfonline.com/journals/ceps20	2	2
2.	Perović S. (2024) - review of article to Journal of Housing and the Built Environment ID JOHO-D-24-00188 https://link.springer.com/journal/10901	2	2
3.	Perović S. (2023) - review of article to Prostor ID 28082 https://hrcak.srce.hr/ojs/index.php/prostor/index	2	2
4.	Perović S. (2023) - review of article to Land ID land-2180819 https://www.mdpi.com/journal/land	2	2
5.	Perović S. (2023) - review of article to Sustainability ID sustainability-2150970 https://www.mdpi.com/journal/sustainability	2	2
6.	Perović S. (2023) - review of article to International Journal of Environmental Research and Public Health ID ijerph-2154909 https://www.mdpi.com/journal/ijerph	2	2
7.	Perović S. (2023) - review of article to International Journal of Environmental Research and Public Health ID ijerph-2070641 https://www.mdpi.com/journal/ijerph	2	2
8.	Perović S. (2022) - review of article to Energies ID energies-1829259 https://www.mdpi.com/journal/energies	2	2
9.	Perović S. (2022) - review of article to Sustainability ID sustainability-1637300 https://www.mdpi.com/journal/sustainability	2	2
10.	Perović S. (2022) - review of article to Buildings ID buildings-1592032 https://www.mdpi.com/journal/buildings	2	2
11.	Perović S. (2022) - review of article to Sustainability ID sustainability-1817480 https://www.mdpi.com/journal/sustainability	2	2
12.	Perović S. (2022) - review of article to Sustainability ID sustainability-1643601 https://www.mdpi.com/journal/sustainability	2	2
13.	Perović S. (2022) - review of article to Applied Sciences ID applsci-1529363 https://www.mdpi.com/journal/applsci	2	2
14.	Perović S. (2021) - review of article to Sustainability	2	2

	ID sustainability- 1480284 https://www.mdpi.com/journal/sustainability		
15.	Perović S. (2021) - review of article to Prostor ID 24903 https://hrcak.srce.hr/ojs/index.php/prostor/index	2	2
16	Perović S. (2021) - review of article to Prostor ID 16664 https://hrcak.srce.hr/ojs/index.php/prostor/index	2	2
17.	Perović S. (2020) - review of article to Sustainability Article number 7305 https://www.mdpi.com/journal/sustainability	2	2
18.	Perović S. (2020) - review of article to Sustainability Article number 9947 https://www.mdpi.com/journal/sustainability	2	2
Ostala stručna djelatnost			
17 Realizovan soj, sorta ili rasa, arhitektonsko, građevinsko ili urbanističko autorsko djelo na nacionalnom nivou		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Perovic S., Radulović V., Alihodžić Jašarović E., Paunović Žarić S., Milićević N.(2024).Enterijer hola zgrade Tehničkih fakulteta u Podgorici. https://www.ucg.ac.me/objava/blog/10/objava/185804-svecano-otvoren-adaptirani-hol-tehnickih-fakulteta-savremena-arhitektura-za-potrebe-modernog-obrazovanja	3	3

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Sanja Sekulović(2024). Ispitivanje modela inkluzivnog stanovanja u funkciji redukcije siromaštva kroz transdisciplinarni pristup.	2	2
2.	Anđela Dragišić (2024).Reimaginacija prostora kroz tehnologiju virtualne realnosti:spekulativni scenario u funkciji tretiranja kolektivnih trauma	2	2
3.	Maša Vujičić(2024). Generisanje novih koncepata javnih prostora kroz tretman ravnih krovova višeporodičnog stanovanja u Podgorici	2	2
4.	Nikolina Cvijović (2024).Metode Inkluzije bespravne gradnje na primjeru objekata kolektivnog stanovanja u Podgorici	2	2
5.	Balša Đurović (2024).Repopulacija i reaktivacija kao generator rezilijentnosti ruralnog područja ,koncept produktivnog sela Poseljani na Skadarskom jezeru	2	2
6.	Luka Petričić (2023).Poslije oluje urbana regeneracija obale rijeke Senegal.Sent Luis (Senegal)	2	2
7.	Pavle Katnić(2023). Ekspertimentisanja prirodnim svjetlošću u procesu stvaranja arhitektonsko-urbanističkog koncepta	2	2
8.	Laura Pavličević&Kristina Karišik (2023). Efemerna arhitektura u funkciji alternativnog stanovanja	2	2
9.	Vladimir Fatić(2022). Transformativna prostorna struktura metaforičkog značenja	2	2
10.	Dušica Božanović(2022). Reaktivacija prostornog naslijeđa Podgorice kroz hologramsku interpretaciju : studija slučaja: Stara Varoš	2	2
11.	Anja Konatar(2022). Reaktivacija prostornog naslijeđa Podgorice kroz hologramsku interpretaciju : studija slučaja: Stara Varoš	2	2
12.	Andrea Vučić (2022)Potencijali za regeneraciju industrijskog naslijeđa studija slučaja:industrijsko postrojenje Ilva u predgrađu Tamburi Taranto,Italija	2	2
13.	Ana Zogović (2022).Teorija cjelovitosti Kristofera Aleksandera u kontekstu razvoja održive građene sredine	2	1
14.	Ksenija Rakočević, Nada Milaš& Sara Perović(2021). Potencijali željezničke infrastrukture u funkciji razvoja kulturnog turizma u Crnoj Gori	2	2
15.	Bojana Cerović(2021). Savremeni kriterijumi za interpolaciju fizičkih struktura u tradicionalne ulične frontove Podgorice	2	2
16.	Olivera Mirković(2021). Pobjeći, braniti se ili napasti? Metamorfoza poluostrva Zorrotzaurre Bilbao, Španija	2	2
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Damir Aljošević(2021). Idejno urbanističko rješenje marine u Ulcinju, Port Milena	1	1
2.	Barbara Dušević(2020).Urbanističko-arhitektonsko rješenje : Eko naselje - zeleni koncept stanovanja Mareza	1	1
3.	Aleksandra Jovičević(2020).Rekonstrukcija kulturno istorijskog	1	1

	lokaliteta Duklja		
4.	Kristina Pajović(2020). Eko selo - model za reaktivaciju obale rijeke Zete	1	1
5.	Milica Purić(2020). Revitalizacija fragmenta obale rijeke Lim u užem gradskom jezgru. Bijelo Polje	1	1
6.	Sanda Strugar(2020). Kreativna modna industrija Glavnog grada : revitalizacija bivše fabrike Titeks u Podgorici	1	1
7.	Milana Zeković(2020). Predlog integracije ostrva Mamula sa zaleđem	1	1
8.	Miloš Šćepanović(2020). Regeneracija centralnog fragmenta Kolašina	1	1
9.	Bojana Mugoša(2020). Urbanističko - arhitektonsko rješenje zooškog vrta, naselje Spuž, opština Danilovgrad	1	1
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Odluka Vijeća Arhitektonskog fakulteta UCG br. 01-58, od 27.01.2025.godine	do 5	5

KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA

(spisak referenci dat je u Biltenu UCG br. 350 od 10.07.2015. i br. 498 od 05.06.2020.

<https://www.ucg.ac.me/objava/blog/7/objava/10-bilteni>)**ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA**

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	36	88	71.16	215.31
2. PEDAGOŠKI RAD	26	48	45	76
UKUPNO	62	136	116.16	291.31

IZVJEŠTAJ RECENZENTA**I OCJENA USLOVA****ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA**

Dr Svetlana Perović je osnovne studije završila i diplomirala na Departmanu za arhitekturu i urbanizam Fakulteta tehničkih nauka Univerziteta u Novom Sadu 2005.godine. Doktorske akademske studije trećeg stepena iz oblasti Savremene arhitekture i urbanizma je završila na istoj instituciji na Fakultetu Tehničkih Nauka u Novom Sadu, na Departmanu za arhitekturu i urbanizam 2014. godine, sa temom rada: "Transdisciplinarna istraživačka paradigma u razvoju održive fizičke strukture grada". Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore 2015. godine izabrana je u zvanje docenta, u zvanje vanrednog profesora odlukom istog tela izabrana je 2020. godine na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na istom fakultetu od 2017. godine Svetlana obavlja funkciju prodekan za nastavu, a od 2020. godine obavlja funkciju dekana. Svi navedeni podatci jasno govore o Svetlaninim izuzetnim i jedinstvenim obrazovnim kvalitetima. Uvidom u prijavu i prateću dokumentaciju koja je njen sastavni deo, zaključujem da u pogledu stepena obrazovanja kandidatkinja dr Svetlana Perović svojim referencama i radom ispunjava uslov u pogledu stepena obrazovanja za izbor u akademsko zvanje redovni profesor, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Merilima za izbor u akademsko i naučno zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Detaljnijom analizom prijave i klasifikacije biografije koju je dr Svetlana Perović priložila u cilju izbora u zvanje redovnog profesora, u kojoj je predstavljena klasifikacija bodovanja ukupnog naučnog rada, jasno je uočiti da je ostvarila u dosadašnjoj karijeri veoma zapažen i bogat stvaralački naučnoistraživački i umetnički opus. Od izbora u zvanje vanrednog profesora Svetlana se kontinuirano unapređuje i dopunjava važnim i za struku bitnim i aktuelnim radovima i temama. Naučno – istraživački i umetnički rad kandidatkinje u poslednjih pet godina može se oceniti kao izuzetno uspešan na mnogo polja i nivoa, predstavljen je sa velikim brojem referentnih radova na različite teme arhitekture, urbanizma i obrazovanja studenata. Uvidom u predstavljene tabele i reference nedvosmisleno je uočljivo da je kandidatkinja uradila ukupno 136 radova kojima je ostvarila 291,31 bodova, a u poslednjem izbornom

periodu 62 rada koji se vrednuju sa 116,16 bodova. Iz velikog broja priloženih radova nije lako izdvojiti samo tri reference koje pokazuju široko polje interesovanja kandidatkinje. Među velikim obimom publikovanih istraživanja izdvaja se kao prva referenca koja je objavljena 2024. godine, koja spada u kategoriju monografije međunarodnog značaja pod nazivom: *Resilience Planning: Metamorphosis of the Zorrotzaur Peninsula, Bilbao (Spain). In Cities of Tomorrow: Urban Resilience and Climate Change Preparedness*, renomiranog svetskog izdavača Springer, iz Singapura, koji je kandidatkinja objavila zajedno sa Radovanović O. Sledeća referenca po značaju, druga se razvrstava u kategoriju rad u vodećem međunarodnom časopisu iz 2022. godine pod nazivom: *Towards resilient residential buildings and neighborhoods in light of covid-19 pandemic—The scenario of Podgorica, Montenegro. Sustainability*, koji je Svetlana ostvarila zajedno sa Bojović R. i Rajković I. Treća reprezentativna referenca takođe je iz reda radova u vodećem međunarodnom časopisu, ostvarena je 2021. godine pod nazivom *Impacts of arsenal brownfield regeneration on urban development of Tivat in Montenegro: from industrial settlement to center of nautical tourism. Sustainability*, koju je kandidatkinja ostvarila sa Alihodžić Jašarović E. i Paunović Žarić S. Sve tri reference koje su objavljene u najznačajnijim svetskim publikacijama jasno ukazuju na vrednost istraživačkog pristupa materiji arhitektonske profesije a naročito urbanističkog planiranja i projektovanja sa stajne tačke transdisciplinarnosti studiranja i projektovanja gradova. Ti radovi, kao i svi ostali navedeni u klasifikacionoj biografiji jasno ukazuju očigledan naučni senzibilitet i posvećenost kandidatkinje. Pored navedena tri najreprezentativnija naučna rada Svetlana je objavila i veliki broj radova u naučnim i međunarodnim časopisima, na naučnim konferencijama i međunarodnim i domaćim izložbama. Kandidatkinja je recenzentkinja naučnih radova u međunarodnim časopisima i knjigama, a aktivna je i u višegodišnjem recenziranju radova za međunarodnu konferenciju EDRA (Conference of the Environment Design Research Association), koja se održava u nekom od američkih gradova. Članica je više međunarodnih naučnih i stručnih asocijacija, kao i Inženjerske komore Crne Gore i Saveza arhitekata Crne Gore. Svetlana je angažovana kao članica tima u više međunarodnih projekata, sa akcentom na unapređenje nastavnog i istraživačkog procesa na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Među međunarodnim projektima u kojima učestvuje izdvajaju se: *Virtual reality and 3D experiences to IMProve territorial Attractiveness, Cultural heritage smart management and Touristic development, Interreg IPA ITA-ALB-CG.2018-2021: The Regional HUB of Energy Efficiency Plus-REEHUB PLUS, Interreg IPA CBC Italy-Albania-Montenegro.*

2020-2022: Digital Transformation in Education for the Cultural and Creative Industries-DIGITCRESHE, 2024-2026. i Architecture Pop-up Lab Exchange-APPLE, Erasmus + Capacity Building in Higher Education, 2023-2026, kojim i rukovodi. Izabrana je 2020. za kustoskinju za nacionalno predstavljanje Crne Gore na XVII Bijenalu arhitekture u Veneciji, verifikacijom Vlade Crne Gore. Organizatorka je i rukovoditeljka predstavljanja Crna Gora na Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi EXPO 2023(Turska) u Kahramanmarašu i 13. Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi "Florales Internationales" u Nantu (Francuska), 2024. Kroz mentorstvo na projektovanju i izgradnji paviljona studenata i uredništvo pratećih kataloga, uspješno je predstavljena Crna Gora, prvi put, na inostranim manifestacijama ovog tipa. Pored naučnog kandidatkinja ne zapostavlja ni umetnički rad, on je zapažen i vrednovan na mnogim izložbama, kao i nagradama na konkursima i salonima urbanizma i arhitekture. Svetlana je radila na realizaciji brojnih urbanističkih i arhitektonskih projekata kao projektant. Kvalitet umetničkog rada kandidatkinje u prethodnom periodu jasno je vidljivu širokom polju interesovanja koje se manifestuje realizovanim radovima iz različitih oblasti umetničkog delovanja, što jasno govori o interesovanju i kapacitetu da se bavi arhitektonskim i urbanističkim temama građane sredine na različitim nivoima i u specifičnim i zanimljivim razmerama.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

An osnovnu biografije u kojoj su navedene mnogobrojne reference iz arhitektonske i urbanističke oblasti za dr Svetlanu Perović može se reći da je više nego osposobljena da se bavi pedagoškim radom u oblasti studija arhitekture, u kojem je počela aktivno da učestvuje još tokom osnovnih studija kao demonstrator. Verovatno da je najvažniji dokaz i pokazatelj njene osposobljenosti za pedagoški rad svakako je činjenica da su je kolege profesori sa kojima radi na fakultetu izabrale da obavlja funkciju Dekana Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, što je najvažnija pozicija u pedagoškom pogledu. Ova, u svakom slučaju najodgovornija, funkcija svakako spada u najznačajnija mesta kada se radi o obrazovanju i pedagoškoj delatnosti, jer svako ko je obavlja je

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	52	38	90	145,15	71,16	216,31
2. PEDAGOŠKI RAD	22	26	48	31	45	76
UKUPNO	74	62	138	176,15	116,16	292,31

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Sistematičnom i detaljnom analizom prijave koju je kandidatkinja Svetlana Perović priložila na konkurs za izbor u zvanje redovnog profesora, nedvosmisleno i jasno je prezentovana bogata stručna, pedagoška, i profesionalna osposobljenost za rad sa studentima na svim nivoima obrazovanja. U skladu sa Statutom i Merilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore, izuzetna mi je čast, i veliko zadovoljstvo, da predložim da se dr Svetlanu Perović izabere u zvanje redovnog profesora Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT
prof. dr Darko Reba
Novi Sad

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Svetlana Perović osnovne studije završila je 2005. godine na Departmanu za arhitekturu i urbanizam Fakulteta tehničkih nauka Univerziteta u Novom Sadu, sa prosečnom ocenom 9,06. Diplomski rad na temu "Rekonstrukcija dijela centra Nikšića", urađen pod mentorstvom prof. dr Ranka Radovića i prof. Dimitrija Mladenovića, odbranila je sa ocenom 10 i stekla zvanje diplomirani

inženjer arhitekture. Zvanje diplomirani inženjer arhitekture – master stekla je 2007. godine na istom fakultetu, sa prosečnom ocenom 9,80. Doktorske akademske studije trećeg stepena iz oblasti savremene arhitekture i urbanizma završila je na Fakultetu tehničkih nauka u Novom Sadu, sa prosečnom ocenom 9,67. Doktorsku disertaciju na temu "Transdisciplinarna istraživačka paradigma u razvoju održive fizičke strukture grada", pod mentorstvom prof. dr Nade Kurtović Folić, odbranila je 24. septembra 2014. godine, čime je stekla zvanje doktor nauka – arhitektura. Diplomom je nostrifikovalo Ministarstvo prosvjete Crne Gore 27. oktobra 2014. godine.

Na osnovu dostavljene dokumentacije, utvrđeno je da dr Svetlana Perović, u pogledu stepena obrazovanja, u potpunosti ispunjava uslove za izbor u akademsko zvanje redovni profesor, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore, kao i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Analizom prijave i dostavljene biografije dr Svetlane Perović, može se zaključiti da kandidatkinja ima izuzetno bogat, raznovrstan, kontinuiran i produktivan naučnoistraživački opus, ostvaren tokom dosadašnje akademske karijere. Od izbora u zvanje vanrednog profesora, dr Perović se kontinuirano bavila aktuelnim temama iz oblasti arhitekture, urbanizma i obrazovanja, a rezultate svojih istraživanja objavila je u pet naučnih radova publikovanih u časopisima kategorija Q1 i Q2, indeksiranim na SCI, SSCI i

A&HCI listama Web of Science baze podataka.

Naučnoistraživački rezultati ostvareni u posljednjih pet godina ocenjuju se kao izuzetno uspešni, sa posebnim fokusom na savremene urbane fenomene, održivi razvoj i obrazovne pristupe u arhitekturi. Uvidom u priložene reference uočava se izuzetno visok broj objavljenih radova – ukupno 136, sa ostvarenih 291,31 bodova, od čega je u poslednjem izbornom periodu publikovano 62 rada, kojima je ostvareno 116,16 bodova.

Među brojnim publikacijama, posebno se izdvajaju reprezentativne reference koje obrađuju pitanje savremenog razvoja gradova:

- "Influence of Technology on Socio-spatial City Development: Reflections on some 20th Century Ideas" (2021, Q2) – u ovom radu analiziran je uticaj savremenih tehnologija na prostorno-socijalni razvoj gradova. Poseban akcenat stavljen je na fenomen informacionog grada, odnosno na načine na koje interaktivne informacione tehnologije transformišu društvene odnose, komunikaciju i kulturu ponašanja stanovništva, što predstavlja značajan doprinos razumevanju savremenih urbanih procesa.

- "Impacts of Arsenal Brownfield Regeneration on Urban Development of Tivat in Montenegro: From Industrial Settlement to Center of Nautical Tourism" (2021, Q1) – rad prikazuje transformaciju bivšeg industrijskog područja Tivta u savremeni centar nautičkog turizma, analizirajući procese urbane regeneracije u kontekstu održivog razvoja i očuvanja lokalnog identiteta. Ova studija doprinosi razumevanju prostornih obrazaca i kriterijuma za urbanu regeneraciju u obalnim sredinama.

- "Demolition-based Urban Regeneration from a Post-socialist Perspective: Case Study of a Neighborhood in Novi Sad, Serbia" (2021, Q1) – rad se bavi specifičnostima urbanih transformacija u postsocijalističkom kontekstu, sa posebnim osvrtom na proces regeneracije u jednom novosadskom naselju. Naglašena je potreba za integrisanim pristupom u planiranju i sprovođenju urbanih politika.

- "Towards Resilient Residential Buildings and Neighborhoods in Light of COVID-19 Pandemic—The Scenario of Podgorica, Montenegro" (2022, Q1) – autori istražuju uticaj pandemije na redefinisane koncepta stanovanja, nudeći moguće modele otpornog urbanog stanovanja kroz studiju slučaja Podgorice.

- "Towards a Model of Resilient, Sustainable and Productive Post-COVID Work Environment: Hybrid Solution for Podgorica, Montenegro" (2024, Q2) – ovaj rad bavi se analizom iskustava korisnika u različitim radnim okruženjima u postpandemijskom periodu, sa ciljem formulisanja optimalnog modela hibridnog radnog prostora, primenljivog i u širem regionalnom kontekstu.

Dr Svetlana Perović ima i značajno učešće na međunarodnim naučnim skupovima i međunarodnim projektima. Svi rezultati ukazuju na sistematičan pristup teorijskom izučavanju tema u oblasti arhitekture i urbanizma, ali i profesionalnom praksom u projektovanju, posebno negujući transdisciplinarni pristup. Posebno je aktivna i u recenziranju naučnih radova u međunarodnim publikacijama, a posebno se ističe recenziranje radova za međunarodnu konferenciju EDRA (Conference of the Environment Design Research Association).

Kandidatkinja učestvuje u realizaciji više međunarodnih projekata, među kojima se posebno izdvajaju:

- "Virtual reality and 3D experiences to IMProve territorial Attractiveness, Cultural heritage smart management and Touristic development", Interreg IPA ITA-ALB-CG (2018–2021);

- "The Regional HUB of Energy Efficiency Plus – REEHUB PLUS", Interreg IPA CBC Italy-Albania-Montenegro (2020–2022);

- "Digital Transformation in Education for the Cultural and Creative Industries – DIGITCRESHE" (2024–2026);

- "Architecture Pop-up Lab Exchange – APLE", Erasmus+ Capacity Building in Higher Education (2023–2026), čijim aktivnostima kandidatkinja i rukovodi.

Posebno se ističe činjenica da je dr Svetlana Perović 2020. godine izabrana za kustoskinju nacionalnog predstavljanja Crne Gore na XVII Bijenalu arhitekture u Veneciji, na osnovu verifikacije Vlade Crne Gore. Takođe, bila je organizatorka i rukovoditeljka nacionalnog predstavljanja Crne Gore na Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi EXPO 2023 u Kahramanmarašu (Turska), kao i na 13. Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi „Florales Internationales“ u Nantu (Francuska), 2024. godine.

Pored naučnoistraživačkog rada, kandidatkinja posvećuje značajnu pažnju stručnom i umetničkom stvaralaštvu, koje je prepoznato i

vrednovano kroz učešće na brojnim izložbama, kao i nagradama osvojenim na konkursima i salonima arhitekture i urbanizma. Kao projektant, dr Svetlana Perović je učestvovala u realizaciji velikog broja urbanističkih i arhitektonskih projekata. Kvalitet njenog stručnog i umetničkog rada ogleda se u širokom spektru interesovanja, potvrđenom kroz ostvarene projekte u različitim oblastima umetničkog delovanja. Takav pristup svedoči o njenim profesionalnim i kreativnim kapacitetima da se bavi arhitektonskim i urbanističkim temama izgrađenog prostora na različitim skalama i u složenim kontekstima.

Dr Svetlana Perović je članica više međunarodnih naučnih i stručnih asocijacija, kao i Inženjerske komore Crne Gore i Saveza arhitekata Crne Gore. Njena angažovanost i doprinos naučnoistraživačkom, umetničkom i stručnom radu potvrđeni su i Priznanjem Univerziteta Crne Gore, koje joj je dodeljeno 2018. i 2023. godine za postignute rezultate i doprinos razvoju Arhitektonskog fakulteta.

Na osnovu analize dostavljene dokumentacije, može se zaključiti da su naučnoistraživački rezultati, kao i druge stručne i umetničke reference dr Svetlane Perović izuzetno brojne i visokog kvaliteta. Kvantitativno i kvalitativno, kandidatkinja u potpunosti ispunjava uslove za izbor u zvanje redovnog profesora, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore, kao i važećim Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Svetlana Perović svoju akademsku karijeru započela je 2005. godine na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, u svojstvu honorarnog saradnika. Od 2008. godine zaposlena je kao saradnik u nastavi na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. U septembru 2015. godine izabrana je u zvanje docenta, a u julu 2020. godine i u zvanje vanrednog profesora za užu naučnu oblast urbanističkog planiranja i projektovanja.

Pored angažovanja na Arhitektonskom fakultetu, učestvovala je i u izvođenju nastave na Metalurško-tehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, kao i na interdisciplinarnom doktorskom programu MARDS. Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora, nastavila je sa izvođenjem redovne nastave i intenzivirala mentorski rad, kako na specijalističkim i master studijama, tako i na doktorskim studijama, gde je trenutno mentor više kandidata. Aktivno učestvuje i u radu komisija za ocenu i odbranu završnih radova studenata.

Pedagoški kvalitet dr Svetlane Perović prepoznat je i od strane studenata, što se potvrđuje kroz kontinuirano najviše ocene u studentskim anketama. Njen metodološki pristup i posvećenost radu sa studentima ogledaju se u velikom broju mentorstava, kao i u promociji studentskih radova na nacionalnim i međunarodnim izložbama i kroz saradnju sa privredom. Inicirala je i realizovala brojne studentske radionice i izložbe, čime je dodatno doprinela kvalitetu nastave i razvoju kreativnog potencijala studenata.

Značajan doprinos razvoju Arhitektonskog fakulteta kandidatkinja je ostvarila i kroz rukovodeće funkcije. Od 2017. do 2020. godine obavljala je funkciju prodekana za nastavu, dok od 2020. godine obavlja funkciju dekana Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore. Bila je član Odbora za upravljanje sistemom kvaliteta Univerziteta Crne Gore (2017–2022), a od 2022. godine je član Senata Univerziteta Crne Gore.

Rukovodila je procesom reakreditacije integrisanog (petogodišnjeg) studijskog programa Arhitektura, kao i akreditacijom doktorskih studija na Arhitektonskom fakultetu. Poseban doprinos ostvarila je u unapređenju prostornih kapaciteta i uslova, o čemu svedoči uspešna realizacija rekonstrukcije i dogradnje zgrade Arhitektonskog fakulteta u Podgorici tokom 2023. godine, čime su značajno unapređeni uslovi za studente i zaposlene.

Kvalitet njenog pedagoškog rada verifikovan je odlukom Veća Arhitektonskog fakulteta od 27. januara 2025. godine, kada joj je dodeljeno maksimalnih 5 bodova za kvalitet nastavnog rada, uz kontinuirano visoke ocene u godišnjim studentskim evaluacijama. Na osnovu detaljne analize njenog pedagoškog angažmana i postignuća, utvrđeno je da dr Svetlana Perović nesumnjivo ispunjava sve uslove za izbor u zvanje redovnog profesora, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	52	38	90	145,15	71,16	216,31
2. PEDAGOŠKI RAD	22	26	48	31	45	76
UKUPNO	74	62	138	176,15	116,16	292,31

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu analize dokumentacije koju je kandidatkinja dr Svetlana Perović priložila na konkurs za izbor u zvanje redovnog profesora, nedvosmisleno je utvrđena njena izuzetna naučna, stručna, pedagoška i profesionalna kompetentnost za rad sa studentima na svim nivoima obrazovanja. Može se zaključiti kandidatkinja u svim aspektima analize rada ima ostvarene rezultate najvišeg ranga, kao i da je u svim poljima ostvarila izuzetan doprinos akademskoj zajednici. Kandidatkinja u potpunosti ispunjava sve formalne i suštinske uslove propisane Statutom i Merilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore.

Dr Svetlana Perović u potpunosti ispunjava sve formalne i suštinske uslove za izbor u zvanje redovni profesor, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i važećim Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

Sa velikim zadovoljstvom predlažem da se dr Svetlana Perović izabere u zvanje redovni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, za užu naučnu oblast urbanističko planiranje i projektovanje i da ovaj predlog bude upućen Veću Arhitektonskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore na dalje razmatranje i usvajanje.

RECENZENT

Prof. dr Milena Krklješ, redovni profesor
Fakultet tehničkih nauka
Univerzitet u Novom Sadu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore od 27.03.2025.godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na osnovu uvida u dostavljeni material, na konkurs se prijavila dr Svetlana Perović, vanredni profesor na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici.

Dr Svetlana Perović je petogodišnje studije Arhitekture završila na na Građevinsko- arhitektonskom odsjeku, Fakultet tehničkih nauka Univerziteta u Novom Sadu, 2005.godine sa prosječnom ocjenom 9,06. Diplomski rad na temu "Rekonstrukcija dijela centra Nikšića", pod mentorstvom prof.dr Ranka Radovica i prof. Dimitrija Mladenovica, odbranila je sa ocjenom 10 i stekla zvanje diplomirani inženjer arhitekture. Žvanje diplomirani inženjer Arhitekture-master, stekla je 2007.godine na istom fakultetu sa prosječnom ocjenom 9,80. Doktorske akademske studije trećeg stepena, iz oblasti Savremene arhitekture i urbanizma, završila je na Fakultetu Tehničkih Nauka u Novom Sadu-departman za arhitekturu i urbanizam, sa prosječnom ocjenom 9,67. Doktorsku disertaciju na temu: "Transdisciplinarna istraživačka paradigma u razvoju održive fizičke strukture grada", pod mentorstvom prof.dr Nade Kurtović Folić, odbranila je 24.septembra 2014.godine i stekla zvanje Doktor nauka- Arhitektura. (Nostifikacija diplome je izvršena 27.10.2014.od strane Ministarstva prosvjete Crne Gore).

U zvanje docent, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabrana je u septembru 2015. godine, za sledeće nastavne predmete: Urbane funkcije i strukture i Morfologija grada, na osnovnim studijama, Sintezni urbanistički projekat I i Sintezni urbanistički projekat II, na specijalističkim studijama. Osim prethodnih, izvodila je nastavu na magistarskim studijama, iz predmeta: Urbanističko projektovanje i Morfologija i tipologija

gradskih prostora. Angažavana je i na Metalurško-tehnološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, gdje izvodi nastavu iz predmeta Urbana ekologija (graditeljstvo) i Interdisciplinarnom MARDS doktorskom programu Univerziteta Crne Gore.

U zvanje vanredni profesor, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabrana je u julu 2020. godine za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje.

Na osnovu priložene dokumentacije jasno je da Dr Svetlana Perović, u pogledu stepena obrazovanja, ispunjava sve potrebne uslove za izbor u akademsko zvanje redovni profesor, a prema Zakonu o visokom obrazovanju, Statutu Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG(UMJETNIČKOG) RADA

Prateći rad kolegice Perović i kroz prethodna dva izbora, u zvanje docent i vanredni profesor, te analizirajući dostavljeni pregled referenci u klasifikacionoj bibliografiji od poslednjeg izbora, zaključujem da se radi o bogatom, raznolikom, kontinuiranom i produktivnom naučno-istraživačkom radu.

Od poslednjeg izbora u zvanje, kolegica Perović je objavila pet radova u časopisima u kategorijama Q1 i Q2, na SCI, SSCI, A&HCI listama (Web of Science).

U raznovrsnom bibliografskom opusu koje zavrđuje punu pažnju, u fokusu je grad, pitanja urbane regeneracije, te rasvijetljavanje urbanih fenomena i uticaja koji se reflektuju na savremeni grad i životnu sredinu. Osvrćući se, posebno, na publikovane članke u kojima je kolegica Perović jedan od autora i koji su objavljeni u vodećim međunarodnim naučnim časopisima.

U radu *Influence of Technology on Socio-spatial City Development: Reflections on some 20th Century Ideas(2021)*(kategorija Q2), u kojem je Perović koautor, u fokusu je uticaj novih tehnologija na razvoj grada sa akcentom na socio-prostornu dimenziju. Autori su uspjeli da rasvijetle brojna pitanja na relaciji tehnologija-grad, pri čemu je posebna pažnja posvećena informacionom gradu, odnosno fenomenu "povezivanja velikog broja ljudi u sisteme interaktivne informacione tehnologije koji mijenja način njihove komunikacije, društveni život i kulturu ponašanja".Ovaj rad predstavlja doprinos razmišljanju novih tehnologija u gradovima 21.vijeka, interpretiranih kroz prizmu teorijskih i eksperimentalnih ideja i koncepata 20.vijeka.

U radu *Impacts of Arsenal Brownfield Regeneration on Urban Development of Tivat in Montenegro: From Industrial Settlement to Center of Nautical Tourism(2021)*(kategorija Q1), autori istražuju glavne uzroke i posljedice urbane regeneracije, kroz konkretnu studiju slučaja, *brownfield* regeneraciju industrijskog područja Tivta i njen snažan uticaj na održivi razvoj grada. Rad je posebno značajan u kontekstu definisanja prostornih obrazaca i kriterijuma u procesu urbanih regeneracija obalnih gradova, a u cilju očuvanja identiteta i specifičnog kulturnog okruženja.

Naučni rad *Demolition-based urban regeneration from a post-socialist perspective: Case study of a neighborhood in Novi Sad, Serbia(2021)* (kategorija Q1) istražuje specifični aspekt urbane regeneracije u postsociološkom kontekstu Novog Sada, koji se zasniva na konceptu rušenja, kao trajne regeneracije. Rasvijetljena su brojna pitanja urbane regeneracije Novog Sada, prije svega ona koja su ometala razvoj strateškog, integrisanog pristupa urbanoj regeneraciji kao "društveno odgovornoj" i "kontekstualno perceptivnoj" i kao takvoj održivoj.

Naučni rad *Towards resilient residential buildings and neighborhoods in light of covid-19 pandemic—The scenario of Podgorica, Montenegro(2022)* (kategorija Q1) se bavi pitanjem redefinisavanja aktuelnih koncepata stanovanja u cilju razvoja dugoročnog modela stanovanja na primjeru Podgorice. Predložen je "otporni model" testiran na konkretnim objektima stambenog naselja "blok 5". Ovaj rad doprinosi afirmaciji održive stambene

politike na svim nivoima, kao preduslov za "fizičko, mentalno i socijalno blagostanje zajednice".

Rad *Towards a Model of Resilient, Sustainable and Productive Post-Covid Work Environment: Hybrid Solution for Podgorica, Montenegro(2024)* (kategorija Q2) istražuje iskustva korisnika u različitim oblicima radnog okruženja u cilju razvoja optimalnog modela u postpandemijskom periodu. Uzet je slučaj Podgorice, gdje je sproveden upitnik za 202 ispitanika, koji uključuje tradicionalni model, rad od kuće i hibridni model. Značaj ovog rada je u rasvjetljavanju poželjnog modela radnog okruženja u Podgorici od strane zaposlenih, a može se primijeniti i na druge sredine.

Koleginica Perović je aktivna i kroz učešće na međunarodnim naučnim skupovima, međunarodnim projektima, kao i u recenziranju velikog broja naučnih radova u vodećim međunarodnim časopisima. Učestvovala je u kao član ili predsjednik žirija u brojnim međunarodnim i nacionalnim arhitektonskim konkursima, ali i u brojnim međunarodnim manifestacijama.

O rezultatima dr Perović, svjedoči i činjenica da je dobitnica Priznanja Univerziteta Crne Gore za postignute rezultate i doprinos razvoju naučno-istraživačkog, umjetničkog i stručnog rada na Arhitektonskom fakultetu, 2018. i 2023.

Na osnovu detaljnih analiza dostavljene bibliografije zaključujem da su naučnoistraživački rezultati koleginice Perović brojni i visokokvalitetni. Kvantitativno i kvalitativno dr Perović zadovoljava uslove za izbor u zvanje **redovnog profesora**, u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja*.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Perović je akademsku karijeru započela 2005.godine, na odsjeku Građevinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, u statusu honorarnog saradnika, a od 2008.u redovnom statusu saradnika u nastavi na Arhitektonskom fakultetu, što je skoro 20 godina bavljenja pedagoškim radom. U zvanje docent, izabrana je 2015.godine, a u zvanje vanredni profesor 2020. godine za oblast Urbanističko planiranje i projektovanje. U periodu od izbora u zvanje vanrednog profesora, pored redovne nastave, ostvarila je brojna mentorstva na specijalističkim i master studijama, te učestvovala u brojnim komisijama za odbranu završnih radova studenata Arhitektonskog fakulteta. Angažovana je na Interdisciplinarnom MARDS doktorskom programu Univerziteta Crne Gore, gdje izvodi nastavu i mentor je na izradi doktorskih teza više kandidata.

Dr Perović je veoma posvećena radu sa studentima, promovirajući njihove rezultate kako na nacionalnom tako i na

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	36	88	71.16	215.31
2. PEDAGOŠKI RAD	26	48	45	76
UKUPNO	62	136	116.16	291.31

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu dugogodišnjeg i kontinuiranog praćenja rezultata rada prof. dr Svetlane Perović, kao i detaljne analize dokumentacije koja mi je ovom prilikom dostavljena kao recenzentu, zaključujem da se radi o veoma kvalitetnom kandidatu, koji ispunjava sve uslove za izbor u najviše akademsko zvanje.

Dr Perović, vanredni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, ispunjava sve formalne i suštinske uslove za izbor u najviše akademsko zvanje, predviđene *Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja na Univerzitetu Crne Gore*.

međunarodnom nivou, kroz partnerstva sa privredom, na izložbama, salonima, Expoima. Organizatorica je brojnih studentskih radionica i izložbi uz akcenat na kontinuiranu praksu publikovanja studentskih projekata. Pod njenim mentorstvom studenti su predstavili javnosti veliki broj radova i osvojili brojne nagrade na domaćim i međunarodnim manifestacijama. Naročito je važno istaći njenu ulogu organizatora i rukovodioca predstavljanja Crne Gore na Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi EXPO 2023.u Kahrmanmarašu (Turska) i 13. Međunarodnoj hortikulturnoj izložbi "Florales Internationales" u Nantu (Francuska), 2024. Kroz mentorstvo na projektovanju i izgradnji paviljona studenata i uredništvo pratećih kataloga, uspješno je predstavljena Crna Gora, prvi put na inostranim manifestacijama ovog tipa.

Posvećenost radu sa studentima i ukupni doprinos razvoju Arhitektonskog fakulteta vidljivi su i kroz obavljanje najznačajnijih funkcija: od prodekan za nastavu (period od 2017.do 2020.godine), zatim iz pozicije člana Odbora za upravljanje sistemom kvaliteta Univerziteta Crne Gore (od 2017. do 2022.godine), do raznolikih aktivnosti na funkciji dekana Fakulteta (od 2020.godine) i iz pozicije aktuelnog člana Senata Univerziteta Crne Gore (od 2022. godine). Koleginica Perović je rukovodila procesom reakreditacije petogodišnjeg studijskog programa Arhitektura, kao i inicijator akreditacije doktorskih studija na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore (u toku). Dr Perović uspijeva uspješno da integriše organizacione i pedagoške aktivnosti, ulažući veliki napor u procesu unapređenja prostornih kapaciteta i studentskog života. Tome naročito svjedoči činjenica da je u njenom mandatu (2023.godine), započeta rekonstrukcija i dogradnja zgrade Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, čija je realizacija pri kraju. Unapređenjem prostornih kapaciteta objekta, sa postojećih 800 m2 u bruto površini na ukupno 5000 m2, nakon više od 20 godina studentima i osoblju Arhitektonskog fakulteta će biti omogućeni savremeni uslovi za učenje, istraživanje i društveni život.

Važno je konstatovati da je kvalitet pedagoškog rada koleginice Perović verifikovan i

odlukom Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Podgorici (od 27.01.2025)sa dodijeljenih maksimalnih 5 bodova i kontinuiranom visokom ocjenom u vrednovanju nastave na godišnjim studentskim anketama.

Na osnovu prethodno iznijetih kvaliteta, zaključujem da prof.dr Svetlana Perović i u pogledu pedagoške osposobljenosti ispunjava sve uslove za izbor u zvanje redovni profesor, a u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja*.

RECENZENT

Prof.dr Svetislav G. Popović,
redovni profesor u penziji
Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Sportske nauke** na Fakultetu za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu „Dan“ od 27. decembra 2024. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR JOVAN GARDAŠEVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 24. maja 1973. godine u Nikšiću i državljanin sam Crne Gore sa stalnim prebivalištem u rodnom gradu. Osnovno i srednje obrazovanje stekao sam u Nikšiću, pri čemu sam u osnovnoj školi nagrađen diplomom „Luča“ za postignut odličan uspjeh u svim razredima. Završio sam Fakultet fizičke kulture u Novom Sadu, gdje sam odbranio diplomski rad na temu „Razvoj brzinske izdržljivosti kod fudbalera“. Ovim sam stekao dva zvanja: Profesor fizičke kulture i Diplomirani trener fudbala. Magistarske studije završio sam na Fakultetu za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore kao prvi u klasi prve generacije master studenata. Tema mog magistarskog rada bila je „Efekti programiranog rada u pripremnom periodu na transformaciju bazično-motoričkih i situaciono-motoričkih sposobnosti kod fudbalera kadetskog uzrasta“. Doktorsku disertaciju pod nazivom „Senzomotorne performanse dominantne i nedominantne ruke kod vrhunskih sportista“ odbranio sam u junu 2019. godine na istom fakultetu. Posjedujem i UEFA (Union of European Football Associations) „A“ trenersku licencu.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJE

Od 2000. do 2006. godine bio sam zaposlen u JUOŠ "Dušan Dukanović" u Nikšiću kao profesor fizičkog vaspitanja, a od 2006. do 2015. godine u JUOŠ "Luka Simonović" u Nikšiću. Tokom tog perioda tri puta sam bio mentor nastavnici-pripravnici fizičkog vaspitanja. Od 2000. do 2010. godine radio sam kao instruktor skijanja u tradicionalnoj školi skijanja koju organizuje Sekretarijat za sport i fizičku kulturu opštine Nikšić.

Od 2010. do 2015. godine bio sam angažovan kao spoljni saradnik u nastavi na Fakultetu za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore. U februaru 2015. godine prešao sam na radno mesto saradnika u nastavi sa punim radnim vremenom na istom fakultetu.

Bio sam sekretar svih studijskih programa Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje. Bio sam član Vijeća Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore kao predstavnik svih saradnika u nastavi. Bio sam u više navrata član komisije za izvođenje prijemnog ispita, više puta član komisije za izbor saradnika u nastavi. Od 2016. do 2020. godine bio sam član Senata Univerziteta Crne Gore kao predstavnik saradnika u nastavi svih univerzitetskih jedinica. U zvanje docenta izabran sam 21. jula 2020. godine. Od oktobra 2022. godine ponovo sam član Senata, ali sada kao predstavnik Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje. Bio sam dva puta predsjednik Izborne komisije za sprovođenje procedure za izbor Dekana Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje, predsjednik Komisije za pripremu predloga za izmjenu nastavnih planova studijskih programa Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje. Član sam Komisije za doktorske studije Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje. Bio sam predsjednik uređivačke komisije Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje iz Nikšića.

Kao autor i koautor sam učestvovao u izradi 39 naučno-istraživačkih radova objavljenih u časopisima koji se nalaze indeksirani u bazama Web of Science, od čega 22 rada u časopisima koji se nalaze u bazama SCI/SCIE/SSCI/A&HCI i 17 radova koji se nalaze u bazi ESCI. Kao autor i koautor sam učestvovao u izradi 29 naučno-istraživačkih radova objavljenih u časopisima koji se nalaze indeksirani u bazi Scopus, a takođe i većeg broja naučno-istraživačkih radova objavljenih u časopisima sa međunarodnom distribucijom. Učesnik sam većeg broja međunarodnih naučnih konferencija iz oblasti sportskih nauka, sa objavljenih više od 50 sažetaka u izvodu. Stalni sam recenzent više časopisa iz kategorija Q1-Q4 koji se nalaze indeksirani u bazama Web of Science, i recenzirao sam više od 100 takvih naučno-istraživačkih radova. Dobitnik sam Priznanja Univerziteta Crne Gore 2020. godine za doprinos međunarodnom pozicioniranju Univerziteta Crne Gore i razvoju naučnoistraživačkog rada.

Obavljao sam poslove tehničkog sekretara naučnog časopisa Sport Mont indeksiranog u bazi Scopus, a zatim sekretara uredničkog odbora (Managing editor) istog časopisa. Angažovan

sam kao urednik (Review Editor) u časopisima koji se nalaze indeksirani u WoS-u (Web of Science - SCI/SCIE/SSCI/A&HCI) Frontiers Psychology, Frontiers in Nutrition, Frontiers in Pediatrics, Frontiers in Physiology, Frontiers in Public Health, Frontiers in Sports and Active Living. Bio sam gostujući urednik u međunarodnom naučnom časopisu „Children“ (WoS-SCIE), koji se nalazi u kategoriji Q2. Član sam uredničkog odbora (Editorial Board Member) u časopisima koji se nalaze indeksirani u WoS-u (Web of Science - SCI/SCIE/SSCI/A&HCI) BMC Sports Science, Medicine and Rehabilitation; BMC Public Health; PeerJ; i Plos One, kao i časopisa koji se nalazi u ESCI bazi Annals of Applied Sport Science. Učesnik sam velikog međunarodnog projekta ERASMUS+ koji se bavio evropskim sistemom za utvrđivanje bavljenja fitnessom djece školskog uzrasta (European Fitness Monitoring System – EUFITMOS), koji je trajao tri godine uz učešće, osim nas istraživača sa Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore, i istraživača iz pet država Evropske unije: Španije, Portugala, Grčke, Njemačke i Slovenije. Jedan sam od članova lidera FIEP (**Fédération Internationale d'Education Physique**), jedne od najvećih svjetskih organizacija iz oblasti fizičkog i sportskog obrazovanja.

Bio sam na stručnom usavršavanju na više evropskih Univerziteta: a) dva puta po mjesec dana u Sloveniji na Univerzitetu u Ljubljani, Fakultetu za sport (University of Ljubljana, Faculty of Sport); b) u Sloveniji na Univerzitetu Primorska u Kopru (University of Primorska); c) U Portugaliji na Univerzitetu u Koimabri, Fakultetu za sportske nauke i fizičko vaspitanje (University of Coimbra, Faculty of sport Sciences and Physical Education); d) U Turskoj na Nevsehir Univerzitetu, Fakultetu za sportske nauke (Nevsehir Hacı Bektaş Veli Univerity, Faculty of Sport Sciences). Proveo sam sedam dana, 2010. godine, na stručnom usavršavanju u Fudbalskoj asocijaciji Republike Irske u Dublinu, pod pokroviteljstvom Fudbalskog saveza Crne Gore. Od januara do decembra 2024. godine sam bio vršilac funkcije dekana Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore, a 27. decembra 2024. godine sam izabran od strane Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore, a na predlog Vijeća Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje i uz pozitivno mišljenje rektora, na mjesto dekana Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore na mandatni period od tri godine.

Aktivno sam se bavio sportom dugi niz godina. Igrao sam fudbal za sve selekcije FK Sutjeska-Nikšić, dvije godine za seniorski sastav FK Čelik iz Nikšića i jednu godinu za FK Vrbas iz Vrbasa.

Od 2000. do 2011. godine kontinuirano sam radio kao trener u Fudbalskom klubu Sutjeska-Nikšić, sa svim uzrasnim selekcijama kluba. Četiri godine sam bio prvi trener u stručnom štabu seniorskog pogona FK Sutjeska-Nikšić u Prvoj saveznoj ligi Jugoslavije, a kasnije Srbije i Crne Gore. Sa seniorskom ekipom FK Sutjeska-Nikšić, ostvaren po prvi put u klupskoj istoriji plasman u neko međunarodno takmičenje, u UEFA Inertoto kup. Sedam godina sam radio kao trener kadetskih i omladinskih selekcija u klubu. Vođeci kadetske ekipe FK Sutjeska Nikšić dva puta sam bio prvak Crne Gore, jednom viceprvak Jugoslavije, jednom osvajač Kupa Crne Gore. Sa omladinskom ekipom prvak Crne Gore i osvajač Kupa Crne Gore. Sa kadetskom i omladinskom ekipom FK Sutjeska-Nikšić osvojio sam veliki međunarodni turnir u Italiji „Galipoli kup“. Dva puta sam bio Lider svih trenera na tradicionalnoj Danskoj školi fudbala. Od 2011. do 2012. godine obavljao sam funkciju Sportskog direktora FK Sutjeska-Nikšić, a od 2012. do 2014. godine sam bio generalni direktor tog kluba. Od 2014. do 2020. godine sam bio Savjetnik za sportska pitanja i pitanja transfera u FK Sutjeska-Nikšić. U dvogodišnjem mandatu sam bio član Stručnog odbora Fudbalskog saveza Crne Gore, najvećeg stručnog tijela u ovom savezu. U mandatu u kojem sam obavljao funkciju generalnog i sportskog direktora kluba, seniorska ekipa postiže najbolje rezultate u svojoj istoriji, četiri puta osvaja prvenstvo i jedan Kup Crne Gore. Više puta sam učestvovao u kvalifikacijama za najprestižnije fudbalsko takmičenje u Evropi, UEFA Ligu šampiona.

Vođeci ekipu malog fudbala Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje Univerziteta Crne Gore 2 puta sam bio univerzitetski prvak Crne Gore, i viceprvak na međunarodnom univerzitetskom prvenstvu u Ajndhovenu (Holandija) koje se računa kao nezvanično univerzitetsko prvenstvo Evrope u malom fudbalu.

U tradicionalnoj anketi „Novinari biraju najbolje“, 2012. godine sam proglašen za najboljeg sportskog radnika Nikšića.

Univerzitet Crne Gore
GRAĐEVINSKI FAKULTET
81000 Podgorica
Džordža Vašingtona b.b.



Tel: 020 245 014, 244 905
Fax: 020 241 903
Website: www.ucg.ac.me/gf
E-mail: gf@ucg.ac.me
Žiro račun: 510-278-79
530-13649-97

UNIVERZITET CRNE GORE
GRAĐEVINSKI FAKULTET - PODGORICA

Broj: 2025/01-345/1

Podgorica, 06.05.2025. god.

UNIVERZITET CRNE GORE

ARHITEKTONSKI FAKULTET

Dekanki, prof.dr Svetlani Perović

Predmet: Reagovanje četiri nastavnika i stručnog saradnika Građevinskog fakulteta po pitaju matičnosti za predmete *Organizacija i tehnologija građenja*, *Upravljanje projektima u arhitekturi* i *Specijalne konstrukcije*, koji se izvode na Arhitektonskom fakultetu

Poštovana Dekanko,

Dopisom br. 2025/01-345 od 28.04.2025. godine četiri nastavnika i stručni saradnik Građevinskog fakulteta, prof.dr Miloš Knežević, prof.dr Snežana Rutešić, prof.dr Biljana Šćepanović, doc.dr Željka Beljkaš i mr Mladen Gogić, su ukazali na nepoštovanje principa matičnosti od strane Arhitektonskog fakulteta u vezi sa imenovanjem nastavnika na predmetima *Organizacija i tehnologija građenja* i *Upravljanje projektima u arhitekturi*, odnosno u vezi sa imenovanjem saradnika na predmetu *Specijalne konstrukcije*, a koji se izvode na Arhitektonskom fakultetu.

U prilogu vam dostavljamo predmetni dopis na upoznavanje i eventualno dalje postupanje.

Srdačno,



DEKAN

Prof.dr Milivoje Rogač

UNIVERZITET CRNE GORE**GRAĐEVINSKI FAKULTET****Dekanu, prof.dr Milivoju Rogaču****Poštovani Dekane,**

U vezi sa planom organizacije nastave na Građevinskom fakultetu, želimo da ukažemo na nepoštovanje principa matičnosti od strane Arhitektonskog fakulteta u vezi sa predmetima **Organizacija i tehnologija građenja, Upravljanje projektima u arhitekturi i Specijalne konstrukcije.**

Predmeti **Organizacija i tehnologija građenja i Upravljanje projektima u arhitekturi**, shodno *Odluci o određivanju matičnosti organizacionih jedinica Univerziteta Crne Gore*, br. 08-1474 od 02.06.2015. godine, spadaju u oblast *Menadžment u građevinarstvu*, za koju je matičan **Građevinski fakultet**. Na osnovu toga, smatramo da je za plan nastave u svakoj studijskoj godini, nakon odlaska prof. Mitrovića u penziju, mjesto nastavnika i saradnika trebalo da bude popunjeno od strane nastavnog osoblja Građevinskog fakulteta, a ne da se raspisuju interni oglasi ili eksterni konkursi.

Uostalom, svake godine je od Građevinskog fakulteta traženo da imenuje saradnika za vježbe na predmetu **Organizacija i tehnologija građenja** za nastavu na Arhitektonskom fakultetu. Nasuprot tome, nakon odlaska prof. Mitrovića u penziju, Građevinskom fakultetu nije upućen nijedan zahtjev za dodjelu profesora za pomenute predmete.

Sa druge strane, čak i ako se zanemari navedeni propust, u skladu sa članom 16 **Statuta Univerziteta Crne Gore**, načelo matičnosti se sprovodi u okviru studijskih programa i naučno-istraživačkog rada, u postupku izbora nastavnika i saradnika, kao i pri mentorstvu na doktorskim studijama. Ovo jasno podrazumijeva da se prilikom odabira nastavnika po internom ili eksternom konkursu, kao i pri izboru u zvanje u oblastima koje su određene kao matične za određeni fakultet – u ovom slučaju Građevinski fakultet za oblast Menadžment u građevinarstvu – **mora formirati stručna komisija iz reda nastavnika matične organizacione jedinice**, tj. Građevinskog fakulteta.

Niti jedan od ovih postupaka u prethodnom periodu nije sproveden u skladu sa pomenutim načelom, čime je prekršen Statut Univerziteta i narušen akademski integritet procesa odabira nastavnika i saradnika.

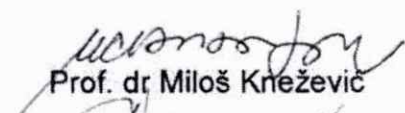
Poslednji proces odlučivanja po internom oglasu za predmet **Upravljanje projektima u arhitekturi**, takođe je bio suprotan članu 16 Statuta UCG u dijelu imenovanja Komisije.

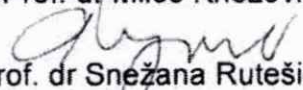
Slična situacija je i za predmet **Specijalne konstrukcije**, iz oblasti *Građevinske konstrukcije*, za koju je takođe matičan Građevinski fakultet, pa saradnika na ovom predmetu mora imenovati Vijeće Građevinskog fakulteta, kao što imenuje nastavnika.

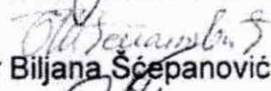
Na osnovu svega navedenog, zahtijevamo da sa ovim upoznate dekanu i zaposlene na Arhitektonskom fakultetu, te da se plan nastave za 2025/26. studijsku godinu dopuni zahtjevom o imenovanju profesora sa Građevinskog fakulteta za predmete **Organizacija i tehnologija građenja** i **Upravljanje projektima u arhitekturi**, kao i saradnika na predmetu **Specijalne konstrukcije** u skladu sa važećim propisima i principima matičnosti.

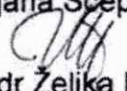
U Podgorici, 25.04.2025.

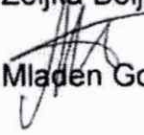
УНИВЕРЗИТЕТ ЦРНЕ ГОРЕ			
ГРАЂЕВИНСКИ ФАКУЛТЕТ ПОДГОРИЦА			
Примљено	28. 04. 2025		
Оригинал	Број	Прилог	Вриједност
205/01-245			


Prof. dr Miloš Knežević


Prof. dr Snežana Rutešić


Prof. dr Biljana Šćepanović


Doc. dr Željka Beljkaš


Mr Mladen Gogić