

UNIVERZITET CRNE GORE  
FILOLOŠKI FAKULTET  
Broj:  
Nikšić,

Na osnovu člana 64 stava 10 Statuta Univerziteta Crne Gore, a u vezi sa članom 24 Pravila studiranja na master studijama, Vijeće Filološkog fakulteta na sjednici održanoj 07. septembra 2021. godine, donijelo je

**ODLUKU**

**I**

Prihvata se master rad na temu „Analiza diskursa štampanih medija o izlasku Velike Britanije iz Evropske unije“ kandidatkinje Ane Đurović, Studijski program za engleski jezik i književnost, smjer: Nauka o jeziku.

**II**

Imenuje se Komisija za odbranu master rada u sljedećem sastavu :

Prof. dr Igor Lakić, mentor  
Prof. dr Milica Vuković Stamatović, predsjednica Komisije  
Doc. dr dr Marijana Cerović, članica komisije

**DEKANICA**

Prof. dr Tatjana Jovović

**UNIVERZITET CRNE GORE  
FILOLOŠKI FAKULTET NIKŠIĆ**

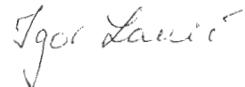
**VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA**

Predlažem da Komisiju za odbranu magistarskog rada „Analiza diskursa štampanih medija o izlasku Velike Britanije iz Evropske unije“ kandidatkinje Ane Đurović (broj indeksa 1/11), Studijski program za engleski jezik i književnost, smjer: Nauka o jeziku, čine:

- Prof. dr Igor Lakić, mentor;
- Prof. dr Milica Vuković Stamatović, predsjednica Komisije;
- Docent dr Marijana Cerović, članica komisije.

Nikšić, 01.09.2021.

Prof. dr Igor Lakić



Studijski program za engleski jezik i književnost

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
Primljeno:	6.09.2021		
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
01	2229/1		

**UNIVERZITET CRNE GORE  
FILOLOŠKI FAKULTET NIKŠIĆ**

**VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA**

Odlukom Vijeća Filološkog fakulteta, Univerzitet Crne Gore, broj 01-437 od 18.02.2021. godine imenovana je Komisija za ocjenu magistarskog rada pod nazivom „Analiza diskursa štampanih medija o izlasku Velike Britanije iz Evropske unije“ kandidatkinje Ane Đurović (broj indeksa 1/11), Studijski program za engleski jezik i književnost, smjer: Nauka o jeziku, u sljedećem sastavu: prof. dr Igor Lakić, prof. dr Milica Vuković Stamatović i docent dr Marijana Cerović. Komisija Vijeću podnosi

**Izvještaj o ocjeni magistarskog rada**

Magistarski rad „Analiza diskursa štampanih medija o izlasku Velike Britanije iz Evropske unije“ kandidatkinje Ane Đurović napisan je na 142 strane. Pored uvodnih napomena datih u *Predgovoru, Izvodu rada i Sažetku* na engleskom jeziku, osnovnu strukturu rada čine sljedeća poglavlja: *Polazne osnove, Analiza diskursa, Diskurs pisanih medija, Britanski mediji, Izvještavanje britanskih medija o Bregzitu, Zaključak i Literatura.*

**Koncepcija rada**

U poglavlju pod nazivom *Polazne osnove*, koje se sastoji iz pet djelova (*Predmet istraživanja, Cilj istraživanja, Hipoteza, Korpus i Metode*), kandidatkinja obrazlaže predmet i cilj istraživanja na precizan i koncizan način, a zatim navodi i hipotezu na kojoj se rad zasniva. Kandidatkinja takođe daje uvid u način prikupljanja korpusa koji obuhvata šezdeset članaka, pri čemu je iz svakog lista analizirano po dvadeset članaka, koji su dalje podijeljeni na četiri teme. U dijelu teksta koji je naslovлен *Metode*, kandidatkinja predstavlja pristupe koji će biti korišćeni prilikom istraživanja.

U drugom poglavlju, naslovlenom *Analiza diskursa*, kandidatkinja pruža osvrt na dosadašnja istraživanja iz oblasti analize diskursa, definiše pojam diskursa i teksta, nakon čega se fokusira na pisani diskurs kao oblik interakcije, jezička sredstva i važnost organizacije pisanog diskursa. Kandidatkinja takođe prikazuje model „problem – rješenje“ koji služi kao ilustracija

pisanog diskursa. Ovo poglavlje završava se *Kritičkom analizom diskursa*, koja predstavlja jedan od pristupa analizi diskursa, i u okviru koje se daje uvid u teorije Normana Ferklaфа i Teuna van Dajka.

U trećem poglavlju koje je naslovljeno *Diskurs pisanih medija*, kandidatkinja ističe da diskurs medija predstavlja posebnu vrstu jezičke upotrebe i sociokултурne prakse, a samim tim i posebnu vrstu diskursa. Ovo poglavlje omogućava uvid u dnevne novine koje se, na osnovu kvaliteta, vrste izvještavanja i čitalačke publike, u Velikoj Britaniji mogu podijeliti na: ozbiljne novine, taboide i novine koje su između ove dvije kategorije. Pored toga, Đurović ističe važnost razumijevanja vijesti prilikom njihovog izučavanja, kao i značaj analize novinskih članaka za mnogobrojne discipline. Veoma važan dio ovog poglavlja zauzima prikazivanje različitih nivoa analize u diskursu novinskog izvještavanja, pa tako imamo uvid u van Dajkovu analizu mikrostrukture i makrostrukture. Postoji više modela shematske organizacije novinskih članaka, a ovdje su prikazani modeli Teuna van Dajka, Alana Bela i Igora Lakića. Kandidatkinja ističe da će u radu koristiti model Igora Lakića koji je zasnovan na analizi izvještavanja britanskih i crnogorskih medija o bombardovanju bivše Jugoslavije od strane NATO alijanse objavljenoj u knjizi *Diskurs, mediji, rat*.

U četvrtom poglavlju (*Britanski mediji*) upućuje se na značaj uloge novinara u modernom društvu i razmatra se pitanje objektivnosti medija. Iako bi mediji trebalo da obezbijede nepristrasne informacije, postoji tenzija između želje da se poveća zarada i omogući tačno izvještavanje. U Velikoj Britaniji je prisutna povećana koncentracija vlasništva i novine predstavljaju biznis, što sputava slobodnu štampu. Kandidatkinja prikazuje najvažnije karakteristike britanskih štampanih medija, sa posebnim osvrtom na novinske listove *Guardian*, *Independent* i *Times* čijim izvještavanjem se bavila u svom magisterskom radu.

Peto poglavlje posvećeno je izvještavanju britanskih pisanih medija o Bregzitu. Mediji širom svijeta izvještavali su o Bregzitu, a kandidatkinja Đurović se fokusirala na članke objavljene na zvaničnom sajtu *Guardiana*, *Independenta* i *Timesa*. Ova tri dnevna lista pripadaju različitim političkim usmjeranjima – ljevici, centru i desnici. U ovom poglavlju analizirano je šezdeset članaka, tj. po dvadeset iz svakog lista. Svakom listu je posvećeno jedno poglavlje, koje je podijeljeno na četiri teme: (1) referendum 2016. godine, (2) raspuštanje parlamenta, (3) prijevremenih izbori u decembru 2019. godine i (4) napuštanje Evropske unije 31. januara 2020. godine. Na kraju svakog poglavlja prikazan je rezime analize. Kandidatkinja se bavila uticajem političke orijentacije na odabir tema i jezičkih sredstva koja su korišćena prilikom izvještavanja.

U okviru lingvističkog dijela, koji podrazumijeva analizu makrostrukture i mikrostrukture, analizirani su svi članci, a u djelovima koji se bave intertekstualnom analizom nije bilo moguće obraditi sve, pa su prikazani samo najvažniji.

U *Zaključku* kandidatkinja predstavlja rezultate istraživanja koji prikazuju da su politička orientacija medija i tržište dnevnih novina imali uticaj na njihovo izvještavanje, kao i na odabir tema i jezička sredstva koja su korišćena tom prilikom. Ipak, postojali su i primjeri kada su novinari o određenim događajima izvještavali neutralnije nego što bi se to očekivalo.

*Literatura* sadrži reference koje se pominju u radu (sedamdeset i osam referenci). Potrebno je napomenuti da rad takođe sadrži precizno navedene primjere iz svih obrađenih novinskih listova.

### **Metode i predmet istraživanja**

Kandidatkinja Ana Đurović se u radu bavi analizom izvještavanja britanskih štampanih medija o povlačenju Velike Britanije iz Evropske unije, o kojem se govorilo i pisalo godinama prije raspisivanja referendumu. Tema je aktuelna, a činjenica da je napuštanje Evropske unije uslijedilo tri i po godine nakon referendumu govori o složenosti teme i neizvjesnosti u Velikoj Britaniji, što se odrazilo na Evropsku uniju, njene članice, kao i na cijeli svijet. Kandidatkinja se usredsredila na referendum 2016. godine i dešavanja koja su se odvijala neposredno pred napuštanje Evropske unije 31. decembra 2020. godine. Posvetila je pažnju identifikaciji jezičkih sredstava u tri britanska novinska lista – *Guardianu*, *Independentu* i *Timesu* koji pripadaju različitim političkim usmjeranjima – ljevici, centru i desnici. Osvrnula se i na političku orientaciju svakog lista ponaosob, njihovu opredijeljenost za ostank u ili izlazak iz Evropske unije, objektivnost prilikom izvještavanja, kao i na to da li su ostali dosljedni svom stavu s početka kampanje.

Prilikom analize članaka, kandidatkinja je primijenila principe kritičke analize diskursa opisane u radovima Teuna van Dajka i Normana Ferklafe. Kritička analiza diskursa se bavi složenim društvenim fenomenima koji, uz lingvistički zahtijevaju i multidisciplinarni pristup. Kandidatkinja se fokusirala na intertekstualnu analizu teksta koja pruža osrvt na društvena i kulturna događanja i omogućava efikasnije posredovanje između jezika i društvenog konteksta. Osim toga, primijenila je i okvir za analizu koji predlaže Teun van Dajk, a koji obuhvata nivoje makrostrukture i mikrostrukture. U radu se koristi model koji je objavljen u knjizi Iгора Lakića

*Diskurs, mediji, rat.* Kandidatkinja je analizirala šezdeset novinskih članaka, tj. po dvadeset članaka iz svakog lista. Svakom novinskom listu posvećeno je jedno poglavlje, koje je podijeljeno na četiri teme: (1) referendum 2016. godine, (2) raspuštanje parlamenta, (3) prijevremeni izbori u decembru 2019. godine i (4) napuštanje Evropske unije 31. januara 2020. godine. Svakom listu pristupa se iz više uglova, pa je za svaku temu prvo bio obrađen lingvistički nivo makrostrukture i mikrostrukture, a nakon toga prikazan je i intertekstualni aspekt. Na kraju svakog poglavlja prikazala je rezime analize. Kombinacija lingvističke analize teksta i intertekstualne analize omogućila je da se ustanovi u kojoj mjeri je izvještavanje pomenutih listova uticalo na rezultate referenduma.

### Istraživačka pitanja

Kandidatkinja se bavila pitanjima poput uticaja političke orientacije medija i tržišta dnevnih listova na njihovo izvještavanje, kao i na odabir tema i jezičkih sredstava. Đurović se opredijelila za novinske listove – *Guardian*, *Independent* i *Times*, koji pripadaju različitim političkim usmjerjenjima – ljevici, centru i desnici, što omogućava bolji uvid u dešavanja u Velikoj Britaniji. Fokus je, dakle, na ozbiljnoj štampi koja izvještava na kvalitetniji i pouzdaniji način, a koja je 2016. godine bila više naklonjena ostanku u Evropskoj uniji. Ipak, kandidatkinja se ne zadržava samo na referendumu, već nastavlja da prati ovaj događaj sve do izlaska Velike Britanije iz Evropske unije u januaru 2020. godine. Ovo istraživanje samim tim pruža uvid u to da li se i na koji način izvještavanje pisanih medija u Velikoj Britaniji promijenilo tri i po godine nakon referendumu.

Đurović navodi brojne primjere iz analiziranih novinskih članaka koji ilustruju uticaj političke orientacije i ličnih stavova novinara na odabir leksičkih i sintaksičkih elemenata. Pored toga, kandidatkinja upoređuje način izvještavanja novinskih listova o referendumu 2016. godine, raspuštanju parlamenta, prijevremenim izborima u decembru 2019. godine i napuštanju Evropske unije 31. januara 2020. godine. U radu se ogleda sva složenost situacije koja je uslovljena političkim previranjima u Velikoj Britaniji, pri čemu je došlo do podijeljenosti u društvu, politici i štampi. Događanja u Velikoj Britaniji odrazila su se ne samo na Evropsku uniju i njene članice, već i na cijeli svijet. Referendum je pokrenuo brojna pitanja u vezi sa ekonomijom, migrantima, zdravstvenim sistemom, političkom neizvjesnošću, ali i onim što je za Britance najvažnije, a to su suverenost države i nacionalni identitet.

Iako mediji oblikuju javno mnjenje i teme koje će se plasirati čitaocima, kandidatkinja ističe da ne postoje istraživanja koja doprinose povezanosti između onoga što pišu mediji i rezultata glasanja.

### Zaključak Komisije

Kandidatkinja Ana Đurović uradila je vrlo detaljnu analizu izvještavanja tri britanska dnevna lista o Bregzitu. Analiza, zasnovana na pristupma analize diskursa i kritičke analize diskursa, sprovedena je vrlo minuciozno, kako na mikro, tako i na makro nivou. Kandidatkinja je u radu pokazala izuzetan smisao za lingvističku analizu, osvjetljavajući ne samo lingvističke aspekte korpusa, već i one ideološke, političke i medijske prirode, koji se reflektuju kroz funkcionalne cjeline na makro nivou, ali i kroz mikro nivo. Na ovaj način, kandidatkinja je demonstrirala da zna da analitički rasuđuje i da zauzima kritički odnos prema tekstu koji analizira.

Kandidatkinja je u radu koristila relevantnu i savremenu literaturu, a time i odgovarajuću metodologiju analize. Rad karakteriše sistematičnost, naučni stil i jasnoća u iznošenju zaključaka.

Komisija stoga daje pozitivno mišljenje na magisterski rad „Analiza diskursa štampanih medija o izlasku Velike Britanije iz Evropske unije“ kandidatkinje Ane Đurović (broj indeksa 1/11) i predlaže Vijeću Filološkog fakulteta da ovaj izvještaj prihvati i kandidatkinji odobri odbranu rada.

Komisija,

Prof. dr Igor Lakić, mentor

Prof. dr Milica Vuković Stamatović, predsjednica Komisije

Docent dr Marijana Cerović, članica komisije

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
Pr. mјено:	6.09.2021.		
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost:
01	2289		