

Nikšić, 28.10.2021.

Predmet: **MIŠLJENJE KOMISIJE O PRIJAVI NA KONKURS OD 23.12.2020.**

Dana 28.10.2021. komisija u sastavu prof. dr Marija Krivokapić, doc. dr Jelena Knežević i Bogdan Lazarević, predstavnik studenata, imenovana odlukom dekana br. 01-2962 od 20.10.2021, razmatrala je prijave dostavljene na adresu Filološkog fakulteta po konkursu od 21.09.2021. za izbor dekana Filološkog fakulteta.

Za mjesto dekana Filološkog fakulteta prijavile su se dvije kandidatkinje: **prof. dr Vesna Vukićević Janković**, redovni profesor Univerziteta Crne Gore i **prof. dr Tatjana Jovović**, vanredni profesor Univerziteta Crne Gore.

Komisija je pregledala priloženu dokumentaciju i ustanovila da su obe kandidatkinje predale dokaze o ispunjavanju uslova i predlog programa razvoja Filološkog fakulteta.

Stoga komisija predlaže Vijeću Filološkog fakulteta da kao konačnu utvrdi sljedeću listu kandidata:

1. **prof. dr Vesna Vukićević Janković**
2. **prof. dr Tatjana Jovović**

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
Primijeno: 29.10.2021.			
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
01	3102		


Prof. dr Marija Krivokapić


Doc. dr Jelena Knežević

Bogdan Lazarević,
predstavnik studenata


**UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET
NIKŠIĆ**

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET NIKŠIĆ			
PRIMLJENO: 04.10.2021.			
ORG. JED.	BROJ	PRILOG	VRJEDNOST
01	2700	5	20st.

Predmet: Prijava na konkurs za dekana Filološkog fakulteta

Poštovani,

Prijavljujem se na konkurs za dekana Filološkog fakulteta koji je objavljen u dnevnom listu „Vijesti“ od 21.09.2021. godine i Biltenu Univerziteta Crne Gore broj: 539, od 22.09.2021. godine.

Uz prijavu dostavljam sljedeće dokaze o ispunjavanju uslova:

- Odluku o izboru u zvanje redovnog profesora (br: 03-3186, od 21.07.2020);
- Isječak iz Biltena UCG br:502, od 25.07.2020, str. 52 sa Odlukom Senata UCG o izboru u zvanje redovnog profesora;
- Ugovor o radu (br: 01-3186/1, od 21.07.2020);
- Kratku biografiju sa bibliografijom;
- Program razvoja Filološkog fakulteta.

Srdačan pozdrav,

Prof. dr Vesna Vukićević Janković

Univerzitet Crne Gore

Filološki fakultet – Nikšić

Danila Bojovića, bb

U Nikšiću, 4.10.2021. godine



Univerzitet Crne Gore
adresa / address_Cetinjska br. 2
81000 Podgorica, Crna Gora
telefon / phone_00382 20 414 255
fax_00382 20 414 230
mail_rektorat@ucg.ac.me
web_www.ucg.ac.me
University of Montenegro

Broj / Ref 03-3186
Datum / Date 21.07.2020

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 3/19, 17/19, 47/19 i 72/19) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 21.07.2020. godine, donio je

O D L U K U **O IZBORU U ZVANJE**

Dr Vesna Vukićević Janković bira se u akademsko zvanje redovni profesor Univerziteta Crne Gore za **oblast Montenegristica/Srbistika – Južnoslovenska književnost**, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na neodređeno vrijeme.

**SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE**
PREDSJEDNIK

Prof. dr Danilo Nikolić, rektor

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br. 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 3/19, 17/19, 47/19 i 72/19) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 21.07.2020. godine, donio je

O D L U K U O IZBORU U ZVANJE

Dr Vesna Vukićević Janković bira se u akademsko zvanje redovni profesor Univerziteta Crne Gore za **oblast Montenegristika/Srbistika – Južnoslovenska književnost**, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na neodređeno vrijeme.

Broj: 03-3186
Podgorica, 21.07.2020.g.

SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE
PREDSJEDNIK
Prof. dr Danilo Nikolić, rektor

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br. 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 3/19, 17/19, 47/19 i 72/19) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 21.07.2020. godine, donio je

O D L U K U O IZBORU U ZVANJE

Dr Nevena Radović bira se u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore za **oblast Računarstvo**, na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na period od pet godina.

Broj: 03-3188
Podgorica, 21.07.2020.g.

SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE
PREDSJEDNIK
Prof. dr Danilo Nikolić, rektor

Na osnovu člana 87 stav 6 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list CG“, br. 44/14, 47/15, 40/16, 42/17 i 71/17, 55/18 i 3/19 i 17/19, 47/19,) i člana 32 stav 1 tačka 18 a u vezi sa čl. 117 i 131 Statuta Univerziteta Crne Gore (Bilten UCG br. 337/15 i 447/19), Senat Univerziteta Crne Gore, na prijedlog Studentskog parlamenta Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 24. do 25.07.2020. godine, godine donio je

O D L U K U O IZMJENI PRAVILA STUDIRANJA NA OSNOVNIM STUDIJAMA

Član 1

U Pravilima studiranja na osnovnim studijama (Bilten UCG br.454/19 i 466/19), član 50a mijenja se i glasi:

“Student završne godine osnovnih studija koji ima neprijavljen i nepoložen samo jedan predmet, bez obzira na broj ECTS kredita, može prijaviti i polagati ispit iz tog predmeta u septembarskom ispitnom roku tekuće studijske godine.

Za realizaciju ispita iz stava 1 ovog člana organizaciona jedinica organizuje dopunsku-dodatnu nastavu, u toku trajanja septembarskog ispitnog roka.

Termin polaganja tog predmeta određuje Vijeće organizacione jedinice.

Visinu naknade za organizaciju ispita, u smislu stava 2 ovog člana utvrđena je posebnom odlukom Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore “

Član 2

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

Član 3

Odluka o izmjeni Pravila studiranja na osnovnim studijama objaviće se u Biltenu Univerziteta Crne Gore.

Broj: 03- 3106/1
Podgorica, 25.07.2020.godine

SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE
PREDSJEDNIK
Prof. dr Danilo Nikolić, rektor

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 19 Statuta Univerziteta Crne Gore, a u vezi sa članom 12 Statuta društva sa ograničenom odgovornošću »Univerzitetski sportsko-kulturni centar« Podgorica (Bilten UCG, br. 364/15), u postupku realizacije Odluke Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 02-225 od 03.07.2020. godine, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 16. jula 2020. godine, donio je

O D L U K U

1. Imenuje se Komisija za sprovođenje postupka za izbor izvršnog direktora društva sa ograničenom odgovornošću »Univerzitetski sportsko-kulturni centar« Podgorica, koji je pokrenut Odlukom Upravnog odbora Univerziteta Crne Gore br. 02-225 od 03.07.2020. godine, u sastavu:

Prof. dr Gordana Paović-Jeknić, predsjednica
Mr Goran Jovetić, član
Dr Miljan Gogić, član

2. Zadatak Komisije je da ocijeni blagovremenost i potpunost dokumentacije prijavljenih kandidata i da mišljenje o ispunjenosti uslova za izbor.

3. Komisija je u obavezi da Upravnom odboru dostavi izvještaj po raspisanom konkursu, sa cjelokupnom konkursnom dokumentacijom, u roku od 8 dana od dana isteka konkursa.

Broj: 02-225/2
Podgorica, 16.07.2020.godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik,
Prof. dr Duško Bjelica, s.r.

Na osnovu člana 24 stav 1 tačka 18, a u vezi sa članom 80 Statuta Univerziteta Crne Gore, Upravni odbor Univerziteta Crne Gore, na sjednici od 16. jula 2020. godine, bez rasprave, donio je

O D L U K U

Konstatuje se da prof. SANJI GARIĆ prestaje funkcija dekana Fakulteta dramskih umjetnosti, na dan 19. jul 2020. godine, istekom mandata.

Broj: 02-85/3
Podgorica, 16.07.2020. godine

UPRAVNI ODBOR UNIVERZITETA CRNE GORE
Predsjednik,
Prof. dr Duško Bjelica, s.r.

Na osnovu čl. 41 i 92 Statuta Univerziteta Crne Gore (Bilten br.337/15 i 447/18) i čl. 20, 24, 29, 30, 31 i 32 Zakona o radu ("Sl. list Crne Gore" br. 74/19), Univerzitet Crne Gore sa sjedištem u Podgorici, ul. Cetinjska br. 2, u postupku realizacije Odluke o izboru dr Vesne Vukićević Janković u akademsko zvanje redovnog profesora Univerziteta Crne Gore, br. 03-3186 od 21.07.2020. godine, zaključuje se

UGOVOR O RADU između:

UNIVERZITETA CRNE GORE, sa sjedištem u Podgorici, Cetinjska broj 2, koga zastupa rektor prof. dr Danilo Nikolić (u daljem tekstu: Poslodavac) i **Prof. dr Vesna Vukićević Janković** (Nivo VIII kvalifikacije visokog obrazovanja), iz Podgorice, JMB 2103973215265 (u daljem tekstu: Zaposlena)

Član 1

Predmet ovog Ugovora je regulisanje međusobnih prava, obaveza i odgovornosti Zaposlene i Poslodavca, saglasno Zakonu o radu, Zakonu o visokom obrazovanju, Statutu Univerziteta Crne Gore, Opštem kolektivnom ugovoru, Kolektivnom ugovoru za Univerzitet Crne Gore, Kolektivnom ugovoru o izmjenama i dopunama Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore i opštim aktima Poslodavca.

Član 2

Pored opštih uslova za zasnivanje radnog odnosa, Zaposlena je dužna da ispunjava i posebne uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Zaposlena zasniva radni odnos na Univerzitetu Crne Gore u zvanju **redovnog profesora, na neodređeno vrijeme** za izvođenje nastave za oblast: **Montenegristica/Srbistika – Južnoslovenska književnost na Filološkom fakultetu**, kao i druge aktivnosti u okviru punog radnog vremena u kojem je dužna da učestvuje u nastavi, konsultacijama sa studentima, naučno-istraživačkom i stručnom radu, pripremanju nastave i ispita i radu u organima Univerziteta, odnosno organima Filološkog fakulteta u skladu sa Odlukom Univerziteta Crne Gore o izboru u zvanje br. 03-3186 od 21.07.2020. godine, Statutom i drugim opštim aktima Univerziteta Crne Gore, planom i organizacijom nastave na studijskim programima Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

Član 4

Zaposlena je dužna da stupi na rad sa punim radnim vremenom na Filološkom fakultetu dana 22.07.2020. godine.

Član 5

Puno radno vrijeme Zaposlene iznosi 40 časova u radnoj nedjelji, odnosno 8 časova u jednom radnom danu.

Početak i kraj radnog vremena, način korišćenja odmora u toku rada, dnevnog i nedjeljnog odmora, utvrđuje se rasporedom radnog vremena koje donosi Poslodavac.

Zaposlena je dužna da radi i u smjenama, kao i duže od punog radnog vremena u slučaju potrebe procesa rada, za vrijeme koje je potrebno da izvrši poslove na koje je raspoređen, odnosno, koji su mu povjereni.

Član 6

Zarada, naknada zarade, uvećana zarada i druga primanja Zaposlene utvrđuje se u skladu sa Zakonom o radu i Kolektivnim ugovorom o izmjenama i dopunama Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore ("Sl. list Crne Gore" br. 76/19).

Osnovna zarada se utvrđuje primjenom koeficijenta 12.69 za akademsko zvanje redovni profesor propisan Kolektivnim ugovorom o izmjenama i dopunama Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore, uvećana po osnovu radnog staža.

Član 7

Zaposlenoj se mjesečno isplaćuje zarada, naknada zarade i uvećana zarada, na osnovu dostavljenih izvještaja o radu.

Isplata zarade i drugih primanja vrši se jedinstveno, za sve zaposlene na Univerzitetu, u utvrđenim rokovima, u zavisnosti od budžetskog priliva sredstava.

Zaposlena ostvaruje pravo na druga primanja u skladu sa Kolektivnim ugovorom za Univerzitet Crne Gore.

Član 8

Zaposlena ima pravo na godišnji odmor, u skladu sa Zakonom o radu, u trajanju utvrđenim shodno čl. 9 Opšteg kolektivnog ugovora ("Sl. list Crne Gore" br. 14/14) i čl. 7 i 8 Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore ("Sl. list Crne Gore" br. 69/2016).

Član 9

Poslodavac se obavezuje da obezbijedi i sprovodi zaštitu na radu u skladu sa zakonom, propisanim mjerama i normativima zaštite na radu, Kolektivnim ugovorom i opštim aktima Poslodavca.

Zaposlena je dužna da se pridržava propisanih mjera zaštite na radu.

Član 10

Zaposlena ne može, bez saglasnosti poslodavca kod koga je u radnom odnosu raditi u svoje ime i za svoj račun, kao i u ime i za račun drugog pravnog ili fizičkog lica poslove iz djelatnosti koje obavlja Poslodavac.

Član 11

Zaposlena ne može bez saglasnosti Poslodavca kod koga je u radnom odnosu biti angažovan na drugim visokoobrazovnim ustanovama u Crnoj Gori i van Crne Gore.

Član 12

U toku rada, a kada to zahtijeva proces i organizacija rada, Zaposlena može biti raspoređena na drugo radno mjesto koje odgovara stepenu i vrsti njegove stručne spreme, znanju i sposobnostima.

U slučajevima utvrđenim zakonom, Zaposleni može privremeno biti raspoređena na rad iz jednog mjesta u drugo, kod istog Poslodavca.

Član 13

Poslodavac se obavezuje da odmah po stupanju Zaposlene na rad podnese prijavu na zdravstveno osiguranje, penzijsko-invalidsko i osiguranje za slučaj nezaposlenosti, što će u njegovo ime izvršiti Filološki fakultet.

Član 14

Zaposlena odgovara za povrede radnih obaveza i podliježe materijalnoj odgovornosti u skladu sa Zakonom o radu, Opštim kolektivnim ugovorom i Kolektivnim ugovorom za Univerzitet Crne Gore.

Zaposlena je dužna da se pridržava etičkih načela utvrđenih Etičkim kodeksom Univerziteta Crne Gore.

Član 15

Ugovorne strane mogu da otkazu ovaj ugovor pod uslovima i u slučajevima utvrđenim Zakonom o radu, Opštim kolektivnim ugovorom i Kolektivnim ugovorom za Univerzitet Crne Gore.

Član 16

Na sve odnose koji nijesu regulisani ovim ugovorom primjenjivaće se odredbe Zakona o radu, Opšteg kolektivnog ugovora i Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore, kao i opšti akti Poslodavca.

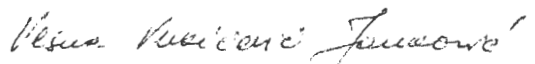
Član 17

Eventualni spor povodom odredbi ovog ugovora rješavaće stvarno nadležni sud u Podgorici, u slučaju neuspjele alternativne zaštite.

Član 18

Ovaj Ugovor je zaključen u četiri istovjetna primjerka, od kojih jedan primjerak zadržava Poslodavac, jedan primjerak Zaposlena, a dva primjerka se prosleđuju organizacionoj jedinici u kojoj Zaposlena zasniva radni odnos.

ZAPOSLENA



Prof. dr Vesna Vukićević Janković

REKTOR



Prof. dr Danilo Nikolić

BIOGRAFIJA

Rođena sam na Cetinju, 21.03.1973. godine. Osnovnu školu i Gimnaziju „Slobodan Škerović“ završila sam u Podgorici. Diplomirala sam 10.06. 1996. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, na Odsjeku za srpskohrvatski jezik i jugoslovensku književnost. Postdiplomske magistarske studije upisala sam 1996/97. godine na Filološkom fakultetu u Beogradu (smjer: Nauka o književnosti). Magistarski rad pod nazivom *Odnos privatnog i javnog u Njegoševoj prepisci* odbranila sam 17. januara 2001. Mentor je bio prof. dr Jovan Deretić. Doktorsku disertaciju *Poetika i estetika Njegoševih malih umotvora (prilog genologiji, poetologiji i versologiji)* odbranila sam na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu, 22. novembra 2005. godine, a mentor je bio prof. dr Sava Damjanov. Na UCG radim od 2006. godine, prvo kao honorarni saradnik, a od 2009. godine kao docent na SP Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, SP Srpski jezik i južnoslovenske književnosti i SP Obrazovanje učitelja. U zvanje redovnog profesora izabrana sam 2020. godine.

Predajem predmete: Teorija književnosti sa stilistikom, Teorija književnosti (versifikacija i književna pragmatika) na studijskom programu Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, Uvod u književnost na Studijskom programu Obrazovanje učitelja, Književnost renesanse i baroka na Studijskom programu Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti i Studijskom programu Srpski jezik i južnoslovenske književnosti, Književnost prve polovine XX vijeka i Književnost i kultura na Studijskom programu Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti. Na postdiplomskim master studijama Studijskog programa za obrazovanje učitelja na Filozofskom fakultetu u Nikšiću angažovana sam za izvođenje nastave iz predmeta Pregled književnih teorija, a na postdiplomskim master studijama Studijskog programa za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti za predmete Uže struke – Njegošologija i Uporedno tumačenje književnih tekstova. Predavač sam i mentor na svim nivoima studija, od osnovnih do doktorskih.

U brojnim studijama i ogledima obrađujem teme iz crnogorske i drugih južnoslovenskih književnosti (od renesanse do 20. vijeka). Bavim se i savremenim književnim i kulturalnim teorijama, u rasponu od književne istorije i poetike do komparativnih i interkulturalnih proučavanja. U svojstvu gostujućeg profesora boravila sam na Univerzitetu Humbolt u Berlinu 2019. godine.

Tokom dosadašnjeg rada na Filološkom fakultetu u Nikšiću bila sam:

- Rukovodilac Studijskog programa za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti od oktobra 2009. do jula 2014. godine;
- Član Komisije za izradu Elaborata o transformaciji studijskih programa za jezik i književnost u samostalni Filološki fakultet;
- Predsjednica Komisije za doktorske studije Filološkog fakulteta od 2015 - 2019. godine.
- Članica sam Uređivačkog odbora u časopisu za nauku o jeziku i književnosti Folia Linguistica and Litteraria (od osnivanja 2010. godine do danas);
- U dva navrata (2016. i 2020. godine), po zahtjevu Zavoda za školstvo, delegirana za predsjednicu Komisije za izradu predmetnih programa za predmet Crnogorski-srpski, bosanski, hrvatski jezik i književnost za srednje stručne škole i opšte i filološke gimnazije, zasnovanih na ishodima učenja.

BIBLIOGRAFIJA

Monografije i knjige studijskog karaktera

1. Vukićević Janković, V. (2002), *Njegoševi pismopisi (doprinos epistolografiji)*, urednik: akademik Radomir V. Ivanović, Novi Sad, 148 str. /ISBN 86-489-0349-1/
2. Vukićević Janković, V. (2006), *Njegoševi umotvori (doprinos poetici i estetici)*, urednik: akademik Radomir V. Ivanović, Novi Sad, 2006. godine, 289 str. /ISBN 86-489-0519-2/
3. Vukićević Janković, V. (2012), *Njegošev poetski univerzum – Mogućnosti tumačenja*, Biblioteka Puls, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva - Podgorica, Podgorica, 260 str. ISBN 978-86-303-1731-6
4. Vukićević Janković, V. (2018): *Izazovi savremenih književnoteorijskih perspektiva*. Filološki fakultet – Nikšić, 2018. S. 213. ISBN 978-9940-694-08-1.

Dio monografije izdate kod nas i inostranstvu

1. Vukićević Janković, V. (2003), *Književnost Podgorice*, Monografija podgorice; gl. urednik prof. dr Dušan Ičević, Grad Podgorica, 2003, str. 178-186. COBISS.CG ID 6312208.
2. Vukićević-Janković, V. (2010), *Traganje za granicama tumačenja - Risto Ratković, Dušan Kostić i Mihailo Lalić Radomira V. Ivanovića*, u knjizi: *Kritika kritike*, priredio prof. dr Miloš Đorđević, Filozofski fakultet Novi Sad – Zmaj, 2010, str. 77-86, ISBN 978-86-489-0672-4.
3. Vukićević Janković, V. (2011), *Njegoševi susreti sa Venecijom*, u knjizi: *Venecija i slovenske književnosti - priredili Dejan Ajdačić (Kijev) i Persida Lazarević Di Đakomo (Peskara)*, SlovoSlavia – Beograd (con i contributi del Dipartimento di Studi Comparati e Comunicazione Interculturale dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti – Pescara e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Fondi FARS), Italia), pp. 295-306, ISBN 978-86 – 87807-03-7.
4. Vukićević Janković, V. (2016): *Naučni doprinos recepciji Lalićevog književnog djela*, u: *Radomir V. Ivanović: Enigme i paradigme u djelu Mihaila Lalića (monografija)*, ur. Akademik Nenad Vuković, Medeon, Podgorica, 2016, 247-255. ISBN 978-9940-598-23-5.
5. Vukićević-Janković, V. (2017): *Simbolične emanacije Sunca i Mjeseca u Njegoševoj poeziji*, u: *Il SoleLuna presso gli slavi meridionali* (Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2017) Slavica: Collana di studi slavi diretta da Giovanna Brogi Bercoff e Mario Enrietti 14,e curata da Lj. Banjanin (Università di Torino), P. Lazarević Di Giacomo (Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara), S. Roić (Università di Zagabria) e S. Šeatović (Istituto di Letteratura e Arte di Belgrado); Volume pubblicato con il contributo di: – Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dell'Università degli Studi «G. d'Annunzio» Chieti-Pescara (Fondo di Ricerca d'Ateneo) – Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Torino (Fondo per la Ricerca Locale) – Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca; P 349, pp.303-317, ISBN 978-88-6274-767-7
6. Vukićević Janković, V. (2017): *Kulturalnomemorijska matrica Njegoševog djela*. U: *Književnost i jezik u funkciji promovisanja univerzalnih vrijednosti i identitetskih komponenti crnogorskog društva*; Filološki fakultet, Nikšić. ISBN 978-9940-694-05-0, COBISS.CGID 3518440.

Radovi u međunarodnim časopisima (A&HCI)

1. Vukićević Janković, V. (2017): Lik Blažene Ozane kotorkinje kao kulturalnomemorijski kod. *ANNALES - Ser. hist. sociol.* 217/ 2, str. 429-439. ISSN: 1408-5348. . <https://zdjp.si/annales-series-historia-et-sociologia-27-2017-2/>
2. Vukićević Janković, V. (2017): Mirko Kovač's Narrative Alloy (Biography of Malvina Trifković). *Primerjalna književnost / Comparative literature*, letnik 40, št 3, pp. 115-131. ISSN: 0351-1189. https://ojs.zrc-sazu.si/primerjalna_knjizevnost
3. Vukićević Janković, V. (2017): Estetika i poetika u Andićeveim *Znakovima pored puta*. *Filozofska istraživanja*, br. 146 (2/2017), str. 349–364. ISSN: 0351-4706. <http://www.hrfd.hr/filozofska-istrazivanja-146-22017/>
4. Bratić, V., Vukićević Janković, V. (2019): The cursed foreign bride in Serbian literature, *World Literature Studies*, 11(1), 2019, 91-107, ISSN 1337-9275. . http://www.wls.sav.sk/?page_id=9

Radovi u međunarodnom časopisu koji je indeksiran na ESCI i Scopus listi

- 1.Vukićević Janković, V. (2018): Kišov pohod u sjećanje svijeta / A Pilgrimage Through the Memory of the World by Danilo Kiš. *Studi Slavistici*, XV, 2018, 1, pp. 183-196. ISSN: 1824-761X (print) 1824-7601 (online). ESCI, Scopus; <http://www.fupress.net/index.php/ss/article/view/20514>
- 2.Vukićević Janković, V. (2015): Prostorska semantika *Prekletega dvorišča*/ The Spacialized Semantics of *Prokleta avlija*. *Slavistična revija*, 63/2015, pp. 311–318. ISSN: 0350-6894. Scopus. <https://srl.si/ojs/srl/issue/view/2015-3>
- 3.Vukićević Janković, V. (2013): "Atlantida" kao Pekićev antropološki epos/ *Studi Slavistici*, Firenze University Press, 193-203. ISSN: 1824-761X (print) 1824-7601 (online).

Selektivna bibliografija (radovi u naučnim i stručnim časopisima):

1. Vukićević Janković, V (2001): Tragom Njegoševe diplomatske prepiske sa Jeremijom Gagićem i odnosi sa Rusijom; *Istorijski zapisi*, godina LXXIV, 2001/3-4, str. 29- 41;/YU ISSN 0021 – 2652/
2. Vukićević Janković, V. (2002): Njegoševa prepiska sa Turcima, *Pedagoška stvarnost - časopis za školska i kulturno-prosvetna pitanja*, Novi Sad, 2002/5-6,str.317-328; YU ISSN 0553 – 4569
3. Vukićević Janković, V. (2003): Kroz Njegoševu prepisku: Ukidanje guvernadurstva i diplomatski odnosi sa Austrijom, *Krovovi - časopis za kulturu i umetnost*, Sremski Karlovci, god. XVII/XVIII, broj 54/55/56; 2002/2003; str.81-86. YU ISSN 0353 – 6351
4. Vukićević Janković, V. (2005): Njegoševa mitopoetika – pogled iskosa, *Stanje stvari – časopis za različite vidove umetničkog izražavanja*, br. 11, Novi Sad, zima 2005, str. 149-156. /ISSN 1450 -8737/
5. Vukićević Janković, V. (2005): Imagološki dodiri Petra II Petrovića i Vasilija Subotića, *Stanje stvari – časopis za različite vidove umetničkog izražavanja*, br. 11,Novi Sad, 2005, str. 157-162. /ISSN 1450 -8737/

6. Vukićević Janković, V. (2006): Njegoševe ideografeme i filozofeme (prilog razgraničavanju tematskih krugova Njegoševe poetike), *Vaspitanje i obrazovanje - časopis za pedagošku teoriju i praksu*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, 2006, str. 36 – 50, /ISSN 0350 -1094/
7. Vukićević Janković, V. (2006): Književna kritika u svijetlu savremenih proučavanja, *Vaspitanje i obrazovanje - časopis za pedagošku teoriju i praksu*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, 4/2006, str. 79-92, /ISSN 0350 -1094/
8. Vukićević Janković, V. (2006): Refleksija antičkih retoričkih obrazaca u Njegoševom pjesništvu, *Matica; časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*, broj 25/26, godina VII, proljeće/ljeto, Cetinje – Podgorica, 2006, str. 265-294. /ISSN 1450-9059/
9. Vukićević Janković, V. (2006): Mitska estetika Njegoševih umotvora /Mythical aesthetics of Njegoš's brain producers/, Vesna Vukicevic Jankovic, Montenegro; Nova Istra – časopis za književnost, kulturološke i društvene teme, god. XI; sv. XXXIV, jesen – zima 2006, Pula, 2006, str. 189-200. /ISSN 1331 – 0321/
10. Vukićević Janković, V. (2006): Epska dimenzija Njegoševog vremena, *Matica-časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*, broj 27/28, godina VII, jesen/zima, Cetinje – Podgorica, 2006, str. 175 - 206. /ISSN 1450-9059/
11. Vukićević Janković, V. (2008): Njegoševi stvaralački dodiri sa poezijom M. V. Lomonosova i G. R. Deržavina, *Matica-časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*, broj 34/35, godina IX, ljeto/jesen 2008, Cetinje – Podgorica, 2008, str. 159-198, ISSN 1450-9059
12. Vesna Vukićević Janković (2008), Fantastički kodovi u kotorskom pjesništvu renesanse i baroka, *Vaspitanje i obrazovanje - časopis za pedagošku teoriju i praksu*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, 4/2008, str.21-30; /ISSN 0350 -1094/
13. Vukićević Janković, V. (2008): Njegoševa diplomatska epistolografija, *Matica-časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*, broj 36, godina IX, zima 2008, Cetinje– Podgorica, 2008, str. 193-240. /ISSN 1450-9059/
14. Vukićević-Janković, V. (2009) *Transformacija i transfiguracija globalnih simbola u u Njegoševoj poeziji*, Riječ, Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić. Nova serija (1): 109-132. ISSN 0354-6039. .
15. Vukićević-Janković, V. (2010) *Njegoševi putevi ka Luči mikrokozma*. In: Njegošev zbornik Matice srpske. Glavni i odgovorni urednik Aleksandar Mladenović. Matica srpska, Novi Sad. Issue 1: 221-245. ISSN 1821-4843.
16. Vukićević-Janković, V. (2009) *Njegoševa pisma kao odraz književnih i kulturnih odnosa*. *Matica-časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*, Matica crnogorska, Cetinje – Podgorica. Proljeće/ljeto, X (37/38): 151-196, ISSN 1450-9059.
17. Vukićević-Janković, V. (2010) *Refleksivna jezgra Njegoševe poetike*. *Tokovi-časopis za naučna, književna i društvena pitanja*, JU Centar za kulturu, Berane, 1: 259-293. ISSN 0350-8366.
18. Vesna Vukićević-Janković (2010), *Njegoševi putevi ka Luči mikrokozma*, u *Njegošev zbornik Matice srpske*, br. 1, Novi Sad, 2010, str.221-245, ISSN 1821-4843, UDC 821.163.41-1.09
19. Vukićević-Janković, V. (2011) *Pokušaj dekodiranja jednog baroknog teksta.*, *Tokovi*, časopis za naučna, književna i društvena pitanja, JU Centar za kulturu, Berane, 1-2: 85-91. ISSN 0350-8366.
20. Vukićević-Janković, V. (2011) *Narativne sfere Pekićeve 'Atlantide'*. Riječ, časopis za nauku o jeziku i književnosti, Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić. Nova serija (6): 91-104. ISSN 0354-6039.
21. Vukićević-Janković, V. (2012) *Dekonstrukcija religijskih i deformacija humanističkih vrijednosti u naraciji Miodraga Bulatovića*. Serbian Studies Research, NURSS - Association for the Development of Serbian Studies, Novi Sad. Issue 3: 137-149. ISSN 2217-5210.

22. Vukićević-Janković, V. (2013) *Odrzi Zogovićeve eksplicitne poetike*. Riječ - časopis za nauku o jeziku i književnosti. Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić, Nova serija (10). ISSN 0354-6039.
23. Vukićević-Janković, V. (2012), *De/kon/strukcija individualne i kolektivne memorije u Pekićevom antropološkom eposu, Pismo – časopis za jezik i književnost, X/1, Bosansko filološko društvo, Sarajevo, 2012*, str. 174-187, ISSN 1512 -9357

Radovi na kongresima, simpozijumima i seminarima

1. **Vesna Vukićević Janković**, *Odnos prema drugim kulturama u Njegoševoj putopisnoj prepisci*, referat sa Međunarodnog naučnog skupa „Dinastija Petrović – Njegoš“, održanog u CANU 29. oktobra - 1. novembra 2001. godine, u knjiži: *Dinastija Petrović Njegoš: radovi sa naučnog skupa*, Naučni skupovi CANU, knjiga 60; tom III, Podgorica, 2002; str. 253-266. ISBN 86 – 7215 – 127 – 5.
2. **Vesna Vukićević Janković**, *Putopisana estetika Marka Cara*, u knjizi: *Književno djelo Marka Cara*, Zbornik radova sa naučnog skupa *Književno djelo Marka Cara*, Herceg Novi, 6-7. oktobra 2004. godine, SKD Prosvjeta – Jadran-Art, Herceg Novi – Perast, 2005, str. 129-140.
3. Vesna Vukićević Janković, Sintetizujuća kritička misao Radovana Vučkovića, Zbornik radova u čast akademika Radovana Vučkovića, Zbornici i monografije Akademije nauka i umjetnosti Republike Srpske, knjiga VI, Odjeljenje književnosti i umjetnosti, knj. 5, ANURS, Banja Luka, 2006, str. 85– 98. /ISBN 978 – 99938 – 21 – 05 -2/
4. Vesna Vukićević Janković, *Andrić i Njegoš: U zboru duhova*, u Zborniku radova sa naučnog skupa „Djelo Iva Andrića u novom milenijumu“, SKD „Prosvjeta“– ITP „Zmaj“, Herceg Novi – Novi Sad, 2006, str. 106-116. /ISBN 86-489-0533-8/
5. **Vesna Vukićević Janković**, *Njegoševi putevi ka sintezi (od malih pjesama do Luče)* – referat sa Međunarodnog naučnog skupa *Njegoševi dani*, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Cetinje 25, 26, 27. i 28. jun 2008. godine.
6. Vukićević-Janković, V. (2010) *Njegoševi putevi ka Luči mikrokozma*. In: Njegošev zbornik Matice srpske. Glavni i odgovorni urednik Aleksandar Mladenović. Matica srpska, Novi Sad. Issue 1: 221-245. ISSN 1821-4843.
7. Vukićević-Janković, V. (2010) *Njegoševa noć skuplja vijeka – mogućnosti tumačenja*. In: Njegoševi dani 2 – zbornik radova, Tatjana Bečanović (urednik). Međunarodni naučni skup Njegoševi dani, Cetinje, 27-29. avgust 2009, str. 43-52. ISBN 978-86-7798-042-9. Et (2013) in: Njegošu u čast, Tatjana Bečanović (urednik), str. 221 – 232. ISBN 978-86-7798-084-9.
8. **Vesna Vukićević-Janković**, *Transpozicija i transfiguracija mitotvornih elemenata u Njegoševoj poeziji*, Međunarodni naučni skup *Njegoševi dani 3*, Nikšić 1,2 i 3. septembar 2010. godine, Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, Nikšić, 2011, ISBN 978-86-7798-062-7, str. 81-89 i u knjizi: *Njegošu u čast*, gl. i odgovorni urednik prof. dr Tatjana Bečanović, Filozofski fakultet – Nikšić, Nikšić, 2013. godine, str. 183-191, ISBN 978-86-7798-084-9
9. **Vesna Vukićević-Janković**, *Ženstvenost univerzuma u Njegoševoj poeziji, Žene: rod, identitet, književnost* - zbornik radova sa V međunarodnog naučnog skupa *Srpski jezik, književnost, umetnost*, održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu 29-30.X 2010, Knjiga II, FILUM, Kragujevac, 2011, str.191-199, ISBN 978-86-85991-36-3 (FF;)
10. Vukićević-Janković, V. (2012) *„Tvrdava“ kao semiosfera*. In: Sanjin Kodrić (urednik) Sarajevski filološki susreti, knjiga II. Međunarodna naučna konferencija Sarajevski

filološki susreti., Sarajevo, 9. i 10. decembar 2010, Sarajevo, 9. i 10. decembar 2010, *Zbornik radova, knjiga II*, Bosansko filološko društvo, Sarajevo, 2012, UDK: 821.163.4 (497.6)09, str. 290-301.

11. **Vesna Vukićević-Janković**, *Andrićeva fascinacija Njegošem*, u zborniku radova sa naučnog skupa: *Njegoš i Andrić ili Njegoš kao Andrićeva inspiracija* (održanog u Herceg Novom, 6. i 7. oktobra 2011), SPKD "Prosvjeta", Herceg Novi, 2012, str. 53-69, ISBN 978-9940-9081-1-9
12. **Vukićević-Janković, V.** (2013) *Semantička disperzivnost Bulatovićevog romana 'Gullo Gullo'*. In: Žarko Đurović (urednik) *Međunarodni skup Književno stvaralaštvo Miodraga Bulatovića*, CANU 20. oktobra 2011, str. 101-114. Izdavač: CANU - Naučni skupovi, knjiga 121; *Odjeljenje umjetnosti*, knjiga 39, Podgorica. ISBN 978-86-7215-322-4.
13. **Vukićević-Janković, V.** (2013) *Satirična slika Venecije u pričanju vojvode Draška*. In: Žarko Đurović (urednik) *Satira u južnoslovenskim književnostima*. Međunarodni naučni skup Lalićevi susreti (treći), CANU 15. juna 2012, str. 43-51. Izdavač: CANU - Naučni skupovi, knjiga 122; *Odjeljenje umjetnosti*, knjiga 40, Podgorica. ISBN 978-86-7215-323-1.
14. **Vukićević-Janković, V.** (2013) *Intercultural Dimension of Baroque Heritage of Blessed Ozana*. In: Biljana Maslovarić (Ed.) *Transnational training seminar: Multiculturalism and education of minorities in the Adriatic region/ Education and minorities in Montenegro, organized within the Project SIMPLE – Strengthening the Identity of Minority People Leads to Equality*, Podgorica, 8th and 9th V 2013, u štampi. ISBN 978-9940-633-07-3.
15. **Vukićević-Janković, V.** (2013) *La dispersivité sémantique de la poésie de Njegoš / Semantička disperzivnost Njegoševe poezije*. In: Sava Anđelković & Paul-Louis Thomas (Eds.) *Njegoš u ogledalima vjekova. Colloque international Njegoš , prince - évêque et poète – de la montagne au cosmos*, 14 -15 juin 2013, Université Paris-Sorbonne, UFR D'ETUDES SLAVES, str. 135-152. ISBN 978-86-907247-2-7.
16. **Vukićević-Janković, V.** (2014) *Njegoš kao 'žrtva blagorodnog čuvstva'*. In: Radomir V. Ivanović (urednik) *Petar II Petrović Njegoš – dvjesta godina od rođenja (1813 – 2013)*, CANU, 31. oktobra – 1. novembra 2013, str. 435-451. Izdavač: CANU - Naučni skupovi, knjiga 122; *Odjeljenje umjetnosti*, knjiga 125, Podgorica, 2014, str., ISBN 978-86-7215-345-3
17. **Vukićević-Janković, V.** (2015): *Naučni doprinos recepciji Lalićevog književnog djela*. U zborniku radova sa naučnog skupa: *Mihailo Lalić sto godina od rođenja*, održanog u Podgorici 7. i 8. oktobra, urednik Radomir V. Ivanović, CANU, Podgorica, str. 93-108. ISBN 978-86-7215-363-7.
18. **Vukićević-Janković, V.** (2015): *Motiv avlije: Avlija kao prostor, avlija kao vrijeme i avlija kao junak romana [Das Motiv des Hofes: der Hof als Ort, der Hof als Zeit, der Hof als Romanheld]*, in: *Andrićs Hof : Andrićeva Avlija*, band 8/2015, pp. 575-586. Zbornik radova pročitanih na naučnom simpozijumu na Univerzitetu u Gracu (*Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz*) od 25–27.09. 2014. godine i naknadno recenziranih radi objavljivanja u okviru međunarodnog projekta „Andrić-Initiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, knj. 8]. Tošović, Branko (Hg./ur), Grac – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris, 2015. – 1014 s./str. 575-586. ISBN 978-3-9504084-1-6 (Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz); ISBN 978-99938-30-93-1 (Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske); ISBN 978-86-7396-531-4 (Svet knjige). <http://www-gewi.uni-graz.at/gralis/projektarium/Andric/Symposium7.html>
19. **Vukićević-Janković, V.** (2016): *Poetički manevri u Enciklopediji mrtvih*. U zborniku radova sa naučnog skupa: *Danilo Kiš osamdeset godina od rođenja*, održanog u Podgorici

15. i 16. oktobra 2015. godine, urednik Radomir V. Ivanović, CANU, Podgorica, str.183-202. ISBN 978-86-7215-386-6.
20. Vukićević-Janković, V. (2016): Andrić kao estetičar: Estetski način osmišljavanja i slikanja svijeta [Andrić als Ästhet: Die ästhetische Art der Sinngebung und des Abbildens der Welt], str. 515-528. Zbornik radova pročitanih na naučnom simpozijumu održanom 24–26.09. 2015. godine na Univerzitetu u Gracu (*Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz*) i naknadno recenziranih radi objavljivanja u okviru međunarodnog projekta „Andrić-Initiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu). Tošović, Branko (Hg./ur), band 9/2016, Grac – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris, 2016. – 812 s./str. 515-528. ISBN 978-3-9504299-1-6 (Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz); ISBN 978-99976-27-04-09 (Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske); ISBN 978-86-7396-589-5 (Svet knjige). <http://www-gewi.uni-graz.at/gralis/projektarium/Andric/Symposium8.html>
21. Vukićević-Janković, V. (2019): Semiotički prostori *Kamenog spavača* Maka Dizdara. Zbornik radova sa međunarodne naučne konferencije Mak Dizdar: prvih stotinu godina, održane u Sarajevu od 19 – 22. oktobra 2017. godine; Gorčin Dizdar (ur.), Bošnjački institut – Fondacija Adila Zulfikarpašića i Fondacija “Mak Dizdar”, Sarajevo, str. 235-245. ISBN 978-9958-743-29-0 (Bošnjački institut); ISBN 978-9958-9000-6-8. <https://100.makdizdar.ba/konferencija/>
22. Vukićević-Janković, V. (2019): Sve/prostorna i vanvremenska ravan Andrićeve *Proklete avlije*, Bosanskohercegovački slavistički kongres (knjiga 2); zbornik radova. gl. ur. Senad Halilović, Slavistički komitet; Sarajevo: Filozofski fakultet u Sarajevu, 2019. str. 305-312. ISSN 2303-4106
23. Vukićević-Janković, V. (2020): Kovačeva priča o izopštavanjima. U zborniku radova: Slovo o Aliji Isakoviću i Mirku Kovaču : zbornik radova sa 4. međunarodne konferencije posvećene stvaralaštvu hercegovačkih autora, Mostar: Univerzitet “Džemal Bijedić”, Fakultet humanističkih nauka, 2020, 199-214. ISBN 978-9926-434-37-3
24. Vukićević-Janković, V. (2020): Pekićeva idiosinkrazija prema zvaničnoj istoriografiji. Zbornik radova sa Naučnog skupa Borislav Pekić – devedeset godina od rođenja (1930–2020), CANU, februar 2020., u štampi.

Udžbenici za preduniverzitetski nivo obrazovanja

25. Vukićević-Janković, V., Vojinović, V. i Vojinović, S. (2011) Razigraj riječ - čitanka za deveti razred osnovne škole. Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, 199 str. ISBN 978-86-303-1598-5.
26. Vukićević-Janković, V., Vojinović, V., Vojinović, S. (2011) I knjige su tvoji prijatelji za deveti razred osnovne škole, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica, 72. str. 58. ISBN 978-86-303-1596-1

3.2.1. Priručnici, rječnici, leksikoni

27. Maslovarić, B., Novović, T., Mićanović, V., Vukićević-Janković, V. i Blečić, M. (2013) Studentski volonterizam, priručnik za volontere/ke u osnovnim školama, Pedagoški centar Crne Gore, Podgorica, 98 strana. ISBN 978-9940-563-02-8

Recenzije:

1. Radinka Vučković-Ćinćur (2017): *Reinterpretacija mita u djelu Borislava Pekića*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica. ISBN 978-86-303-2055-2.

2. Mile Danilov Mićunović (2016): *Crnogorci u Republici Makedoniji*, Crnogorska zajednica u Republici Makedoniji, Skoplje. ISBN 978-608-207-170-1
3. Slovo o Aliji Isakoviću i Mirku Kovaču : zbornik radova sa 4. međunarodne konferencije posvećene stvaralaštvu hercegovačkih autora, / [urednici Dijana Hadžizukić, Edim Šator].

Mostar: Univerzitet "Džemal Bijedić", Fakultet humanističkih nauka, 2020. - 309 str. ISBN 978-9926-434-37-3

Prikazi i stručni članci:

1. Vesna Vukićević Janković, Traganje za granicama tumačenja: prikaz knjiga Risto Ratković, Dušan Kostić i Mihailo Lalić Radomira V. Ivanovića, *Riječ*, časopis za nauku o jeziku i književnosti, X/1 – 2 (2004), Institut za jezik i književnost Filozofskog fakulteta, Nikšić, 2004, str. 162-173. /ISSN 0354 – 6039/; Rad je objavljen i u: *Sunčanik*, časopis za kulturu, književnost i umetnost, Bačka Palanka, proleće, 2004, broj 8-9; str. 71-77. ISSN 1451 – 379X
2. Vesna Vukićević Janković, Književnost kao enciklopedija (prilog poetici i estetici tumačenja knjige „Danilo Kiš između Lovćena i Zida plača“ Sonje Tomović – Šundić, *Glasnik* br. 14-15, god. XI, Narodna biblioteka „Radosav Ljumović“, Podgorica; 2007, str. 225-229. ISSN 0354-799X
3. Vesna Vukićević Janković, Podgorica – pogledom iskosa (roman Svratka Dušana Ičevića), *Glasnik* br. 14-15, god. XI, Narodna biblioteka „Radosav Ljumović“, Podgorica; 2007, str. 259-265. ISSN 0354-799X
4. Vesna Vukićević Janković, Prodor u biće poetske korespondencije, prikaz knjige Andrićeva mudronosna proza Radomira V. Ivanovića; *Koraci* - časopis za književnost, umetnost i kulturu, god. XLI, knj. XXXVII, sv. 5-6, Kragujevac, 2007, str. 153-157 / YU ISBN 0434-3556/. Tekst je objavljen i u časopisu za kulturu i umetnost KROVOVI, Sremski Karlovci, god. XXI, broj 67/68/69/70; god. 2007; str. 198-200. YU ISSN 0353 – 6351.
5. Vesna Vukićević Janković, Bedem ili priča o bedemima koje sami (u) sebi gradimo, prikaz knjige Bedem Mirka Rakočevića, *Koraci*- časopis za književnost, umetnost i kulturu, god. XL, knj. 36, sv. 7/8, Kragujevac, 2006, str. 210-212, /YU ISBN 0434-3556/

PROGRAM RAZVOJA
FILOLOŠKOG FAKULTETA UNIVERZITETA CRNE GORE
ZA PERIOD 2022-2025. GODINE

Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore baštini tradiciju najstarije visokoškolske ustanove osnovane 1947. godine, iako je kao samostalna organizaciona jedinica počeo sa radom 2015. godine. Veličinom i složenošću, ali i usmjerenošću ka izazovima humanističkog, socijalnog, naučnog i drugih oblika razvoja, Filološki fakultet mora ostati trajno prepoznat kao mjesto i rasadnik kadrova i znanja koja predstavljaju uzor ostalim društveno-humanističkim i naučno-obrazovnim ustanovama. Zaposleni na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore bave se prvenstveno osnovnim i primijenjenim istraživanjima u oblasti humanistike (i preispitivanjem koncepta i metoda humanistike), kao i multidisciplinarnim, interdisciplinarnim i transdisciplinarnim istraživanjima koja se nalaze u temeljima razvoja društva zasnovanog na znanju i napretku.

Dugo već govorimo o tome da je Crnoj Gori i regionu potreban tip humanističkih studija koji bi stavio akcente na uzajamno povezivanje i bolje upoznavanje, na dijalogičnost i kooperativnost, na podsticanje doživotnog obrazovanja, stvaranje edukativnog i etičnog ambijenta i zajednice učenja kao preduslova za usavršavanje saznajnog procesa i primijenjenog istraživanja. Upravo, Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore jeste i mora ostati društveno prepoznatljivo mjesto temeljnih humanističkih vrijednosti i ustanova čiji se studenti svojim znanjem i sposobnošću nesumnjivo prepoznaju na tržištu rada; kao i mjesto koje će kvalitetom, sadržajima i mogućnostima privlačiti sve kvalitetnije generacije studenata.

Strateški dokumenti i pravci kojima ću se rukovoditi u skladu su sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore, Zakonom o naučnoistraživačkoj djelatnosti, Strategijom naučnoistraživačke djelatnosti i Strategijom internacionalizacije. Zato je potrebno neprekidno raditi na usavršavanju i reformi studijskih programa sa svrhom jačanja kompetencija koje odgovaraju savremenim potrebama tržišta rada i na razvoju vještina koje su usklađene sa evropskim standardima. Upravo zbog toga smatram da, bez obzira na krize i poteškoće sa kojima smo suočeni u akademskoj zajednici i u društvenoj stvarnosti, individualnim i kolektivnim zalaganjem možemo oplemeniti postojeći, a onda i kreirati ambijent u koji svi vjerujemo i u koji smo spremni i kadri da unesemo svoju viziju napretka i produkujemo kvalitet koji prevazilazi isključivo tekstualne i nastavne rezultate.

Pandemija COVID-19 je postala činjenica sa kojom smo se suočili ne samo mi, već i svijet. Ona je dovela do brojnih promjena u svim sferama, ali i u načinima izvođenja nastave, oblicima rada, komunikacije sa studentima i kolegama. Uvjerena sam da je Filološki fakultet najpozvaniji da se invencijom i kreativnošću izbori sa svim problemima koji su nastali kao posljedica ove neočekivane pošasti koja se reflektovala na ključne tačke našeg djelovanja: na rad samog Filološkog fakulteta, na njegov kvalitet i prepoznatljivost u Crnoj Gori i međunarodnoj akademskoj zajednici.

Izazovi koje nam nameće stvarnost posebno zahtijevaju naše jedinstveno djelovanje, ali i pojedinačne inicijative, koje moraju postati praksa našeg akademskog života.

Na osnovu konstruktivnih razgovora koje sam vodila sa kolegama u posljednjih nekoliko godina, uvjerenja sam da među akademskim osobljem postoji impresivan stručni i naučni kapacitet i kredibilitet, da imamo motivacije i snage za razmjenu ideja i timski rad, za snaženje saradnje na nivou studijskih programa, ali i Fakulteta u cjelini. Ne manje važno je postavljanje u ovom trenutku za Filološki fakultet realnih, kratkoročnih i dugoročnih ciljeva i ideja, koje smatram mogućim smjernicama našeg daljeg razvoja. Jedan od tih ciljeva je podsticanje i snaženje naučne izvrsnosti i davanje podstreka svakom pojedincu bez obzira na akademsko zvanje ili studijski program. Pored međunarodne vidljivosti i prepoznatljivosti, smatram da je veliki zadatak i obaveza svih nas pronalaženje načina prepoznavanja i vrednovanja onih naučnih rezultata koji su, iako ne slijede trenutne zahtjeve tržišta znanja, neophodni da bi naši profesori nastavili

usavršavanje znanja i vještina u okviru struke za koju obrazuju budući nastavnički kadar. Vjerujem i da ćemo uspjeti da u saradnji sa Ministarstvom prosvjete, nauke i sporta pokrenemo već dugo očekivanu katalogizaciju i kategorizaciju nacionalnih časopisa, što bi nam bilo od izuzetno velikog značaja za dalje djelovanje u pravcu omogućavanja napredovanja u akademska zvanja i za prepoznatljivost naših naučnih dometa i mogućnosti.

Razvojni ciljevi koji se podrazumijevaju su povećanje konkurentnosti i međunarodne vidljivosti Filološkog fakulteta; snaženje postojećih studijskih programa i eventualno otvaranje novih; timski rad i podrška naučnoistraživačkoj djelatnosti; poštovanje svih zakonskih okvira i procedura; transparentnost u radu i odlučivanju; podrška akademskom osoblju, saradnicima i studentima i zaštita njihovih prava. Takođe, ne smatram manje značajnim unapređenje elementarnih uslova za rad na Fakultetu, zatim unapređenje aktivnosti u okviru Fakulteta, intenziviranje oblika djelovanja i aktivnosti za opšte dobro, promovisanje svih potencijala Fakulteta i povezivanje studenata sa poslodavcima.

Internacionalizacija je nezaobilazan strateški cilj u razvojnoj putanji istraživačkih potreba i istraživačke nastave, kao i potreba implementacije nastavnih praksi koje su oblikovane po međunarodno prepoznatljivim mjerilima. U skladu sa Strategijom internacionalizacije 2021-2026. koju je donio Univerzitet Crne Gore, poseban akcenat stavljam na:

- kreiranje zajedničkih studijskih programa sa stranim univerzitetima, prije svega multidisciplinarnih master studijskih programa na engleskom jeziku,
- modernizaciju nastave kroz međunarodne projekte koji omogućavaju transfer znanja i nastavničkih kompetencija, ali i nabavku moderne opreme;
- podsticanje humanističkih istraživanja kroz zajedničke projekte sa univerzitetima u EU i regionu koje finansira Evropska komisija;
- povećanje vidljivosti humanističkih nauka kroz:
 - intenzivnije podsticanje učešća na međunarodnim konferencijama i njihovu organizaciju u CG,
 - problematizovanje njihovog značaja u digitalnom društvu (okrugli stolovi),

- komercijalizacija kurseva jezika i književnosti (s akcentom na društenu relevantnost i savremenost) i radionice kreativnog pisanja za širu javnost.

Vjerujem, uz zalaganje svih nas i intenziviranje saradnje sa upravom Fakulteta i upravom UCG, dekanski tim biće u mogućnosti da osmisli finansijski održive resurse za nesmetano odvijanje naučnoistraživačkog rada i aktivnosti, rada na projektima koji bi omogućili dodatnu integraciju obrazovnih i istraživačkih potencijala, finansijsku podršku našim publikacijama koje se nalaze u naučno relevantnim i međunarodno prepoznatljivim bazama, snažnije povezivanje sa društvenom zajednicom u pravcu organizovanja projekata koji bi se odnosili na cjeloživotno obrazovanje i primjenu koncepata savremene nastave, zatim konstantnu ponudu kurseva stranih jezika, kao i veoma na tržištu rada tražene kurseve crnogorskog - srpskog, bosanskog, hrvatskog jezika i kulture za strance.

U razgovoru sa koleginicama i kolegama koji su spremni da se nesebično angažuju kad je u pitanju izdavačka djelatnost, formulisala sam sljedeće ciljeve:

- Profesionalizacija i razvoj akademskog izdavaštva u online formatu (cilj: nastojanje da Filološki fakultet postane ozbiljan akademski izdavač sa težištem na online publikacijama);
- osnaživanje naših postojećih časopisa – bolja digitalna oprema, obučeni saradnici, vidljivost u relevantnim bazama;
- profesionalizacija procesa recenziranja (za knjige i za radove);
- komercijalizacija usluga lekture, korekture, pripreme za digitalno objavljivanje;
- priprema i objavljivanje naučnih monografija;
- saradnja sa društvenim subjektima sa ciljem podsticanja izdavaštva u zvučnom formatu.

Kroz snaženje zajedništva i timskog rada vidim mogućnost razvoja i naših interfakultetskih intelektualnih i naučnih potencijala, ali i sistemsko snaženje ne samo identitetskih osobnosti Fakulteta, već i individualno zadovoljstvo i želju za napredovanjem, kao i prepoznatljivost u međunarodnim akademskim okvirima upravo zahvaljujući internacionalizaciji i kompetitivnosti koje bi mogle rezutirati dodatnim benefitima. Takođe, potrebna nam je kontinuirana organizacija međunarodnih naučnih

konferencija, skupova i radionica na Fakultetu. U skladu sa naraslom potrebom, moramo razmotriti mogućnost ulaganja u dostupnost e-knjiga iz oblasti društvenih i humanističkih nauka, kako za potrebe pojedinih studijskih programa, tako i Fakulteta u cjelini.

Filološki fakultet prepoznat je kao jedna od vodećih organizacionih jedinica UCG u pogledu mobilnosti studenata i predavača, pa smatram da u tom pravcu treba uložiti dodatne napore radi snaženja administrativne i logističke podrške, kao i podrške timovima u realizaciji naučnih projekata i kontinuirano podsticanje za prijavu novih projekata. Zato smatram da bi nam je neophodna što skorija i čvrsto utemeljena naučnoistraživačka i razvojna strategija.

Napredovanje studenata, njihovo usmjeravanje i naša neprekidna podrška njihovom napredovanju su kontinuirani cilj i obaveza svih nas. Naš identitet se ogleda u svakoj stečenoj diplomi, u svakom stručnom i naučnom rezultatu. Da posjedujemo kvalitetan nastavni kadar pokazuju generacije studenata koje su svojim znanjima i vještinama konkurentne na tržištu rada, ali i prepoznate kao aktivni učesnici i inicijatori društveno važnih aktivnosti. Suočeni smo sa činjenicom da su nam, bez obzira na ukupan broj studenata, upisni rezultati u opadanju iz godine u godinu. Vjerujem da su razlozi u evidentnom porastu konkurentskih studijskih programa i nedovoljna informisanost javnosti o kvalitetu, strukturi i sadržaju postojećih studijskih programa, zbog čega se stiče utisak da njihovi ishodi nijesu dovoljno atraktivni za savremeno društvo. Zato je neophodno da svi radimo na aktivnijem i višedimenzionalnom promovisanju vrijednosti koje ovaj fakultet posjeduje, uz neprekidno obavješćavanje javnosti o ciljevima i rezultatima koje postižemo. Isto tako, smatram da je važno ohrabriti studente na aktivniju komunikaciju sa upravom i Vijećem fakulteta kako bi, kao kreativni sagovornici i inventivni predlagači, doprinijeli njegovom razvoju. Jedan od mojih prijedloga u tom pravcu je davanje logistike studentima pri organizovanju studentskih konferencija i objavljivanju radova u studentskim časopisima. Pored toga, u saradnji sa studentima i uvažavajući njihova interesovanja, smatram da je neophodno dati podršku i vannastavnim aktivnostima koje će doprinijeti kvalitetu studentskog života i intenzivnijem povezivanju studenata našeg, ali i ostalih fakulteta.

Posebnu pažnju posvetiću etičnosti u naučnom i nastavnom radu, sa ciljem očuvanja dostojanstva Fakulteta, kao i svih nastavnika, saradnika i studenata. Prevencija oblika neetičkog ponašanja obaveza je svih nas. Zato smatram da je neohodno da ličnim

primjerom i edukacijom ukažemo studentima na značaj akademskog integriteta i ispravnost u naučnom i stručnom radu. Na taj način stvorićemo generacije profesionalno odgovornih građana. Pored Zakona o akademskom integritetu, smatram da je potrebno organizovanje predstavljanja Pojmovnika tipova kršenja akademskog integriteta koji će promovisati Etički komitet.

Prostorno uređenje Fakulteta trenutno predstavlja veliki izazov. Iako je najavljena izgradnja nove zgrade, potrebno je naći rješenja koja bi omogućila optimalno funkcionisanje prostora kojim trenutno raspolažemo i napraviti plan njegovog uređenja, ali i obnove i adaptacije pojedinih učionica. U tom pravcu računam na intenzivnu saradnju sa upravom Filozofskog fakulteta. Nastojaću da ojačam saradnju sa drugim organizacionim jedinicama kako bismo osnažili podršku za ciljeve i inicijative prema Univerzitetu Crne Gore, ali i radi lakše realizacije projekata, istraživanja i razmjene ideja i nastavnog kadra.

Namjeravam da, ukoliko mi ukažete povjerenje, pružim kolegijalnu i profesionalnu podršku svim pojedincima, nastavnicima, studijskim programima, studentima i vannastavnom osoblju, podstičući atmosferu zajedništva, razmjenu i dostupnost informacija na svim nivoima i promovišući timski rad. Namjeravam da, zajedno sa vama, dopunim i korigujem Poslovnik o radu Vijeća, kao i da omogućim nesmetano informisanje svih zainteresovanih o donešenim odlukama, redovnu komunikaciju sa proširenim Vijećem i uključivanje u proces odlučivanja i onih koji nisu članovi izvedenog Vijeća. Takođe, namjeravam da svedem na minimum izjašnjavanje članova Vijeća putem mejla, kao i da onlajn sjednice budu preko neke od platformi. Nastojaću da zajedno sa svim nastavnicima, saradnicima i studentima gradim atmosferu u kojoj su zakoni i akademske procedure prirodan radni ambijent, a međusobna podrška i akademska komunikacija prirodan oblik saradnje.

U Strategiji internacionalizacije nastavnih aktivnosti istaknuto je da ovaj proces uključuje aktivnosti kao što je uvođenje predmetnih modula na engleskom jeziku, akreditaciju interdisciplinarnih studijskih programa i ljetnjih škola na engleskom jeziku, uspostavljanje programa duplih diploma sa partnerskim univerzitetima iz inostranstva, posebno u studijskim oblastima koje su od posebnog interesa za strane studente koji žele da studiraju u Crnoj Gori. Smatram da je upravo naš Fakultet i naš nastavni kadar najpozvaniji da omogući implementaciju internacionalne dimenzije u učenju i nastavi, kao

i da studentima iz specifičnih oblasti studija pruži širu perspektivu i sticanje novih načina razmišljanja u interkulturnoj razmjeni. Zato ću u narednom periodu nastojati da intenziviram interfakultetsku saradnju, posebno kada je riječ o organizovanju kratkih obrazovnih kurseva u formi ljetnjih ili zimskih škola, koji pripadaju široj oblasti cjeloživotnog učenja. Uvjerena sam da Filološki fakultet ima kapaciteta i kredibiliteta ne samo da ublaži rizike koji su prepoznati i naznačeni u strateškim aktivnostima u prioritetnim oblastima nastave i istraživanja, već i da dokaže da je kadar da predvodi internacionalizaciju Univerziteta Crne Gore i učestvuje u brojnim projektima drugih organizacionih jedinica. Vjerujem da ćemo u narednom periodu, a ovo posebno ističem zbog predstojeće akreditacije, uspjeti da izgradimo čvrstu platformu za djelovanje na ovom polju, kao i da ćemo dokazati da je saradnja sa Filološkim fakultetom, a posebno sa SP Engleski jezik i književnost, svima potrebna i da je od vitalne važnosti (a ne da nijemo gledamo kako se iz godine u godinu redukuju i ukidaju časovi stranih jezika).

I na kraju, ali ne najmanje važno: sve ovo je nemoguće realizovati bez iskrenog angažovanja svih zaposlenih na Fakultetu, bez pozitivnih inicijativa akademskog osoblja i studenata, bez transparentnosti i etičnosti na svim nivoima. Upravo zbog toga, ističem i da je odgovornost narednog ali i svih budućih dekana zapravo odgovornost ne samo na polju razvojnih mogućnosti fakulteta, već i na očuvanju i unapređenju svih kadrovskih kapaciteta, njihovih stručnih i naučnih resursa. Konkurentnost jeste jedna od važnih podsticajnih smjernica u tom pogledu, ali je čuvanje i unapređivanje postojećih kadrova, kao i omogućavanje njihovog daljeg razvoja ne manja obaveza svih nas.

Dekani su prolazni, djela se pamte!

Prof. dr. Vesna Vučković Jovanović

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET U NIKŠIĆU

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
Primijeno: 08. 10. 2021.			
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
01	2753		

PRIJAVA NA KONKURS ZA IZBOR DEKANA FILOLOŠKOG FAKULTETA

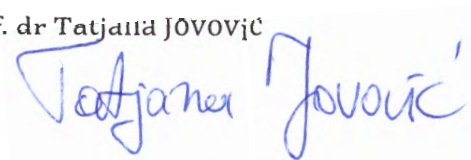
Prijavljujem se na Konkurs za izbor dekana Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore koji je objavljen u dnevnom listu *Vijesti* 21. septembra 2021. godine.

Uz prijavu prilažem Odluku o izboru u zvanje, Ugovor o radu, biografiju i Program razvoja Filološkog fakulteta.

6. oktobar 2021.

S poštovanjem,

Prof. dr Tatjana JOVović



BIOGRAFIJA

Rođena sam 19. januara 1973. godine u Podgorici. Osnovnu školu „Maksim Gorki“ i Gimnaziju „Slobodan Škerović“ završila sam u Podgorici, obje sa diplomom Luča. Diplomirala sam na Odsjeku za srpsko-hrvatski jezik i jugoslovenske književnosti 1996. godine i na Odsjeku za ruski jezik i književnost 1997. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Poslijediplomske studije (Nauka o književnosti) upisala sam na Filološkom fakultetu u Beogradu, gdje sam magistrirala 2004. godine na temi „Moskva dvadesetih godina u pričama i reportažama Mihaila Bulgakova“. Doktorsku disertaciju „Drame Zinaide Hipijus“ odbranila sam 2010. godine, takođe na Filološkom fakultetu u Beogradu.

U februaru 2011. godine izabrana sam u zvanje docenta na Univerzitetu Crne Gore, na Filozofskom fakultetu, a 2016. u zvanje vanrednog profesora na Filološkom fakultetu u Nikšiću. U toku je završna faza mog izbora u akademsko zvanje.

Radni staž započela sam kao profesor u Srednjoj elektrotehničkoj školi „Vaso Aligrudić“ (1996–1997), zatim sam radila na analitici štampe, kao vebmaster, kopirajter i prevodilac u Multimedijalnom sektoru Sekretarijata za razvoj Republike Crne Gore (1997–1998) i na promotivnim djelatnostima u Sekretarijatu za informacije (1998–2000). Prvog januara 2000. godine počela sam da radim na Filozofskom fakultetu u Nikšiću kao saradnik u nastavi. Od osnivanja Prevodilačkog fakulteta na Institutu za strane jezike, radila sam pet godina kao saradnik i kasnije docent na predmetima iz oblasti ruske književnosti i ruskog jezika. Od 2000–2005, radila sam honorarno za Montenegro Advertising and Promotion Agency (MAPA), kao glavni i odgovorni urednik *In-flight magazina* Montenegro Airlinesa i kao tekstopisac. Autor sam tekstova i koncepata nekoliko turističkih brošura o Crnoj Gori, urednik prve crnogorske internet prezentacije za TO Crne Gore (2000), autor scenarija više reklamnih spotova, promotivnih filmova i reklamnih i PR kampanja. Kao redaktor, prevodilac i kopirajter učestvovala sam u projektu crnogorskog izdanja monografije *Vojo Stanić: Jedrenje na snovima* (u izdanju Gayo Galerie i Philip Wilson Publishers, 2007) i kao operativni urednik ruskog izdanja pomenute monografije. U svojstvu urednika prevoda učestvovala sam u realizaciji ruskog izdanja *Istorije Crne Gore*, autora Živka Andrijaševića i Šerba Rastodera (2009). Ovlašteni sam sudski tumač za ruski jezik i aktivno se bavim prevodjenjem. Osim ruskog, govorim engleski, solidno se služim francuskim jezikom i poznajem hebrejski na elementarnom nivou (imam položena dva osnovna kursa).

Desetak puta sam studijski boravila u Moskvi, u okviru CEEPUS programa mjesec dana sam bila 2008. na Karlovom univerzitetu u Pragu, 2011. godine sam pet mjeseci boravila na Univerzitetu Stenford u Kaliforniji, koristeći stipendiju U.S. Department of State, a u avgustu 2015. petnaest dana sam se usavršavala na seminaru na Univerzitetu Hercen u Sankt-Peterburgu. Učestvovala sam na brojnim međunarodnim konferencijama po pozivu u Beogradu, Zagrebu, Nirnbergu, Peruđi, Granadi, Varšavi, Moskvi, Barseloni, San Dijegu, kao i na brojnim seminarima u vezi sa kontrolom kvaliteta i akademskim integritetom, a izdvojila bih i učešće na seminaru „Nove tehnologije u visokom obrazovanju“, održanom u Jerusalimu 2016. u organizaciji izraelskog Ministarstva nauke.

Zanimaju me kulturološke teme iz aspekta interdisciplinarnog kontakta književnosti, filozofije i vizuelnih umjetnosti. Moja osnovna naučna interesovanja su: ruska književnost XX i XXI vijeka, srebrni vijek, modernizam, avangarda, postmodernizam, intertekst, rod, popularna kultura. Objavljujem naučne radove u referentnim međunarodnim časopisima i zbornicima.

Bila sam član Radne grupe za akademski integritet na Univerzitetu Crne Gore, a uradila sam i idejno i kreativno rješenje kampanje za promociju akademskog integriteta. Više godina sam sastavljala testove za Ispitni Centar Crne Gore. Član sam Upravnog odbora projekta „Integracija ključnih kompetencija u obrazovni sistem Crne Gore“.

Član sam Centra za unapređenje kvaliteta na Univerzitetu Crne Gore i od 2019. godine dekan Filološkog fakulteta u Nikšiću.

PROGRAM RAZVOJA FILOLOŠKOG FAKULTETA

KANDIDATA ZA IZBOR U DEKANA PROF. DR TATJANE JOVOVIĆ

Osvrt na prethodni period

Prije nego što iznesem program razvoja Filološkog fakulteta u periodu od 2022. do 2025. godine, osjećam prirodnu obavezu da dam presjek konkretnih rezultata svog dekanskog mandata koji u martu ispunjava trogodišnji krug.

Dekansku poziciju na Filološkom fakultetu preuzela sam na samoj kulminaciji problema koji su se gomilali još od doba jedinstvenog Filozofskog fakulteta, prije nego što su se iz njega izdvojili filološki studijski programi. Polazna tačka koju ću uzeti kao referentni okvir za ono što je do sada urađeno bila je veoma obeshrabrujuća. U momentu mog preuzimanja mandata Fakultet je imao sopstvenih **234 eura** na računu, a ostatak nevelike sume pripadao je projektima profesora. Osim toga, još dugo vremena dolazili su na naplatu računi iz prethodnog perioda. Bilo bi mnogo lakše da sam počela od početka, nego što sam bila prinuđena da ispravljam loše postavljene stvari. Bez ikakvog administrativnog iskustva, ali sa velikom odlučnošću i posvećenošću i uz podršku najbližih saradnika, upustila sam se u borbu za sređivanje uslova rada i nastave na najvećoj organizacionoj jedinici Univerziteta, koja je u tom momentu imala preko 120 zaposlenih. Gotovo da ništa nije bilo kako treba, a i za svaku promjenu morala sam da se izborim sa žestokim otporom, opstrukcijom i podmetanjima. Bezbroy krucijalnih i sitnih, ali ne manje važnih stvari moralo se vratiti tamo gdje im je uvijek i bilo mjesto – u stabilne temelje zdravog poslovanja.

Danas mogu reći da je administracija koju sam zatekla u potpunoj dezorganizaciji dovedena u maksimalno sređeno stanje, imajući u vidu mogućnosti i ograničenja dekanskih ingerencija. Poslije dvije godine ogromnih napora da se ona profesionalizuje i racionalizuje, nakon rješavanja problema administrativnog kadra, koji je poslije pripajanja Instituta za strane jezike Filološkom fakultetu gotovo četiri godine nastavio da funkcioniše van sjedišta matične ustanove, konačno je organizovano preseljenje iz Podgorice u Nikšić, čime je značajno povećana funkcionalnost i efikasnost Fakulteta. Dvije službenice su tokom vremena premještene na Mašinski fakultet i u Arhivu Rektorata u Podgorici, što je urađeno u najboljem interesu Univerziteta i njih samih. Neprecizno i neracionalno sistematizovane pozicije su redefinisane, a Služba Dekanata potpuno reorganizovana. Radna efikasnost i poslovna kultura su podignute na najveći mogući nivo u okviru datih mogućnosti.

Zatečena organizacija nastave bila je veoma haotična, sa mnoštvom časova koji su zapravo bili fiktivne prirode, neracionalna, neproductivna, podređena interesima pojedinaca, na štetu sistema. Broj časova je maksimalno optimizovan u kvalitativnom i kvantitativnom smislu, a broj eksterno angažovanih nastavnika smanjen na najmanju moguću mjeru.

Kada su u pitanju finansije, potpunom posvećenošću i domaćinskim odnosom, one su brzo stabilizovane, i danas umjesto zanemarljive početne svote na računu Filološkog fakulteta nalazi se više od **100 000 eura**, i pored toga što su redovni troškovi bili vrlo visoki. Tako je Fakultet u proteklom periodu na ime povraćaja duga Filozofskog fakulteta, iz perioda kada još Filološki nije bio ni osnovan, vratio 30. 824, 27 eura, u opremu, rezervne djelove i tekuće održavanje uloženo je 20.895, 76 eura. Kada su se stekli uslovi,

počela je i povremena isplata rada članova fakultetskih komisija. Iako bi sve to trebalo da bude dio standarda, na početku je izgledalo vrlo utopično.

U skladu sa prirodom samog fakulteta i neočekivanom epidemiološkom situacijom, Uprava fakulteta je odlučila da investira u tehnološku opremljenost učionica i kancelarija, da obezbijedi adekvatnu računarsku opremu i omogući što veći pristup internetu. U toku je realizacija ideje kreiranja seminarskih biblioteka, odnosno baze aktuelne literature za potrebe svih sedam studijskih programa.

Na planu internacionalizacije u toku 2020. i 2021. godine potpisano je dvanaest međuinstitucionalnih sporazuma o kreditnoj mobilnosti u okviru Erasmus+ programa, a u realizaciji je još jedan. Filološki fakultet je lider na Univerzitetu po broju akademskih mobilnosti. U ovom periodu tekla je realizacija velikog projekta REFLAME (Reformisanje programa stranih jezika na crnogorskim univerzitetima), finansiranog u okviru Erasmus programa izgradnje kapaciteta u visokom obrazovanju, četiri bilateralna projekta i realizacija dvije COST akcije, kao i projekta INALCO. I sama sam bila nosilac i idejni tvorac projekta pod nazivom „Kultura ulice“, koji je dobio pozitivne recenzije na konkursu za nacionalne projekte, ali je kasnije cijeli konkurs poništen. Filološki fakultet u konkurenciji svih društvenih i humanističkih nauka ima najveći broj doktoranada koji su dobitnici prestižne nacionalne stipendije za izvrsnost i podstiče njihov dalji razvoj.

Takođe je realizovano sedam izbora u prvo akademsko zvanje, jedan je u završnoj fazi realizacije, a za još jedan je pokrenuta inicijativa.

U svemu sam se rukovala principima pozitivne selekcije i promocije kvaliteta i izvrsnosti, uvijek postupajući u harmoniji sa svojom savješću i važećim pravilima. Izabrala sam teži ali i jedini ispravan put: poštovanje pravila, nepristrasnost, usudila sam se da mijenjam stvari, ne povlađujući sitnim interesima i trudeći se da izgradim jak sistem koji će obezbjeđivati jasna i ista pravila za sve. Cijelo vrijeme sam bila izložena raznim vrstama pritisaka, ali sam ostala i nisam odustala. U svim okolnostima sam branila autonomiju fakulteta i dekana.

Teško da je to bila pozicija komfora, prije dug i naporan proces, apsolutna posvećenost stvarima vezanim za opšti napredak. U datim okolnostima nisam mogla više i bolje. Tu vrstu energije i posvećenosti koju sam uložila u ovom periodu, nemoguće je na isti način ponoviti dva puta u životu.

Pogled u budućnost

Za novi mandat konkurišem osjećajući obavezu i odgovornost da nastavim i zaokružim ono što sam započela, da pokušam da dam jasne obrise fizionomiji modernog, u akademskom miljeu i za potrebe tržišta atraktivnom fakultetu. Ono što bih radila na isti način jeste poštovanje pravila, zakona, forsiranje akademskog integriteta i izvrsnosti, transparentan, konkretan i direktan pristup i komunikacija, bez obzira na to što mi se u posljednje vrijeme zamjeralo da se “previše” držim pravila.

Kada je u pitanju upravljanje, u narednom periodu bih forsirala drugačiji model: mnogo više obaveza i odgovornosti delegirala bih drugima. U prethodnom mandatu nisam imala izbora, bila sam prinuđena da se osim generalnim, na više planova bavim mikromenadžmentom. Sada, kada je Fakultet postavljen na stabilan oslonac, očekujem veće aktivno učešće svih kolega.

Protekle godine su pokazale krhost svih planova i projekcija i uvjerile nas da je brzo prilagođavanje situacijama, dinamično osluškivanje potreba i gerilska smjelost i

spretnost da se brzo pređe sa jednog modela na drugi, očigledna izvjesnost budućeg funkcionisanja institucija u svim sferama.

Pokušaću da budem što konciznija u prezentovanju magistralnih ideja razvoja fakulteta.

1. Kao prioritetan, vidim problem rješavanja fizičkog prostora Filološkog fakulteta. Iako on dijeli prostor sa Filozofskim fakultetom, fizički prostor nije pravno podijeljen. Zgrada i prostorije u njoj se vode na Filozofski fakultet, jer sredstva nikada nisu podijeljena. Opština Nikšić je pokrenula inicijativu za izgradnju nove zgrade, ali u međuvremenu u saradnji sa Upravom UCG treba insistirati na boljoj definiciji i sanaciji postojećeg prostora, a takođe i na intenzivnijem učešću Uprave i kolektiva Filološkog fakulteta u problemima koji ga se direktno tiču. Važno je da se čuje naš glas.

2. Veoma ozbiljan problem na Filološkom fakultetu predstavlja optimizacija nastavnog kadra. Sedam studijskih programa međusobno su veoma različiti u više parametara. Različite su potrebe tržišta za kadrom koji oni proizvode, a veoma je različit i odnos broja studenata i nastavnog kadra. Najsenzitivniji problem na Fakultetu vjerovatno je položaj saradnika koji su ispunili uslove za izbor u zvanje, a njihova profesionalna budućnost je nedefinisana. Istakla bih dvije tendencije koje su veoma kontradiktorne: jedna je tradicionalna naslijeđena potreba da se sistemska rješenja prilagođavaju potrebama pojedinaca, tj. emotivno-socijalni pristup kadrovskim problemima koji ne prati postulate izvrsnosti, odličnosti i racionalnosti i na duže staze korumpira zdravo postavljene stvari, dovodeći veći broj ljudi u stanje neizvjesnosti. Jedini profesionalni pristup je izgradnja čvrstog, disciplinovanog i zdravo postavljenog sistema, čija pravila jednako važe za sve zaposlene, a ne njegovo neprestano podrivanje i traženje načina za sumnjiva ispunjavanja individualnih želja. To je jedini način za osiguranje kulture kvaliteta i pozitivne selekcije. Neplansko zapošljavanje, spajanje Instituta za strane jezike sa Filološkim fakultetom, kao i vraćanje lektora koji su bili zaposleni na drugim jedinicama na platnu evidenciju Filološkog fakulteta, na određenim studijskim programima, prvenstveno na SP za engleski jezik i književnost i dijelom na SP za francuski jezik i književnost i SP za ruski jezik i književnost opteretilo je fond časova i onemogućilo prohodnost za izbor u prvo akademsko zvanje. Na prva dva pomenuta programa to je uslovalo i povećanu konkurentnost u procesima za izbor u zvanje, koji i jesu zamišljeni na tom principu. Jedan od načina za rješavanje ovog problema vidim u ponovnoj aktualizaciji ideje o formiranju Centra za strane jezike, gdje bi, kako je to riješeno na univerzitetima u Zagrebu i Ljubljani, radili profesori sa odličnom praksom, koji bi imali status predavača, izvodili nastavu stranog jezika i realizovali kurseve za građanstvo od kojih bi se dobijao prihod.

Treba preispitati i jasno definisati status lektora, imajući u vidu da je njihova pozicija u međuvremenu pretrpjela niz transformacija i da se oni trenutno nalaze u privilegovanom položaju, jer zapravo obavljaju isti posao kao saradnici u nastavi, bez obaveze da napreduju, a imaju ugovore na neodređeno vrijeme (osim njih, ugovor na neodređeno imaju samo redovni profesori).

Studijski program za engleski jezik je najveći i tržišno najatraktivniji program, a takođe i program za najizraženijom konkurentnošću u kadrovskoj strukturi. Zalagaću se da se izvjestan broj izbora u zvanje ili osiguranje predavačkih pozicija omogući na drugim organizacionim jedinicama koje bi garantovale stabilnost časova jezika. Sigurno je da ima potrebe za tim i da postoji obim časova koji opravdava ovakvu intenciju.

3. Predstojeća akreditacija je prilika za modernizaciju kurikuluma i silabusa, sintezu različitih kompetencija u okviru jednog premeta i implementaciju najboljih akademskih praksi. Ona se mora iskoristiti za redefinisanje novih nastavnih i istraživačkih modela i kadrovskih kapaciteta. Treba imati u vidu da svijet koji se ubrzano mijenja i nudi nove platforme za učenje traži dinamičnije procese za transfer znanja. U tom smislu treba razmisliti o akreditaciji: studijskih programa na engleskom jeziku; distance learning programa; programa zajedničkih i/ili dvojnih diploma sa inostranim partnerima. Kreiranje modela cjeloživotnog učenja mogu privući novi tip netradicionalnih studenata, a takođe i nove izvore finansiranja.

4. Intenzivna internacionalizacija već je postala istaknut marker akademske politike Filološkog fakulteta. Mogućnost realizacije dvojnih diploma treba da bude jedan od glavnih ciljeva ovih procesa, kao i povezivanje sa istraživačkim timovima iz međunarodnog akademskog prostora i delokalizacija obrazovnih i istraživačkih procesa.

5. Obezbjedenje kulture kvaliteta nastave, kao i akademskog integriteta i sprječavanja diskriminacije kroz što veći broj mehanizama, kao što su tematski skupovi ili tematske sjednice Vijeća, kao i kreiranje modela za motivaciju studenata, akademskog i neakademskog osoblja u promociji navedenog, strateški je važan činilac akademskog razvoja.

6. Kada je u pitanju naučnoistraživački rad, fokus mora biti stavljen na promociju i podršku naučne izvrsnosti i relevantnosti. Filološki fakultet mora biti prepoznat kao prostor dijaloga i stvaranja koje okuplja inovativne ljude i ideje. Podsticanje publikovanja u referentnim časopisima i podrška interdisciplinarnim timovima, stimulisanje istraživačkih i razvojnih projekata, organizovanje konferencija, okruglih stolova i javnih nastupa bili bi imperativ u budućem periodu. Oživljavanje izdavačke prakse i zajednički rad na prepoznatljivosti tri fakultetska časopisa mogu bitno uticati na vidljivost fakulteta. Tome bi doprinijelo i direktno povezivanje sa tržištem rada i razvoj međunarodnih doktorskih studijskih programa. U ovom smislu bilo bi značajno stvaranje baza, bilo po studijskim programima ili nastavnim i istraživačkim interesovanjima koje bi razmjenjivale iskustva i ideje i stvarali prostore za implementaciju ovih ciljeva.

7. Pобољшanje finansijskog statusa treba vezati za osiguranje finansijskih sredstava kroz različite vrste projekata, ponovno uvođenje samofinansirajućih studija, organizaciju kurseva stranih i maternjeg jezika, razvijanje postojećih testiranja i dodjela sertifikata, atraktivne ljetnje i zimske škole i razne online radionice.

8. Filološki fakultet je već otvorio vrata neprevilegovanim društvenim grupama, ali ga je epidemiološka situacija spriječila u daljoj realizaciji takvih ideja. Ponekad jednoličan akademski ton treba obogatiti dijalogom sa popularnom kulturom i akterima gorućih kulturnih i društvenih pitanja. Zalažem se za interakciju između onoga što se smatra elitnom akademskom praksom i medija, nevladinih organizacija, udruženja koja se na neakademski, ali stručan i ozbiljan način bave raznim aktuelnim pitanjima.

Filološki fakultet je svojom humanističkom vokacijom pozvan da bude generator ideja koje će uticati na kreiranje zdravih javnih politika, i da kroz sve svoje djelatnosti njeguje principe etičnosti i tolerancije, kako bi se studenti formirali kao nosioci modernog demokratskog i multikulturnog društva i čuvari njegove tradicije.

Drage kolege, ako u mojoj viziji razvoja Fakulteta, a prije svega u mom dosadašnjem radu prepoznajete i dio sopstvenih razmišljanja, ako vas još pokreće strast

za promjenom i ne želite da se ušuškate u predvidljivu sigurnost svakodnevice, hajde da zajedno uhvatimo priključak za budućnost!

Tatjana Jovović





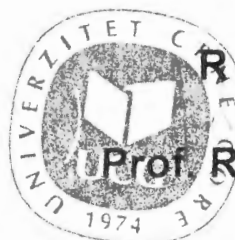
University of Montenegro
81 000 Podgorica, Crna Gora
tel: 00382 20 414 255
fax: 00382 20 414 230
e-mail: rektorat@ucg.me
www.ucg.ac.me

Datum Date 27.10. 2016

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br. 44/14, 47/15, 40/16) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 27. oktobra 2016. godine, donio je

O D L U K U O IZBORU U ZVANJE

Dr Tatjana Jovović bira se u akademsko zvanje **vanredna profesorica Univerziteta Crne Gore** za predmete **Ruska književnost - Savremena ruska književnost I, Ruska književnost - Savremena ruska književnost II, Ruska civilizacija i kultura I - geografski položaj i društvene prilike u Rusiji, Ruska civilizacija i kultura II - geografski položaj i društvene prilike u Rusiji** na studijskom programu **Ruski jezik i književnost** na Filološkom fakultetu i **Ruski jezik I i Ruski jezik II** na nelingvističkim studijskim programima na Filozofskom fakultetu, na period od pet godina.



REKTOR

Prof. Radmila Vojvodić

Na osnovu čl. 41 i 92. Statuta Univerziteta Crne Gore i čl. 21,22 i 24 Zakona o radu (²Sl. list CG² br. 49/08, 26/09, 88/09, 29/10, 59/11, 66/12 i 31/14), u postupku realizacije Odluke o izboru dr Tatjane Jovović u akademsko zvanje vanrednog profesora Univerziteta Crne Gore, br. 03 – 3073 od 27.10.2016. godine, zaključuje se

UGOVOR O RADU

između:

UNIVERZITETA CRNE GORE, sa sjedištem u Podgorici, Bul. Džordža Vašingtona, koga zastupa rektor prof. Radmila Vojvodić (u daljem tekstu: Poslodavac) i

Prof. dr Tatjane Jovović (VIII stepen), iz Podgorice, JMB 1901973215028 (u daljem tekstu: Zaposlena).

Član 1

Predmet ovog Ugovora je regulisanje međusobnih prava, obaveza i odgovornosti Zaposlene i Poslodavca, saglasno Zakonu o radu, Zakonu o visokom obrazovanju, Statutu Univerziteta Crne Gore, Opštem kolektivnom ugovoru, Kolektivnom ugovoru za Univerzitet Crne Gore i opštim aktima Poslodavca.

Član 2

Pored opštih uslova za zasnivanje radnog odnosa, Zaposlena je dužna da ispunjava i posebne uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta Crne Gore.

Član 3

Zaposlena zasniva radni odnos na Univerzitetu Crne Gore u zvanju vanrednog profesora, na određeno vrijeme (5 godina), za izvodjenje nastave na Filološkom fakultetu iz predmeta: Ruska književnost – Savremena ruska književnost I, Ruska književnost – Savremena ruska književnost II, Ruska civilizacija i kultura I – geografski položaj i društvene prilike u Rusiji, Ruska civilizacija i kultura II – geografski položaj i društvene prilike u Rusiji, na SP za ruski jezik i književnost, na Filološkom fakultetu, Ruski jezik I na nelingvističkim studijskim programima, Ruski jezik II na nelingvističkim studijskim programima na Filozofskom fakultetu

kao i drugih aktivnosti u okviru punog radnog vremena u kojem je dužan da učestvuje u nastavi, konsultacijama sa studentima, naučno-istraživačkom i stručnom radu, pripremanju nastave i ispita i radu u organima Univerziteta, odnosno organima Filološkog fakulteta u skladu sa: Odlukom Univerziteta Crne Gore o izboru u zvanje br. 03-3073 od 27. 10. 2016. godine, Statutom i drugim

opštim aktima Univerziteta Crne Gore, planom i organizacijom nastave na studijskim programima Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

Član 4

Zaposlena je dužna da stupi na rad sa punim radnim vremenom na Filološkom fakultetu dana 01. 11. 2016. godine.

Član 5

Puno radno vrijeme Zaposlenog iznosi 40 časova u radnoj nedjelji, odnosno 8 časova u jednom radnom danu.

Početak i kraj radnog vremena, način korišćenja odmora u toku rada, dnevnog i nedjeljnog odmora, utvrđuje se rasporedom radnog vremena koje donosi Poslodavac.

Zaposlena je dužan da radi i u smjenama, kao i duže od punog radnog vremena u slučaju potrebe procesa rada, za vrijeme koje je potrebno da izvrši poslove na koje je raspoređen, odnosno, koji su mu povjereni.

Član 6

Zarada, naknada zarade, uvećana zarada i druga primanja Zaposlenog utvrđuje se u skladu sa Zakonom o radu u Kolektivnim ugovorom Univerziteta Crne Gore (Sl.list br.69/2016)

Osnovna zarada se utvrđuje primjenom koeficijenta 10,33 za akademsko zvanje vanredni profesor propisan Kolektivnim ugovorom Univerziteta Crne Gore.

Član 7

Zaposlenoj se mjesečno isplaćuje zarada, naknada zarade i uvećana zarada, na osnovu dostavljenih izvještaja o radu.

Isplata zarade i drugih primanja vrši se jedinstveno, za sve zaposlene na Univerzitetu, u utvrdjenim rokovima, u zavisnosti od budžetskog priliva sredstava.

Zaposlena ostvaruje pravo na druga primanja u skladu sa Kolektivnim ugovorom za Univerzitet Crne Gore.

Član 8

Zaposlena će koristiti godišnji odmor, u skladu sa Zakonom o radu, u trajanju utvrdjenim shodno čl. 9. Opšteg kolektivnog ugovora (²Sl. list RCG² br. 14/14) i čl. 8. Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore (²Sl. list RCG² br. 69/2016).

Odmor u vrijeme praznika i druga odsustva sa rada, utvrđuju se u skladu sa važećim zakonskim propisima i opštim aktima Poslodavca.

Član 9

Poslodavac se obavezuje da obezbijedi i sprovodi zaštitu na radu u skladu sa zakonom, propisanim mjerama i normativima zaštite na radu, Kolektivnim ugovorom i opštim aktima Poslodavca.

Zaposlena je dužna da se pridržava propisanih mjera zaštite na radu.

Član 10

Zaposlena ne može, bez saglasnosti poslodavca kod koga je u radnom odnosu raditi u svoje ime i za svoj račun, kao i u ime i za račun drugog pravnog ili fizičkog lica poslove iz djelatnosti koje obavlja Poslodavac.

Član 11

Zaposlena ne može bez saglasnosti Poslodavca kod koga je u radnom odnosu biti angažovan na drugim visokoobrazovnim ustanovama u Crnoj Gori i van Crne Gore.

Član 12

U toku rada, a kada to zahtijeva proces i organizacija rada, Zaposleni može biti raspoređena na drugo radno mjesto koje odgovara stepenu i vrsti njegove stručne spreme, znanju i sposobnostima.

U slučajevima utvrđenim zakonom, Zaposleni može privremeno biti raspoređena na rad iz jednog mjesta u drugo, kod istog Poslodavca.

Član 13

Poslodavac se obavezuje da odmah po stupanju Zaposlenog na rad podnese prijavu na zdravstveno osiguranje, penzijsko-invalidsko i osiguranje za slučaj nezaposlenosti, što će u njegovo ime izvršiti Filološki fakultet.

Član 14

Zaposleni odgovara za povrede radnih obaveza i podliježe materijalnoj odgovornosti u skladu sa Zakonom o radu, Opštim kolektivnim ugovorom i Kolektivnim ugovorom za Univerzitet Crne Gore.

Zaposleni je dužan da se pridržava etičkih načela utvrđenih Kodeksom akademske etike Univerziteta Crne Gore.

Član 15

Ugovorne strane mogu da otkazu ovaj ugovor pod uslovima i u slučajevima utvrdjenim Zakonom o radu, Opštim kolektivnim ugovorom i Kolektivnim ugovorom za Univerzitet Crne Gore.

Član 16

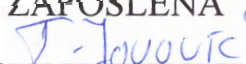
Na sve odnose koji nijesu regulisani ovim ugovorom primjenjivaće se odredbe Zakona o radu, Opšteg kolektivnog ugovora i Kolektivnog ugovora za Univerzitet Crne Gore, kao i opšti akti Poslodavca.

Član 17

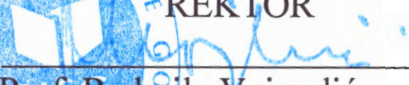
Eventualni spor povodom odredbi ovog ugovora rješavaće stvarno nadležni sud u Podgorici, u slučaju neuspjele alternativne zaštite.

Član 18

Ovaj Ugovor je zaključen u četiri istovjetna primjerka, od kojih jedan primjerak zadržava Poslodavac, jedan primjerak Zaposleni, a dva primjerka se prosledjuju organizacionoj jedinici u kojoj Zaposlena zasniva radni odnos.

ZAPOSLENA


Prof.dr Tatjana Jovović

 REKTOR


Prof. Radmila Vojvodić