

FILOLOŠKI FAKULTET

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
20. 09. 2023.			
Priglasilo	Broj	Prilog	Vrijednost
01	2022/1		

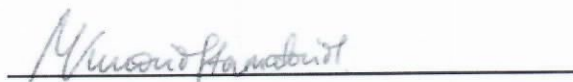
VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

Predmet:

Godišnji izvještaj mentora o napredovanju doktoranda (obrazac IM)

U skladu sa Pravilima doktorskih studija, Komisija za doktorske studije Filološkog fakulteta upućuje Vijeću Filološkog fakulteta na razmatranje i usvajanje izvještaje mentorke **prof. dr Tatjane Jovović** o napredovanju doktorantkinje **mr Bojane Obradović**.

Predsjednica Komisije za doktorske studije



Prof. dr Milica Vuković Stamatović

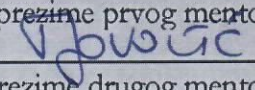
MILICA
VUKOVIĆ
STAMATOVIĆ
POTPIS

Digitally signed by MILICA
VUKOVIĆ STAMATOVIĆ POTPIS
DN: c=ME,
serialNumber=PNOME-3704196
7, sn=VUKOVIĆ STAMATOVIĆ,
givenName=MILICA, cn=MILICA
VUKOVIĆ STAMATOVIĆ POTPIS
Date: 2023.09.19 12:58:07
+02'00'

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ MENTORA O NAPREDOVANJU DOKTORANDA

Akademska godina za koju se podnosi izvještaj			
OPŠTI PODACI O DOKTORANDU			
Titula, ime, ime roditelja, prezime	Mr Bojana (Vukoman) Obradović		
Fakultet	Filološki fakultet		
Studijski program	Nauka o književnosti (doktorske studije)		
Broj indeksa	2/21		
MENTOR/MENTORI			
Prvi mentor	Prof. dr Tatjana Jovović	Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore	Ruska književnost
Drugi mentor	(Titula, ime i prezime)	(Ustanova i država)	(Naučna oblast)
EVALUACIJA DOKTORANDA*			
Koliko ste zadovoljni kvalitetom održanih susreta sa doktorandom?	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5		
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)			
Da li je definisan plan rada sa doktorandom?	☒ DA ☐ NE		
Da li je doktorand ostvario napredak prema predviđenom planu rada?	☒ DA ☐ NE		
(Ako je prethodni odgovor „ne“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)			
Kvalitet napretka doktorandovog istraživačkog rada u periodu između dva izvještaja je:	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)			
Dati ocjenu doktorandove spremnosti za konsultacije.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu planiranja i izvršavanja godišnjih istraživačkih aktivnosti i stručnog usavršavanja doktoranda.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu napretka u savladavanju metodologije naučno-istraživačkog rada.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu o aktivnostima sprovedenim na pisanju i objavljivanju naučnih radova.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu doktorandovog generalnog odnosa prema studijama.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu ukupnog kvaliteta doktorandovog rada.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)			

*Ocjene su: 1 – nedovoljan, 2 – dovoljan, 3 – dobar, 4 – vrlo dobar, 5 – odličan

SAGLASNOST ZA NASTAVAK STUDIJA	
Može li doktorand nastaviti studije?	☒ Da ☐ Da, uz određene uslove ☐ Ne
(Ako je prethodno dat odgovor pod „b)“ ili „c)“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)	
Napomene	
Nakon uspješno odbranih polaznih istraživanja (15. 11. 2022.) pred tročlanom komisijom (prof. dr Tatjana Đurišić – Bečanović, prof. dr Neda Andrić i prof. dr Tatjana Jovović - mentorka) i odobrene teme od strane Senata UCG (na sjednici održanoj 22. 12. 2022. godine: <i>Usvaja se izvještaj Komisije za ocjenu prijave doktorske teze „Komparativna analiza glavnih junaka romana 'Tihi Don' M. Šolahova i 'Ratna sreća', 'Zatočenici', 'Dokle gora zazeleni' i 'Gledajući dolje na drumove' M. Lalića“ kandidatkinje mr Bojane Obradović. Prihvata se prijava doktorske disertacije pod nazivom „Komparativna analiza glavnih junaka romana 'Tihi Don' M. Šolahova i 'Ratna sreća', 'Zatočenici', 'Dokle gora zazeleni' i 'Gledajući dolje na drumove' M. Lalića“ kandidatkinje mr Bojane Obradović.</i>) kandidatkinja je nastavila rad na sakupljanju potrebne literature i materijala za izradu doktorske disertacije. Tokom ove studijske godine učestvovala je na: 1. Međunarodnom naučnom skupu „IX Njegoševi dani“, gdje je izlagala na temu „Veliki mehanizam civilizacijskog zla u romanu <i>Dokle gora zazeleni</i> Mihaila Lalića“; 2. Međunarodnoj naučnoj konferenciji u Vroclavu „Slovenstvo u prošlosti i danas“, gdje je izlagala na temu „Incidentnost glavnih likova romana Mihaila A. Šolohova i Mihaila Lalića“; 3. Međunarodnoj naučnoj konferenciji u Nišu „Jezik, književnost, proces“, gdje je izlagala na temu „Odnos stvarnosti, istorije i umjetnosti (prilog teoriji realizma)“; Kandidatkinji je tokom ove studijske godine prihvaćeno učešće na Međunarodnom naučnom skupu „X Njegoševi dani“ koji će se održati u septembru 2023. i na Međunarodnoj naučnoj konferenciji „Sarajevski filološki susreti“ koja će se održati u oktobru 2023. U univerzitetskom časopisu „Riječ“ objavila je rad „Doprinos Radomira V. Ivanovića lalićologiji“, a u Zborniku „Njegoševi dani IX“ rad „Veliki mehanizam civilizacijskog zla u romanu <i>Dokle gora zazeleni</i> Mihaila Lalića“. Kandidatkinja je napisala naučni rad u kojem je predstavila dio istraživanja iz doktorske disertacije, te isti predala na recenziranje i objavu u međunarodnom časopisu indeksiranom na WoS listi A&HCI. Takođe, kandidatkinja je u saradnji sa akad. prof. dr Radomirom Ivanovićem priredila knjigu „Razgovori o knjigama, književnicima i književnostima Mihaila Lalića“ i napisala pogovor „Lalićeva knjiga razgovora“, a knjiga će biti objavljena tokom septembra u izdanju Crnogorske akademije nauka i umjetnosti. Na poziv urednika u izdavačkoj kući CID prof. dr Dragana Vukčevića Bojana Obradović je napisala pogovor „Lalićeva <i>Crnogorska rapsodija</i>“ za novo izdanje Lalićeve tetralogije, koja je predmet njenog istraživanja na doktorskim studijama.	
IZJAVA MENTORA	
Izjava mentora o vremenskom periodu i realizaciji polaznih istraživanja (popunjava se samo za <u>prvi</u> izvještaj mentora)	
U Nikšiću 14. 09. 2023. Ime i prezime prvog mentora  Ime i prezime drugog mentora 	

Prilog dokumenta sadrži:

- Gantogram aktivnosti (za prvi izvještaj mentora)
- Objavljeni rezultati rada na izradi doktorske disertacije (za drugi izvještaj mentora):
 - Obradović, Bojana (2023), „Doprinos Radomira V. Ivanovića lalićologiji“ u Riječ, rasprave i članci, Nova serija, br. 21, Nikšić: UCG, Filološki fakultet, str. 97. (UDK 821.163.41.09);
 - Obradović, Bojana (2023), „Veliki mehanizam civilizacijskog zla“ u *Njegoševi dani 9*, Zbornik radova, Nikšić: UCG, Filološki fakultet, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, str. 337. (UDK 821.163.4.09);
 - Obradović, Bojana (2023), „Lalićevi razgovori o knjigama, književnicima i književnostima“, Pogovor u *Mihailo Lalić: Razgovori o knjigama, književnicima i književnostima*, Priredili Radomir V. Ivanović i Bojana Obradović, Podgorica: CANU, str. 533. (u štampi);
 - Obradović, Bojana (2023), „Lalićeva Crnogorska rapsodija“, Pogovor u *Crnogorska rapsodija (Ratna sreća, Zatočnici, Dokle gora zazeleni, Gledajući dolje na drumove)*, Urednik Dragan K. Vukčević, Podgorica: CID, str. 369.

Naučni skupovi, konferencije:

- Obradović, Bojana (2022), „Veliki mehanizam civilizacijskog zla“, Međunarodni naučni skup „IX Njegoševi dani“, Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore (7 – 10. septembra);
- Obradović, Bojana (2023), „Incidentnost glavnih likova romana Mihaila A. Šolohova i Mihaila Lalića“, Međunarodna interdisciplinarna naučna konferencija „Slovenstvo u prošlosti i danas“, Institut slovenske filologije Univerziteta Vroclavski (23. i 24. februara), Zbornik u pripremi;
- Obradović, Bojana (2023), „Odnos stvarnosti, istorije i umjetnosti (prilog teoriji realizma)“, Međunarodna naučna konferencija „Jezik, književnost, proces“, Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu (22. i 23. april), Zbornik u pripremi;
- Obradović, Bojana (2023), „Njegoš – Lalićeve stvaralačka inspiracija“, Međunarodni naučni skup „X Njegoševi dani“, Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore (7 – 10. septembra);
- Obradović, Bojana (2023), „*Homo heroicus* u manihejskoj slici svijeta: kriza identiteta i rađanje *zoon politikon-a*“, Međunarodna naučna konferencija „Sarajevski filološki susreti“, Bosansko filološko društvo (26 – 27. oktobra): prihvaćeno učešće na skupu;