

20.09.2023.

FILOLOŠKI FAKULTET

Prijava	Broj	Datum	Vrijednost
01	2024/1		

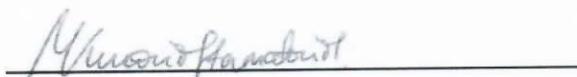
## VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

Predmet:

### Godišnji izvještaj mentora o napredovanju doktoranda (obrazac IM)

U skladu sa Pravilima doktorskih studija, Komisija za doktorske studije Filološkog fakulteta upućuje Vijeću Filološkog fakulteta na razmatranje i usvajanje izvještaje mentorke **prof. dr Tatjane Jovović** o napredovanju doktorantkinje **mr Ilone Simović**.

Predsjednica Komisije za doktorske studije



Prof. dr Milica Vuković Stamatović

MILICA VUKOVIĆ      Digitally signed by  
STAMATOVIĆ      MILICA VUKOVIĆ  
POTPIS      STAMATOVIĆ POTPIS  
Date: 2023.09.19  
12:40:32 +02'00'

## GODIŠNJI IZVJEŠTAJ MENTORA O NAPREDOVANJU DOKTORANDA

Akademска година за коју се подноси извјештај	2022/2023.					
<b>OPŠTI PODACI O DOKTORANDU</b>						
Titula, име, име родитеља, prezime	Mr Ilona (Goran) Simović					
Fakultet	Filološki fakultet					
Studijski program	Ruski jezik i književnost					
Broj indeksa	2/21					
<b>MENTOR/MENTORI</b>						
Prvi mentor	Prof. dr Tatjana Jovović	Filološki fakultet, Univerzitet Crne Gore	Ruska književnost			
Drugi mentor	(Titula, име и презиме)	(Ustanova i država)	(Naučna oblast)			
<b>EVALUACIJA DOKTORANDA*</b>						
Koliko ste zadovoljni kvalitetom održanih susreta sa doktorandom?		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)						
Da li je definisan plan rada sa doktorandom?		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				
Da li je doktorand ostvario napredak prema predviđenom planu rada?		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				
(Ako je prethodni odgovor „ne“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)						
Kvalitet napretka doktorandovog istraživačkog rada u periodu između dva izvještaja je:		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)						
Dati ocjenu doktorandove spremnosti za konsultacije.		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
Dati ocjenu planiranja i izvršavanja godišnjih istraživačkih aktivnosti i stručnog usavršavanja doktoranda.		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
Dati ocjenu napretka u savladavanju metodologije naučno-istraživačkog rada.		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
Dati ocjenu o aktivnostima sprovedenim na pisanju i objavljivanju naučnih radova.		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
Dati ocjenu doktorandovog generalnog odnosa prema studijama.		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
Dati ocjenu ukupnog kvaliteta doktorandovog rada.		<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)						

\*Ocjene su: 1 – nedovoljan, 2 – dovoljan, 3 – dobar, 4 – vrlo dobar, 5 – odličan

**SAGLASNOST ZA NASTAVAK STUDIJA**

Može li doktorand nastaviti studije?	<input checked="" type="checkbox"/> Da <input type="checkbox"/> Da, uz određene uslove <input type="checkbox"/> Ne
--------------------------------------	--

(Ako je prethodno dat odgovor pod „b)“ ili „c)“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)

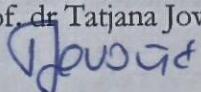
**Napomene**

Mr Ilona Simović je doktorske studije upisala u trećem upisnom roku 2021/2022. godine, a upis je verifikovan krajem januara, zbog čega je ispite utvrđene nastavnim planom doktorskih studija na Filološkom fakultetu položila u avgustovsko-septembarskom roku 2022. godine. Takve okolnosti uslovile su i nemogućnost odbrane polaznih istraživanja u predviđenom drugom semestru, pa je kandidatkinja predmet Polazna istraživanja prijavila za akademsku 2022/2023. godinu.

Simovićeva je aktivno pristupila prikupljanju i iščitavanju neophodne literature i užem definisanju teme. Nakon svih iščitanih romana koji su potencijalno mogli postati dio tekstualnog korpusa istraživanja, a u konsultaciji s mentorkom, finalizovala je tekst svojih polaznih istraživanja i tako je definisana tema njene doktorske disertacije – **Kulturni identiteti u romanima Krvava spavaonica (Общага на крови, 1992), Srce tajge (Сердце пармы, 2003), i Kantina (Пицеблок, 2018) Alekseja Ivanova**. Prijava teme je predata Komisiji za doktorske studije na Filološkom fakultetu. Literatura koju je koristila pri izradi prijave teme predstavlja dobru teorijsku podlogu za nastavak istraživanja, a izradu doktorske disertacije započeće u narednom periodu.

U toku studijske 2021/ 2022. godine kandidatkinja je samostalno učestvovala na dvije međunarodne naučne konferencije na kojima je imala izlaganja o stvaralaštvu Alekseja Ivanova, što je usko vezano i za samu predloženu temu disertacije. U novembru 2022. godine bila je učesnica na Konferenciji *Пространство и время в русской литературе и философии* u kojoj je izložila svoja istraživanja na temu *Мифопоэтическое пространство в романе А.В. Иванова «Тени тевтонов»*. Konferencija je održana u organizaciji Instituta za svjetsku književnost „A. M. Gorki“ (ИМЛИ РАН). U februaru 2023. godine na konferenciji *Slovenstvo u prošlosti i danas: jezik, književnost, kultura* u organizaciji Instituta slovenske filologije Univerziteta u Vroclavu govorila je na temu *Istorijsko i mitsko u romanu Alekseja Ivanova „Psoglavi“*, u kojem je, osim o istraživanju na datu temu, govorila i o kulturi kao magistralnoj crti Ivanovljevog stvaralaštva.

Na osnovu svega navedenog, smatram da kandidatkinja Ilona Simović posjeduje sve preduslove za dalju realizaciju doktorskih studija.

**IZJAVA MENTORA**(popunjava se samo za prvi izvještaj mentora)U Nikšiću,  
14. 9. 2023Ime i prezime prvog mentora  
Prof. dr Tatjana Jovović

Ime i prezime drugog mentora