

UNIVERZITET CRNE GORE

FILOLOŠKI FAKULTET

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
Dana: 23.09.2024.			
Opis	Broj	Prilog	Vrijednost
05	1394/1		

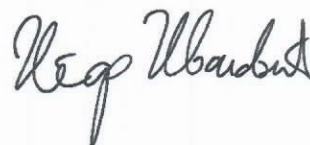
VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

Predmet: Godišnji izvještaj mentora o napredovanju doktoranda – IM

U skladu sa Pravilima doktorskih studija Univerziteta Crne Gore, Vijeću Filološkog fakulteta predlažemo da usvoji pozitivni Godišnji izvještaj mentora prof. dr Tatjane Jovović i prof. dr Marijana Premovića o napredovanju doktoranda mr Ksenije Rakočević.

Predsjednik Komisije za doktorske studije

Prof. dr Igor Ivanović



GODIŠNJI IZVJEŠTAJ MENTORA O NAPREDOVANJU DOKTORANDA

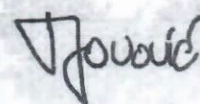
Akademska godina za koju se podnosi izvještaj		2023/2024	
OPŠTI PODACI O DOKTORANDU			
Titula, ime, ime roditelja, prezime	Ksenija, Bogić, Rakočević		
Fakultet	Filološki fakultet		
Studijski program	Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti		
Broj indeksa	1/ 19		
MENTOR/MENTORI			
Prvi mentor	(Titula, ime i prezime) Prof. dr Tatjana Jovović	(Ustanova i država) Filološki fakultet, UCG, Crna Gora	(Naučna oblast) Ruska književnost
Drugi mentor	(Titula, ime i prezime) prof. dr Marijan Premović	(Ustanova i država) Filozofski fakultet, UCG, Crna Gora	(Naučna oblast) Istorija srednjeg vijeka
EVALUACIJA DOKTORANDA*			
Koliko ste zadovoljni kvalitetom održanih susreta sa doktorandom?	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☒ 5		
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)			
Da li je definisan plan rada sa doktorandom?	☒ DA ☐ NE		
Da li je doktorand ostvario napredak prema predviđenom planu rada?	☒ DA ☐ NE		
(Ako je prethodni odgovor „ne“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)			
Kvalitet napretka doktorandovog istraživačkog rada u periodu između dva izvještaja je:	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5		
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)			
Dati ocjenu doktorandove spremnosti za konsultacije.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☒ 5		
Dati ocjenu planiranja i izvršavanja godišnjih istraživačkih aktivnosti i stručnog usavršavanja doktoranda.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu napretka u savladavanju metodologije naučno-istraživačkog rada.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu o aktivnostima sprovedenim na pisanju i objavljivanju naučnih radova.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5		
Dati ocjenu doktorandovog generalnog odnosa prema studijama.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5		

*Ocjene su: 1 – nedovoljan, 2 – dovoljan, 3 – dobar, 4 – vrlo dobar, 5 – odličan

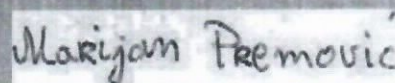
Dati ocjenu ukupnog kvaliteta doktorandovog rada.	☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5
(Ako je prethodni odgovor „1“ ili „2“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)	
SAGLASNOST ZA NASTAVAK STUDIJA	
Može li doktorand nastaviti studije?	☒ Da ☐ Da, uz određene uslove ☐ Ne
(Ako je prethodno dat odgovor pod „b)“ ili „c)“ dati obrazloženje i prijedloge za poboljšanje)	
Napomene	
(Popuniti po potrebi) Tokom ove godine kandidatkinja je intenzivno nastavila rad vezan za doktorsku disertaciju. i ostvarila značajan napredak u odnosu na prošlu godinu. Učestvovala je na sljedećim skupovima: Međunarodnom naučnom simpozijumu Ljubišini dani (Budva) <i>Ginokritičko čitanje Skočidevojke</i> , februar, 2023. Međunarodnom naučnom skupu Njegoševi dani (Budva): <i>Koracima emancipacije - Kosarina sukob s figurom vođe u "Ljetopisu popa Dukljanina"</i> , septembar, 2023. Međunarodna naučna konferencija Sličnosti i razlike između obalnih i kontinentalnih srednjovjekovnih gradova na prostoru Slovenije i Crne Gore (Herceg Novi): <i>(De)mitologizacija lika dukljanske kraljice Jakvinte Vojislavljević</i> , 23. septembar 2023. Okrugli sto Znamenite žene Crne Gore (Filozofski fakultet Nikšić): <i>Omražene</i> , jun 2024. Predavanje PRONA: <i>Žene skuplje vijeka</i> , avgust 8 2024. Naučni rad <i>(De)mitologizacija Jakvintinog lika</i> je u procesu recenzije. U štampi je rad: <i>Crnogorke na Golom otoku</i> . Kandidatkinja je saradnica je u međunarodnom projektu UNIGEM (University and Gender Mainstreaming) Predstavica je Crne Gore u ekspertskom vijeću projekta New Cultural Route 20 th Century Woman Writers Conference, koji realizuje Međunarodna asocijacija Foruma slovenskih kultura sa sjedištem u Ljubljani Članica je Radne grupe u ime UCG-a u tijelu Uliseus za equality, deversity and inclusion. Crnogorska književnost u pokretu, predavač, Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore u saradnji sa Centrom za kulturu Husein Bašić Plav i JU Ratkovićeve večeri poezije Bijelo Polje, novembar 2023. Njgoš u 3D (nauka, kultura, turizam), Ministarstvo nauke i tehnološkog razvoja, 2023.	
IZJAVA MENTORA	
Izjava mentora o vremenskom periodu i realizaciji polaznih istraživanja (popunjava se samo za <u>prvi</u> izvještaj mentora)	

U Nikšiću,
11. 9. 2024.

Ime i prezime prvog mentora
Prof. dr Tatjana Jovović



Ime i prezime drugog mentora
Prof. dr Marijan Premović



Prilog dokumenta sadrži:

Učešće na sljedećim skupovima:

Međunarodnom naučnom simpozijumu Ljubišini dani (Budva) *Ginokritičko čitanje Skočidevojke*, februar, 2023.

Međunarodnom naučnom skupu Njegoševi dani (Budva): *Koracima emancipacije - Kosarina sukob s figurom vođe u "Ljetopisu popa Dukljanina"*, septembar, 2023.

Međunarodna naučna konferencija Sličnosti i razlike između obalnih i kontinentalnih srednjovjekovnih gradova na prostoru Slovenije i Crne Gore (Herceg Novi): *(De)mitologizacija lika dukljanske kraljice Jakvinte Vojislavljević*, 23. septembar 2023.

Okrugli sto Znamenite žene Crne Gore (Filozofski fakultet Nikšić): *Omražene*, jun 2024.

Predavanje PRONA: *Žene skuplje vijeka*, avgust 8 2024.

Rad *(De)mitologizacija Jakvintinog lika* je u procesu recenzije.

U štampi rad: *Crnogorke na Golom otoku*.

Saradnica je u međunarodnom projektu UNIGEM (University and Gender Mainstreaming) Predstavnic Crne Gore u ekspertskom vijeću projekta New Cultural Route 20th Century Woman Writers Conference, koji realizuje Međunarodna asocijacija Foruma slovenskih kultura sa sjedištem u Ljubljani

Članica Radne grupe u ime UCG-a u tijelu Uliseus za equality, deversity I inclusion.

Crnogorska književnost u pokretu, predavač, Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore u saradnji sa Centrom za kulturu Husein Bašić Plav i JU Ratkovićeve večeri poezije Bijelo Polje, novembar 2023.

Njgoš u 3D (nauka, kultura, turizam), Ministarstvo nauke i tehnološkog razvoja, 2023.