

PRIJEDLOG
UNIVERZITET CRNE GORE
Filološki fakultet
Broj. 01- _____
Nikšić,

Na osnovu člana 64 stav 2 tačka 14 i člana 65 stav 1 Statuta Univerziteta Crne Gore, Vijeće Filološkog fakulteta je na **CCXXII** sjednici, održanoj 29. 11. 2024. godine, utvrdilo

P R I J E D L O G

Da se doc. dr Svetlana Kalezić Radonjić, docent Univerziteta Crne Gore, bude kandidatkinja za dodjelu nagrade „Oktoih” 2024 akademskom osoblju.

O b r a z l o ž e n j e

Doc. dr Svetlana Kalezić Radonjić docent je na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabrana je u zvanje 27.06.2013. godine. Oblast kojom se bavi jeste Književnost za djecu i omladinu.

Koleginica Svetlana Kalezić-Radonjić je objavila 147 bibliografskih jedinica, od kojih 5 poglavlja u naučnim monografijama izdatim od strane renomiranih međunarodnih izdavača, 13 naučnih radova objavljenih u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka i 26 radova u domaćim časopisima. (Pored ovih publikacija, tu su i brojni tekstovi u zbornicima konferencija, domaćim monografijama, predgovori, priređena izdanja, prevodi, naučno-popularni članci, kao i originalna književna djela.)

Vodeća je autorka čitanki za prva tri razreda srednjih stručnih škola u Crnoj Gori koje su ove godine na Sajmu knjiga u Frankfurtu dobile Specijalnu nagradu za najbolji evropski udžbenik – BELMA (Best European Learning Material Award). Takođe, ove godine joj je u Grčkoj dodijeljena nagrada (Honoris causa) za kontinuiranu izvrsnost na polju književnosti, u okviru njenog naučnog i književnog rada.

Koleginica Kalezić-Radonjić je tokom proteklih nekoliko godina sedamnaest puta gostovala na visoko rangiranim ustanovama visokog obrazovanja u inostranstvu držeći predavanja, čime je značajno doprinijela internacionalizaciji Univerziteta Crne Gore.

S obzirom na činjenicu da je njen naučno-književni angažman u inostranstvu prepoznat kao vrijedan – od iduće školske godine pridružuje se timu grčkog Univerziteta Zapadna Makedonija kao predavač na studijskom programu Creative Writing.

Poglavlja u renomiranim naučnim monografijama:

1. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** “Poetic Image as a Communicational Medium in Poetry of Seamus Heaney“, in: *Mapping the World of Anglo-American Studies at the Turn of the Century*, ed. A. Nikčević-Batričević, M. Knežević, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, United Kingdom, 2015, p.139-152, (ISBN (10): 1-4438-7659-3; ISBN (13): 978-1-4438-7659-9)
2. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** “Helen of Anjou through the Lens of Archbishop Danilo II“, in: *Power in Landscape. Digitising Patterns of Power*, ed. M. Popović, Austrian Academy of Sciences, Eudora – Verlag, Leipzig, 2018, p. 21-32. (ISBN 978-3-938533-69-7)

3. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** "The Changing Conception of the Child Citizen in Montenegrin Novels for Children", in: Bettina Kümmerling-Meibauer and Farriba Schultz (Eds.) *Political Chanages and Transformations in Twentieth and Twenty-first Century Children's Literature*, Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2023, p. 39-54, ISBN 978-3-8253-4947-9
4. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „Slovenstvo u djelu Ivane Brlić-Mažuranić“, u: *Slavdom past and present: language, literature, culture. Monograph from Slavic Studies VI*, ur. Agnieszka Kołodziej, Wrocław: Instytut Filologii Słowiańskiej, 2024, (in print)
5. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** "The Hero Called a Pioneer: Construting a Socialist Citizen in Yugoslavia", in: Giuliana Fenech and Justyna Descz-Tryhubzak (Eds.) *Geopolitics, Activism and Citizenship in Children's and Young Adult Literature*, Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins, 2025 (in print)

Naučni radovi u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka:

1. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „Riječi-divovi (Ogled o završnoj poetskoj fazi Mirka Banjevića)“, *Lingua montenegrina*, br. 3, Cetinje, 2009, str. 349-354, (ISSN 1800-7007); Indexed in: ESCI Clarivate Analytics, WOS, DOAJ
2. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „Držičev 'Skup' prema Plautovoj 'Aululariji'“, *Lingua montenegrina*, br. 9, god. V/1, Podgorica, 2012, str. 279-307, ((ISSN 1800-7007); Indexed in: ESCI Clarivate Analytics, WOS, DOAJ
3. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „Kristalizacija duhovnog portreta i fragmenti eksplicitne poetike Ivane Brlić-Mažuranić“, *Filolog – časopis za jezik, književnost i kulturu*, Univerzitet u Banjoj Luci, Filološki fakultet, p. 242-254, 2013, (ISSN 1986-5864); Indexed in: ERIH PLUS
4. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „Sioranove vježbe nepokornosti“, *Slavia Centralis*, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, SCN VI/1 [2013], 70–85, 2013, (ISSN 1855-6302); Indexed in: [UGC CARE](#), [Scopus](#), [DOAJ](#)
5. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** „Novo ruho starih priča – 'Iščašene bajke' Dragana Radulovića“, u: *Lingua Montenegrina – časopis za jezikoslovna, književna i kulturna pitanja*, br. 19, Cetinje: FCJK, 2017, str. 157-167, (ISSN 1800-7007); Indexed in: ESCI Clarivate Analytics, WOS, DOAJ
6. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** „Interdisciplinarno sagledavanje odnosa književnosti i prava na primjeru jedne grčke tragedije“, *Folia linguistica et litteraria. Časopis za nauku o jeziku i književnosti*, br. 22, ur. M. Krivokapić, Institut za jezik i književnost, Filološki fakultet Nikšić, 2018, str. 87-101, 10.31902/fl.22.2018.7, UDK 821.14'02.09-21Sofokle, ISSN 2337-0955 (online), ISSN 1800-8542 (print); Indexed in: ESCI Clarivate Analytics, MLA, CEEOL, Web of Science, ANVUR CrossReff
7. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** „Njegoš et Voltaire“, *Logos & Littera: Journal of Interdisciplinary Approaches to Text*, ed. M. Stamatović Vuković, J. Tatar Anđelić, Faculty of Philology, University of Montenegro, 2018, p.7-21, (ISSN: 2336-9884); Indexed in: [EBSCO](#), [Linguist List](#); [MLA Bibliography](#); [MLA Directory of Periodicals](#); [DOAJ](#); [ProQuest's LLBA](#); [Erih Plus](#); [CiteFactor](#); [MIAR](#)
8. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** „Šilerovski aspekti djela Ivane Brlić Mažuranić“, *Folia linguistica et litteraria. Časopis za nauku o jeziku i književnosti*, br. 23, ur. M. Krivokapić, Institut za jezik i književnost, Filološki fakultet Nikšić, 2018, str. 115-129, 10.31902/fl.23.2018.9, UDK 821.163.42:821.112.2, ISSN 2337-0955 (online), ISSN 1800-8542 (print);

Indexed in: Scopus, ESCI, Clarivate Analytics, MLA, CEEOL, Web of Science, ANVUR CrossRef

9. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** „South Slavic Metamorphoses of Aryophone Dualism – Comparative Analysis of a Mythical Song“, in: *Context – Review for comparative literature and cultural research*, br. 17, Skopje: Institute of Macedonian Literature, 2018, p. 7-18, (ISSN: 1857-7377);
Indexed in: CEEOL
10. **Kalezić Radonjić, Svetlana:** „Intertekstualne veze filozofije i poezije u pjesništvu Pavla Goranovića“, *Anafora – časopis za znanost o književnosti*, br. 5, 2018, str. 275-294, (ISSN 1849-2339);
Indexed in: Scopus, CEEOL, DOAJ, EBSCO, MLA, Google scholar
11. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „Umberto Eko kao pisac za djecu“, *Folia Linguistica et Litteraria. Časopis za nauku o jeziku i književnosti*, br. 30, 2019, str.79-91, (ISSN 2337-0955), DOI: 10.31902/fl.30.2020.5;
Indexed in: Scopus, ESCI Clarivate Analytics, MLA, CEEOL, Web of Science, ANVUR CrossRef
12. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „Ratni omladinski romani Dušana Kostića u jugoslovenskom i crnogorskom kontekstu“, *Folia Linguistica et Litteraria. Časopis za nauku o jeziku i književnosti*, br. 46, 2023, str. 199-218, (ISSN 2337-0955), DOI: 10.31902/fl.46.2023.10;
Indexed in: Scopus, ESCI Clarivate Analytics, MLA, CEEOL, Web of Science, ANVUR CrossRef
13. **Kalezić-Radonjić, Svetlana:** „‘Romantičarska’ slika djetinjstva u stvaralaštvu Jovana Sundečića“, *Poznańskie Studia Slawistyczne* 25. Poznań 2023. Wydawnic-two “Poznańskie Studia Polonistyczne,” Adam Mickiewicz University, Poznań, 2023, pp. 233–255, (ISSN 2084-3011) <https://doi.org/10.14746/pss.2023.25.11>;
Indexed in: Scopus, CEEOL, ERIH PLUS, ARIANTA, CEJSH, PKP Index, Google Scholar, WolrdCat

Radovi u domaćim časopisima:

1. Kalezić, Svetlana. (2003). „Mudrosna knjiga“, *Ovdje*, godina XXXIV, broj 415-416-417, jul-avgustseptembar, 2003, str. 62-65. (YU ISSN 04751159)
2. Kalezić, Svetlana (2003), Sunovratnica i uzdig (Satirična poezija Žarka Đurovića), BAGDALA. Časopis za književnost, umetnost i kulturu, Kruševac, godina XLV, oktobardecembar 2003, broj 458, sr. 41-49. (YU ISSN 0005-3880)
3. Kalezić, Svetlana (2005). „Si hortum et CD habes“, *Mostovi - književnost, umjetnost, kultura*, godina XXXVI, br. 175/176, 2005, str. 62-65. (ISSN 0350-4263)
4. Kalezić, Svetlana. (2006). „Odnos Istoka i Zapada u djelu Iva Andrića“, *Sveske Zadružbine Ive Andrića*, god. 25, sv. 23 (2006), str. 209-239
5. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2009). „Kosmosi na privatni način (Ogled o 'Pričama iz potaje' Nenada Grujičića), *Letopis Matice srpske*, januar-februar 2009, Novi Sad, str. 298-306. (YU ISSN 0025-5939)
6. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2009). “Koliko je Radović anticipirao sudbinu knjige za djecu u vrijeme masovnih medija i novih oblika komunikacije”, *Detinjstvo. Časopis o književnosti za decu*, godina XXXV, broj 3, jesen 2009, Novi Sad, str. 50-53. (YU ISSN0350-5286)
7. Kalezić-Radonjić, Svetlana,(2010). Nova klasika ili djelo sklada (O romanu Čudnovate zgođe šegrta Hlapića Ivane Brlić-Mažuranić), *Detinjstvo. Časopis o književnosti za decu*, godina XXXVII, broj 3, jesen 2010, Novi Sad, str. 18-34. (YU ISSN 0350-5286)

8. Kalezić-Radonjić, Svetlana (2010): „Odnos norveške i domaće lirike za djecu i mlade – komparativni (p)ogled”, *Detinjstvo. Časopis o književnosti za decu*, god. XXXVII, br. 2, leto 2010, str. 72-76. (YU ISSN 0350-5286)
9. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2010). Odbraniti rane zvukom (Ogled o poeziji Vukmana Otaševića), Tokovi, 1/2010, str. 183-188 Berane, 2010 (ISSN 0350-8366).
10. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2010). „Izgradnja i rušenje sedmog neba (O romanu ‘Muža duša’ Nenada Grujičića), *Letopis Matice srpske*, god. 186, knj. 485, sv. 6, (jun 2010), Novi Sad, str. 1152-1157. (ISSN 0025-5939)
11. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2010). „Diskurzivna tijela poezije (O lirskom ženskom pismu)“, *Ars – časopis za književnost, kulturu i društvena pitanja*, br. 5-6, 2010, str. 186-191. (YU ISSN 0352)
12. Kalezić-Radonjić, Svetlana (2010/2011): „Kosači bijelih zora (O poemi „Zvono“ Andrije Radulovića)“, u: *Glasnik*, Narodna biblioteka „Radosav Ljumović“, god. XIV-XV, broj 18-19, Podgorica, 2011, str. 236-240. (ISSN 0354-799X)
13. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2011). „Zanjihtane kule zvuka ili Pup gotov na raspucaj“, u: *Koraci, časopis za književnost, umetnost i kulturu*, godina XLV, sveska 3-4, str. 145-151. (YU ISSN 0434-3556)
14. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2011). „‘Abar’ Voja Terića kao palimpsest različitiuzrasnih identiteta“, *Detinjstvo. Časopis o književnosti za decu*, godina XXXVII, broj 2, leto, Novi Sad, str. 38-47. (YU ISSN 0350-5286)
15. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2011). (Ne)skrivena tajna zanebesja, *Letopis Matice srpske*, god. 187, knj. 488, sv. 3 (sept. 2011), str. 403-408. (ISSN 0025-5939)
16. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2012). „Rodni stereotipi kao izvor humora u Bulajićevoj ‘Zemlji bez batina’ ili Adam nije žalio čitavo rebarce samo da ne bude sam“, *Detinjstvo. Časopis o književnosti za decu*, br.1, Novi Sad, 2012, str. 90-96. (YU ISSN 0350-5286) UDC 821.163.419331.09. Bulajić S.
17. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2012). „Primjena esejističkog diskursa u knjizi kritika Žarka Đurovića ‘Vrijednosti i mjere’“, *Glasnik odjeljenja umjetnosti – knjiga 30*, urednik Branislav Ostojić, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Podgorica, 2012, str. 131-140. (ISSN 0350-5480)
18. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2013). „Umjetnost riječi Aleksandra Lesa Ivanovića“, *Glasnik odjeljenja umjetnosti*, br. 31, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Podgorica, 2013, str. 48-56 (ISSN 0350-5480)
19. Kalezić Radonjić, Svetlana. (2013). „Sabiranje nemogućeg“, *Letopis matice srpske*, god. 189, br. 491, sv.6, (jun 2013), str. 919-922, (ISSN: 0025-5939)
20. Kalezić Radonjić, Svetlana (2013). „Otvaranje školjke – Ogled o poeziji Igora Remsa“, *Slovo – časopis za srpski jezik, književnost i kulturu*, godina X, broj 40, 2013, str. 196-204, (ISSN 1800-6140)
21. Kalezić Radonjić, Svetlana. (2014). „Pisac kao ilustrator“, *Detinjstvo. Časopis o književnosti za decu*, Novi Sad, br. 1, str. 51-58. (YU ISSN 0350-5286)
22. Kalezić Radonjić, Svetlana. (2018). „Pejzaži ontološkog tragizma. Ogled o poeziji Huseina Bašića“, *Novi izraz*, br.71-72, Sarajevo: PEN Centar u Bosni i Hercegovini, 2018, str.54-62 (ISSN 1512-5335)
23. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2019). „Taško Oraško Grozdane Olujić – interdisciplinarni pristup, u: *Detinjstvo: časopis o književnosti za decu*, godina XLV, broj 4, Novi Sad: Međunarodni centar književnosti za decu “Zmajevе dečje igre”, str. 22-27. UDC 821.112.2(436)-93-31.09 Salten F. ISSN 0350-5286
24. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2021). „Rani radovi Ivane Brlić-Mažuranić, u: *Godišnjak Instituta za dječju književnost*, Beograd: Institut za dečju književnost, str. 42-53, UDK 821.163.42.09-93 Brlić-Mažuranić I ISSN 2812-765X

25. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2023). „Bambi kao politička alegorija”, u: *Detinjstvo: časopis o književnosti za decu*, godina XLIX, broj 4, Novi Sad: Međunarodni centar književnosti za decu “Zmajeve dečje igre”, str. 111118. UDC 821.163.41–93–32.09 Olujić G. ISSN 0350-5286
26. Kalezić-Radonjić, Svetlana. (2024). „Emocionalni kovitlac u romanu Plava Magdalene Miković”, u: *Detinjstvo: časopis o književnosti za decu*, godina XLX, broj 1, Novi Sad: Međunarodni centar književnosti za decu “Zmajeve dečje igre”, str. 82-93. UDC 821.163.41-93-31.09 Miković M. ISSN 0350-5286

Autorstvo udžbenika:

1. **Kalezić-Radonjić, Svetlana**, Jovetić-Koprivica, Svetlana, Čečović, Radoman: *Čitanka s elementima teorije književnosti za prvi razred srednjih stručnih škola, prvi i drugi dio*, Podgorica: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva – Podgorica, 2020, prvi dio – 200 str. ISBN 978-86-303-2321-8, drugi dio – 140 str. ISBN 978-86-303-2322-5;
2. **Kalezić-Radonjić, Svetlana**, Jovetić-Koprivica, Svetlana, Čečović, Radoman: *Čitanka za drugi razred srednjih stručnih škola*, Podgorica: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva – Podgorica, 2021, 348 str. ISBN 978-86-303-2404-8;
3. **Kalezić-Radonjić, Svetlana**, Jovetić-Koprivica, Svetlana, Minić, Miroslav: *Čitanka za treći razred srednjih stručnih škola, prvi i drugi dio*, Podgorica: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva – Podgorica, 2023, 301. str. ISBN 978-86-303-2459-8;

Gostujući predavač na ustanovama visokog obrazovanja koje su visoko rangirane na listi ustanova visokog obrazovanja:

1. Humboldt – University of Berlin, jun 2019.
2. University of Wrocław, novembar/decembar 2021.
3. Adam Mickiewicz University in Poznań, decembar 2021.
4. University of Heidelberg, maj/jun 2022.
5. Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, oktobar 2022.
6. Universidad de León, oktobar 2022.
7. University of Marburg, oktobar 2022.
8. University of Applied Sciences in Nysa, februar/ mart 2023.
9. Universidad de Cádiz, mart 2023.
10. “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia, maj 2023.
11. University of Szczecin, maj/jun 2023.
12. University of Saarland, jun 2023.
13. Catholic University of Ružomberok, maj 2024.
14. University “Alexandru Ioan Cuya” in Iași, maj 2024.
15. Aristotle University of Thessaloniki, jun 2024.
16. University “Martin Luter” in Halle, jun 2024.
17. Comenius University in Bratislava, oktobar 2024.

Mentorstvo studentima magistarskih studija:

1. Vasilije Savić „Evolucija naracije u video-igrama za djecu i mlade”, datum odbrane: 18.12.2023.

2. Isidora Jovović „Detabuizacija porodičnog nasilja u književnosti za djecu i mlade”, datum odbrane: 31.01.2024.

Angažman u međunarodno priznatim naučnoistraživačkim centrima:

1. Predavač na University of Western Macedonia (Greece) u okviru studijskog programa Creative Writing (septembar 2025 -)

DEKAN

Prof. dr Igor Lakić