

Univerzitet Crne Gore
Filološki fakultet
Nikšić

VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

Predmet: Prijedlog za upis na doktorske studije

U skladu sa dopisom rukovodioca Centra za doktorske studije br. 01/2-1880, od 20. 6. 2018, molimo Vijeće Filološkog fakulteta da **utvrdi prijedlog broja studenata za upis na doktorske studije za studijsku 2019/2020. godinu.**

Zahtijevi studijskih programa su sljedeći:

SP Crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti

Nauka o književnosti: **2 kandidata**

Nauka o jeziku: **1 kandidat**

Predloženi potencijalni mentorи:

1. Prof. dr Ljiljana Pajović Dujović
2. Prof. dr Vesna Vukićević Janković
3. Prof. dr Miloš Krivokapić

SP Engleski jezik i književnost

Nauka o književnosti: **3 kandidata**

Predloženi potencijalni mentorи:

1. Prof. dr Janko Andrijašević
2. Prof. dr Vesna Bratić
3. Prof. dr Marija Krivokapić

SP Ruski jezik i književnost

Nauka o književnosti: **1 kandidat**

Predloženi potencijalni mentorи:

1. Prof. dr Tatjana Jovović

Takođe, molimo Vijeće da se izjasni o prijedlogu da visina školarine bude na nivou prethodnih godina, odnosno 750 eura po semestru (ukupno 4500 eura).

Reference potencijalnih mentorova nalaze se u prilogu.

Komisija za doktorske studije,
Prof. dr Marjana Đukić
Prof. dr Ljiljana Pajović Dujović
Doc. dr Milica Vuković Stamatović

Prof. dr Ljiljana Pajović Dujović

1. **Pajović Dujović, Lj.** and D. Vučković. "Reincarnation of the vampire character in literature for children and youth in the *Twilight* series by Stephenie Meyer". *HECLHistory of Education & Children's Literature*. University press EUM -Italy. Vol. XU/no 2, December 2017 A&HCI ISSN 1971-1093 (print) 1971-1131 (online)
2. Vuckovic, D. i Lj. **Pajović Dujović**. "Vampirski pies sa smrcu i njegove literarne metamorfoze". *Književna smotra: Casopis za svjetsku književnost*. 182/4 (2016): 3-15. ISSN 0455-0463 ISSN 2459-6329 (Online) A&HCI
3. Vučković, D. and Lj. **Pajović Dujović**. "The Literary Evolution of the Vampires -from Count *Dracula* to Edward Cullen". *CLCWeb: Comparative Literature and Culture*. Volume 18 Issue 3 (September 2016) Article X, Purdue University Press. ISSN 14814374 A&HCI

Prof. dr Vesna Vukićević Janković

1. **Vukićević Janković, Vesna**: *Mirko Kovac's Narrative Alloy* (Biography of Mavina Trifkovic), *Primerjalna knjizevnost / Comparative literature*, Slovensko drustvo za primerjalno knjizevnost /Slovenian Comparative Literature Association, letnik 40, st 3. Ljubljana, 2017, str. 115-131. ISSN 0351-1189. ojs.zrc-sazu.si/primeljalna_knjizevnost/ijicje/viewFile/6528/6161
2. **Vukićević Janković, Vesna**: *Esterika i poetika u Andricevim Znakovima pored puta*, *Filozofska istraživanja*, br. 146, God. 37 (2017) . Sv.2, str. 349-364. ISSN 0351-4706. doi: 10.21464/fi3721_1
3. **Vukićević Janković, Vesna**: *Lik Blazene Ozane kotorkinje kao kulturnomemorijski kod*, *ANNALES . Ser. hist. sociol.* (Analji za istrske in mediteranske studije -Annali di Studi istriani e mediterranei -Annals for Istrian and Mediterranean Studies), 27 (2), 2017., str. 429-438. ISSN 1408-5348. DOI 10.19233/ASHS.2017.30
4. Bratić, Vesna and **Vukićević Janković, Vesna** (2019)"The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a stereotype?", *World Literature Studies*, Ustav svetovej literatúry, Slovenská akadémia vied, 91-107. PRINT ISSN 1337-9275 E-ISSN 1337-9690, (A&HCI, SCOPUS).

SCOPUS

5. **Vukićević Janković, Vesna**: *Prostorska semantika Prekletega dvorisca*. *Slavistična revija*, pp. 311-318, Siavistična revija, letnik 63/2015. St. 3, julij-september. ISSN 0350-6894 (isk print), ISSN 1855-7570 (splet -online). SCOPUS
6. **Vukicević Janković, Vesna**: *Athlanlis -Anthropological Epic Poem of Borislav Pekic-*. *Studi Slavistici [S.I.] -Rivista dell'Associazione Italiana degli Slavisti (A.I.S.)*, Firenze University Press, X, 2013 pp. 193-203, ISSN 1824-7601. (print); ISSN 1824-7601 (online). dx.doi.org/10.13128/Studi_Slavistici-14141 SCOPUS, ESCI

Prof. dr Miloš Krivokapić

2017 SCOPUS

Krivokapić Miloš, Knežević Saša (2017): Prilog proučavanju porijekla stanovništva i antroponimije Orahovea (Boka kotorska), Analji Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku;

2016 SCOPUS

Miloš Krivokapić: Kongruencija u jeziku pisama serdara i guvernadura Radonjića (1706-1828), Časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovje

2016 SSCI, A&HCI, SCOPUS

Miloš Krivokapić, Nenad Perošević: Čuvanje ili gubljenje etnolingvističkog identiteta istarskih Cmogoraca. ACTA HISTRIAE;

2016 A&HCI, SCOPUS

Nenad Perošević, Miloš Krivokapić : Prosvjećivanje naroda i problem nepismenosti u Crnoj Gori i Jugoslaviji (1947-1951). ANNATES- Annals for Istrian and Mediterranean Studies-Series Historia et Sociologia.

Prof. dr Janko Andrijašević

1. *God Behind the Screen: Literary Portraits of Personality Disorders and Religion*, New York: Routledge, 2018, ISBN 978-1-138-33904-0

Prof. dr Marija Krivokapić

M. Krivokapić, "Displacing the orenda: The Orenda by Joseph Boyden," *Književna smotra*, 2017: 91-103.

Runtić, S., Krivokapić, M., Peteti, T. et al. "Contemporary Native American realities: in search of literary and cultural sovereignty." *Neohelicon* (2017) 44: 83. doi:10.1007/s11059-017-0366-0

M. Krivokapić, "To Ojibwe Country and Back: Books and Islands in Ojibwe Country by Louise Erdrich," *Neohelicon*, 2016. DOI: 10.1007/s11059-017-0368-y

M. Krivokapić, A. Panajoti, "On Postcolonial Influence on Reading and Writing Travel," *Journal on Balkan and Near East Studies*, ISSN: 1944-8961; DOI 10.1080/19448953.2017.1315117, 2017.

Prof. dr Vesna Bratić

SSCI/AHCI

1. **Bratić, Vesna** and Vukićević Janković, Vesna (2019) "The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a stereotype?", **World Literature Studies**, Ústav svetovej literatúry, Slovenská akadémia vied, 91-107. PRINT ISSN 1337-9275 E-ISSN 1337-9690, (A&HCI, SCOPUS).
2. Milica Vuković Stamatović, **Vesna Bratić** (2018) "Conceptual Container Metaphors and Entrapment in Woolf's Mrs Dalloway". **Primerjalna književnost** 41(3): 141-164. (https://ojs.zrc-sazu.si/primerjalna_knjizevnost/article/view/7153/6673)
3. **Bratić, Vesna** (2017). „Iskustvo nasilja i stradanja u romanima Aleksandra Tišme”, **Književna smotra**, 183 (1), Hrvatsko filološko društvo, 97-106. ISSN: 0445-0463. (A&HCI, SCOPUS).
4. **Bratić, Vesna** and Vuković Stamatović, Milica (2017) "Commodification of women through conceptual metaphors: The metaphor woman as a car in the Western Balkans". **Gender and Language**, 10(3) Equinox Publishing: Sheffield (United Kingdom). ISSN: 1747-6321, 51-76. doi: DOI: 10.1558/genl.22009 (SSCI, A&HCI, SCOPUS)
5. Vuković, Milica and **Bratić, Vesna** (2015) "The Balkan War of Apologies", in Wodak, R., Krzyzanowski, M. and Machin, D. (eds.) **Journal of Language and Politics**, 14(4), John Benjamins Publishing Company: Amsterdam and Philadelphia., 572-576. ISSN: 1569-2159 (SSCI, A&HCI, SCOPUS), DOI: 10.1075/jlp.14.4.04vuk
6. **Bratić, Vesna** (2014) „Stanja šoka: Što je Semu Šepardu ostalo da kaže 90ih”, **Književna smotra**, 172(1), Hrvatsko filološko društvo, 139-146. ISSN: 0445-0463 (A&HCI, SCOPUS).
7. Vučković, Dijana and **Bratić, Vesna** (2021?) "Propp revisited: A structural analysis of Serbian folk fairy tales". Prihvaćen za objavljivanje u **Zeitschrift für Slawistik**. <https://www.degruyter.com/view/j/slaw>(A&HCI, SCOPUS).

Prof. dr Tatjana Jovović

A&H Citation Index, SCOPUS

1. **Йовович Т.** (2019) В поисках небесных миндалей: Кочующие души героинь пьес З. Гиппиус (In Search for the «Celestial Almonds»: The Heroines' Nomadic Souls in the Plays by Zinaida Gippius), *Русская литература (Russkaya literatura)*, №1/2019: pp. 60 – 67, ISSN 0131 – 6095. Dol: 10.31860/0131-6095-2019-1-000-000.
2. **Jovović T.** (2016) Ono što nismo znali o avangardi (What we did not know about avant-garde) (Kornelija Ičin, Avangardna eksplozija. Sankt-Peterburg: Evropski univerzitet, 2016, str. 383), *Književna smotra* 183 (1) str. 151-153, ISSN 0455 – 0463.

(Book review)

3. Jovović T. (2015) Ideja svejedinstva u Sonječki Ljudmili Ulicke (The Idea of Unity-in-all in Lyudmila Ulitskaya's *Sonechka*), *Književna smotra* XLVII/2015, broj 178 (4): str. 145-150, ISSN 0455 – 0463.