

Вијећу Филолошког факултета
Извјештај Комисије за избор сарадника

Именована је Комисија за разматрање пријава по конкурс у дневном листу Побједа, 21. јула 2020. године, за избор/реизбор сарадника у настави студијске 2020/2021. године.

Комисија у саставу:

1. проф. др Лидија Томић, председник,
2. проф. др Драга Бојовић, члан,
3. проф. др Јелица Стојановић, члан,

на основу приложене документације, размотрила је двије пријаве које су пристигле на конкурс и то једна за област српски језик, друга за област српска и јужнословенске књижевности.

За област српски језик пријавила се мр Јелена Газдић, досадашњи сарадник на предметима Старословенски језик (фонетика) и Старословенски језик (морфологија), Историја српског језика (фонетика), Историја српског језика (морфологија), Дијалектологија српског језика, Акцентологија српског језика.

За област српска и јужнословенске књижевности пријавио се мр Радоје Фемић, досадашњи сарадник на предметима: Српска народна књижевност и јужнословенски контекст, Српска средњовјековна књижевност и јужнословенски контекст, Српска књижевност просвјетитељства и романтизма и јужнословенски контекст, Поетика књижевног дјела Стефана Митрова Љубише и Сима Матавуља, Књижевност српског реализма и јужнословенски контекст, Српска књижевност прве половине 20. вијека и јужнословенски контекст, Савремена српска драма и јужнословенски контекст, Поетика књижевног дјела Борислава Пекића, Свјетска књижевност 1, Свјетска књижевност 2.

Увидом у приложену документацију, Комисија је констатовала да оба пријављена кандидата испуњавају све услове за њихово даље ангажовање у настави у својству сарадника за наредну школску годину.

У Никшићу, 7. 9. 2020.

Комисија у саставу:

проф. др Лидија Томић, председник,

проф. др Драга Бојовић, члан,

проф. др Јелица Стојановић, члан,

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET
NIKŠIĆ

PRIMLJENO: 8. 09. 2020.			
ORG. JED.	BROJ	PRILOG	VRJEDNOST
01	1665		

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET

VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

IZVJEŠTAJ KOMISIJE ZA RAZMATRANJE PRIJAVA PO KONKURSU

Dekanica Tatjana Jovović je imenovala Komisiju za razmatranje prijava po Konkursu od 21.07.2020. godine za izbor/reizbor saradnika u nastavi za oblast Rusistika (Ruski jezik / Metodika nastave ruskog jezika), na određeno vrijeme, za studijsku 2020/21. godinu na Filološkom fakultetu u sastavu: prof. dr Neda Andrić, doc. dr Zdravko Babić i prof. dr Ana Pejanović.

Nakon uvida u dostavljenu dokumentaciju Komisija podnosi sljedeći izvještaj:

Svetlana Marković (rođ. Babović) se prijavila na Konkurs Filološkog fakulteta za izbor/reizbor saradnika u nastavi za oblast Rusistika (Ruski jezik/Metodika nastave ruskog jezika). Kandidatkinja je uspješno položila sve ispite na doktorskim studijama Filološkog fakulteta u Beogradu i trenutno je u završnoj fazi izrade doktorske disertacije na temu *Paremiološke jedinice u književno-umjetničkim djelima u ruskom i srpskom jeziku*. Osnovne studije na Filološkom fakultetu u Nikšiću završila je sa prosječnom ocjenom 9,78, specijalističke sa prosječnom ocjenom 10, a postdiplomske magistarske studije (smjer: Nauka o jeziku) završila je sa prosječnom ocjenom 9,92. Od 1. septembra 2012. radi na Filozofskom / Filološkom fakultetu u Nikšiću, tako da ima zakonsko pravo na reizbor za narednu akademsku 2020/21. godinu.

Dijana Radović se prijavila na Konkurs Filološkog fakulteta za izbor/reizbor saradnika u nastavi za oblast Rusistika (Ruski jezik/Metodika nastave ruskog jezika). Kandidatkinja je student doktorskih studija upisana u 3. godinu studija (produžetak 2. put), 2019/20. akademske godine na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu. Kandidatkinja je završila master akademske studije drugog stepena na studijskom programu Ruski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu u trajanju od godinu dana i sa prosječnom

ocjenom 9,00. Od 2012/13. zaključno sa 2014/15. akademskom godinom bila je angažovana na Studijskom programu za ruski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

Komisija je konstatovala da oba kandidata ispunjavaju potrebne uslove.

Uzimajući u obzir pokazanu sklonost za nastavni i naučno-istraživački rad, pedagoško iskustvo, dužinu studiranja i trenutni status studenata doktorskih studija, Komisija predlaže da se reizabere Svetlana Marković (rođ. Babović), saradnik u nastavi i angažuje za oblast Rusistika (Ruski jezik / Metodika nastave ruskog jezika), na određeno vrijeme, za studijsku 2020/21. godinu na Filološkom fakultetu.

Nikšić, 07. 09. 2020. godine

KOMISIJA:

Prof. dr Neda Andrić, predsjednik

Neda Andrić

Doc. dr Zdravko Babić, član

Zdravko Babić

Prof. dr Ana Pejanović, član

Ana Pejanović

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET
NIKŠIĆ

PRIMLJENO: 8.09.2020.			
ORG. JED.	BROJ	PRILOG	VRJEDNOST
01	1663		

**UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET**

VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

IZVJEŠTAJ KOMISIJE ZA RAZMATRANJE PRIJAVA PO KONKURSU

Dekanica Tatjana Jovović je imenovala Komisiju za razmatranje prijava po Konkursu od 21.07.2020. godine za izbor/reizbor saradnika u nastavi za oblast Rusistika (Ruska književnost / Pregled ruske civilizacije), na određeno vrijeme, za studijsku 2020/21. godinu na Filološkom fakultetu u sastavu: prof. dr Neda Andrić, doc. dr Zdravko Babić i prof. dr Ana Pejanović.

Nakon uvida u dostavljenu dokumentaciju Komisija podnosi sljedeći izvještaj:

Na Konkurs su se javili sljedeći kandidati: Dr Marina Koprivica, Mr Darko Papić i Simović Ilona.

Dr Marina Koprivica ne zadovoljava uslove iz Zakona o visokom obrazovanju (član 75) koji predviđa da se Ugovor sa saradnikom koji je stekao naučno zvanje doktor nauka zaključuje na period do pet godina. Kandidatkinji je ovaj period od pet godina angažovanja kao saradnika u nastavi već istekao, zbog čega ne zadovoljava uslove Konkursa.

Mr Darko Papić ne zadovoljava uslove iz Zakona o visokom obrazovanju (član 75) da saradnik u nastavi može biti student master ili doktorskih studija ili lice koje je steklo naučno zvanje doktor nauka. Kandidat nema status studenta doktorskih studija, zbog čega ne zadovoljava uslove Konkursa.

Ilona Simović se prijavila na Konkurs Filološkog fakulteta za izbor/reizbor saradnika u nastavi za oblast Rusistika (Ruska književnost / Pregled ruske civilizacije). Kandidatkinja je završila osnovne akademske studije na Filološkom fakultetu u Nikšiću (studijski program Ruski jezik i književnost) sa prosječnom ocjenom 9,11, akademske specijalističke studije na istom fakultetu sa prosječnom ocjenom 9,73. Student je magistarskih akademskih studija i do sada ima srednju ocjenu 9,65 i indeks uspjeha 3,22.

S obzirom na činjenicu da kandidatkinja Ilona Simović jedino zadovoljava uslove Konkursa, komisija predlaže njen izbor za saradnika u nastavi, oblast Rusistika (Ruska književnost / Pregled ruske civilizacije), na određeno vrijeme, za studijsku 2020/21. godinu na Filološkom fakultetu.

Nikšić, 07. 09. 2020. godine

KOMISIJA:

Prof. dr Neda Andrić, predsjednik Hega Mijurat

Doc. dr Zdravko Babić, član 3.5-5-1

Prof.dr Ana Pejanović, član Ana Pejanović

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET NIKŠIĆ			
PRIMLJENO: 8.09.2020.			
ORG. JED.	BROJ	PRILOG	VRJEDNOST
01	1662		

VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

IZVJEŠTAJ KOMISIJE ZA IZBOR SARADNIKA

Odlukom Dekana Filološkog fakulteta br. 01-1577 od 01.09.2020. godine imenovana je Komisija za razmatranje prijava po konkursu od 21.07.2020. godine objavljenom u dnevnom listu „Pobjeda” za izbor/reizbor saradnika u nastavi na određeno vrijeme za oblast Anglistika na Filološkom fakultetu za studijsku 2020/2021. godinu. Imenovana komisija radila je u sljedećem sastavu:

1. Doc. dr Marijana Cerović, predsjednik
2. Prof. dr Aleksandra Nikčević Batrićević, član
3. Prof. dr Vesna Bratić, član

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, komisija je konstatovala da se za oblast Anglistika – Engleski jezik prijavilo pet kandidata: Sandra Vukasojević, Petar Božović, Gordana Kustudić, Jovana Đurčević i Dragana Četković.

Sandra Vukasojević (rođ. Vujović) stekla je diplomu profesora engleskog jezika i književnosti na Univerzitetu Crne Gore sa prosječnom ocjenom **9,40**. Magistrirala je sa prosječnom ocjenom **9.60** na Filološkom fakultetu u Beogradu, gdje je i odbranila magistarski rad iz oblasti Fonologija engleskog jezika. Doktorirala je 2016. godine iz oblasti nauka o jeziku odbranivši doktorsku disertaciju „Funkcija i značenje intonacionih kontura u engleskom i crnogorskom jeziku“ pod mentorstvom prof.dr Radmile Šević. Autor je više stručnih radova iz oblasti fonetike, fonologije i analize diskursa u domaćim i međunarodnim časopisima, među kojima su i dva objavljena rada na **SSCI i AHCI** listi (kategorija Q2). Na Filološkom fakultetu radi tri godine u statusu saradnika u nastavi sa doktoratom. Do sada je izvodila nastavu vježbi i predavanja za predmete Fonetika i Fonologija engleskog jezika, Savremeni engleski jezik III i IV (vježbe prevođenja na engleski jezik), Savremeni engleski jezik V i VI (usmene i pismene vježbe, gramatičke vježbe), kao i predmete engleskog jezika na vanmatičnim studijama.

Petar Božović završio je osnovne akademske studije na Filozofskom fakultetu u Nikšiću na Studijskom programu za engleski jezik i književnost sa ocjenom odličan (A), i opštim uspjehom **9,65** i postdiplomske specijalističke studije na istom studijskom programu sa ocjenom odličan (A) i opštim uspjehom **9,15**. Petar Božović je magistarske studije završio na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, smjer: Nauka o jeziku, gdje je i magistrirao 2011.g. odbranivši tezu pod naslovom „English Bible Translations: Chronology and Comparative Analysis“ pod mentorstvom prof. dr Radmile Šević s prosjekom **9,67** (A). Prosjek ocjena na doktorskim studijama mu je **9.80** (A), a disertaciju pod naslovom „Audiovizuelno prevođenje i elementi kulture: korpusna analiza transfera sa studijom recepcije u Crnoj Gori“, koju je radio pod mentorstvom prof. dr Vojka Gorjanca sa Univerziteta u Ljubljani, **odbranio je u Nikšiću 04.10.2019.** Na Studijskom programu za engleski jezik i književnost do sada je bio angažovan na sljedećim predmetima na osnovnim i specijalističkim godinama: Savremeni engleski jezik I i II (usmene i pismene vježbe), Savremeni engleski jezik III i IV (vježbe prevođenja sa engleskog jezika), Jezik struke I i II (usmene i pismene vježbe), Engleski jezik

I i II (konverzacija i akademsko pisanje), Prevođenje književnih tekstova II, Semantika i Analiza diskursa. Takođe je u toku prethodnih godina bio angažovan na vanmatičnim programima. Dobitnik je brojnih stipendija, i autor brojnih radova u domaćim i međunarodnim časopisima. Kao samostalni autor objavio je **rad u časopisu koji je na SSCI i AHCI listi** (kategorija Q2), a drugi rad za časopis u istoj kategoriji je u procesu recenzije.

Gordana Kustudić (rođ. Žugić 1984. godine u Nikšiću, Crna Gora) diplomirala je 2006. godine na Filozofskom/Filološkom fakultetu u Nikšiću na Odsjeku za engleski jezik i književnost. U studijskoj 2005/2006. godini dobila je nagradu Univerziteta Crne Gore kao najbolji student Filozofskog fakulteta. Njena prosječna ocjena na osnovnim studijama bila je **9,74**. Upisala je magistarske studije i za nauku o jeziku i nauku o književnosti. Magistrirala je na Univerzitetu Crne Gore 2011. godine, smjer Nauka o književnosti, nakon odbranjene teze naslovljene „Pitanje slobode izbora u Hakslijevim utopijama i antiutopijama“. Prosječna ocjena na magistarskim studijama iznosila je **9,89**. Postdiplomske doktorske studije (Jezik, književnost, kultura) pohađala je na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu gdje je 2019. godine odbranila tezu pod naslovom „Problem egzistencijalnog vakuuma i (ne)moгуćnost spasenja u odabranim romanima Grejema Grina“.

Gordana Kustudić je na Filozofskom/Filološkom fakultetu u Nikšiću radila od septembra 2008. godine kao saradnik u nastavi izvoдеći širok dijapazon časova vježbi, i iz oblasti književnosti i iz oblasti jezika. Autor je nekoliko naučnih radova iz oblasti engleske književnosti objavljenih u međunarodnim publikacijama, kao i izvjesnog broja prevoda tekstova iz anglo-američke književnosti, književne kritike i stručnih tekstova. Pored toga, samostalni autor je **rada koji se nalazi u časopisu indeksiranom u bazi A&HCI**.

Jovana Đurčević diplomirala je na Filološkom fakultetu (tada Filozofskom) Univerziteta Crne Gore gdje je stekla diplomu profesora engleskog jezika s prosjekom **9,85 za osnovne, 9,00 za specijalističke i 9,45 za master studije**. Na istom fakultetu je studentkinja doktorskih studija od **2014.** godine. Doktorski rad na temu „Formalna i semantičko-pragmatička analiza anglicizama u crnogorskom jeziku i njihovih modela u engleskom jeziku“ finalizovala je sredinom 2019. godine (mentorka je predala izvještaj o završenom doktoratu Komisiji za doktorske studije). Dobitnik je više stipendija: stipendije talentovanih studenata Ministarstva prosvjete i nauke (2006-2010), Atlas stipendije „10 za 10“ kao najbolji student Odsjeka za engleski jezik i književnost (2009), kao i UNIGRAD stipendije američke vlade (2008-2009) zahvaljujući kojoj je posljednju godinu osnovnih studija završila u Sjedinjenim Američkim Državama s prosječnom ocjenom 10,00. Obavljala je funkciju sekretara u naučnom časopisu za jezik i književnost *Folia Linguistica et Literaria* (2011-2013). Učestvovala je u više programa stručnog usavršavanja, a bavi se i književnim prevođenjem. Tokom dosadašnjeg radnog angažmana, izvodila je niz vježbi za predmete Savremeni engleski jezik, Morfologija, kao i Engleski jezik na vanmatičnim studijskim programima.

Dragana Četković završila je osnovne studije na Filološkom fakultetu u Nikšiću, SP Engleski jezik i književnost sa prosječnom ocjenom **8.11**, kao i magistarske studije sa srednjom ocjenom **9.50**. Student je doktorskih studija koje je upisala **2011.** godine i na kojima je položila sve ispite sa prosječnom ocjenom „**B**“ (**9.27**). Tema disertacije „Analiza gramatičkog diskursa u maturskim radovima u svim generacijama u Crnoj Gori“ prihvaćena je od strane Vijeća Filološkog fakulteta, a izrada je u toku. Angažovana je kao saradnik u nastavi na Filološkom fakultetu od 2006. godine. Izvodila je vježbe za predmete Metodika nastave sa praktičnim radom u školi, gramatičke vježbe (Savremeni engleski jezik I i II) i

stručni engleski jezik na vanmatičnim programima. U periodu od 2013/2014. godine bila je na tri porodiljska bolovanja i nije iskoristila sedmu godinu saradničkog ugovora.

Uvidom u priloženu dokumentaciju, Komisija je konstatovala da svi prijavljeni kandidati ispunjavaju konkursom propisane uslove.

Komisija predlaže da se za oblast Anglistika – Engleski jezik angažuju sljedeći kandidati u svojstvu saradnika na određeno vrijeme za studijsku 2020/21. godinu:

1. **Petar Božović** – predlaže se reizbor (druga godina u saradničkom statusu sa doktoratom).
2. **Sandra Vukasojević** – predlaže se reizbor (četvrta godina u saradničkom statusu sa doktoratom).

3. **Jovana Đurčević**, predlaže se reizbor (sedma godina u saradničkom statusu).

Obrazloženje: Pri izboru saradnika prednost je data Jovani Đurčević u odnosu na Draganu Đukanović zbog boljeg opšteg uspjeha na prethodnim studijama, a u odnosu na oba kandidata zbog činjenice da je Jovana Đurčević ima kompletiranu doktorsku disertaciju iz oblasti nauka o jeziku.

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, komisija je konstatovala da su se za oblast Anglistika – Engleski jezik/Anglofona književnost i civilizacija prijavila tri kandidata: Aleksandra Simanić, Dijana Mirković i Gordana Kustudić. Gordana Kustudić je 07.08.2020. pismenim putem povukla svoju dokumentaciju za konkurs za književnost.

Aleksandra Simanić (rođ. Kosović) završila je osnovne studije na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, odsjek Engleski jezik i književnost (prosječna ocjena **8,11**). Master studije je završila 2013. godine na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu pod mentorstvom prof. dr Zorana Paunovića nakon odbranjene teze pod naslovom „Sociokulturološka kritika Irske u dramskim djelima Džona Milingtona Singa“. Njena prosječna ocjena na magistarskim studijama bila je **10,00**. Kandidat je na postdiplomskim doktorskim studijama, smjer Nauka o književnosti, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Kao student doktorskih studija izvodila je nastavu u trajanju od sedam godina za predmete iz anglofonih književnosti i Savremenog engleskog jezika, kao i engleski jezik na vanmatičnim programima. U toku sedmogodišnjeg saradničkog ugovora, bila je godinu dana na porodiljskom bolovanju koje joj nije uvaženo.

Dijana Mirković diplomirala je na Filozofskom/Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore na Odsjeku za Engleski jezik i književnost sa srednjom ocjenom **8.65**. Postdiplomske studije upisala je na istom fakultetu (smjer: Nauka o književnosti) gdje je odbranila magistarsku tezu pod nazivom „Funkcije motiva torture u romanima Vilijama Goldinga“. Prosječna ocjena na magistarskim studijama joj je **9,71**. Student je doktorskih studija na Filološkom fakultetu u Banja Luci, a trenutno radi na doktorskoj tezi iz oblasti američke književnosti. Kao saradnik u nastavi angažovana je od 2014. godine za predmete iz anglofonih književnosti i Savremenog engleskog jezika, kao i engleski jezik na vanmatičnim programima. Autor je više naučnih radova, a jedan njen rad je prihvaćen za objavljivanje u časopisu indeksiranom u bazi **A&HCI**.

Uvidom u priloženu dokumentaciju, Komisija je konstatovala da svi prijavljeni kandidati ispunjavaju konkursom propisane uslove.

Komisija predlaže da se za oblast Engleski jezik/Anglofona književnost i civilizacija angažuje sljedeći kandidat u svojstvu saradnika na određeno vrijeme za studijsku 2020/21. godinu:

1. Dijana Mirković

Obrazloženje: prednost ovom kandidatu je data zbog boljeg postignića na doktorskim studijama, kao i činjenice da nije iskoristila sedmu godinu. Uz to, Dijani Mirković je u ljeto 2019. godine dijagnostikovana ozbiljna bolest, zbog čega se veći dio školske 2019/2020. godine morala podvrći agresivnoj terapiji, te nije bila u mogućnosti da se u istoj mjeri posveti radu.

NAPOMENA: Komisija insistira da se za oblast Engleski jezik/Anglofona književnost i civilizacija raspiše još jedan saradnički konkurs, pošto jedan saradnik u nastavi ne može kvalitetno izvoditi vježbe iz književnosti na četiri godine studija.

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, komisija je konstatovala da se za oblast Anglistika – Metodika nastave prijavila kandidatkinja Marija Mijušković.

Marija Mijušković diplomirala je na Odsjeku za engleski jezik i književnost Filozofskog/Filološkog fakulteta u Nikšiću (**srednja ocjena: 8,50**). Magistrirala je iz oblasti metodike nastave stranih jezika na Filološkom fakultetu u Beogradu 2008. godine (**srednja ocjena: 9,40**). Doktorsku disertaciju pod nazivom „Metakognitivne strategije u obradi i razumijevanju teksta“ odbranila je u novembru 2016. godine na Filološkom fakultetu u Nikšiću. Na Univerzitetu Crne Gore radi kao saradnik u nastavi od 2004. godine, a već tri godine izvodi časove predavanja za predmete iz Metodike nastave, kao i časove engleskog na vanmatičnim programima. U okviru nastavničke mobilnosti, bila je gostujući nastavnik na Univerzitetu u Šćećinu (Poljska) i Univerzitetu Ca' Foscari (Italija). Učestvovala je na brojnim domaćim i međunarodnim konferencijama iz oblasti metodike nastave i primijenjene lingvistike, autor je značajnog broja radova iz oblasti metodike nastave, među kojima je i jedan rad koji se nalazi u časopisu indeksiranom u bazi A&HCI.

Uvidom u priloženu dokumentaciju, Komisija je konstatovala da prijavljeni kandidat ispunjava sve konkursom propisane uslove.

Komisija predlaže da se za oblast Anglistika – Metodika nastave angažuje sljedeći kandidat u svojstvu saradnika na određeno vrijeme za studijsku 2020/21. godinu:

1. Marija Mijušković

Nikšić, 07.09. 2020.

KOMISIJA:

M. Cerović

1. Doc. dr Marijana Cerović, predsjednik

Aleksandra Nikčević Batrićević

2. Prof. dr Aleksandra Nikčević Batrićević, član

Vesna Bratić

3. Prof. dr Vesna Bratić, član

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
Primjeno: 9.09.			
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednos:
01	1608		

Nikšić, 03.09.2020.

MIŠLJENJE KOMISIJE O PRIJAVAMA NA KONKURS OD 21.07.2020.

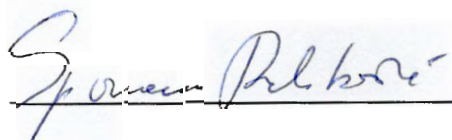
Dana 03.09.2020. komisija u sastavu doc. dr Spomenka Delibašić, doc. dr Zdravko Babić i doc. dr Jelena Knežević, imenovana rješenjem od 01.09.2020, razmatrala je prijave po konkursu od 21.07.2020. za izbor/reizbor saradnika u nastavi. Za tri mjesta raspisana na Studijskom programu za njemački jezik i književnost na konkurs se prijavilo četiri kandidata. Komisija je pregledala priloženu dokumentaciju i ustanovila da je dokumentacija potpuna.

Uzimajući u obzir reference kandidata i njihovo dosadašnje radno iskustvo u univerzitetskoj nastavi komisija predlaže Vijeću Filološkog fakulteta da po pomenutom konkursu u status saradnika u nastavi na godinu dana zaposli:

1. dr Sabinu Osmanović – za književnu grupu predmeta
2. mr Anu Minić – za književnu grupu predmeta
3. mr Ljubomira Ivanovića – za lingvističku grupu predmeta

Sa žaljenjem konstatujemo da u skladu sa važećim Zakonom o visokom obrazovanju mr Mirka Leovca nije moguće angažovati ugovorom o radu, ali budući da se nalazi u posljednjoj fazi izrade doktorske disertacije preporučujemo njegovo angažovanje po ugovoru o djelu za nepokrivene časove iz lingvističke grupe predmeta.

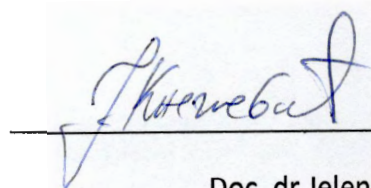
UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET NIKŠIĆ			
PRIMLJENO: 8.09.2020.			
ORG. JED.	BROJ	PRILOG	VRJEDNOST
01	1661		



Doc. dr Spomenka Delibašić

3.5-0-6

Doc. dr Zdravko Babić



Doc. dr Jelena Knežević

VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA

IZVJEŠTAJ KOMISIJE ZA IZBOR SARADNIKA

Na osnovu člana 71 Statuta Univerziteta Crne Gore, rješenjem br. 01-1579 od 1. septembra 2020. godine imenovane smo u komisiju za razmatranje prijava podnesenih na konkurs objavljen 17. jula 2020. godine u dnevnom listu „Pobjeda“ za izbor/reizbor tri saradnika u nastavi za oblast Italijanistika na određeno vrijeme, za studijsku 2020/2021 godinu, na SP za italijanski jezik u književnost na Filološkom fakultetu. Komisija je formirana u sljedećem sastavu:

1. Prof. dr Vesna Kilibarda, predsjednik
2. doc. dr Radmila Lazarević, član
3. doc. dr Olivera Popović, član

Na osnovu priložene dokumentacije Komisija je konstatovala da su se na konkurs prijavila tri kandidata: dr Gordana Luburić, dr Cvijeta Brajičić i mr Desanka Jauković.

Uvidom u datu dokumentaciju Komisija konstatuje da svi prijavljeni kandidati ispunjavaju neophodne uslove za izbor/reizbor, te stoga predlaže njihovo angažovanje u nastavi na SP za italijanski jezik i književnost u svojstvu saradnika u nastavi sa doktoratom (za kandidatkinje dr Gordanu Luburić i dr Cvijetu Brajičić) i saradnika u nastavi (za kandidatkinju mr Desanku Jauković).

Nikšić, 7. septembar 2020. godine

KOMISIJA:

Prof. dr Vesna Kilibarda

doc. dr Radmila Lazarević

doc. dr Olivera Popović

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOLOŠKI FAKULTET
NIKŠIĆ

PRIMLJENO: 8.09.2020.			
ORG. JED.	BROJ	PRILOG	VRUČENOST
01	1664		

VIJEĆU FILOLOŠKOG FAKULTETA – NIKŠIĆ
IZVJEŠTAJ KOMISIJE ZA ANGAŽOVANJE SARADNIKA

Na osnovu člana 69 i 104 Statuta Univerziteta Crne Gore, dekanica prof. dr Tatjana Jovović imenovala je komisiju u sastavu : prof. dr Draško Došljak (predsjednik), prof. dr Rajka Glušica (član) i prof. dr Tatjana Đurišić Bečanović (član). Zadatak komisije je da razmotri prispjele prijave na konkurs, od 21. 7. 2020. godine, objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" za izbor /reizbor saradnika u nastavi za oblast Montenegristika, na određeno vrijeme od godinu dana, za studijsku 2020/21. godinu na Filološkom fakultetu.

Na osnovu priložene dokumentacije komisija je konstatovala da su se na konkurs prijavila četiri kandidata: oblast **Montenegristika - Crnogorski jezik**: dr Nataša Jovović, mr Irena Stevović i mr Bojan Minić i oblast: **Montenegristika - crnogorska i južnoslovenske književnosti**: mr Tamara Labudović i da svi kandidati ispunjavaju neophodne zakonske uslove za izbor.

1. Dr Natasa Jovovic je rođena u Nikšiću, 1983. godine. Gimnaziju „Stojan Cerovic“ - društveno-jezički smjer završila je 2002. godine kada se upisala na Filozofski fakultet u Nikšiću, Odsjek za srpski jezik i južnoslovenske književnosti. Diplomirala je 04.07.2008. godine sa prosječnom ocjenom 8,78 i time stekla stručni naziv profesor srpskog jezika i književnosti. Magistarske studije (Oblast: Nauka o jeziku) upisala je 2008/2009. godine na Filozofskom fakultetu - Nikšić, (Studijski program za srpski jezik i južnoslovenske književnosti) a magistarsku tezu iz oblasti psiholingvistike odbranila je 17.09.2010. sa srednjom ocjenom „A“ (9,69). Doktorske studije (Oblast: Nauka o jeziku) je upisala studijske 2010/2011. na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti (Filozofski fakultet, Nikšić), a doktorsku tezu pod nazivom „Sintaksicko-stilske osobnosti romana Mihaila Lalica“ je odbranila 05.09.2016. godine sa prosječnom ocjenom „A“ (10) u toku studija.

U Prvoj srednjoj stručnoj školi u Nikšiću je radila kao profesor maternjeg jezika, pripravnik, od 31.12.2008. godine do 31.12.2009. godine, a stručni ispit je položila 12.03.2010. godine sa prosječnom ocjenom 9,66. Prvi put je angazovana na

Filozofskom/Filoloskom fakultetu u Niksici 2009. godine u svojstvu honorarnog saradnika na Studijskom programu za obrazovanje učitelja (na predmetima Srpski jezik I, Srpski jezik II, Srpski jezik III i Srpski jezik IV) i Studijskom programu za srpski jezik i južnoslovenske književnosti (na predmetu Analiza diskursa). Od 2010. godine je zaposlena kao saradnik u nastavi na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, a časove vježbi je izvodila i na SP za srpski jezik i južnoslovenske književnosti i na SP za obrazovanje učitelja. Pored casova vježbi koje je izvodila od 2009. godine, asistentkinja je i na predmetima Uvod u lingvistiku I i II (SP za crnogorski i SP za srpski jezik); Sintaksa proste i složene recenice, Sintaksa padeža i glagola (SP za crnogorski jezik), Opšta lingvistika I i II (SP za crnogorski i SP za srpski jezik), a od 2017. godine izvodi časove pod mentorstvom na predmetima Uvod u opštu lingvistiku na SP za njemački jezik i književnost i SP za ruski jezik i književnost, i Uvod u lingvistiku na SP za crnogorski/srpski jezik i južnoslovenske književnosti. Takođe, od 2017. godine izvodi vježbe iz Crnogorskog, srpskog, bosanskog i hrvatskog jezika I i II na SP za obrazovanje učitelja na albanskom jeziku na SP za engleski jezik i književnost, kao i vježbe iz Lingvističke stilistike I i II na SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti. Na Fakultetu političkih nauka, smjer Medijske studije i novinarstvo izvodi vježbe iz Pravopisa sa kulturom izražavanja. Tokom 2019/2020. izvodila je nastavu pod mentorstvom na SP za psihologiju na Filozofskom fakultetu na predmetu Psiholingvistika. Tokom ove akademske godine izvodila je časove vježbi i na predmetima Leksikologija sa leksikografijom Frazeologija na SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti.

Bila je učesnik projekta Jezici i nacionalizmi, Centra za građansko obrazovanje CG, Udruženja KURS, Udruženja KROKODIL, i PEN Centra Bosne i Hercegovine, i učesnik regionalne eksperske konferencije u Sarajevu na Fakultetu političkih nauka 23. i 24. novembra 2016. godine. Kao učesnik COLAS projekta pohađala je seminar "Corpus Linguistics" na Humboltovom univerzitetu u Berlinu 2018. godine. Iste godine bila je učesnik Seminara "Od teksta do brojki: Uvod u statističku analizu jezičkih podataka" koji je organizovan od strane Filoloskog fakulteta Crne Gore u saradnji sa međunarodnim projektom ReLDi (Regional Linguistics Data Initiative). Od 2009. godine bila je sekretar Međunarodnog naučnog skupa Njegoševi dani, a od 2019. član je Organizacionog odbora. Dugogodišnji je član uređivačkog odbora i lektorka Zbornika Njegoševi dani i

lektor i sekretar časopisa Riječ. Učestvovala je na brojnim međunarodnim naučnim skupovima, publikovala je preko 20 naučnih radova i prikaza od kojih je jedan rad indeksiran na AHSCII!isti, a tri u Scopus-u.

Objavila je sljedeće radove.

1. Jovovic. N. (2017) Metaforičnost naslova romana Mihaila Lalice, Književna smotra, Casopis za svjetsku knjizevnost, ur. Dalibor Blazina, br. 183 (1), Zagreb, 107- 112;
 2. Jovovic. N. (2015) Upotreba lokativa u romanima Mihaila Lalice, Slavisticna revija, Casopis za jezikoslovje 111 literarne vede, Izdajatelj Slavisticno drustvo Slovenije, urednik M. Hladnik, Ljubljana, Stevilka 3
 3. Jovovic. N. (2016) Nepochupne reeenice u knjiievnoumjetnickom tekstu , Slavia Centralis, Oddelek za slovanske jezike in knj izevnosti, ur. Marko Jesensek, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Letnik IX/ Stevilka 2
 4. Jovovic. N. (2019) Neke osobitosli reda rijeei u romanima Mihaila Lalice, Folia linguistica et liueraria, Casopis za nauku i jeziku i knjizevnosti, Izdavac: Institut za jezik i knji zevnost, Filoloski fakultet, Niksic
 5. Jovovic. N. (2011) Prikaz teorija o usvajanju jezika i odnosu između jezika i mišljenja, Folia Linguistica et Literaria, Journal of Language and Litteraria, 3/4, Institut za jezik i knjizevnost. Filozofski fakultet, Niksic
 6. Jovovic N. (2012) Semanticka kategorija vokativnosti u Lalicevim romanima 'Svadba ' i 'Ratna sreca ', Riječ, Časopis za nauku o jeziku i knjizevnosti, ur. Rajka Glušica, Nova serija, br. 8, Niksic, str. 39-
 7. Jovovic N. (2013) Metatekstualne veze 'Lelejske gore ' i Njegosevih stihova, Riječ, Casopis za nauku o jeziku i knjizevnosti, ur. Rajka Glusica, Nova serija, br. 10, Posebno izdanje, Niksic, str. 231 - 240.
 8. Jovovic N. (2014) Dativ u romanima Mihaila Lalice, Pismo, Casopis zajezik i knjizevnost, Godiste 12, Bosansko filolosko drustvo, urednik Ismail Palic, Sarajevo, str. 20- 38, ISSN 1512-9357.
-

9. Jovovic N. (2014) Preteritalni glagolski oblici u romanima Mihaila Lalića, Rijec, Casopis za nauku o jeziku i knjizevnosti, ur. Rajka Glusica, Nova serija, br. II, Niksic, str. 45- 65,
 10. Janjusevic N. (2012) Usvajanje termina za oznacavanje rodbinskih odnosa kod djece uzrasta 5-6 godina, Mi o jeziku, jezik o nama, Zbornik radova sa Druge konferencije Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore, Podgorica, 23.10.2010, ur. Slavica Perovic, Podgorica, str. 149- 161.
 11. Jovović N. (2014) Značaj porodične sredine u procesu usvajanja i razumijevanja rodbinskih termina kod djece predškolskog uzrasta, Primijenjena lingvistika u fokusu, Zbornik radova sa Treće konferencije Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore, Podgorica, str. 145- 161.
 12. Jovovic N. (2014) Preteritalni oblici u romanima Mihaila Lalica, Riječ, Casopis za nauku o jeziku i knjizevnosti, ur. Rajka Glusica, Nova serija, br. 11 , Niksic, str. 45- 65.
 13. Jovovic N. (2015) Sintaksicko-semanticke odlike apelativnog, subjekatskog i predikatskog nominativa u romanima Mihaila Lalića, Zbornik radova sa IV konferencije Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore Word across Cultures, Institut za strane jezike, urednici Vesna Bratic i Milica Vukovic, ISBN 978-86-85263-14-9, Podgorica, str. 7-18
 14. Jovovic N. (2015) Stilska obilježnost narativnog prezenta u romanima Mihaila Lalita, Zbornik radova sa naucnog skupa Mihailo Lalić - sto godina od rođenja (1914- 2014), ur. Radomi Ivanovic, Podgorica, str. 175- 188
 15. Jovovic N. (2016) Poslupci ekspresivne sintakse u Kišovom romanu 'Peščani , Zbornik radova sa naucnog skupa Danilo Kiš - osamdeset godina od rođenja (1935-2015), ur. Radomir V Ivanović, CANU, str. 267- 282
 16. Jovovic N. (2019) Kletve u Njegosevom 'Gorskom vijencu '(frazеološki i lingvokulturološki pristup), Zbornik radova Njegoševi dani 7, ur. Tatjana Becanovic,Niksic, str. 231- 244.
 17. Jovovic N. (2017) Upotreba instrumentala u romanima Mihaila Lalića, Zbornik radova Njegoševi dani 6. ur. Tatjana Becanovic, Niksic, str. 341- 361.
-

18. Jovovic N. (2018) Leksicke novotvorine kod djece precljolskog uzrasta, Jezici i kulture u vremenu i prostoru, Tematski zbornik, VIII, ur. Snezana Guduric, Biljana Radi c Bojanic, Univerzitet u Novom Sadu, Filozofski fakultet, Novi Sad, str. 161 - 172.

19. Jovovic N. (2019) Kako žena govori i kako se o ženi govori (interdisciplinarni teorijski pogled), Pregledni istraživački rad, Vaspitanje i obrazovanje, Casopis za pedagogsku teoriju i praksu, Godina XLIV, god isnji broj 3, str. 167- 178.

2. Mr Irena Stevović je rođena 22. septembra 1980. godine u Nikšiću. Osnovnu školu završila je u Podgorici, a srednje obrazovanje stekla u Umjetničkoj školi za muzičko i baletsko obrazovanje „Vasa Pavić”. Dobitnik je diplome „Luča”.

Diplomirala je 2008. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću (Odsjek za srpski jezik i južnoslovenske književnosti) sa prosjekom 8.60. Godine 2009/2010. je na istom fakultetu upisala akademske magistarske studije, u okviru kojih je postigla prosječnu ocjenu položenih ispita „A” (9,80). Odbranivši magistarsku tezu („Frazologizmi u razgovornom stilu Crne Gore”), 2012. godine stiče zvanje magistricе lingvističkih nauka.

Godine 2013/2014. upisuje doktorske studije (Smjer – nauka o jeziku) na Filološkom fakultetu u Nikšiću. Ispite na doktorskim studijama polaže sa prosječnom ocjenom „A” (9,80), a izradi doktorske teze, pod nazivom „Leksika pisama crnogorskih vladika (1700–1851)”, pristupa 2018. godine.

Od 2009. do 2010. godine radila je kao pripravnica u OŠ „Radojica Perović”, u Podgorici. Stručni ispit je položila sa prosječnom ocjenom 9,66.

Od 2014. godine radi kao saradnica u nastavi na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti Filološkog fakulteta u Nikšiću, na lingvističkoj grupi predmeta: *Savremeni crnogorski jezik 1 – Standardizacija i pravopis*, *Savremeni crnogorski jezik 2 – Fonetika i fonologija*, *Savremeni crnogorski jezik 3 – Morfologija*, *Savremeni crnogorski jezik 4 – Tvorba riječi*, *Staroslovenski jezik 1 – Pravopis i fonetika*, *Staroslovenski jezik 2 – Morfologija*, *Istorija crnogorskog jezika 1 – Fonetika*, *Istorija crnogorskog jezika 2 – Morfologija*, *Lingvistička stilistika*, *Uporedno proučavanje slovenskih jezika*.

Godine 2015. je izbarana za sekretara Studijskog programa za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, a 2017. za predstavnika studenata doktorskih studija u Vijeću Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore. Od 2015. do 2018. godine, pod pokroviteljstvom Univerziteta Crne Gore, vodila je Kurs crnogorskog jezika za strane studente, organizovan u okviru Erasmus+ programa.

Akadske 2017/2018. godine izvodila je i časove vježbi na predmetima *Crnogorski jezik 1* i *Crnogorski jezik 2* na Studijskom programu za engleski jezik i književnost Filološkog fakulteta UCG, a iste godine je bila angažovana i kao saradnica u nastavi na predmetu *Pravopis sa kulturom izražavanja* na Fakultetu političkih nauka (SP Medijske studije i novinarstvo) UCG.

Objavila je sljedeće radove:

- **Irena Stevović** (2017): „Semantičke figure u procesu nastanka frazema”, *Slavia Centralis*, X/2, Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Maribor, 67–84. SCOPUS.
- **Irena Stevović** (2017): „Osnovna obilježja razgovornog funkcionalnog stila”, *Folia Linguistica et Litteraria: Časopis za nauku o jeziku i književnosti* (17), Filološki fakultet, Nikšić, 181–187.
- Natalija Milikić, **Irena Stevović** (2016): „Izgrađivanje komunikativne kompetencije učenika i uloga nastavnika u savremenom nastavnom procesu”, *Knowledge, Durres, Republic of Albania*, 47–50. ISSN 1857-92. Institute of Knowledge management, Skopje, Makedonia);
- Natalija Milikić, **Irena Stevović** (2017): „Tekst kao vodeća komponenta makrostrukture udžbenika”, *Knowledge, Budva, Montenegro*, 591–595. ISSN 1857-923X (online), ISSN 2545-4439 (print). (Thirteenth International Scientific Conference „The Teacher of the future“, 25-28.5.2017, Institute of Knowledge management, Skopje, Makedonia).
- Natalija Milikić, **Irena Stevović** (2019): „Implementacija individualizacije u vježbanjima i zadacima korpusa udžbenika ruskog jezika za osnovnu školu „Orbita” (teorijski principi i konstrukcijska rješenja)”, *Folia Linguistica et Litteraria: Časopis za nauku o jeziku i književnosti* (28), Filološki fakultet Nikšić, 253–277.

3. Mr Bojan Minić je rođen 13. maja 1987. u Podgorici. Osnovne, specijalističke i magistarske studije završio je na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, a nakon toga i radio kao saradnik u nastavi na pomenutom studijskom programu u toku tri semestra, do povratka kolegice sa bolovanja. Takođe, u skladu sa članom 75 Zakona o visokom obrazovanju i članova 104 i 105, Statuta Univerziteta Crne Gore, priložen je dokaz da ima na magistarskim studijama prosjek 10.00 i da je trenutno upisan na prvu godinu doktorskih studija na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu na studijskom programu - Jezik, književnost, kultura. Iz priloženih dokumenata se vidi da mu je na doktorskim studijama trenutni prosjek takođe 10,00, a nakon prve godinu osnovnih studija kao najbolji student Studijskog programa za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti dobitnik je stipendije Fondacije „Ljubica i Tomo Lompar" i ostao je u toku trajanja osnovnih studija kako je bilo i predviđeno ugovorom.

Na drugoj godini osnovnih studija objavio je radove *Prilog modernizaciji crnogorskog jezika* (*Folia linguistica et litteraria*. Nikšić: Institut za jezik i književnost. Filozofski fakultet 2012) i *Jedan osvrt na Ratkovićev roman Nevidbog* (*Casopis studenata i studentkinja Filozofskog fakulteta* 11 Nikšiću. Nikšić: studentsko vijeće Filozofskog fakulteta, 2012) a naredne godine učestvovao je kao izlagač na studentskoj lingvističkoj konferenciji- Studikon u Zagrebu, što pokazuje da je od samog početka studija iskazivao interesovanje izvan okvira studentskih obaveza i sklonost ka naučno-istraživačkom radu. U toku studija učestvovao je i na seminarima o socijalnoj jednakosti, desegregaciji i integraciji pri obrazovanju Roma u organizaciji Univerziteta u Zagrebu (Hrvatska) i Univerziteta u Juvaskuli (Finska) i volonterski radio u trima školama u Podgorici u okviru dugoročnog projekta Pedagoškog centra Crne Gore.

Po završetku studija radio je najprije u JU OŠ „Braca Selić" u Kolašinu (2014), a zatim u Crnogorskoj akademiji nauka i umjetnosti (2015-2017) i nakon toga tri semestra, počev od 2018. godine na Filološkom fakultetu u Nikšiću i Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti kao saradnik, na predmetima *Savremeni crnogorski jezik 1: standardizacija i pravopis*; *Savremeni crnogorski jezik II: Fonetika i fonologija*; *Savremeni crnogorski jezik III:*

Morfologija; Savremeni crnogorski jezik IV: Tvorba riječi; Staroslovenski jezik 1: Pravopis i fonetika; Staroslovenski jezik II: morfologija; Istorija crnogorskog jezika 1: Fon tika: Istorija crnogorskog jezika II: morfologija; Opsta lingvistika I; Opsta lingvistika II, Crnogorski jezik II (SP za engleski jezik i knjizevnost) i Pravopis sa kulturom izražavanja (FPN Medijske studije i novinarstvo).

Za vrijeme rada na Filoloskom fakultetu, imao je odličnu komunikaciju sa studentima, sto potvrđuju i prikazi anketa studentskog vrednovanja kvaliteta sa sajta Centra informacionog sistema od kojih je priloženo tri sa najvećim brojem prijavljenih studenata. Nakon završetka studija učestvovao je u organizaciji međunarodnog naučnog skupa Njegoševi dani (2019) i bio jedan od učesnika u naučnom projektu kultumo-jezickih istraživanja „Multi percitivity in the Balkans: The Salldzak in th Bosnian- Montenegrin- Serbian Prism ', koji su od 12. do 22. septembra 2019. godine - profesori Kristijan Fos i Filip Vasersajt sa Instituta za slavistiku i hungarologiju na Humbottovom univerzitetu u Berlinu.

Objavio je: prikaz "Jos jedan veliki prilog montenegristici i slavistici"(Riječ, nova serija, br. 12, Niksić: Filoloski fakultet Univerziteta Crne Gore. Institut za jezik i knjizevnost, 2015), a rad za 13. broj časopisa Riječ je u pripremi za štampu. Uspješno je odbranio dva samostalna istraživacka rada na doktorskim studijama. U dnevnom listu Vijesti objavio i dva rada u vezi sa polemikom koju je izazvalo objavljivanje Rječnika cmogorskog narodnog i književnog jezika u izdanju CANU.

4. Mr Tamara Labudovic rođena je 29.08.1980. godine u Niksicu. U rodnom gradu sa odlicnim uspjehom završila je osnovnu skolu. Srednju skolu, Gimnaziju Slobodan Skerovic, drustvenojezicki smjer, sa odlicnim uspjehom završila je u Podgorici. Zvanje profesora srpskog jezika i knjizevnosti stekla je 2009. godine na Filozofskom fakultetu u Niksicu, na Odsjeku za srpski jezik i juznoslovenske knji zevnosti, odbranivši diplomski rad pod nazivom Poetika Laliceve Hajke sa ocjenom deset (10). Tokom studiranja bila je član redakcije studentskog časopisa Index. U Osnovnoj skoli Braća Labudovic u Niksicu radila je kao profesor-pripravnik u periodu od 19.09.2011 . do 19.09.2012. godine. Strucni ispit (tema strucnog rada: Metodicki pristup domacoj lektiri Mrtvo duboko Ceda Vukovica) položila je I 0.04.2013. godine sa prosjecnom ocjenom deset (I 0). Postdiplomske

studije upisala je 2009. godine na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, oblast Nauka o književnosti, predmet uže struke Semiotika. Magistarski rad pod nazivom Proces karnevalizacije u Bulatovicevom romanu Heroj na magarcu pod mentorstvom prof. dr Tatjane Becanović odbranila je 1.06.2016. godine sa ocjenom A i time je, kao magistrand generacije sa prosječnom ocjenom 9.85, stekla zvanje magistra književnih nauka. Svojim magistarskim radom dala je značajan doprinos u izučavanju stvaralastva Miodraga Bulatovića i montenegrizike uopšte, što potvrđuje činjenica da će njena magistarska teza biti objavljena u izdanju Ratkovićevih veeri poezije iz Bijelog Polja. U studijskoj 2017/2018. godini upisala je doktorske studije na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti.

Nakon uspješnog polaganja predviđenih ispita, 2018. godine dobila je stipendiju Ministarstva prosvjete Crne Gore. Polazna istraživanja za izradu doktorske teze pod nazivom Groteska kao stilski postupak u romanima Mirka Kovača uspješno je prezentovala i odbranila 23.09.2019. godine pred Komisijom: prof. dr Vesna Vukicević-Janković (mentor), prof. dr Sava Damjanov i prof. dr Ljiljana Pajović-Dujović. Pedagoško iskustvo sticala je na Filozofskom, a potom Filozofskom fakultetu u Nikšiću, na Studijskom programu za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti gdje je kao honorarni saradnik u nastavi bila angazovana od studijske 2010/2011. godine do studijske 2018/2019. godine i to na sljedećim predmetima: Teorija književnosti sa stilistikom, Poetika književnog stvaralastva Petra II Petrovića Njegosa, Tumačenje književnog djela I, Tumačenje književnog djela 2, Narodna književnost, Prosvjetiteljstvo i romantizam, Crnogorska književnost II, Predmet struke- Književnost i kultura. Od studijske 2010/2011. do 2016/2017. godine obavljala je posao saradnika i na predmetu Crnogorska književnost I. Nakon dugogodišnjeg honorarnog angazovanja od zimskog semestra studijske 2018/2019. godine na Filozofskom fakultetu na SP za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti izvodi časove vježbi kao zaposleni saradnik. Od tada pored prethodno navedenih predmeta časove vježbi izvodi i na sljedećim predmetima: Teorija književnosti 2 (versifikacija i književna pragmatika), Postmoderna književnost i Književnost druge polovine XX vijeka. Sekretar je Međunarodnog slavistickog skupa Njegoševi dani.

Objavila je sljedeće radove:

1. Sloboda menipeje, Postupak karnevalizacije u Bulatovicevom romanu Heroj na magarcu, Monografija, u stampi, JU Ratkovićeve večeri poezije, Bijelo Polje.
2. Njegos u ogledalima vjekova, Prikaz Zbornika radova sa međunarodnog naučnog skupa Njegos, prince-eveque et poete - ur. Sava Andelkovic i Paul-Louis Thomas, Riječ, Časopis za jezik i književnost, Nova serija, br. 10. Niksic, 2013.
3. Lalic i samoća - književno veče posvećeno Mihailu Lalicu, Hronika, Rijec, Casopis za jezik i knji zevnost, Nova serija, br. II. Niksic, 2014, str. 311.
4. Modelovanje prostornih struktura pod uticajem procesa karnevalizacije u Bulatovicevom romcmu Heroj na magarcu, Riječ, Časopis za jezik književnost, Nova serija, br.12, Niksic, 2015, str. 83.
5. Uzdržanost prema antifasističkoj naraciji kao konstanta pripovjedačkog postupka u romanu Vrata od utrobe Mirka Kovaca, Rad predstavljen na Osmom međunarodnom slavističkom skupu Njegosevi dani, Kotor 4-7.09.2019. u stampi.

Zaključak

Komisija, na osnovu dostupnog materijala i analize istog, predlaže da se u akademskoj 2020/21. godini, shodno konkursu, za oblast Montenegristika – Crnogorski jezik angažuju **dr Nataša Jovović** i **mr Irena Stevović**, a za oblast Montenegristika – crnogorska i južnoslovenske književnosti **mr Tamara Labudović**.

Obrazloženje: Kandidatkinja dr Nataša Jovović je sve svoje obaveze ispunila na vrijeme, magistrirala i doktorirala, godinama uspješno drži vježbe na brojnim predmetima i studijskim programima, ali i predavanja pod mentorstvom, takođe izvodi veoma ozbiljno i kvalitetno, pa bi bilo veoma korisno i opravdano da se njoj omogući raspisivanje konkursa za izbor u zvanje.

Dva kandidata, magistra Irena Stevović i Bojan Minić, oboje ispunjavaju zakonom propisane uslove, oboje su studenti doktorskih studija, oboje sa odličnim rezultatima završili osnovne i magistarske studije. Ireni Stevović smo dali prednost jer već šest godina drži vježbe, predmetni nastavnici su zadovoljni njenim radom, a ima zakonsko pravo još jednu godinu da radi kao saradnik u nastavi. Kandidat Bojan Minić je radio na našem Studijskom programu tri semestra i pokazao se kao

veoma kvalitetan kadar. Njega vidimo, takođe kao budućeg saradnika i molimo da mu se omogući honorarni angažman, s obzirom da časova vježbi ima dovoljno za sva tri prijavljena kandidata.

Kandidatkinja mr Tamara Labudović kao jedina kandidatkinja na konkursu za oblast **Montenegristica - crnogorska i južnoslovenske književnosti** i kao dugogodišnja honorarna saradnica u nastavi čijim radom su veoma zadovoljni i nastavnici i studenti nametnula se kao odlično rješenje.

Nikšić, 10. 9. 2020. godine

KOMISIJA:

Prof. dr Draško Došljak, predsjednik

Prof. dr Rajka Glušica, članica

Prof. dr Tatjana Đurišić Bečanović, članica

UNIVERZITET CRNE GORE FILOLOŠKI FAKULTET			
Primijeno: 10. 09. 2020.			
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednos:
01	1680		