

TAČKA V

UNIVERZITET CRNE GORE

FILOZOFSKI FAKULTET

Studijski program za sociologiju

Na osnovu člana 88 stav 12 Statuta Univerziteta Crne Gore, Vijeće organizacione jedinice daje predlog recenzenske komisije za izbor u akademsko zvanje. U skladu sa tim, Vijeću Filozofskog fakulteta predlažemo

Recenzensku komisiju za izbor u akademsko zvanje

Po Konkursu od 12.12.2021. godine, u dnevnom listu „Pobjeda“. Konkurs je raspisan za oblasti: Posebne sociološke discipline – Filozofski fakultet - Sociologija grada, Sociološka istraživanja grada, Sociologija umjetnosti, Sociologija društvenih pokreta.

Predlažemo da konkursni materijal recenziraju:

1. Dr Lidija Vujačić, vanredni profesor,
Filozofski fakultet, Univerzitet Crne Gore - oblast istraživanja - Socio kulturna antropologija, Antropologija masovnih komunikacija.
2. Dr Vladimir Bakrač, docent,
Filozofski fakultet, Univerzitet Crne Gore - oblast istraživanja - Sociologija religije, Opšta sociologija.
3. Dr Jelena Božilović, docent,
Filozofski fakultet, Univerzitet u Nišu - oblast istraživanja - Sociologija grada, Sociologija politike i Politička kultura.

Predloženi članovi recenzentske komisije izabrani su u akademska zvanja za uže naučne oblasti koje su kompatibilne oblastima sadržanim u Konkursu, pa predlažemo Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da predložene recenzente imenuje za razmatranje materijala koji je dostavljen na Konkurs.

U Nikšiću, 22. 1. 2022. godine

Rukovodilac studijskog programa za sociologiju

Doc. dr Vladimir Bakrač

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOZOFSKI FAKULTET
NIKŠIĆ

PRILOG 24. 01 - 2022.			
ORG JED.	BROJ	PRILOG	VRHJEDNOST
01	157		





Univerzitet Crne Gore

adresa / address_Cetnjska br. 2
81000 Podgorica, Crna Gora
telefon / phone_00382 20 414 255
fax_00382 20 414 230
mail_rektorat@ucg.ac.me
web_ucg.ac.me

University of Montenegro

Broj / Ref 01/12-76

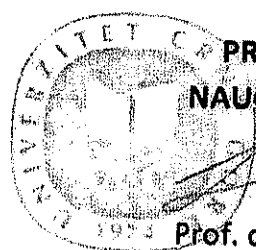
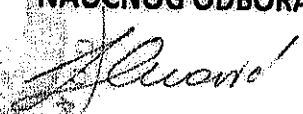
Datum / Date 19.01 2022

FILOZOFSKI FAKULTET

-Dekanu-

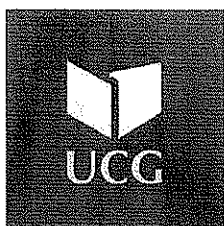
Poštovani Dekane,

Obavještavamo Vas da je Naučni odbor pregledom pristigle dokumentacije konstatovao da je na konkurs Univerziteta Crne Gore, od 10.12.2021. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Posebne sociološke discipline na Filozofskom fakultetu, blagovremenu i potpunu dokumentaciju podnijela kandidatkinja dr Ljiljana Vujadinović.

 **PREDSJEDNIK
NAUČNOG ODBORA**

Prof. dr Irena Orović

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOZOFSKI FAKULTET
KUPRIĆ

PRIL. BROJ		19-01-2022.	
POS. JED.	POS. JED.	POS. JED.	POS. JED.
01	126		



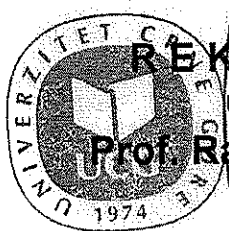
Univerzitet Crne Gore
adresa / address_ Cetinjska br. 2
81000 Podgorica, Crna Gora
telefon / phone_ 00382 20 414 255
fax_ 00382 20 414 230
mail_rektorat@ucg.me
web_www.ucg.ac.me
University of Montenegro

Broj / Ref 03-702
Datum / Date 01.03. 2017.

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br. 44/14, 47/15, 40/16) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 01.marta 2017.godine, donio je

ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

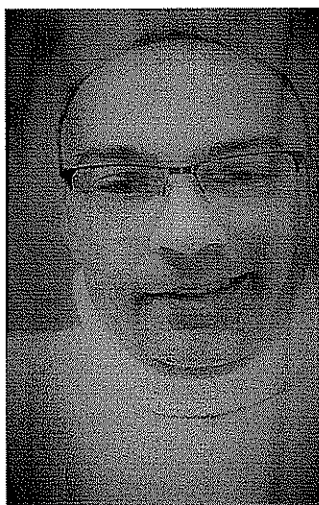
Dr Vladimir Bakrač bira se u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore za oblast Sociologija i Politika religije na Filozofskom fakultetu i na nematičnim fakultetima , na period od pet godina.



REKTOR

Prof. Radmila Vojvodić

LIČNE INFORMACIJE

Vladimir Bakrač


📍 Budoška 6/37 Straševina 81400 Nikšić

☎ 0038269344759

✉ vladimir.b@ucg.ac.me

Pol Muški | Datum rođenja 9.11.1977. | Državljanstvo Crne Gore

LIČNI PROFIL

Docent filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, Studijski program za sociologiju

RADNO ISKUSTVO

Vanredni profesor, Filozofski fakultet Univerzitet Crne Gore, Studijski program za sociologiju, izbor u proceduri
 Docent, Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Studijski program za sociologiju 2017-2021
 Asistent, Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Studijski program za sociologiju 2013-2017

OBRAZOVANJE I OBUKE

	Godina	Institucija	Oblast
Izbor u zvanje	2017	Filozofski fakultet, Nikšić	Sociologija
Doktorat	2012	Filozofski fakultet, Beograd	Sociologija
Magistratura	2009	Filozofski fakultet, Nikšić	Sociologija
Diploma	2005	Filozofski fakultet, Nikšić	Sociologija

LIČNE VEŠTINE

Maternji jezik/ci srpski

Drugi jezik/ci

Engleski

RAZUMEVANJE		GOVOR		PISANJE
Slušanje	Čitanje	Usmena interakcija	Usmeno izražavanje	
C1	C1	B2	B1	B1

Komunikacione veštine

▪ Predavač na univerzitetu 8 godina, mentor na diplomskim radovima, magistarskim radovima

Organizacione / upravljačke veštine

- Direktor Instituta za sociologiju i psihologiju 2019-2020.
- Rukovodilac Studijskog programa za sociologiju 2020-
- Direktor NVO CREDO 2020-
- 2019 – Član recenzenskog tima u naučnom časopisu - Occasional Papers on Religion in Eastern Europe (OPREE)
<https://digitalcommons.georgefox.edu/ree/about.html>

Digitalne veštine

SAMOPROCENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Bezbednost	Rešavanje problema
Napredna upotreba	Napredna upotreba	Osnovna upotreba	Osnovna upotreba	

Upišite naziv/e IKT sertifikata

DODATNE INFORMACIJE

Projekti

Nacionalni kordinator u međunarodnom naučno-istraživačkom projektu »GLOBE«
(Global Leadership and Organizational Behavior Effectiveness)
(Country Co-Investigator) 2020-2021.

<http://globeproject.com/>

http://sfulsg.co1.qualtrics.com/jfe/form/SV_a3jyBbhNBfPLiz

Učesnik u svojstvu konsultanta na ERASMUS + Jean Monnet Network projektu za Crnu Goru pod nazivom "Academic network supporting EU policies towards Western Balkans with emphasis on regional cooperation based on reconciliation - ANETREC", u partnerstvu sa Univerzitetom u Mariboru kao koordinatorom.

<https://anetrec.eu/about-the-project/>

Medijska i informacijska pismenost u funkciji razvoja kritičkog mišljenja i zagovaranja mladih".

<https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1295/objava/109508-realizovane-aktivnosti-fpn-a-u-okviru-projekta-medijska-i-informacijska-pismenost-u-funkciji-razvoja-kritickog-misljenja-i-zagovaranja-mladih>

INTERREG Danube Transnational Programme MELIA Observatory Media Literacy Observatory for Active Citizenship and Sustainable Democracy

<http://www.interreg-danube.eu/approved-projects/melia-observatory>

Publikacije

Selektivna bibliografija

2020 Bakrač, V. Vuković-Ćalasan, D. Živković, P. Šarović, R. Adventists in Montenegro—From the Atheistic Psychosis of Socialism to the Post-socialist Individuation of Adventism. *Religions* 2020, 11, 233. <https://doi.org/10.3390/rel11050233>

2020. Živković, Predrag. i Bakrač Vladimir (2020). Konzervativizam kao prolegomena razvoja duha multipolarnosti. *Sociološka luča XIV/1* 2020. Str. 30-39. eISSN 1800-8232, UDK 316.3:329.11 <http://www.socioloskaluca.ac.me/Prvi%20broj%202020.htm>

2020. Bakrač Vladimir, Enis Burdžović, Ljiljana Vuković, 2020. Osnovni pojmovnik religijske kulture, Podgorica, Ministarstvo za ljudska i manjinska prava Crne Gore. Str. 16-126. ISBN 978-9940-633-13-4 COBISS.CG-ID 38735888 [file:///C:/Users/Korisnik/Downloads/POJMOVNIK+za+sajt%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Korisnik/Downloads/POJMOVNIK+za+sajt%20(3).pdf)

2020 Благоевич М., Бакрач В. *Динамика привязанности населения к (православной) религии и церкви в Сербии*. Научный результат. Социология и управление. Т. 6, №3, 2020. С. 77-91.

2020 Bakrač, Vladimir and Blagojević, Mirko. *Religious Changes in Montenegro: From the Socialist Atheization to Post-Socialist Revitalization*, Occasional Papers on Religion in Eastern Europe: Vol. 40 : Iss. 7, Article 3. Available at: <https://digitalcommons.georgefox.edu/ree/vol40/iss7/3>

2020. Živković, Predrag / Bakrač Vladimir (2020). Konzervativizam kao prolegomena razvoja duha multipolarnosti. *Sociološka luča XIV/1* 2020. Str. 30-39. eISSN 1800-8232, UDK 316.3:329.11 <http://www.socioloskaluca.ac.me/Prvi%20broj%202020.htm>

2020 Saggau, Emil Hilton / Pačariz, Sabina / Bakrač Vladimir. Religious Education at Schools in Montenegro. Martin Rothgangel / Ednan Aslan /Martin Jäggle (eds.). Religious Education at Schools in Europe Part 5: Southeastern Europe. © 2020, Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co. KG, Göttingen str. 169-171. ISBN Print: 9783847111986 – ISBN E-Book: 9783847011989. Religious Education at Schools in Montenegro.pdf

2019 Bakrac, V. *Religion, pluralism, dialogue*, Research Result. Sociology and management, 5 (1), 3-11, DOI: 10.18413/2408-9338-2019-5-1-0-1

2019 Bakrač, V., Živković, P. & Saggau, H. E. *Some Sociological Aspects of Religiosity / (Religiosity in Contemporary Societies Between Neo-liberalism and Globalization)*. In: *Traditional and Non-traditional religiosity*. Belgrade and Niš: Institute of Social Sciences and YSSSR.

2019 Бакрач В., Самарджич О. *Бог и пол. Динамика изменений религиозности в странах бывшей СФРЮ* // Научный результат. Социология и управление. 2019. Т. 5, N 4. С. 14-25. DOI: 10.18413/2408-9338-2019-5-4-0-2

2019 Bakrač, V., Živković, P. & Saggau, H. E. *Some Sociological Aspects of Religiosity / (Religiosity in Contemporary Societies Between Neo-liberalism and Globalization)*. In: *Traditional and Non-traditional religiosity*. Belgrade and Niš: Institute of Social Sciences and YSSSR, pp. 114-135.

2018 Bakrač, V. *Smisao, religioznost i internet u naučno-religijskom ključu*, Sociološka luča XII/1.

2017 Bakrač, V. Lučić, M. Comparative analysis of gender and religiosity – the dynamics of changes. In *Religion in contemporary society* International scientific meeting almanac (ed). Mirko Blagojevic and Zlatko Matic. Beograd. Institut društvenih nauka.

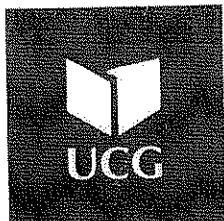
2015 Bakrac, V. (2015), *The Importance of Dialogue and Tolerance, in a Plural Societu*, European Journal of Social Sciences Education and Research, Vol III., N°2., January-April 2015., str.26-34. ISSN 2411-9563 (Print) ISSN 2312-8429 (Online). <http://ejser.euser.org>

2014 *Бакрач, В. Благоевич, М. (2014), Конвенциональная религиозность православной молодежи в Черногории, Социологические исследования – СоцИс, N°12., Российской Академии наук, Москва, с.104-110. (Časopis se nalazi na SCI listi). ISSN 0312 – 1625 Социс 2014 №12.pdf*

2014 Bakrač, V. (2014), *Church of the Presentation of the Virgin in the Monastery of Ostrog*, in: Dragoljub B. Đorđević, Dragan Todorović, Dejan Krstić (edited), *Cult Places on the Border*, Niš, 2014. JUNIR. Str. 39-53 ISBN 978-86-6055-054-7.

2013 Bakrač, V. (2013), *Religija i mladi - religioznost mladih u Crnoj Gori*, Narodna knjiga & MIBA books, Podgorica – Beograd.

2013 Bakrač, V. (2013), *Mladi i tradicija – pitanje tradicionalne religioznosti pravoslavne omladine u crnoj gori*, Sociološka luča (časopis za sociologiju, socijalnu antropologiju, socijalnu demografiju i socijalnu psihologiju), Nikšić: Filozofski fakultet / Institut za sociologiju i psihologiju, Vol.VI, N°2. Str. 28-42. eISSN 1800 – 8232.



Univerzitet Crne Gore
adresa / address_ Cetinjska br. 2
81000 Podgorica, Crna Gora
telefon / phone_ 00382 20 414 255
fax_ 00382 20 414 230
mail_rektorat@ucg.me
web_www.ucg.ac.me
University of Montenegro

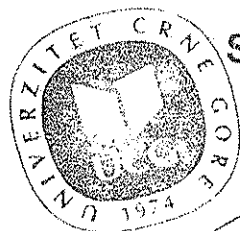
Broj / Ref 03 - 4205

Datum / Date 25. 12. 2018

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br. 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17 i 55/18) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 25.12. 2018.godine, donio je

ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

Dr LIDIJA VUJAČIĆ bira se u akademsko zvanje vanredni profesor Univerziteta Crne Gore za oblasti Sociokulturna antropologija i komunikologija na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore (Etnologija, Uvod u sociokulturnu antropologiju, Antropologija savremenosti i popularne kulture, Sociologija komunikacija i Sociologija masovnih komunikacija na studijskom programu Sociologija), na period od pet godina.



**SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE
PREDSJEDNIK**

Prof.dr Danilo Nikolić, rektor

Prof. dr Lidija Vujačić

BIOGRAFIJA

Obrazovanje i stručno usavršavanje

Prof. dr Lidija Vujačić je diplomirala i magistrirala iz oblasti sociokulturne antropologije (tema *Savremena porodica u sistemu srodstva*) na Odeljenju za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu 2002. godine. Kao izuzetan student je bila nagrađena od Ministarstva prosvete Republike Srbije i angažovana kao saradnik u naučnoistraživačkom radu na istom fakultetu. Nakon završetka studija je uporedo bila angažovana i na nekoliko inostranih projekata, a honorarno saradivala sa više domaćih i regionalnih časopisa. Doktorirala je na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2007. godine iz oblasti sociologije/komunikologije i sociokulturne antropologije (tema *Kultura odijevanja kao oblik komunikacije*) problematizujući kulturne konstrukte i vrijednosne standarde kroz uzajamnu uslovljenost postmoderne estetike i nove kulture potreba, kao i uopšte fenomenologiju konzumerističkog društva. Od 2007. do 2010. godine bila stipendista (VolkswagenStiftung) i usavršavala se na Freie Universitat (Berlin) i Karl Franzens Universitat (Graz). Osnovnu i srednju školu završila u Podgorici, gdje je i rođena.

I u nastavku naučnoistraživačkog rada interesovanja prof. dr Lidija Vujačić su najbliža antropologiji popularne, medijske i konzumerističke kulture, komunikologiji, odnosno sociologiji komunikacija, kao i antropologiji etniciteta. O tome svjedoči i njen višegodišnji angažman na projektima i studijsko usavršavanje na Freie Universitat - Berlin, takođe, kroz studije kulture i teme vezane, prije svega, za fenomenologiju etniciteta u (post)modernom društvu. Rezultat te saradnje je značajna koautorska studija *The Ambiguity of Nation-Building: Case Studies from South-eastern Europe in the 20th Century*, ed. Grandits, H., Brunnbauer, štampana u Minhenu 2013. godine (serie "Südosteuropäische Arbeiten", München: Oldenbourg-Verlag) za koju je Marija Todorova napisala recenziju u *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*.

Dr Lidija Vujačić je, inače, autorka i koautorka jedanaest inostranih i domaćih i monografija, autorka više desetina naučnih i stručnih radova, kao i nekoliko stotina članaka, feljtona, priloga, prikaza, reportaža itd. Učestvovala je, po pozivu na više desetina međunarodnih naučnih konferencija. Član je više inostranih i domaćih redakcija. U kontinuitetu radi na popularizaciji antropološke nauke u različitim vrstama medija, a bila je i koautor i stručni konsultant u radu na nekoliko dokumentarnih filmova. Takođe, slikarstvo i dizajn su njene pasije koje prate naučni rad čineći originalan spoj između antropologije i umjetnosti pa su ga zbog toga neke njene kolege, upravo, prozvale likovnom antropologijom.

Lidija Vujačić je tokom 2020. i 2021. godine svoje likovne radove predstavila podgoričkoj publici (samostalna izložba u KIC-u "Budo Tomović" pod nazivom *Antropologija na platnu – tijelo i kontekst*, mart 2020.), italijanskoj stručnoj javnosti na multimedijalnom događaju *Alterità Arte e Antropologia* u organizaciji univerziteta iz Venecije i Udina i udruženja RAVE, oktobar

2020., kao i nikšićkoj publici (izložba *Govor tijela* u hotelu "Onogošt", decembar 2020 i izložba *Homo novus* na Filozofskom fakultetu, jul 2021. godine na kojoj je izložila najnovije radove).

Posjeduje aktivno znanje engleskog i italijanskog jezika, koji je usavršavala u Italiji tokom 2007. godine na Rimini Academy (cultura e lingua italiana).

Podaci o radnim mjestima i izborima u zvanje

Prvi radni odnos je, neposredno nakon diplomiranja, zasnovala na Filozofskom fakultetu u Beogradu (od 1995. do 1997. godine) kao saradnik-istraživač na projektu *Porodica i kultura*. Potom je kao saradnik u nastavi angažovana 1998. godine na Studijskom programu za sociologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore na predmetima *Etnologija*, *Socijalna antropologija* i *Sociologija porodice*). Nakon izbora za vanrednog profesora izvodi nastavu na disciplinama: *Uvod u sociokulturnu antropologiju*, *Etnologija*, *Antropologija savremenosti i popularne kulture*, *Sociologija komunikacija* i *Sociologija masovnih komunikacija*). Takođe je angažovana i na Studijskom programu za psihologiju Filozofskog fakulteta (*Kulturna antropologija*) i Studijskom programu za obrazovanje učitelja (*Uvod u sociokulturnu antropologiju*).

Članstva i projekti

Stručni je konsultant u UNICEF Montenegro u kampanji *Medijska pismenost* (od 2018.) i autor studije *Content analysis of the reporting on violence against children in Montenegrin media -Anthropological approach* (UNICEF Montenegro, 2016).

Angažovana na više međunarodnih i domaćih projekata, kao rukovodilac i saradnik, od kojih su najznačajniji: *New and Ambiguous Nation-building Processes in South-eastern Europe*, Freie Universitat - Berlin; Karl Franzens Universitat - Graz (2007-2010); *Enhancing Professional Development of Education Practitioners and Teaching/Learning practices in SEE countries*, Centre for Educational Policy Studies, Ljubljana, SEE ECN (2005- 2007); *Kulturna identifikacija Crne Gore i brendiranje nacije*, Ministarstvo nauke Crne Gore (2012-2014); *Etnološke odlike Crne Gore, Crnogorska akademije nauka i umjetnosti* (2007-2009). Bila je i višegodišnji konsultant na analizi medijskog sadržaja u Direkciji za istraživanje RTCG (period od 2000. do 2004.godine).

Osnivač je *Centra za sociokulturnu antropologiju* Filozofskog fakulteta UCG;

Član je *Odbora za antropologiju Crnogorske akademije nauka i umjetnosti*. Bila je rukovodilac *Studijskog programa za sociologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore*. Član je Izdavačkog saveta *Glasnika EI SANU*, član više redakcija inostranih i domaćih časopisa (*Rivista in Formazione* – Rim, Italija, *Prosvjetni rad* od kojeg je 2000. i 2002. godine bila nagrađena, *IVE*, *Porodičnog magazina*, *Indexa*, *KOD-a*), saradnik i kolumnista u dnevnim listovima *Vijesti* i *Pobjeda* u kojima je objavila više stotina priloga.

BIBLIOGRAFIJA - Izbor najvažnijih monografija, naučnih, stručnih i umjetničkih radova

Monografije i poglavlja

1. Vujačić, Lidija (2017) *Antropologija konzumerizma – Život (ni)je u reklami*. Medijska kultura - Biblioteka Teorija medija (ur. Božović, R.). Nikšić: Ras press. 181 stranica. ISSN 1800-8577, COBISS.CG-ID 17259024.
2. Vujačić, Lidija (2008) *Kultura odijevanja kao oblik komunikacije*. Podgorica: NIP A.D.Pobjeda. 182 stranice. ISBN 978-86-309-0267-3, COBISS.CG-ID 13201168.
3. Vujačić, Lidija (2017) *Transformacija praznika i praznovanja u Crnoj Gori - Između socijalističke prošlosti i tranzicione stvarnosti*. U: Državni praznici in skupnosti na območju bivše Jugoslavije, ur. Jezernik, B. in Slavec Gradišnik, I. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, str. 73-87. ISBN 978-961-237-965-0.
4. Vujačić, Lidija (2017) *Sociološka magija Ratka Božovića*. U: Ideje i ideali Ratka Božovića (Orlović, S.). Beograd: Fakultet političkih nauka, str. 123-131. ISBN 978-86-6425-035-1.
5. Vujačić, Lidija (2016) *Content analysis of the reporting on violence against children in Montenegrin media -Anthropological approach*. UNICEF Montenegro https://www.unicef.org/montenegro/ANALYSIS_MEDIA_PROF_VUJACIC_EN.pdf
6. Vujačić, Lidija (2015) *Brendiranje nacije u regionalnom, evropskom i globalnom kontekstu*. U: Kultura identifikacija Crne Gore i brendiranje nacije - odnos nacionalnog, evropskog i globalnog (ur. Vujačić, L.). Nikšić: Institut za sociologiju i psihologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, str. 1-37. ISBN 978-86-7798-096-2, COBISS.CG-ID 27375888.
7. Vujačić, Lidija (2013) *Building a country's image through popular culture*. In: The Ambiguity of Nation-Building: Case Studies from South-eastern Europe in the 20th Century (ed. Grandits, H., Brunnbauer, U.) serie "Südosteuropäische Arbeiten", München: Oldenbourg-Verlag, pp. 379-398, ISBN 978-3-486-70716-8.
8. Vujačić, Lidija (2013) *Croquis of Ethnology in Montenegro*. In: Boskovic, A. & Hann, C. (eds.), *Anthropological Field on the Margins of Europe, 1945-1991*, Max Planck Institute for Social Anthropology, Halle, Germany, pp. 293-304. Berlin: LIT Verlag. ISBN 978-3-643-90507.
9. Vujačić, Lidija (2013) *Savremena porodica u Crnoj Gori – dinamika sadržaja posmatrana kroz subkulturu mladih*. U: Etnološke odlike Crne Gore, CANU, Odjeljenje humanističkih nauka, knj.1/I, Podgorica, 2013, str.77-127.14.
10. Vujačić, Lidija (2010) *Identifikacija i projekcija stanovništva na kulturološkom i antropološkom planu (odnos lokalnog, regionalnog i globalnog)*. Zbornik Crna Gora u XXI stoljeću – u eri kompetitivnosti, knjiga 73/6, Populacioni aspekti, CANU, Podgorica 2010, 479 – 507.
11. Vujačić, Lidija (2008) *Carnival festivities in function of (re)defining state image*. In: The Challenges of Contemporary Montenegrin Identity/Izazovi savremenog crnogorskog identiteta (dvojezično izdanje), ed. Sasa Nedeljković, Biblioteka: Antropološki ugao, Beograd/Kruševac: Baštinik, str. 189-236. COBISS.SR-ID 169932044.

Naučni i stručni radovi

1. Vujačić, Lidija (2020) *Alterità Arte e Antropologia*, 22. ottobre, Italia, Ca'Foscary University of Venice, Università degli studi di Udine, RAVE.
2. Vujačić, Lidija (2019) *Fenomenologie volnenoho času a Homo consumens*, Narodopisna revue/Journal of Ethnology, 87-26.
3. Vujačić, Lidija (2019) *Etnologija i/li antropologija u Crnoj Gori – ograničenja i mogućnosti*, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa, Podgorica, CANU (u štampi).
4. Vujačić, Lidija (2018) *Antropološki i komunikološki aspekti „čitanja” kulture - interpretativna antropologija*. Folia linguistica et litteraria, br. 22. Nikšić: Filološki fakultet Univerziteta Crne Gore, str. 79-87. <http://www.folia.ac.me/arhiva22.html>
5. Vujačić, Lidija (2018) *Uloga medija u kreiranju postmodernog identiteta – antropološki pristup*, Sociološka luča, broj 1, godina XII, 2018, dostupno na: <http://www.socioloskaluca.ac.me/Prvi%20broj%202018.htm>
6. Vujačić, Lidija (2015) *Put ka promjeni*. Zbornik sa međunarodne konferencije *Žene i nasljeđe*, (ur. Nelević, N.) NVO Nova u saradnji sa Nacionalnom komisijom za UNESCO, Ministarstvo kulture, 29. maj 2015. Cetinje, str. 76-78.
7. Vujačić Lidija, Strizzolo Nicola (2013) *The role of new media as a means of building of new (supranational) identity and conciliation on Balcan – the example of ex Yugoslavian space*. Challenges and Solutions. CIRN Prato Conference 2014. Italy, Eds, Larry Stillman, Tom Denison, Misita Anwar, Centre for Community and Social Faculty of IT, Monash University <http://ccnr.infotech.monash.edu/conferences-workshops/prato2014papers.html> Informatics.
8. Vujačić, Lidija (2013) *New Aspects of „Communication” between Anthropology and Contemporary Media*. 1st International Conference of Cultural Heritage, Media and Tourism (Institute for Socio-Cultural Anthropology of Macedonia, Skopje, University for Audio- Visual Arts, ESRA- Skopje, Paris, New York Academy of film, television and Internet Communication, Sofia, Bulgaria i Euro-Asian Academy for Television and Radio, Moscow, Russia), Ohrid 18-19 January 2013, Conference Proceedings, pp. 157-163.
9. Vujačić, Lidija (2013) *Kulturna globalizacija i komercijalni nacionalizam*. CANU, Zbornik O identitetu, Naučni skupovi 127, Odjeljenje društvenih nauka 46, Podgorica, 2015. str. 425-433. ISBN 978-86-7215-355-2.
10. Vujačić, Lidija (2013) *Madonna, Glamour and Politics*. Academic journal History and Anthropology, Routhledge Taylor & Francis Group, Vol. 24, No.1, 153-165, United Kingdom, ISSN 0275-7206 (Print), 1477-2612 (Online)
11. Vujačić, Lidija (2013) *Odnos lokalnog, regionalnog i globalnog*. Glasnik Etnografskog institute SANU, br. 28, Beograd, 2013., Vol.61-1, 133-147.
12. Vujačić, Lidija (2008) *Carnival festivities (fiestas) in function of (re)defining state image*. Institute for Eastern European Studies at the Free University in Berlin (Germany), dostupno na: <http://www.oei.fu-berlin.de/en/projekte/nation-building/intern/workingpapers/index.html>
13. Vujačić, Lidija (2011) *Antropološki kroki*. Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa Ivan Mažuranić (1814-1890) i Crna Gora, Cetinje/Osijek, 2011, Biblioteka: Istraživanje-knjiga 19, str. 799-813.

14. Vujačić, Lidija (2014) *Antropološki ogled o orijentalnom kulturnom nasljeđu na Balkanu - od stereotipa do stvarnosti*. Almanah, 57/58, Podgorica, str.197-207.
15. Vujačić, Lidija (2010) *Izazovi kulture*, Sociološki pregled, br.4, Beograd. str. 657-659.
16. Vujačić, Lidija (2009) 17. Vujačić, Lidija (2008) *Kultura odijevanja kao oblik komunikacije – sistemi odjevnih "kodova"*. Sociološka luča, II/2, Nikšić, 70-86.
- Moda – Socioekonomska (pri)sila ili oblik komunikacije?* CANU, Etnologija grada u Crnoj Gori, ODN knj 37, Podgorica 2009, 255-263.
18. Vujačić, Lidija (2008) *Music events in the function of promoting Montenegro as (elite) tourist destination*. Institute for Eastern European Studies at the Free University in Berlin (Germany), dostupno na: <http://www.oei.fu-berlin.de/en/projekte/nation-building/>
19. Vujačić, Lidija (2008) *Ogled iz antropologije tijela*. Sociološka luča, Nikšić, II /1, 108 -119.
20. Vujačić, Lidija (2007) *Moda kao kulturni i ekonomski fenomen – "Centri" upravljanja modnom scenom*. Sociološka luča, I/2, Nikšić, 113-123.
21. Vujačić, Lidija (2005) *Etnologija i antropologija u Crnoj Gori (institucionalni i profesionalni okviri)*. Zbornik Etnografskog instituta SANU, br. 21, Beograd 2005, 45 –53.
22. Vujačić, Lidija (2003) *Aktuelnost srodničkih odnosa*, LUČA, XX/1, Nikšić, 2003, 250-259.
23. Vujačić, Lidija (2004) *Savremena seoska porodica kao dio šire srodničke mreže (norme, obim i vrste srodničkih odnosa)*, Zbornik radova sa naučnog skupa Selo u Crnoj Gori, CANU, Podgorica, 2004, 297-312.
24. Vujačić, Lidija (2003) *Celebrating Europe at the Table; Food, Culture and Diversity*, Cultural Policu and Action Department, Council of Europe, Strasbourg, maj 2003.
25. Vujačić, Lidija (2000) *Tradicionalni kolektivizam u okviru srodničkog sistema*. Zbornik radova sa naučnog skupa Tradicionalna narodna kultura u Crnoj Gori, CANU, knj. 54, Odjeljenje društvenih nauka, knj. 24, Podgorica.
26. Vujačić, Lidija (2000) *The Gojnic family on their ancestor in Montenegro and Istra*. Facta Montenegrina, nu. 16, Zagreb/Osijek, novembar 2000, 9.
27. Vujačić, Lidija (1999) *Gojnići o svom rodonačelniku - u Crnoj Gori i Istri (Peroj)*. TABULA, 2, Filozofski fakultet, Pula 1999. str. 129-133.

Međunarodne naučne konferencije

1. Vujačić, Lidija (2019) *Etnologija i/li antropologija u Crnoj Gori – ograničenja i mogućnosti*, Međunarodni naučni skup Etnologija i leksikoni – iskustva i ideje, 8. novembar 2019, Podgorica, CANU.
2. Vujačić, Lidija (2018) *Društvena moć medija – medijski sadržaji, odrastanje i nova kultura potreba*, regionalna konferencija Djeca u medijskom okruženju, UNICEF, Sarajevo, 13-14. septembar 2018. godine.
3. Vujačić, Lidija (2017) *The social role of the media – "creators" of communication without borders*. New Horizon and Boundaries of communication, Gorizia (Italia) May 18 – 19 2017.
4. Vujačić, Lidija (2017) *Nove teorijske i istraživačke paradigme u etnologiji i antropologiji*. Međunarodna konferencija *Retrospektive i perspektive etnologije i antropologije*, Etnografski institut SANU, Beograd-Sirogojno, 8.-10. septembar 2017.

5. Vujačić, Lidija (2018) *Tradicionalne i/li moderne vrijednosti za pozicioniranje države*. V Konferencija o nacionalnom brendiranju, Ministarstvo ekonomije Crne Gore i Hanns Seidel Stiftung, 6-8. mart 2018. godine, Kolašin.
6. Vujačić, Lidija (2016) *Mediji i „spektakularizacija” društva*. Međunarodna naučna konferencija *Mediji i stvarnost*. Balkanološki istraživački centar, FPN, Banja Luka, 13. 12. 2016. godine.
7. Vujačić, Lidija (2015) *Socio-antropološki osvrt na koncept rodnog (ženskog) identiteta u Crnoj Gori*. Konferencija *Žene i nasljeđe*-Ka osnivanju muzeja žena Crne Gore, NVO Nova u saradnji sa Nacionalnom komisijom za UNESCO, Ministarstvo kulture, 29. maj 2015. Cetinje.
8. Vujačić, Lidija (2014) *Između socijalističke prošlosti i tranzicije stvarnosti*. Međunarodna konferencija *Državni in narodni praznici med 19. in 21. stoletjem na območju bivše Jugoslavije*, 16-18. april 2014., Ljubljana.
9. Vujačić, Lidija (2013) *New Aspects of „Communication” between Anthropology and Contemporary Media*. 1st International Conference of Cultural Heritage, Media and Tourism (Institute for Socio-Cultural Anthropology of Macedonia, Skopje, University for Audio- Visual Arts, ESRA- Skopje, Paris, New York Academy of film, television and Internet Communication, Sofia, Bulgaria i Euro-Asian Academy for Television and Radio, Moscow, Russia), Ohrid 18-19
10. Vujačić Lidija, Strizzolo Nicola (2013) *The role of new media as a means of building of new (supranational) identity and conciliation on Balcan – the example of ex Yugoslavian space*, Challenges and Solutions. CIRN Prato Conference 2014. Italy, Centre for Community and Social Faculty of IT, Monash University.
11. Vujačić, Lidija (2013) *Kulturna globalizacija i komercijalni nacionalizam*. Međunarodni skup o identitetu, CANU, Podgorica 11. i 12. april 2013. godine.
12. Vujačić, Lidija (2012) *The Relation between Global and National Cultural Identity*. International Congress of Neighbourhood From War To Eternal Peace on the 100th Anniversary of the Balkans Wars, 4-7 October, Istanbul.
13. Vujačić, Lidija (2012) *Antropološki i komunikološki aspekti „čitanja” kulture – interpretativna antropologija*. Međunarodni naučni skup Interdisciplinarni pristup književnosti, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Podgorica, 20. novembar 2012.
14. Vujačić, Lidija (2012) *Antropološki ogled o orijentalnom kulturnom nasljeđu na Balkanu - od stereotipa do stvarnosti*. Međunarodni naučni skup 100 godina od odlaska Osmanlija sa Balkana – Okupacija ili civilizacija? Šta su nam ostavili? Od Balkanskog rata do balkanskog mira, DANU, 12-15. oktobar, Podgorica.
15. Vujačić, Lidija (2011) *Odnos lokalnog, regionalnog i globalnog – Crna Gora u XXI vijeku*. Međunarodna naučna konferencija *Kulture i granice*, Vršac, 6-8. oktobra 2011. Etnografski institut SANU i Opština Vršac.
16. Vujačić, Lidija (2009) *Smrt Smail-age Čengića (Crna Gora u prvoj polovini XIX vijeka)*. Međunarodni naučni skup *Dani Ivana Mažuranića u Crnoj Gori*, Cetinje, 27.09.- 01.10.2009. godine
17. Vujačić, Lidija (2008) *Glamour and Politics in function of (re)defining state image*, Moldova

18. Vujačić, Lidija (2007) *Ethnic symbols in popular culture – role of media*. Ambiguous Identities and Nation state Building in Southeastern Europe, Institute for History – Karl Franzes University, Graz (Austria), February 28 – March 4, 2007.
19. Vujačić, Lidija (2007) “Moć” ljepote u savremenom društvu. Međunarodni naučni skup *Slike kulture – nekad i sad*, EI SANU I Narodni mezej, Beograd-Kruševac, 16.-19.oktobar 2007.
20. Vujačić, Lidija (2007) *Contents of folklore manifestations and present political and cultural milieus in Montenegro*, Osteuropa – Institut, Freie Universitat-Berlin, October 12,13. 2007.
21. Vujačić, Lidija (2006) *Popularna (sub)kultura odijevanja kao oblik komunikacije*, CANU, od. dr. nauka, Podgorica, 16. novembar 2006. godine.
22. Vujačić, Lidija (2004) *Etnologija i antropologija u Crnoj Gori – institucionalni i profesionalni okviri*. Međunarodni naučni skup Etnologija i antropologija: stanje i perspektive, Etnografski institut SANU, Beograd, 15-17. decembar 2004. godine.
23. Vujačić, Lidija (2002) *Savremena seoska porodica*. Međunarodni naučni skup *Selo u Crnoj Gori*, CANU, Podgorica, 18-20. decembar 2002.
24. Vujačić, Lidija (2000) *Tragom predanja*. Međunarodni skup Jezici i kulture u doticajima, Pula, 12-14. maj 2000. godine.
25. Vujačić, Lidija (2000) *Porodična institucija i istoriografska građa*. Međunarodni naučni skup Aktuelnost naučne komunikacije sociologije sa filozofijom i istorijom, Filozofski fakultet, Nikšić, 26-27. maj 2000. godine
26. Vujačić, Lidija (1998) *Analiza uloge žene u društvu preko njenog položaja u porodici*. X Kongres istoričara Jugoslavije, Beograd, 15-17. januar 1998. godine.
27. Vujačić, lidija (1998) Učešće na International Summer School of Sociology (Post-socialist Countries in Transformation), Budva, 24. maj-13.jun 1998. godine.
28. Vujačić, Lidija (1998) *Tradicionalni kolektivizam u okviru srodničkog sistema – na primjeru Grahova u Crnoj Gori*, međunarodni naučni skup *Tradicionalna narodna kultura u Crnoj Gori*, CANU, Podgorica, 7.i 8. XII 1998. godine.

Samostalne izložbe slika

1. Vujačić, Lidija (mart 2020) *Antropologija na platnu – Tijelo i kontekst*, KIC “Budo Tomović”, Podgorica
2. Vujačić, Lidija (oktobar 2020) *Alterità Arte e Antropologia*, multimedijalni događaj u organizaciji univerziteta iz Venecije i Udina i udruženja RAVE, Italija
3. Vujačić, Lidija (decembar 2020) *Govor tijela*, hotel “Onogošt”, Nikšić.
4. Vujačić, Lidija (jul 2021) *Homo novus*, Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Nikšić.

На основу члана 75. став 2. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 27/2018 и 73/2018), члана 50. став 1. тачка 1. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 8/2017, 6/2018 7/2018) и члана 21. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 2/2018 и 4/2018) Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу, одлучујући по објављеном конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу научну област Социологија на Филозофском факултету у Нишу, објављеном у листу Националне службе за запошљавање „Послови“, дана 26. 9. 2018. године, и на сајту Филозофског факултета у Нишу, на који се пријавила др Јелена Божиловић, на седници одржаној 20. 3. 2019. године, донело је следећу

ОДЛУКУ **о избору у звање наставника**

Члан 1.

Др Јелена Божиловић бира се у звање доцент за ужу научну област Социологија (Модерне социјалне теорије и Социологија града) на Филозофском факултету у Нишу.

Члан 2.

Одлуку доставити др Јелени Божиловић, Филозофском факултету у Нишу и архиви Универзитета у Нишу.

Образложење

На основу одлуке декана Филозофског факултета у Нишу објављен је конкурс за избор наставника у звање доцент за ужу научну област Социологија (Модерне социјалне теорије и Социологија града) на Филозофском факултету у Нишу. Конкурс је објављен у листу Националне службе за запошљавање „Послови“, дана 26. 9. 2018. године, и на сајту Филозофског факултета у Нишу. На објављени конкурс пријавио се један кандидат: др Јелена Божиловић.

Одлуком Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке број 8/18-01-008/18-044 од 13. 11. 2018. године, именована је Комисија за писање извештаја о пријављеним кандидатима конкурса у следећем саставу: др Гордана Стојић, доцент Филозофског факултета у Нишу (ужа научна област: Социологија), др Мина Петровић, редовни професор Филозофског факултета у Београду (ужа научна област: Социологија) и др Јелена Петковић, доцент Филозофског факултета у Нишу (ужа научна област: Социологија).

Комисија за писање извештаја је 10. 12. 2018. године доставила Филозофском факултету у Нишу извештај, са предлогом да се др Јелена Божиловић изабере у звање доцент. Извештај је на увид јавности стављен дана 11. 12. 2018. године. У току увида јавности није било приговора на извештај Комисије.

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу на седници одржаној 20. 02. 2019. године, утврдило је следеће позитивне оцене:

- оцену резултата научног и истраживачког рада кандидата,
- оцену ангажовања кандидата у развоју наставе и других делатности Факултета,
- оцену резултата педагошког рада кандидата и
- оцену приступног предавања.

Студентски парламент Филозофског факултета у Нишу дао је позитивно мишљење о педагошком раду кандидата др Јелене Божиловић.

На седници Изборног већа Филозофског факултета у Нишу од 20. 02. 2019. године утврђен је Предлог одлуке о избору др Јелене Божиловић у звање доцент за ужу научну област Социологија (Модерне социјалне теорије и Социологија града).

Филозофски факултет у Нишу доставио је Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу документацију прописану чланом 18. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу.

Комисија за оцену испуњености минималних услова учесника конкурса за избор у звање наставника за поље друштвено-хуманистичких наука доставила је Научно-стручном

већу за друштвено-хуманистичке науке, дана 07. 3. 2019. године, извештај у складу са чланом 19. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу. У овом извештају, Комисија је закључила да др Јелена Божиловић испуњава услове за избор у звање доцент за ужу научну област Социологија (Модерне социјалне теорије и Социологија града).

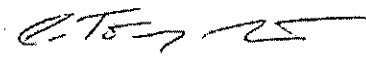
Имајући у виду сву неопходну документацију предвиђену Законом о високом образовању и Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу једногласно је утврдило да др Јелена Божиловић испуњава услове прописане чланом 74. Закона о високом образовању и чланом 12. Ближих критеријума за избор у звања наставника („Гласник Универзитета у Нишу“ број 3/2017, 4/2018 и 5/2018) и донело одлуку којом се др Јелена Божиловић бира у звање доцент за ужу научну област Социологија (Модерне социјалне теорије и Социологија града) на Филозофском факултету у Нишу.

ПОУКА О ПРАВНОМ ЛЕКУ:

Учесник конкурса има право приговора на ову одлуку Сенату Универзитета у Нишу, у року од 15 дана од дана достављања ове Одлуке. Приговор се подноси преко Филозофског факултета у Нишу и одлаже извршење одлуке.

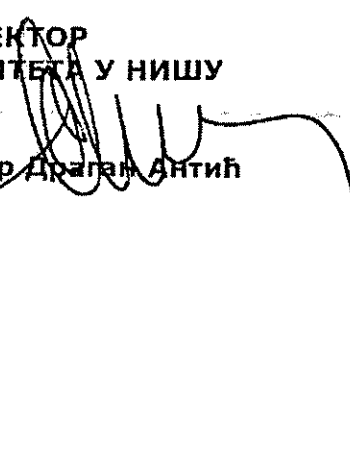
**НСВ број 8/18-01-002/19-013
У Нишу, 20. 3. 2019. године**

**ПРЕДСЕДНИК НАУЧНО-СТРУЧНОГ ВЕЋА
ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ**


Проф. др Срђан Голубовић

**РЕКТОР
УНИВЕРЗИТЕТА У НИШУ**




Проф. др Драган Антић

Doc. dr Jelena Božilović

BIOGRAFIJA

Jelena Božilović rođena je u Nišu 1984. godine. U istom gradu završila je osnovnu školu i gimnaziju društveno-jezičkog smera „Bora Stanković“. Nakon toga upisala je studije sociologije na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Nišu. U toku studija, dve godine zaredom (2003/04 i 2004/05), bila je nagrađena za najbolji uspeh na svojoj studijskoj grupi, dok je 2006. od Eurobank EFG štedionice dobila diplomu koju pomenuta banka dodeljuje „najboljim studentima Srbije za ostvarene izvanredne rezultate tokom studija“. Tokom studija volontirala je u različitim lokalnim organizacijama za podršku dece i mladih. Diplomirala je 2008. godine.

Doktorske studije sociologije Jelena Božilović upisuje 2009. godine na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Za asistenta na Departmanu za sociologiju Filozofskog fakulteta u Nišu, izabrana je 2012. godine, gde i danas radi.

Doktorirala je na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 14. februara 2018. godine, na temu „Urbano građanstvo: koncept i praksa“, pod mentorstvom prof. dr Mine Petrović. Marta 2019. godine na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Nišu izabrana je u zvanje docent za predmete Moderne socijalne teorije i Sociologija grada. Danas radi kao nastavnik na predmetima Sociologija grada, Istorija socijalnih teorija I, Istorija socijalnih teorija II, Pravo na grad, Građansko društvo, Sociologija politike i Politička kultura i kulturne pretpostavke savremene politike. Na master programu angažovana je na predmetu Društvo i prostor, dok na doktorskim studijama drži predmete Istorija socijalnih teorija i Društvo, prostor i održivost.

Bila je mentor i član komisija za više završnih i master radova na Departmanu za sociologiju Filozofskog fakulteta u Nišu.

Jelena Božilović bila je sekretarica na Departmanu za sociologiju 2014-2015. godine. Članica je *Srpskog sociološkog društva*, gde je obavljala posao koordinatora Sociološkog kluba u Nišu. Takođe je članica *Sociološkog naučnog društva Srbije*.

Publikovala je radove u relevantnim časopisima, među kojima su *Cities* (prihvaćen rad za objavljivanje u 2022. godini), *Sociologija*, *Teme*, *Sociološki pregled*, *Godišnjak za sociologiju*

Filozofskog fakulteta u Nišu, Kultura polisa, Facta universitatis, Annual of Institute for Sociological, Political and Juridical Research i drugi.

Kao istraživačica učestvovala je na sledećim projektima:

„Socijalna preduzeća i uloga alternativne ekonomije u procesima evropskih integracija“, Evropski pokret u Srbiji. Beograd, 2008.

„Ka inkluziji romske dece iz naselja Crvena zvezda“, Otvoreni klub. Niš, 2010.

„Izazovi nove društvene integracije u Srbiji: koncepti i akteri“, ISIFF. Beograd, 2011-2012.

„Centriranje – jačanje društvenih centara u jugoistočnoj Srbiji za rad sa decom i mladima“, Indigo. Niš, 2014.

„Tradiciona, modernizacija i nacionalni identitet u Srbiji i na Balkanu u procesu evropskih integracija“ (179074), projekat koji izvodi Centar za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Nišu, uz podršku Ministarstva za nauku i tehnološki razvoj Republike Srbije (2012 –).

Evropsko društveno istraživanje (European Social Survey) (2017).

Interni projekat Filozofskog fakulteta u Nišu (2020): „Korak ka profesionalizaciji sociologije: analiza potreba za profesijom“. Centar za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Nišu, Filozofski fakultet, Univerzitet u Nišu.

Interni projekat Filozofskog fakulteta u Nišu (2021): „Retrospektiva i perspektiva društvenog značaja studija sociologije na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Nišu“. Centar za sociološka istraživanja Filozofskog fakulteta u Nišu, Filozofski fakultet, Univerzitet u Nišu.

Doc. dr Jelena Božilović

BIBLIOGRAFIJA

Naučni radovi

Božilović, J. (2011) „Otpor! – od studentskog pokreta do političke partije“. *Teme*, XXXV, br. 3, str. 921-938.

ISSN 0353-7919; UDK 323.26:329.7(497.11)“1998/2004“

Božilović, J. (2012) „The Global City and Changes in the Concept of Citizenship“. *Facta universitatis*, № 1, pp. 103-114., ISSN 1820-8495; UDC 316.334.56

Јовановић, М., Божиловић, Ј. (2012) „Политичко је лично – О концепту интимног грађанства“. У *Модернизација, културни идентитети и приказивање разносликост* (Прир. Н. Божиловић, Ј. Петковић) Ниш: Филозофски факултет у Нишу/Центар за социолошка истраживања, стр. 85-101., UDK 321.7:316.37; ISBN 978-86-7379-270-5.

Божиловић, Ј. (2012) „Историјски развој идеја о космополитском друштву“. *Годишњак за социологију*, год. VIII, бр. 9, стр. 85-102. УДК 321.7; 316.4 ISSN 1451-9739 COBISS.SR-ID 121295372

Božilović, J. (2013) „New wave in Yugoslavia: socio-political context“. *Facta Universitatis*, Vol. 12, № 1, pp. 69-85. ISSN 1820-8495; UDC 316.723:78(497.11)

Božilović, J. (2014) „Kulturni i potkulturni identitet (balkanske paralele). U Božilović, N., *Kulturno klatno*. Niš: Filozofski fakultet u Nišu, str. 175-191. ISBN 978-86-7379-328-3 COBISS.SR-ID207144972

Стевановић, Б., Божиловић, Ј. (2013) „Друштвено-политичке вредности студената Универзитета у Нишу“. У *Културна оријентација актера/студената, међуетнички односи, национални идентитет и култура мира на Балкану*, Књига сажетака. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет., стр. 25-28. ИСБН 978-86-7379-316-0

Стевановић, Б., Божиловић, Ј. (2013) „Неки аспекти демократизације политичке културе у Србији (Поглед из угла студената)“. У: *Наука и савремени универзитет 3*, Књига сажетака. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет., стр. 199-200. ИСБН 978-86-7379-303-0

Божиловић, Ј. (2013) „Космополитизам: утопија или реалност?“ У: *Традиција, модернизација, идентитети*, Књига сажетака. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет, стр. 51-53. УДК 316.722(497.11)(082); 316.422(497)(082); 316.356.4:316.7(4-664)(082), ИСБН 978-86-7379-310-8

Стевановић, Б. Д., Божиловић, Ј. Н. (2014) „Неки аспекти демократизације политичке културе у Србији (Поглед из угла студената)“. У *Историографија и савремено друштво*, ур. Б. Димитријевић. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет, стр. 329-349.

ISBN 978-86-7379-346-7 COBISS .SR-ID 211223564 UDK 316.334.3:321.7-057.875(497.11)

Стевановић, Б., Божиловић, Ј. (2014) „Друштвено-политичке вредности студената Универзитета у Нишу“. У *Културне оријентације студената и култура мира на Балкану*,

ур. Д. С. Захаријевски, Г. Ђорић, Г. Стојић. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет, стр. 147-167.

ISBN 978-86-7379-359-7 COBISS.SR-ID 212339724 УДК 316.752-057.87:32

Božilović, J., Petković, J. (2014) „Političko-estetska dimenzija jugoslovenskog novog talasa“. U M. Jovanović i dr. (ur). *Umetnost i njena uloga u istoriji: između trajnosti i prolaznih-izama*. Kosovska Mitrovica: Filozofski fakultet u Prištini, str. 35-49.

ISBN 978-86-6349-034-5 COBBIS.SR-ID 212649484

UDK 78.011.26(497.11)"198"; 316.72:78.011.26(497.11)"198"

Petković, J., Božilović, J. (2015) „Antropologija urbanog prostora“. U: *Društvo i prostor*. Knjiga sažetaka. Novi Sad: Српско социолошко друштво, Београд; Институт за упоредно право, Београд; Филозофски факултет, Нови Сад, str. 122-123.

ISBN 978-86-81319-06-2 (ССД), ISBN 978-86-6065-326-2 (ФФ), ISBN 978-86-80186-05-4 (ИУП), УДК 911.3:30]:316(082)(048.3)

Петковић, Ј. С., Божиловић, Ј. Н. (2015) „Образовање и политика разлике: интеркултурна осетљивост студената Универзитета у Нишу“. *Култура полиса*, Год. XII, бр. 26. Нови Сад: Култура - Полис, Нови Сад; Институт за Европске студије, Београд стр. 371-389, УДК 37.01:37.014(497.11), ИССН 1820-4589

Божиловић, Ј. (2015) „Град и грађанство – трансформације значења“. *Годишњак за социологију*, Год. X, бр. 12-13, стр. 79-91. ИССН 1451-9739 УДК 321,7; 316.334.56

Petković, J., Božilović, J. (2015) „Antropologija grada: ka multikulturnom građanstvu“. U P. Milenković, S. Stojšin, A. Pajvančić-Cizelj (prir.) *Društvo i prostor. Epistemologija prostora. Društveni prostor i kulturnoistorijska značenja*. Beograd, Novi Sad: SSD i Institut za uporedno pravo, Filozofski fakultet Novi Sad, str. 208-222.

UDK 141.319.8:711

ISBN 978-86-81319-07-9 (SSD)

316.722

ISBN 978-86-6065-345-3 (FFNS)

572.028

ISBN 978-86-80186-11-5 (IUP)

Петковић, Ј. С., Божиловић, Ј. Н. (2016) „Културна политика у функцији модернизације и развоја грађанског демократског друштва Србије“. У *Прометејска социологија у*

стваралаштву Љубише Митровића (Зборник радова). Универзитет у Нишу: Филозофски факултет, стр. 177-191.

ИСБН 978-86-7379-362-7 УДК 316.7:323.1(497.11); 316:929 Митровић Љ.

Божиловић, Ј. (2016) „Историзам као методолошки правац у контексту спора око метода“. У: *Историја идеја и промишљање савременог света*, ур. Стојић, Гордана. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет, стр. 259-285., ИСБН 978-86-7379-433-4, УДК 303; 316.2

Ружић, Г., Божиловић, Ј. (2016) „Хајдегерово тумачење појма историје код Вилхелма Дилтаја и Јорка фон Вартенбурга. У: *Историја идеја и промишљање савременог света*, ур. Стојић, Гордана. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет, стр. 243-259, ИСБН 978-86-7379-433-4, УДК 14 Heidegger M.; 14 Diltey W.; 14 Wartenburg Y. von

Петковић Ј., Божиловић, Ј. (2016) „Дилема отићи или остати у Србији: социокултурни аспекти одлива мозгова“. У: *Наука и савремени универзитет 6/Књига резимеа*. Универзитет у Нишу: Филозофски факултет, стр. 87-88, ИСБН 978-86-7379-431-0

Božilović, Jelena (2017) *Urbano građanstvo: koncept i praksa*. Beograd: Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu. Doktorska disertacija.

Božilović, J. (2017) “Antinomies of research methods in social sciences: Methodenstreit”, In *Facta Universitatis*, Vol.16, No.2, pp. 89-101. ISSN 1820-8495 (Print) ISSN 1820-8509 (Online), DOI Number 10.22190/FUPSPH1702089B

Božilović, J. (2018) „Sociological Reflections on the Gender Perspective of the Right to the City“. *Annual of Institute for Sociological, Political and Juridical Research*, Vol XLII, Number 1, pp. 25-37. UDC 316.82-055.2, ISSN 1857-7350

Петковић Ј. С., Јелена, Божиловић, Ј. Н. (2018) „Дилема отићи или остати у Србији: социокултурни и политички апсекти одлива мозгова“. *Култура полиса*, Год. XV, бр. 36. Нови Сад: Култура - Полис, Нови Сад; Институт за Европске студије, Београд стр. 327-340. УДК 37.014(497.11):316.7, ISSN 1820-4589

Božilović, J. (2018) “On the Concept of Urban Citizenship“, In: *Facta Universitatis*, Vol. 17, No.3, pp. 189-198. DOI: <https://doi.org/10.22190/FUPSPH1803189B>, ISSN: 1820-8495 (PRINT) 1820-8509 (ONLINE), UDC 316.334.56

Петковић, Јелена и Божиловић, Јелена (2018) „Развој научно-истраживачког подмлатка у оквиру Центра за социолошка истраживања Филозофског факултета Универзитета у Нишу“. *Годишњак за социологију*, XIV/20, стр. 35-53.

Božilović, J. And Petković, J. (2019) „Sociology and urban planning“. *Annual of Institute for Sociological, Political and Juridical Research*, Vol XLIII, Number 1, pp. 75-87. ISSN 1857-7350, UDC 316.334.56

Božilović, J. (2019) “A sociological perspective on space-gender relations in the example of names of streets and squares”. Book of abstracts, In: Ana Pajvančić Cizelj (ed) *Post-socialist transformation of the city*. Novi Sad: Faculty of Philosophy in Novi Sad. pp. 47.

Петковић, Ј. и Божиловић, Ј. (2019) Дигитална култура као оквир грађанског активизма, у *Култура и идентитети/књига апстраката*, Међународна научна конференција одржана 25-27. октобар 2019. (Међавник и Андрићград) у организацији Српског социолошког друштва, уз подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. Београд: Српско социолошко друштво, стр. 53-54, ISBN:978-86-81319-15-4, COBISS.SR-ID 280340492

Božilović, Jelena (2019) “Right to the city: urban movements and initiatives as the pulse of civil society in Serbia”. In: *Experiencing Postsocialist Capitalism: Urban Changes and Challenges in Serbia*, Edited by: Jelisaveta Petrović and Vera Backović, Belgrade: University of Belgrade – Faculty of Philosophy, Institute for Sociological Research, pp. 151-170. ISBN 978-86-6427-136-3

Божиловић, Јелена (2020) „Грађанство у оквирима либерализма и комунитаризма: историјски развој и интерференције“. *Годишњак за социологију*, XVI/24, стр. 49-63.

UDK 323.1:316.2, ISSN 1451-9739, DOI: <https://doi.org/10.46630/gsoc.24.2020.04>

Petković, J. Božilović, J. (2020) “Digital culture as a framework of civic activism”. *Media Studies and Applied Ethics*, Vol I, No. 2, pp. 21-33. UDK 316.72:004.946
<https://doi.org/10.46630/msae.2.2020.02>

Јелена Н. Божиловић, Јелена С. Петковић (2020). „Социо-урбани аспекти пандемијске кризе у Србији“. *Социолошки преглед*, Vol. LIV, no. 3, стр. 837-863.

316.4:[616.98:578.834(497.11-21)

316.334.56, <https://doi.org/10.5937/socpreg54-27603>

Božilović, Jelena (2020) “Gender and the City: Safety in Urban Spaces”. *Lo squaderno: Explorations in Space and Society*, No. 57, pp. 11-15., ISSN 1973-9141

<http://www.losquaderno.net/wp-content/uploads/2020/11/losquaderno57.pdf>

Božilović Jelena, Petković Jelena (2021). "Postsocialism, cultural memory and urban public space: an ideological perspective on street names". In: *Urban Theory and Urban Praxis: Past, Present and Possible Futures*, European Sociological Association Research Network 37 (Urban Sociology) IV Midterm Conference, Book of abstracts: Bologna, Italy, 27-29. january 2021, pp. 39-40.

Божиловић, Јелена (2021) „Етички принципи политичке заједнице у делу Аристотела“. *Култура полиса*, Бр. 44, година XVIII, стр. 173-187.
<https://doi.org/10.51738/Kpolisa2021.18.1r.3.02>

Božilović, J., Pavlović, N. (2021). "Digital citizenship – a conceptual and practical framework". *Facta Universitatis*, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History, Vol. 20, No 3, 2021, pp. 203 - 215 <https://doi.org/10.22190/FUPSPH2103203B>,
UDC 321.7:004.738.5
ISSN 1820-8495 (Print)
ISSN 1820-8509 (Online)

Prikazi i osvrti

Božilović, J. (2010) „Kultura Roma u akademskom diskursu“. Prikaz dela: Dragoljub D. Đorđević, *Na konju s laptopom u bisagama: uvod u romološke studije*, Teme, br. 4, str. 1457-1461. UDK 1+3 ISSN0353-7919

Božilović, J. (2011) „Sociološko čitanje naseobinskih struktura“. Prikaz dela: *Od putanje do autostrade: spomenica Jovana Čirića* (Prir. D. B. Đorđević, A. G. Kostadinović i Lj. R. Mitrović), *Sociologija*, Vol LIII, № 1, str. 121-125. UDK 316 ISSN 0038-0318

Божиловић Јелена (2019) "Социологија под лупом Пола Репстада". *Godišnjak za sociologiju*, Година XV/22, str. 95-99. УДК 316, ISSN 1451-9739.

PREDLOG ODLUKE –Tačka 5

UNIVERZITET CRNE GORE

Filozofski fakultet

Broj:

Nikšić,

Na osnovu čl. 64 stav 2 tačka 8 i 65 i 88 stav 13 Statuta Univerziteta Crne Gore, a u vezi Konkursa Univerziteta Crne Gore od 10.12.2021. godine za izbor u akademsko zvanje za oblast Posebne sociološke discipline na Filozofskom fakultetu, shodno obavještenju Naučnog odbora br. 01/8-76 od 19.01.2022. godine Vijeće, Filozofskog fakulteta je na sjednici održanoj 02.02.2022. godine, donijelo

O D L U K U

Predlaže se Senatu Univerziteta Crne Gore da imenuje Komisiju za pisanje recenzija za izbor u akademsko zvanje za oblast Posebne sociološke discipline na Filozofskom fakultetu u sastavu:

- Dr Lidija Vujačić, vanredni profesor na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblasti: socio kulturna antropologija i antropologija masovnih komunikacija.
- Dr Vladimir Bakrač, vanredni profesor na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblasti: sociologija religije i opšta sociologija.
- Dr Jelena Božilović, docent na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Nišu za oblasti: sociologija grada, socijalne politike i politička kultura.

Dostaviti:

DEKANKA

- Senatu Univerziteta Crne Gore
- Uz Zapisnik sa sjednice
Vijeća Fakulteta
- a/a

Prof. dr Tatjana Novović