

TAČKA VII

UNIVERZITET CRNE GORE

FILOZOFSKI FAKULTET

VIJEĆU

Odlukom Vijeća Filozofskog fakulteta, br. 01-2551 godine, imenovana je Komisija za ocjenu master rada pod naslovom *Razvoj vještine pisanja u drugom razredu osnovne škole* kandidatkinje Arnele Ličina.

U skladu sa članom 29, stav 1, Pravila studiranja na postdiplomskim studijama, Komisija podnosi sljedeći

IZVJEŠTAJ

Arnela Ličina, studentkinja integrisanih akademskih studija Studijskog programa za obrazovanje učitelja na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, uradila je master rad na temu „Razvoj vještine pisanja u drugom razredu osnovne škole“. Tema ovog rada odobrena je 13. 04. 2023. godine, pod brojem 01/3-2006/1, na sjednici Vijeća Filozofskog fakulteta i odabrana je Komisija za njegovu ocjenu, u sastavu: prof. dr Dijana Vučković, Filozofski fakultet u Nikšiću, prof. dr Veselin Mićanović, Filozofski fakultet u Nikšiću i prof. dr Nada Šakotić, Filozofski fakultet u Nikšiću. Nakon detaljnog uvida u sadržaj rada, Komisija podnosi Vijeću sljedeći izvještaj.

Master rad na temu *Razvoj vještine pisanja u drugom razredu osnovne škole*, napisan je na 84 strane u *Times New Roman* fontu sa proredom 1,5. Rad se sastoji od dvije osnovne cjeline – teorijskog i metodološko-empirijskog dijela. Prva cjelina dosljedno je u funkciji utemeljenja istraživanja u savremenoj metodici nastave početnog pisanja, a drugi dio se metodološki korektno nadovezuje na teorijska razmatranja. Obje osnovne cjeline konkretizovane su na užo oblasti. Nakon uvodnih razmatranja, teorijski dio rada strukturisan je u četiri tematske cjeline, i to: Teorijski pristup predmetu istraživanja, Karakteristike pisanja i zahtjevi pravilnog pisanja, Period pripreme za početno pisanje i proces uvježbavanja i Metodički postupci u obradi slova i metode koje se koriste u nastavu početnog pisanja. U drugom dijelu rada, koji se odnosi na empirijski pristup izabranoj problematici, detaljno je predstavljen metodološki koncept, a potom su sistematično, pregledno i jasno prikazani rezultati istraživanja. Nakon kontinuiranog i

funkcionalnog povezivanja teorijskog i metodološkog dijela rada, kandidatkinja je pažljivo, sveobuhvatno, objektivno i studiozno analizirala empirijske podatke u okviru poglavlja Prikaz i interpretacija rezultata i Diskusija.

Ličina je teorijsku elaboraciju fokusirane problematike utemeljila u relevantnim izvorima i publikacijama i pažljivo selektovanim elektronskim izvorima. Evidentno je da kandidatkinja ima razvijene vještine pregleda literature u izabranoj oblasti istraživanja, kao i da dobro vlada naučnim pojmovnikom. Pored navedenog, Arnela Ličina kompetentno je pripremila i realizovala istraživanje, a potom napisala master rad koji je dosljedno usaglašen sa izabranim stilom akademskog pisanja.

U uvodnom dijelu rada, Arnela Ličina govori o vještini pisanja, njenoj kompleksnosti i činjenici da je veoma malo istraživanja rađeno na ovu temu, te ističe da u našoj zemlji nije naišla na istraživanja koja su se bavila razvojem vještine pisanja. U prvom dijelu rada kandidatkinja analizira osnovne teorijske postavke na kojima se temelji sprovedeno istraživanje, s osvrtom na polazišta drugih autora i istraživača, opisuje pojam, značaj i poteškoće u pisanju, definiše pisanje, govori o razvoju vještine pisanja i njenom značaju, kao i o problemima i poteškoćama razvoja vještine pisanja. U radu su zatim navedene i ukratko predstavljene karakteristike pisanja i zahtjevi pravilnog pisanja. Kandidatkinja dalje govori o periodu pripreme i procesu uvježbavanja pisanja. Ličina naglašava važnost perioda prepreme, govori o tome kada treba početi s učenjem pisanja, kako i ko treba obaviti prethodna ispitivanja. U posljednjim poglavljima teorijskog dijela rada, Arnela Ličina govori o metodičkim postupcima u obradi slova i metodama koje se koriste u nastavi početnog pisanja. Detaljno opisuje metodičke postupke u obradi slova i iznosi glavne prednosti i nedostatke svakog od njih, te na kraju govori o definisanju metoda i njihovom izboru.

U metodološkom dijelu rada, Ličina predstavlja predmet, motiv, cilj i hipoteze usmjerene na ispitivanje razvoja vještine pisanja u drugom razredu osnovne škole. U ovom istraživanju populaciju čine učenici drugog razreda osnovne škole. Iz populacije je izabran istraživački uzorak koji broji 170 ispitanika. U pitanju je namjerni uzorak, što znači da je hotimično odabrano devet odjeljenja drugog razreda sljedećih osnovnih škola: OŠ „Luka Simonović“ u Nikšiću, OŠ „Ratko Žarić“ u Nikšiću, OŠ „Risto Ratković“ u Bijelom Polju i OŠ „Nedakusi“ u Bijelom Polju. Riječ je o primijenjenom kvantitativnom istraživanju, longitudinalnog tipa, u kome je upotrijebljena deskriptivna metoda. U istraživanju je praćen razvoj: tačnosti, brzine, čitkosti i razumijevanja pisanja slova, riječi i rečenica. Mjerni instrumenti koje je Ličina koristila su: kraći tekst koji su učenici prepisivati sa papira, četiri pitanja kojima je provjerila razumijevanje napisanog teksta i diktat. Sprovedena su tri mjerenja – u februaru, u martu i u maju školske 2022/2023. godine.

Tokom realizacije istraživanja, Arnela Ličina je došla do podataka koji govore o razvoju tačnosti, brzine, čitkosti i razumijevanja napisanog kod učenika drugog razreda. Urađena je opsežna i pregledno strukturisana analiza rezultata dobijenih istraživanjem. Prikupljeni podaci su obrađeni kvantitativno, a potom su rezultati istraživanja interpretirani tekstualno i grafički. Kandidatkinja obrazlaže utemeljenost postavljenih hipoteza, kao i dokaze kojima se potvrđuju ili opovrgavaju postavljene pretpostavke. Na osnovu prikupljenih empirijskih pokazatelja, Ličina u zaključnom dijelu rada detaljno razmatra hipoteze, izvodi zaključke, navodeći preporuke o mogućnostima poboljšanja vještine pisanja kod učenika. Kandidatkinja ističe da su testirane četiri pomoćne hipoteze, od kojih je potvrđena jedna, dok su tri opovrgnute. Rezultati istraživanja su pokazali da se brzina pisanja teksta razvija kontinuirano progresivno dok se tačnost, razumijevanje napisanog i čitkost ne razvijaju kontinuirano progresivno kod učenika drugog razreda osnovne škole. Analizirajući dobijene rezultate, Ličina dolazi do zaključka da se vješina pisanja ne razvija kontinuirano progresivno, već zapaža blage oscilacije kroz mjerenja kod varijabli tačnost, čitkost i razumijevanje napisanog. Kandidatkinja smatra da se na osnovu realizovanog istraživanja, s obzirom na veličinu uzorka, ne mogu izvesti najpreciznije generalizacije, ali da ovo istraživanje može poslužiti kao implikacija za buduća, kompleksnija istraživanja i da bi trebalo da podstakne profesore razredne nastave da više i inovativnije rade na opismenjavanju učenika.

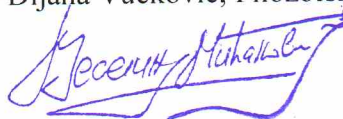
ZAVRŠNA OCJENA RADA

Prethodna argumentacija govori o kvalitetu, svrsishodnosti i uspješnoj izradi master rada, koji je Arnela Ličina izradila na temu koja je aktuelna u osnovnoškolskom sistemu obrazovanja. Komisija je pozitivno ocijenila rad i predlaže Vijeću Filozofskog fakulteta da usvoji Izvještaj i odobri javnu odbranu master teze pod nazivom *Razvoj vještine pisanja u drugom razredu osnovne škole*, kandidatkinje Arnele Ličina.

KOMISIJA:



Prof. dr Dijana Vučković, Filozofski fakultet – Nikšić



Prof. dr Veselin Mićanović, Filozofski fakultet – Nikšić



Prof. dr Nada Šakotić, Filozofski fakultet – Nikšić

UNIVERZITET CRNE GORE
FILOZOFSKI FAKULTET
NIKŠIĆ

PRIJAVE			
31. 8. 2023			
ORG. JEN.	PROJ.	PRILOG	VRJEDNOST
01	2433		