|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST** | | | | | |
| **OSNOVNE STUDIJE** | | | | | |
| **SEMESTAR** | **PREDMET** | **ISPITNI ROK** | | | |
| **JANUAR/FEBRUAR** | | **JUN/JUL** | |
| **I** |  |  |  |  |  |
| Francuska književnost I / srednji vijek |  |  |  |  |
| Francuski jezik I / fonetika i morfologija |  |  |  |  |
| Francuska civilizacija II |  |  |  |  |
| Engleski jezik I |  |  |  |  |
| Ruski jezik I |  |  |  |  |
| Italijanski jezik I |  |  |  |  |
| Španski jezik I |  |  |  |  |
| Njemački jezik I |  |  |  |  |
| Crnogorski jezik I |  |  |  |  |
| **II** | Savremeni francuski jezik II nivo A1.2/B1.2 |  |  | Dictee (29.05. u 13h), Version (31.05. u 8h30), Thème (31.05. u 11h), Usmeni ispit (02.06. u 12h), SALA 215 | Dictee i Version (20.06.u 9h), Thème (14.06. u 10h), Usmeni ispit (26.06. u 12h), SALA 215 |
| Francuska književnost II / renesansa i barok |  |  | 5.06. u 10h | 26.06. u 10h |
| Francuski jezik II / fonetika i morfologija 2 |  |  | 29.05. u 12h, sala 215 | 26.06. u 12h, sala 215 |
| Francuska civilizacija II |  |  | 7.06. u 10h | 16.06. u 10h |
| Engleski jezik II |  |  | 03. 06. u 13h (amfiteatar) | 17. 06. u 13h (amfiteatar) |
| Ruski jezik II |  |  | - | - |
| Italijanski jezik II |  |  | 3.06. u 9h (amfiteatar) | 17. 06. u 9h (amfiteatar) |
| Španski jezik II |  |  | 3. 06. u 10h | 14.06. u 10h |
| Njemački jezik II |  |  | 2.06. u 12h | 16.06. u 13h30 |
| Crnogorski jezik II |  |  | 8.06. u 11h | 22.06. u 11h |
| **III** | Savremeni francuski jezik III nivo A2.1/B2.1 |  |  |  |  |
| Francuska književnost III / klasicizam |  |  |  |  |
| Francuski jezik III / leksikologija i semantika 1 |  |  |  |  |
| Francuska civilizacija III |  |  |  |  |
| Engleski jezik III |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ruski jezik III |  |  |  |  |
| Italijanski jezik II |  |  |  |  |
| Španski jezik III |  |  |  |  |
| Njemački jezik III |  |  |  |  |
| Latinski jezik I |  |  |  |  |
| **IV** | Savremeni francuski jezik IV nivo A2.2/B2.2 |  |  | Thème (31. 05. u 10h), Version (1.06 u 10h), Dictée (1.06. u 11h), Usmeni ispit (12.06. u 11h30) | Thème (14. 06. u 10h), Version (20.06 u 10h), Dictée (20.06. u 11h), Usmeni ispit (26.06. u 11h30) |
| Francuska književnost IV / prosvjetiteljstvo |  |  | 7.06. u 12h | 16.06. u 12h |
| Francuski jezik IV / leksikologija i semantika  2 |  |  | 30.05. u 10h | 13.06. u 10h |
| Francuska civilizacija IV |  |  | 9. 06. u 10h | 23.06. u 10h |
| Engleski jezik IV |  |  | 3. 06. u 9h | 17. 06. u 9h |
| Ruski jezik IV |  |  | - | - |
| Italijanski jezik IV |  |  | 03. 06. u 8h30 | 17. 06. u 8h30 |
| Španski jezik IV |  |  | - | - |
| Njemački jezik IV |  |  | 02.06. u 13h30 | 16.06. u 12h |
| Latinski jezik II |  |  | 14. 06. u 14h50, kabinet 341 | 27. 06. u 9h30, kabinet 341 |
| IVIV | Frankofona književnost (stari program) |  |  | 7. 06. u 13.30 | 21. 06. u 13.30 |
| **V** | Savremeni francuski jezik V nivo B1.1/B2.1 |  |  |  |  |
| Francuska književnost V / književnost XIX  vijeka |  |  |  |  |
| Francuski jezik V / sintaksa 1 |  |  |  |  |
| Osnove prevođenja I nivo B1.1 / B2.1 |  |  |  |  |
| Uvod u frankofonu književnost |  |  |  |  |
| Engleski jezik V |  |  |  |  |
| Ruski jezik V |  |  |  |  |
| Italijanski jezik V |  |  |  |  |
| Španski jezik V |  |  |  |  |
| Njemački jezik V |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VI** | Savremeni francuski jezik VI nivo B1.1/B2.2 |  |  | Production écrite – essai (31.05. u 8h30),  Compréhension écrite (01.06. u 10h30), Usmeni ispit (06.06. u 12h), SALA 215 | Production écrite – essai (20.06. u 9h),  Compréhension écrite (20.06. u 10h30), Usmeni ispit (23.06. u 12h), SALA 215 |
| Francuska književnost VI / književnost XX  vijeka |  |  | 5.06. u 13h | 27.06. u 10h |
| Francuski jezik VI / sintaksa 2 |  |  | 12.06. u 11h30 | 26.06. u 11h30 |
| Osnove prevođenja II nivo B1.2 / B2.2 |  |  | 14.06. u 12h | 28.06. u 11h30 |
| Tumačenje književnog teksta |  |  | 5.06. u 13h | 27.06. u 10h |
| Engleski jezik VI |  |  | 7.06. u 11h, amfiteatar | 21.06. u 11h, učionica 124 |
| Ruski jezik VI |  |  | - | - |
| Italijanski jezik VI |  |  | 3. 06. u 10h | 17. 06. u 10h |
| Španski jezik VI |  |  | - | - |
| Njemački jezik VI |  |  | 3.06. u 10h, sala 216 | 17.06. u 10h, sala 216 |
| **SPECIJALISTIČKE STUDIJE** | | | | | |
| **SEMESTAR** | **PREDMET** | **ISPITNI ROK** | | | |
| **JANUAR/FEBRUAR** | | **JUN/JUL** | |
| **I** | Francuski jezik I |  |  |  |  |
| Specijalni kurs iz francuske književnosti/  Šarl Bodler i moderna francuska poezija |  |  |  |  |
| Opšta lingvistika I |  |  |  |  |
| Opšta pedagogija - teorija vaspitanja |  |  |  |  |
| Osnovi metodike nastave francuskog jezika |  |  |  |  |
| Razvojna psihologija |  |  |  |  |
| **II** | Francuski jezik II |  |  |  |  |
| Specijalni kurs iz francuske književnosti/  Marsel Prust i moderni roman |  |  |  |  |
| Opšta lingvistika II |  |  |  |  |
| Didaktika - teorija obrazovanja i nastave |  |  |  |  |
| Metodika nastave francuskog jezika i  književnosti sa školskim radom |  |  |  |  |
| Pedagoška psihologija |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MASTER STUDIJE** | | | | | |
| **SEMESTAR** | **PREDMET** | **ISPITNI ROK** | | | |
| **JANUAR/FEBRUAR** | | **JUN/JUL** | |
| **I** | Savremeni francuski jezik 7  Istorija francuskog jezika |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Metodika nastave francuskog jezika 1 |  |  |  |  |
| Moderna francuska poezija |  |  |  |  |
| Traduktologija |  |  |  |  |
| **II** | Moderni francuski roman i književne teorije XX  vijeka |  |  | 7. 06. u 12h | 21. 06. u 12h |
| Metodika nastave francuskog jezika 2 |  |  | 9.06. u 14h | 23.06. u 14h |
| Analiza diskursa |  |  | 12.06. u 9h, kabinet 215 | 26.06. u 9h, kabinet 215 |
| Savremeni francuski jezik 8– Nivo C1.2 |  |  | Diktat (29.05. u 12h), Theme (1.06. u 9h), Version (1.06. u 10h), Usmeni:14.06. u 10h30 | Diktat: 20.06. u 10h, Theme (20.06. u 9h), Version (20.06. u 10h), Usmeni:  28.06. u 10h30 |
| Pedagoška psihologija |  |  | 03.06. u 13h | 16.06. u 13h |
| **III** | Savremeni francuski jezik 9 |  |  |  |  |
| Francuska književnost XXI vijeka |  |  |  |  |
| Metodika nastave francuskog jezika sa školskim radom | |  |  |  |
| Akademsko pisanje |  |  |  |  |
| Francusko-crnogorske književne i kulturne veze |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | |
|  | |
| **AVGUST/SEPTEMBAR** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | |
|  | |
| **AVGUST/SEPTEMBAR** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | |
| **AVGUST/SEPTEMBAR** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |