*STUDIJSKI PROGRAM ZA CRNOGORSKI JEZIK I JUŽNOSLOVENSKE KNJIŽEVNOSTI*

NASTAVNI PLAN I PROGRAM AKADEMSKIH MASTER STUDIJA

| R. br | Naziv predmeta | Sem | Broj časova | BROJ ECTS |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| P | V | L |
| PRVA GODINA |
|  | Savremeni crnogorski jezik 7 – *Sintaksa padeža* | I | 2 | 2 |  | 6 |
|  | Crnogorska književnost | I | 2 | 2 |  | 5 |
|  | Književnost i mit | I | 2 | 1 |  | 5 |
|  | Analiza diskursa | I | 2 | 2 |  | 5 |
|  | Opšta lingvistika | I | 2 | 1 |  | 4 |
|  | Osnove metodike nastave jezika i književnosti | I | 2 | 2 |  | 5 |
|  | Savremeni crnogorski jezik 8 – *Sintaksa glagolskih oblika* | II | 2 | 2 |  | 6 |
|  | Književnost za djecu i omladinu | II | 2 | 1 |  | 5 |
|  | Naratologija | II | 2 | 1 |  | 5 |
|  | Uporedno proučavanje slovenskih jezika | II | 2 | 2 |  | 6 |
|  | Metodika nastave crnogorskog jezika sa školskim radom  | II | 2 | 4 |  | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Ukupno časova aktivne nastave | **22** | **20** |  |  |
| Ukupno ECTS kredita |  |  |  | **60** |
| DRUGA GODINA |
|  | Književnost i kultura | III | 2 | 0 |  | 6 |
|  | Semantika | III | 2 | 2 |  | 6 |
|  | Pisanje književne kritike | III | 2 | 2 |  | 5 |
|  | Akademsko pisanje | III | 2 | 2 |  | 5 |
|  | Metodika nastave književnosti sa školskim radom[[1]](#footnote-2) | III | 2 | 4 |  | 8 |
|  | Prijava teme master rada | IV |  |  |  | 10 |
|  | Odbrana master rada | IV |  |  |  | 20 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Ukupno časova aktivne nastave | **10** | **10** |  |  |
| Ukupno ECTS kredita |  |  |  | **60** |

1. Struktura časovametodike 2P+2praktičnirad+2V [↑](#footnote-ref-2)