**ЛИТЕРАТУРА ЗА ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ НА МАСТЕРУ**

**Литература за лингвистичку групу предмета**

Пешикан М., Пижурица M., Јерковић J., *Правопис српскога језика*, Матица српска, Нови Сад, 1994, 2010, 2013.

Пипер П., Клајн И., *Нормативна граматика српског језика*, Матица Српска, Нови Сад, 2013.

Симић Р. и Остојић Б., *Основи фонологије српскохрватскога књижевног језика*, Титоград, 1981;

Subotić Lj., Sredojević D., Bjelaković I., *Fonetika i fonologija: ortoepska i ortografska norma standardnog srpskog jezika.* Novi Sad, 2012;

Станојчић, Ж.; Поповић, Љ., *Граматика српскога језика за гимназије и средње школе*; Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 2016.

Николић С.: *Старословенски језик* 1, Београд/Бањалука, 2008;

Стојановић Ј.: *Историја српског језика 1* (скрипта за студенте), Никшић 2006;

Стојановић Ј.: *Историја српског језика 1I* (скрипта за студенте), Никшић 2006;

Peco А., *Osnovi akcentologije srpskohrvatskog jezika*, Naučna knjiga, Beograd 1971;

Клајн, И.; *Творба речи* *у савременом српском језику* *1,* Београд, 2002; Клајн, И.; *Творба речи у савременом српском језику 2*, Београд, 2003.

Ивић П., *Дијалектологија српскохрватског језика*, Матица српска, Нови Сад 1985;

Stevanović M., *Savremeni srpskohrvatski jezik II, Sintaksa*, Naučna knjiga, Beograd 1969;

Piper P. i saradnici, *Sintaksa savremenoga srpskoga jezika*, Matica srpska, Beograd, 2005;

Шипка, Д. (1998), *Основи лексикологије и сродних дисциплина*, Нови Сад: Матица српска.

Katnić-Bakaršić M., *Lingvistička stilistika*, Elektronsko izdanje, 1999; Novo Vuković, *Putevi stilističke ideje*, Jasen, Podgorica –Nikšić, 2000;

**Литература за књижевну групу предмета**

Velek R., Voren O., *Teorija književnosti*, Beograd, 1965;

Kajzer V., *Jezičko umetničko delo*, Beograd, 1973;

*Rečnik književnih termina* (ur. Dragiša Živković), Beograd, 1992;

Živković D, *Teorija književnosti sa teorijom pismenosti*, Beograd;

Lotman J. M., *Struktura umetničkog teksta*, Beograd, 1976;

Trifunović Đ., *Kratak pregled jugoslovenskih književnosti srednjeg veka,* Beograd, 1976;

Trifunović Đ, *Azbučnik srpskih srednjovekovnih književnih pojmova*, Beograd, 1990;

Latković V., *Narodna književnost I*, Naučna knjiga, Beograd, 1987;

Nedić V., *Vukovi pevači*, Novi Sad, 1981;

Pantić M., *Pesništvo renesanse i baroka*, Beograd, 1968;

Živković D., *Evropski okviri srpske književnosti (III i IV)*, Beograd, 1980, 1997;

Šmaus A., Njegoševa *Luča mikrokozma*, Podgorica, 1996;

Kuk, Dejvid, *Istorija filma I*, Beograd, 2005.

Deretić J., *Istorija srpske književnosti*, Beograd, 2002;

Leovac S., *Pripovedač Ivo Andrić*, Novi Sad, 1979;

Petković N., *Lirske epifanije Miloša Crnjanskog*, Beograd, 1996;

Lompar M., *Crnjanski i Mefistofel*, Beograd, 2000;

Đurić M., *Istorija helenske književnosti*, Beograd, 2003;

Palavestra P., *Posleratna srpska književnost*, Beograd, 1965/1973;

Hačion L., *Poetika postmodernizma,* Novi Sad, 1996;

Pijanović P., *Poetika romana Borislava Pekića*, Beograd, 1991;

Kot J., *Šekspir, naš savremenik*, Sarajevo, 1990;

Fridrih H., *Struktura moderne lirike (Bodler, Malarme, Rembo)*, Novi Sad, 2003.