**Студијски програм за српски језик и јужнословенске књижевности**

**Показни тест**

Име и презиме\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Шта прописује ортоепска норма, а шта ортографска?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Када је конституисан стандардни српски језик?

а) у XII вијеку

б) у XVIII вијеку

в) у XIX вијеку

г) у XX вијеку

1. Који дијалекти чине основу стандардног српског језика?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Стандардни српски језик припада

а) источнословенској

б) западнословенској

в) западнојужнословенској

г) источнојужнословенској грани словенских језика

1. Подвући супстандардне форме

*пренешен, пренесен, довезен, довежен, донесен, донешен, виши, вишљи, оболење, обољење*

1. Које су фонолошке и морфонолошке алтернације извршене у сљедећим примјерима?

*обрашчић\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*милошћу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Изузеци\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*паћеници\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*ствараоци\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*бубањ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Наведите правила дистрибуције акцената у стандардном српском језику.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Морфема је

а) глас у функцији разликовања ријечи

б) најмањи дио ријечи који има неко значење

в) најмањи облик на који може бити сведена нека реченица

г) изговорна јединица коју конституише један самогласник

1. Лексема је

а) језичка јединица под којом се подразумијевају сви граматички облици и сва значења једне ријечи

б) најмања језичка јединица која може да функционише као самосталан исказ

1. Одредите падеж подвучених ријечи:

Тонула је у глухом и сумрачном мору познате а увек нове сласти; над њом су остајали последњи трагови њених ноћашњих мисли – бела, искићена соба нагло се пунила живом светлошћу дана. (Иво Андрић, *Жеђ*)

Глухом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
мору\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
сласти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
њом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
трагови\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
мисли\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
соба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
живом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
светлошћу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
дана\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Разврстајте глаголске облике *учећи*, *написавши*, *добијаху*, *спремише*, *пијте*, *положио* *сам*, *виђена је, будем* *научио*, *помијешаћу*

перфекат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
императив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
футур I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
футур II\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
аорист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
имперфекат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
гл. прилог садашњи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
гл. прилог прошли\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ставите у одговарајући облик:

Руковали су се с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (њих троје).
У слободно вријеме занимали су се\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (те двије приче).
Узели су новац од \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (она два лопова).

1. Којој деклинационој и значењској врсти припадају сљедеће именице:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | панталоне | радост | ујак | браћа | буре | замјерка | пруће | крв  |
| Декл. Врста |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Значењ.Врста |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Разврстајте ријечи *прасе*, *прашак*, *лик*, *обезличити*, *кључић*, *деоба*, *беспрекоран* на:

а. просте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б. изведене\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в. сложене\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Написати правилно

Јануарско фебруарски рок траје 15-30 јануара а други од 1 до 15 фебруара. Лаза Лазаревић (1851.-1890) један је од познатијих писаца психолошког реализма XIX. вијека.

Далићеш ако стигнеш сјутра доћи упитах га и хоћешли ми молим те донијети књигу замолих.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Одредити реченичне конституенте у сљедећој реченици:

 *У рано прољеће појављивали би се на језеру знатижељни туристи са великим торбама.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Подвуците именичке синтагме у сљедећој реченици.

*Чекајући ред пред болницом за плућне болести, високи старци кошчатих лица причали су узбудљиве анегдоте из свог живота.*

1. Подвуци предикат у сљедећим реченицама.

а) Петар и Марија ће доћи касније.

б) Стефан је пијаниста.

в) Излаз је само један.

г) Баба и дјед су добро.

1. У ком се напоредном односу налазе наведене независне предикатске реченице:

а) Он пише поезију и бави се преводилаштвом. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Одавно га нисам видио нити чуо ишта о њему. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в) Радо бих купио ту књигу, али је сувише скупа.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г) Или грми, илʼ се земља тресе, / Илʼ удара море о брегове\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Епоха структуралне лингвистике везује се за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вијек, а њеним зачетником сматра се\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
2. Два најзначајнија научника из области теорије говорних чинова јесу

а) Џон Л. Остин и Џон Серл

б) Шарл Бали и Албер Сеше

в) Свенка Савић и Лада Бадурина

1. Процес настајања, формирања и ширења рашког правописа везује се за

а) Ћирила и Методија

б) Светог Саву

в) Константина Филозофа

1. Према савременим језичким проучавања, Срби су примили словенску писменост у периоду

а) између 867. и 874. године, за вријеме византијског цара Василија I

б) између 1186. и 1196. године, за вријеме Стефана Немање

в) између 1196. и 1227. године, за вријеме Стефана Првовенчаног

1. Посљедња, званична, забрана употребе Вукове ћирилице и књига укинута је

а) 1860. године

б) 1848. године

в) 1868. године

1. Најрепрезентативнији и најзначајнији српски средњовјековни споменик писан српскословенским језиком, вјероватно у посљедњој деценији XII вијека, јесте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_