VI semestar, OMP i IU

I nedjelja:

* V. Marković: Posebne ljestvične strukture – primejri za intoniranje cjelostepenska ljestvica
* LJ. Pantović: etide u alt ključu, dvoglasni primjeri( svaki glas pojedninačno pročitati parlato, zatim intonirati
* B. Popović: br.177 (promjena takta)

II nedjelja:

* B. Popović: br. 196; br.197 (samo parlato)
* D. Radičeva: Intoniranje intervala – propremne vježbe za prekomjerne kvarte
* S. Dabić: etide br. 79 i 80