Zadaci za treću godinu

U skladu sa programom za predmet Metodika nastave crnogorskog-srpskog, bosanskog, hrvatskog jezika i književnosti, vaš prvi zadatak za samostalni rad odnosi se na izradu pripreme za realizaciju djela koja je čitaju u nastavcima i djela koja su predložena za čitanje kod kuće. Pored naziva djela naznačeno je ime studentkinje, tako da svaka od vas ima različit zadatak. Poštujte sljedeće instrukcije:

* Koristite teorijske materijale koje ste dobili početkom ovog semestra, kao i materijal koji se odnosi na tumačenje književnosti u nastavi koji smo koristili u prethodnom semestru. Nekoliko materijala dodato je u okviru ove objave.
* Za svako od djela potrebno je više časova realizacije. Predvidite onoliko časova koliko mislite da je neophodno. Ne morate pisati posebne pripreme, nego u okviru jedne, zajedničke pripreme jasno naznačite broj časova potrebnih za realizaciju.
* U prilogu je Predmetni program koji će vam koristiti za pronalaženje odgovarajućih vaspitno-obrazovnih ishoda i ishoda učenja.
* Za svako djelo koje ima ekranizovanu verziju (snimljen crtani i/ili igrani film) predvidite i gledanje filma (nakon čitanja i analize), kao i aktivnosti poređenja teksta sa filmom.
* Posebno vodite računa o istraživačkim pitanjima i zadacima za slušanje/čitanje i gledanje, kao i o tumačenju nepoznatih riječi i izraza, te o bogaćenju učeničkog rječnika (predvidite aktivnosti kojima se novonaučene riječi ponavljaju i trajno uključuju u učenički aktivni rječnik).
* Uključite sve izvore znanja za koje mislite da mogu biti korisni (stavite linkove na internet izvore, skenirajte/fotografišite štampane izvore).
* Svi tekstovi široko su dostupni, neke od njih vjerovatno već imate u kućnim bibliotekama. Ipak, ako bude poteškoća sa pronalaženjem tekstova, javite se da bismo riješili taj problem.
* Pripreme možete poslati u periodu 1–5. aprila 2020. godine na imejl adresu dijanav@ucg.ac.me. Ako budete imali pitanja, javite se na istu adresu ili pitajte preko viber grupe.
* Budite kreativne i potrudite se da pripreme budu interesantne i funkcionalne.
* Osnovni model razvijte prema etapama (od motivacije do samostalnog rada učenika) i pokušajte da uključite što više raznovrsnih aktivnosti, a potrudite se i da predvidite sve oblike rada.

Pripreme bi trebalo da budu vrlo detaljne, potpuno jasne i spremne za realizaciju.

Zajednički ćemo izabrati najbolje pripreme (broj najboljih nije ograničen ☺ – potencijalno sve mogu biti reprezentativne) i od njih formirati praktikum/priručnik/zbirku.

**I ciklus – čitanje u nastavcima (precizno opisano kroz teoriju književne recepcije)**

II razred:

Astrid Lindgren: *Pipi Duga Čarapa* (odlomci) – Marija Vujičić

Karlo Kolodi: *Pinokio* (odlomci) – Iva Janjalija

III razred:

Džejms Beri: Petar Pan u Kensingtonskom parku (odlomci) – Suada Dacić

Kornej Čukovski: Doktor Joj-boli (odlomci) – Tijana Vulić

Alan Aleksander Milne: Medvjed Pu (odlomci) – Milena Dragišić

Astrid Lindgren: Vragolan sa krova (odlomci) – Katarina Zeković

Bajke i basne raznih naroda – Arnela Kujović

**II ciklus – čitanje kod kuće**

IV razred:

Hans Kristijan Andersen: Mala sirena – Aleksandra Tešović

Aleksandar Puškin: Bajka o ribaru i ribici – Ana Aprcović

Johana Špiri: Hajdi – Jovana Popović

Blaga Žurić: U kraljevstvu slova – Amina Kujović

Branko Ćopić: Doživljaji mačka Toše – Nina Novović

Sunčana Škrinjarić: Priče (izbor) – Andrijana Ugrenović

V razred:

Čedo Vuković: Svemoćno oko – Milica Ćetković

Milenko Ratković: Igralište u parku – Ivana Jovanović

Ivana Brlić-Mažuranić: Priče iz davnine – Tamara Mrdović

Luis Kerol: Alisa u zemlji čuda – Alma Softić

P. L. Travers: Meri Popins – Majda Škrijelj

VI razred:

Danijel Defo: Robinson Kruso – Mirjana Milović

Erih Kestner: Emil i detektivi – Nataša Beden

Ferenc Molnar: Dječaci Pavlove ulice – Bojana Garović (705/16)

Branislav Nušić: Hajduci - Jovana Nikolić

Crnogorske narodne bajke: Baš-čelik, Đevojka brža od konja, Mustafa i Merima, Ćoso i divovi, Međedović, Zla braća, Tica đevojka (Vatra samotvora) – Andrea Mrdak

Hans Kristijan Andersen: Snježna kraljica – Dijana Vuković – izabrati razred koji odgovara

Dodato:

Zbirka basni (npr. četvrti razred) – Anita Avdić

Ružno pače (treći razred) – Nađa Đukanović

Tri bajke braće Grim (izbor, npr. za drugi razred) – Biljana Eraković

Džonatan Svift: Guliverova putovanja (npr. VI razred) – Milica Vujačić

Antoan de Sent Egziperi: Mali princ – Elmina Nikezić

Mme de Bomon: Ljepotica i Zvijer (npr. za VI razred, inače je predviđena za VII) – Nevena Vujović

Branislav Nušić: Autobiografija (npr. VI razred) – Stanica Ćalasan

Džoan K. Rouling: Hari Poter i kamen mudrosti (npr. za VI, inače je u sedmom razredu) – Danka Brnović

Tri Andersenove bajke (izbor, isključiti one koje su već pomenute, IV razred) – Marija Marković

Opet dodato:

Mark Tven: Doživljaji Toma Sojera – Tijana Aligrudić

Žil Vern: 20000 milja pod morem – Gorica Miljanić

Erik Najt: Lesi se vraća kući – Anđela Lazović

Čedo Vuković: Tim Lavlje srce – Nina Striković

Ostaje:

Mihailo Gazivoda: Razgovor uz oganj – Knjiga je odlična i bilo bi važno da i nju uključimo.