

**Font:** Times New Roman, veličina fonta 12

**Pored:** 1.5

**Margine:** 1x1x1x1

**Dužina rada:** maksimalno deset stranica **sa** listom referenci

### **Harvardski stil citiranja**

#### **Citati u tekstu:**

- originalni autor/ka: (Hampton 2018, str. 64) ili "Kako Hempton<sup>1</sup> (2018, str. 64-67) navodi ..."
- ukoliko ne postoji datum publikacije: (Hampton n.d, str. 64)
- navođenje navedenog teksta: (Moore 1998, str. 26; nav. prema: Maxwell 1999, str. 25)<sup>2</sup> ili "Mur (nav. prema: Maxwell 1999, str. 25) tvrdi da ..."
- dva autora/ke: (Hinton & Hjorth 2012, str. 4)
- tri ili više autora/ki: (Adorno i dr. 1950, str. 50)
- navođenje onlajn izvora: "Institut u Sofiji (Open Society Institute Sofia 2018, str. 3) pozicionira Crnu Goru..."

#### **Lista referenci:**

- Popis korišćene literature je na posljednjoj stranici Vašeg rada
- Navodite **sve** izvore korišćene u radu
- Izvore navodite abecednim redoslijedom prema prezimenu autora/ke
- Internet izvore navedite odvojeno od ostale literature

#### **Navođenje referenci:**

- Štampane knjige:  
prezime autora/ke, inicijal(i). (godina izdavanja) *naslov knjige*, mjesto izdavanja: izdavač.  
**Primjer:** Harcup, T. (2015) *Journalism: principles and practice*, New York: Sage.
- Elektronske knjige:  
Hinton, S. & Hjorth, L. (2013) *Understanding social media*, New York, Sage, url: <http://sk.sagepub.com/books/understanding-social-media> (pristupljeno 10. oktobra 2019. godine).

---

<sup>1</sup> Prema Pravopisu crnogorskoga jezika riječi stranog porijekla se u tekstu pišu onako kako se izgovaraju - u ovom slučaju Hampton je Hempton, ali izvorno ime autora/ke navodite u referencama (Pravopis crnogorskoga jezika 2010, str. 35).

<sup>2</sup> U ovom slučaju u referencama navodite djelo Maksvela, a ne Muru, budući da je Maksvel Vaš primarni izvor.

- Članci u štampanim časopisima:  
prezime autora/ke, inicijal(i). (godina izdavanja) naslov članka, *naslov časopisa*, (broj časopisa), broj stranice(a).  
**Primjer:** Valenzuela, S. (2013) Unpacking the use of social media for protest behavior: The roles of information, opinion expression, and activism, *American Behavioral Scientist*, (7), str. 920-942.
- Članci u elektronskim časopisima:  
Örnebring, H. (2013) Anything you can do, I can do better? Professional journalists on citizen journalism in six European countries, *International Communication Gazette*, (1), str. 35-53, url: <https://www.researchgate.net/publication/258137502 Anything you can do I can do better Professional Journalists on citizen journalism in six European countries> (pristupljeno 13. oktobra 2019. godine).
- Ostali internet izvori:  
Open Society Institute Sofia (2019) *The bridge to business is through education*, url: <https://osis.bg/?p=3243&lang=en> (pristupljeno 15. septembra 2019. godine).

**Prezentacija:** maksimalno deset minuta

**Izvori:**

Cavangah, J. & Kirby, P. (2014) *Piši pravilno: vodič za Harvardski („autor-datum“) sistem navođenja referenci*, Univerzitet Crne Gore, Podgorica.

Ministarstvo prosvjete i nauke (2009) *Pravopis crnogorskoga jezika i rječnik crnogorskoga jezika (pravopisni rječnik)*, Podgorica.

**Internet izvori:**

The University of Sidney Library (n.d) *Your guide to Harvard style referencing*, url:  
[https://library.sydney.edu.au/subjects/downloads/citation/Harvard\\_Complete.pdf](https://library.sydney.edu.au/subjects/downloads/citation/Harvard_Complete.pdf) (pristupljeno: 3. novembra, 2019. godine).