Zdenko Lešić, Teorija književnosti, Beograd, 2008;

Milivoj Solar, Teorija književnosti, Školska knjiga, Zagreb, 2005;

Petar Milosavljević, Teorija književnosti, Beograd, 1997;

J. M. Lotman, Struktura umetničkog teksta, Beograd, 1976.

Predrag Palavestra: Posleratna srpska književnost, Nolit, Beograd, 1965../1973;

Slobodan Kalezić: Crnogorska književnost u književnoj kritici VII i VIII, Podgorica, 2003;

Miloš Đurić: Istorija helenske književnosti;

M. Flašar–M. Budimir: Pregled rimske književnosti; Povijest svjetske književnosti, tom I-VII, Mladost, Zagreb, 1982;

Povijest svjetske književnosti, tom I-VII, Mladost, Zagreb, 1982; iz Edicija Strane književnosti (Svjetlost, Sarajevo–Nolit, Beograd): I

Boris Uspenski, Poetika kompozicije semiotika ikone, Nolit 1979.god.

Franc Štanc, Tipične forme romana, Književna zajednica Novog Sada, 1987