



UNIVERZITET CRNE GORE
MUZIČKA AKADEMIJA

UNIVERSITY OF MONTENEGRO
MUSIC ACADEMY



Univerzitet Crne Gore
MUZIČKA AKADEMIJA

Broj 01/2-877
Cetinje 17. 07. 2024.

A: Njegoševa
82150, Cetinje
T: +382 41 232 10
+382 67 084 86
E: ma@ucg.ac.me
www.ucg.ac.me/nr

Na osnovu člana 64 Statuta Univerziteta Crne Gore i člana 24 stav 1 i 2 Pravila studiranja na master studijama Univerziteta Crne Gore, donosim

RJEŠENJE o odbrani master rada

1. Organizuje se odbrana master rada pod nazivom „Mocartov koncert za klarinet KV 622 sa istorijskog, interpretativnog i pedagoškog aspekta“ kandidatkinje Lare Bubanja, pred Komisijom u sastavu:
 1. Red. prof. Marija Đurđević Ilić, mentor,
 2. Red. prof. mr Bojan Martinović, član,
 3. Vanr. prof. mr Tatjana Krkeljić, član.
2. Kandidat će javno braniti svoj master rad dana 18.07.2024. godine sa početkom u 10.00 časova, u Koncertnoj sali Muzičke akademije na Cetinju.
3. Rješenje o odbrani master rada dostavlja se imenovanom studentu i objavljuje se na sajtu Univerziteta i organizacione jedinice.

Obrazloženje

Vijeće Muzičke akademije je na elektronskoj sjednici, održanoj 17.17.2024. godine, donijelo Odluku br. 01/2-876 od 17.07.2024. godine, kojom je prihvatilo Izvještaj o ocjeni master rada pod nazivom „Mocartov koncert za klarinet KV 622 sa istorijskog, interpretativnog i pedagoškog aspekta“ kandidatkinje Lare Bubanja, br. 01/1-867 od 16.07.2024. godine, odnosno prihvatilo navedeni master rad i imenovalo Komisiju za odbranu master rada u sastavu: red. prof. mr Marija Đurđević Ilić, mentor; red. prof. mr Bojan Martinović, član i vanr. prof. mr Tatjana Krkeljić, član.

Zadatak navedene Komisije je da, u skladu sa pravilima studiranja na master studijama, sprovede postupak odbrane predmetnog master rada.

Shodno navedenom, odlučeno je kao u dispozitivu rješenja.

Dostavljeno:

- studentu,
- članovima komisije,
- studentskoj službi,
- objaviti na sajtu UCG i Muzičke akademije,
- a/a.



DEKANICA,

mr Tatjana Krkeljić, vanr. prof.