

KREATIVNOST, POSLOVNA IDEJA I ANALIZA PRILIKE

MR DRAGANA ĆIROVIĆ

IZVORI NOVIH IDEJA

- Kupci
- Postojeći proizvodi i usluge
- Distribucijski kanali
- Istraživanje i razvoj

INOVACIJA I KORIŠĆENJE ŠANSI

- Poslovna ideja ≠ poslovna prilika
- Uočavanje novih poslovnih šansi kao osnova preduzetničkog poduhvata

Poslovna šansa – mogućnost da se određeni posao obavlja na "drugačiji" i "bolji" način

„Nikada nemojte inovirati da bi se takmičili, već da bi promjenili pravila igre!“
David Adeife

PRINCIPI RAZVOJA INOVACIONE KLIME

- Masovnost – „više glava misli bolje od jedne“
- Uključivanje potrošača
- Uključivanje klijenata van matične industrije
- Uključivanje dobavljača
- Aktivno upravljanje kreativnim procesom

THE CREATIVE PROCESS

1 Prepare
An idea is presented. A writing prompt, an artistic process or a simple conversation can serve as a venue to start thoughts on.

2 Incubate
The problem sits in the brain, where it can be worked on subconsciously to find solutions passively.

3 Illuminate
An inspiring incident or a novel insight to which one's been resting in the brain.

4 Evaluate
The novel idea is analyzed for its feasibility, whether it can be produced commercially, etc.

5 Implement
The idea goes from thought to reality. From may to concrete.

METODE GENERISANJA IDEJA

- Fokus grupe – otvoren, dubinski razgovor; 8-14 učesnika; komentarisanje i unapređivanje prethodno iznesenih ideja;
- Metoda pogodna i za generisanje ideja o novom proizvodu/usluzi, ali i za kreativno rešavanje različitih poslovnih problema

METODE GENERISANJA IDEJA

- **Brainstorming:**
 - 'brain' = mozak; 'storm' = oluja;
 - Jedna od najznačajnijih tehnika predviđanja, planiranja i odlučivanja
 - Obično generiše veći broj ideja
 - Tradicionalni i elektronski brainstorming

METODE GENERISANJA IDEJA

- Brainstorming i obrnuti brainstorming (brainstorming uz kritikovanje ideja)
- Brainwriting – pismeno generisanje ideja; obično oko 6 učesnika;

METODE GENERISANJA IDEJA

- **Problemska analiza:**
 - Potrošačima (učesnicima) se daje popis problema koji se vezuje za odabranu opštu kategoriju proizvoda
 - Ideja je razviti novi proizvod iz kategorije koji će otkloniti postojeće nedostatke
 - Pogodna i za generisanje novih ideja i za testiranje postojeće ideje
 - Rezultati problemske analize se moraju pažljivo ocjenjivati, jer je moguće da nedovoljno odražavaju stvarnu poslovnu priliku

METODE GENERISANJA IDEJA

- Prisilni odnosi – proces forsiranja odose među kombinacijama nekih proizvoda; kombinovanje proizvoda sa ciljem stvaranja novih (npr. Internet kafe, kinder jaja itd.);
- Metoda zajedničkih bilješki – sudionici razmatraju problem i smišljaju rešenje, zapisujući ideje tri puta dnevno u biježnicu; obično se proces okončava konačnom raspravom fokus grupe;

METODE GENERISANJA IDEJA

SCAMPER
METODA KREATIVNOGA MIŠLJENJA
SUSTAVnim POSTAVLJANJEM PITANJA

C (combine) KOMBINIRAJ kombiniraj starije ideje da bi od njih stvorio nešto novo, npr. uzorci, emocije...	A (adapt) ADAPTIRAJ prilagodi dimenzije povećaj – smanji, produzi – skrati, rastegni – zbij, pojedaj – osabljaj...	S (substitute) ZAMIJENI razviji iniciju za nešto što već fizički postoji: npr. drukčiji dijelovi...
P (put to another use) PRIMIJENI SVRNU ILI NAMJENJU Iskoristi za nešto drugo.	E (eliminate) ODSTRANI Što se sve može ukloniti da bi ono što ostaje postalo nešto drugo?	R (reverse) OKRENI rastavi pa presviž, pretvrdi, izvrni, preokreni...

DIMENZIJE INOVACIONE KLIME

Podrška idejama, Humor, Debata, Konflikt, Poverenje / Otvorenost, Preuzimanje rizika, INOVACIONA KLIMA, ORGANIZACIONA KULTURA

Vreme za ideje, Sloboda, Izazov, Vrednosti, Verovanja, Stavovi, Navike, Običaji, Podrška idejama, Humor, Debata, Konflikt, Poverenje / Otvorenost, Preuzimanje rizika, INOVACIONA KLIMA, ORGANIZACIONA KULTURA

PLAN ANALIZE PRILIKE

- Nije isto što i poslovni plan, budući da se fokusira na ideju i tržište za ideju, a ne na preduzetnički poduhvat
- Tipični plan analize prilike ima četiri dijela:

- Opis ideje i njene konkurenциje
- Procjena domaćeg i međunarodnog tržišta za ideju
- Procjena preduzetnika i tima
- Rasprava o potrebnim koracima kako bi se ideja pretvorila u održivi poslovni poduhvat

IDEJA I NJENA KONKURENCIJA

- Akcenat na samu ideju
- Detaljan opis budućeg proizvoda/usluge
- Poređenje sa barem 3 konkurenčka proizvoda
- Pronalaženje jedinstvenih svojstava proizvoda u odnosu na konkurenčke

ORIGINALNOST, PRIVLAČNOST I IZVODLJIVOST IDEJE

- Primjena ovog pristupa podrazumijeva da se svaka ideja vrednuje u pogledu 3 aspekta:
 - Inovativnost:** da li je ideja nova/inovativna? Ako nije nova, vjerovatno nije naročito kreativna;
 - Privlačnost:** koliko je ideja privlačna kao potencijalno rešenje uočenog problema? Da li u potpunosti rešava problem, ili nudi samo djelimično rešenje?
 - Izvodljivost:** koliko je izvodljivo ideju realizovati u stvarnosti? Možda bi bilo veoma korisno koristiti mašinu za putovanje kroz vrijeme, ali da li je to zaista izvodljivo?

IDEJE	INOVATIVNOST (1)	PRIVLAČNOST (2)	ODRŽIVOST (3)	UKUPNO (1+2+3)
Ideja 1				
Ideja 2				
Ideja 3				

TRŽIŠTE PRILIKA

- Odnosi se na veličinu i karakteristike tržišta razmatrane ideje
- Zahtijeva prikupljanje podataka
- Neka od pitanja na koja je potrebno odgovoriti:
 - Sastoji li se tržište od nekoliko velikih ili mnogo malih kompanija?
 - Koliko se novih proizvoda godišnje predstavi na ovom tržištu
 - Koliko je tržište geografski rasprošeno?
 - Koji se društveni uslovi ističu na tržištu?
 - Koja je priroda i veličina međunarodnog tržišta?



PROCJENA TIMA I POTREBNIH KORAKA

Neka od ključnih pitanja koja treba razmotriti: Da li neko od članova tima ima dovoljno iskustva u dатој industriji? Koji su najvažniji resursi koji su neophodni za realizaciju ideje? Da li ih je moguće pribaviti?

Kriterijumi	Poslovne ideje (ocjena 1-7)			
	Ideja 1	Ideja 2	Ideja 3	Ideja 4
U skladu je s misijom organizacije				
Imamo osiguran start-up				
Poznato nam je tržište				
Imamo potreban know-how				
Stvaramo radna mjesa za mlade				
Doprinosimo vidljivosti				
Visoka isplativost poslovanja				
Imamo podršku lokalne zajednice				
Ukupno bodova:				

TOGETHER

MATRICA ZA OCJENU IDEJA

IDEJE		KRITERIJUM							REZULTAT
		Drugačiji je ili bolje	Isporučuju vrijednost	Izvodljivost / Praktično?	Cost / Benefit	U skladu je sa mojim vještinama	Posjedujem odgovarajuću struku kontakata	Drugo?	
Ponder kriterijuma (1-5 ili R/M/L)	H	H	H	H	M	L	L		
Ideja 1									
Ideja 2									
Ideja 3									

PLANIRANJE I PROCES RAZVOJA PROIZVODA



➤ Pet glavnih faza:

- Faza ideje
- Faza koncepta
- Faza razvoja proizvoda
- Faza probnog marketinga
- Faza komercijalizacije

➤ U svakoj fazi potrebno je uspostaviti **kriterijume procjene**

➤ Uspješna razrada ideje nakon ovih faza rezultira početkom **životnog ciklusa proizvoda**

FAZA IDEJE



- Identifikacija ideja sa potencijalom i elemenisanje onih koje su nepraktične
- Upotreba kontrolnih lista – svaka ideja se izražava u terminima svoje glavne vrijednosti, zasluga i tržišta; potrošačima se predstavljaju skupine vrijednosti novih proizvoda/usluga sa ciljem određivanja najboljeg rešenja;

FAZA KONCEPTA



- Pročišćena ideja se testira kako bi se odredila prihvatanost od strane potrošača
- Konverzacijski intervjuvi
- **Traganje za odgovorima na pitanja:**
 - Na koji način je proizvod uprediv sa konkurenčkim?
 - Je li koncept superiorniji ili lošiji u odnosu na postojeće proizvode na tržištu?
 - Je li ovo dobra tržišna prilika za preduzeće?
- Slična evaluacija bi se trebala uraditi za sve djelove marketing strategije

FAZA RAZVOJA PROIZVODA I PROBNOG MARKETINGA



- **Faza razvoja proizvoda** – određivanje reakcije potrošača na fizički proizvod/uslugu
- Prikladnija za proizvodne ideje, manje kod ideja za usluge
- Faza probnog marketinga – sprovođenje marketinškog testa
- Rezultati testa označavaju vjerovatnoću za uspješno lansiranje proizvoda i formiranje preduzeća

