

|                |                 |           |                   |             |
|----------------|-----------------|-----------|-------------------|-------------|
|                | Naziv predmeta: | GRAFIKA I |                   |             |
| Šifra predmeta | Status predmeta | Semestar  | Broj ECTS kredita | Fond časova |
| -              | Obavezni        | 1         | 5                 | 2P+2V       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Studijski programi za koje se organizuje: Studijski program Slikarstvo, Grafički Dizajn</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Uslovljenost drugim predmetima:</b> Nema uslovljenosti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Ciljevi izučavanja predmeta:</b><br><i>Ovladavanje osnovnim grafičkim pojmovima. Uvod u grafičke tehnike visoke i duboke štampe, kroz crtež.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Ishodi učenja:</b><br><i>Po završetku ovog predmeta, student će biti osposobljen da:</i> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pokaže znanje o osnovnim grafičkim pojmovima i grafičkoj tehnologiji visoke štampe kroz crtež.</li> <li>2. Savlada složenu likovnu strukturu i ovlada složenim tehničkim mogućnostima visoke štampe ( Linorez ).</li> <li>3. Primijeni gradaciju svjetlosne skale kroz šrafuru, uvođenjem teksture, strukture drveta ili linoleuma (trag alatke). Uvođenje površina sa jednom ili više matrica.</li> <li>4. Primijeni kulturu grafičkog lista i grafike u širem spoznajnom kontekstu</li> </ol> |
| <b>Ime i prezime nastavnika i saradnika:</b> Doc.mr Marija Kapisoda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Metod nastave i savladanja gradiva:</b> Predavanja, vježbe i realizacija grafike.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Plan i program rada:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| I                           | Uvod u visoku štampu i istorijat sa uvodom u arhivske grafičke primjere FLU.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| II                          | Disciplina i higijena grafičkog ateljea. Kultura grafičkog lista.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| III                         | <u>Linorez (jednobojna štampa): Vježba 1: Forma i sadržaj.</u> Elementi vježbe: ram, linija istog inteziteta, prostor, šrafura (sugerise se problem svjetlosti linearnom šrafurom i prostornom širinom između linija), uvođenje teksture, struktura linoleuma (trag alatke), oblik, uvođenje površina (svijetlih i tamnih). Slobodna kompozicija |
| IV                          | Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| V                           | Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| VI                          | Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| VII                         | <u>Linorez u boji: Vježba 2::</u> Gradacija svjetlosne skale Slobodna kompozicija: crna, bijela i osnovne boje, sa ili bez rama, linija različitog inteziteta; a) jedna matrica Gradacija svjetlosne skale b) četiri matrice Gradacija tamne skale                                                                                               |
| VIII                        | Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| IX                          | Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz crtež i štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| X                           | Realizacija vježbe Forma i sadržaj kroz štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| XI                          | <u>Linorez u boji: Vježba 4: Kamejo</u> (Inverzni postupak - štampa od crne do najsvjetlije boje sa jedne matrice). Slobodna višebojna kompozicija                                                                                                                                                                                               |
| XII                         | Realizacija vježbe Kamejo kroz crtež i štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| XIII                        | Realizacija vježbe Kamejo i sadržaj kroz štampu                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| XIV                         | Završni ispit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| XV                          | Ovjera semestra i upis ocjena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                             | Dopunska nastava i poravni ispitni rok                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| OPTEREĆENJE STUDENATA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b><u>Nedjeljno</u></b></p> <p><b>5 kredita x 40/30 = 6 sati 40 min</b></p> <p><b>Struktura:</b></p> <p>2 sata - predavanja</p> <p>2 sata - vježbe</p> <p>3 sata 40 min. - samostalni rad uključujući konsultacije</p>                                                                                                                                                 | <p><b><u>U toku semestra</u></b></p> <p><b>Nastava i završni ispit:</b> (6 sati 40 min.) x 16 = <b>102 sati</b></p> <p><b>Neophodne pripreme</b> prije početka semestra (administracija, upis, ovjera) 2 x (6 sati 40 min) = <b>13 sati 20 min.</b></p> <p><b>Ukupno opterećenje za predmet</b> 5x30 = <b>150 sati</b></p> <p><b>Dopunski rad</b> za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita <b>od 0 do 35 sati.</b> (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti)</p> <p><b>Struktura opterećenja:</b></p> <p>102 sati (Nastava) + 13 sati 20 min. (Priprema) + 35 sati. (Dopunski rad)</p> |
| <b>Obaveze studenata:</b> <i>Prisustvo nastavi, realizacija vježbi</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Konsultacije:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Literatura:</b> <i>Dževad Hozo: Umjetnost multiorginala, Mostar 88.godina.</i></p> <p><i>Tomislav Krizman: O grafičkim vještinama, Zagreb 1952.</i></p> <p><i>Pavle Vasić: Uvod u likovne umjetnosti, BG 88.godina.</i></p>                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:</b></p> <p><i>Redovnost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi 10 bodova.</i></p> <p><i>- Realizacija vježbi 75 bodova (svaka vježba i pismeni test po 15 bodova).</i></p> <p><i>- Završni ispit 15 bodova.</i></p> <p><i>- Prelazna ocjena se dobija ako se sakupi 51 bod.</i></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Posebnu naznaku za predmet:</b> Predmet <b>Grafika I</b> izvodi se u bloku od 4 radne nedjelje. Za svaku od navedenih praktičnih vježbi predviđena je jedna sedmica za realizaciju.</p>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke:</b> <i>Doc.mr Marija Kapisoda</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |