

	Naziv predmeta:	PROJEKTOVANJE		
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova
-	Izborni	5	3	2P + 1V

Studijski programi za koje se organizuje: SP Vajarstvo

Akademski osnovni studijski program Slikarstvo - Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje

Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslovljenosti.

Ciljevi izučavanja predmeta: Cilj predmeta je sticanje i razvijanje sposobnosti sagledavanja oblika i prostora, i osnovnih geometrijskih problema. Upoznavanje studenata sa softverskim paketima za projektovanje i ovladavanje osnovama modelovanja.

Ishodi učenja:

Student je po položenom ispitu sposoban da sagleda prostor i predmete i da ih prikaže u različitim projekcijama.
 Student zna da upotrebi prikladnu razmjernu i da prilagodi perspektivne elemente prema predmetu ili prostoru koji prikazuje, i omogući bolji uvid u enterijer i eksterijer.
 Student vlada tehnikama izrade dokumentacije na računaru u odgovarajućim softverskim paketima.

Ime i prezime nastavnika i saradnika: Profesor i saradnik UCG

Metod nastave i savladanja gradiva: predavanje, demonstracije, samostalni rad studenata

Plan i program rada:

nedjelja	
I	Uvodno predavanje.
II	Upoznavanje sa osnovama projektovanja.
III	Upoznavanje sa osnovama projektovanja.
IV	Upoznavanje sa osnovama projektovanja.
V	Upoznavanje sa softverom
VI	Upoznavanje sa softverom
VII	Layout
VIII	Konstruisanje prostora.
IX	Konstruisanje predmeta.
X	Projekcije.
XI	Materijali.
XII	Svijetlo.
XIII	Render
XIV	Konsultacije
XV	Konsultacije

Opterećenje studenata:
Nedjeljno

3 kredita x 40/30 = 4 sata

Struktura:

Predavanja: 1 sat 30 minuta

Vježbe: 45 min

Ostale nastavne aktivnosti:

Individualni rad studenata: 1 sata 45 min

U toku semestra

Nastava i završni ispit: (4 sata) x 16 = 64

Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera)

2 x (4 sata) = 8 sati

Ukupno opterećenje za predmet 3x30 = 90 sati

Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita od 0 do 18 sata (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmeti)

Struktura opterećenja:

64 sata (Nastava)+8 sati (Priprema) + 18 sata (Dopunski rad)

Obaveze studenata: prisustvo nastavi, predavanjima i konsultacijama	
Konsultacije:	
Literatura: Interior Design Visual Presentation: A Guide to Graphics, Models & Presentation Techniques, Mitton Maureen, Wiley, 2004 ПЕРСПЕКТИВА, Петар Анагности, Научна књига, Београд, 1985 Making and Breaking the Grid - Timothy Samara, Rockport Publicshers, 2002	
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: - Redovnost pohađanja nastave 10 bodova. - Kvalitet učešća u nastavi 20 bodova. - Realizacija projekta 40 bodova. - Završni ispit 30 bodova. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 50 poena	
Ocjene: A (90-100); B (80-90); C (70-80); D (60-70); E (50-60)	
	Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke: Profesor UCG